

EXPLICATION

LITERALE, HISTORIQUE ET DOGMATIQUE

DES PRIERES ET DES CEREMONIES DE LA MESSE,

SUIVANT LES ANCIENS AUTEURS,
ET LES MONUMENS DE TOUTES LES EGLISES
DU MONDE CHRETIEN.

A V E C

Des Dissertations & des Notes sur les endroits
difficiles, & sur l'origine des Rits.

M. de la Harpe.

THE
OFFICE OF THE
SECRETARY OF THE
NAVY
WASHINGTON, D. C.
JANUARY 1, 1900
TO THE
HONORABLE THE SECRETARY OF THE
NAVY
WASHINGTON, D. C.
FROM
THE
HONORABLE THE SECRETARY OF THE
NAVY
WASHINGTON, D. C.

RECEIVED

EXPLICATION DE LA MESSE

CONTENANT

LES DISSERTATIONS

HISTORIQUES ET DOGMATIQUES

SUR LES LITURGIES

DE TOUTES LES EGLISES DU MONDE CHRETIEN ;

Où l'on voit ces Liturgies , le tems auquel elles ont été écrites , comment elles se sont répandues & conservées dans tous les Patriarchats , leur uniformité dans tout ce qu'il y a d'essentiel au Sacrifice , & cette uniformité abandonnée par les Sectaires du XVI^e siècle.

Par le R. Pere PIERRE LE BRUN , Prêtre de l'Oratoire.

TOME QUATRIÈME

Contenant les Liturgies des Sectaires qui ont abandonné l'Uniformité. Avec deux autres Dissertations , l'une sur l'usage universel de célébrer la Liturgie en Langue non vulgaire ; l'autre , de prononcer une partie de la Messe secrètement.



A PARIS,
Chez la Veuve de FLORENTIN DELAULNE,
rue Saint-Jâque , à l'Empereur.

M. DCCXXVI.

Avec Approbations & Privilege du Roy.





T A B L E

DES TITRES.

TREIZIEME DISSERTATION. *Uniformité des Liturgies de toutes les Eglises Chrétiennes dans tout ce qu'il y a d'essentiel au Sacrifice, abandonnée par les Sectaires du XVI Siecle.* 1.

ARTICLE I. *Liturgie des Lutheriens.* 4.
Formule de la Messe & de la Communion pour l'Eglise de Wittemberg par Luther en 1523. 12.

ART. II. *Liturgie ou Cène des Zuingliens ou des Calvinistes.* 28.

Liturgie instituée en 1526 par Zuingle dans l'Eglise de Zurich pour la célébration de la Cène du Seigneur. 29.

Liturgie ou Cène de Genève suivie par les Protestans de France. 30.

Maniere de célébrer la Cène. 32.

ART. III. *Liturgie d'Angleterre depuis le Schisme.* 39.

§. I. *Origine du Schisme sous Henri VIII sans innovation à la Liturgie.* 42.

§. II. *La nouvelle Liturgie introduite sous Edouard VI après 18 ans de Schisme.* 47.

Ordre de la premiere Liturgie Anglicane reformée sous Edouard VI, imprimée en Anglois à Londres en 1549. 53.

T A B L E

<i>La Cène du Seigneur ou la sainte Communion communément apellée la Messe.</i>	55.
<i>La Communion du malade</i>	69.
<i>Reglemens du Parlement. Plainte de Calvin & des autres Novateurs. Nouveaux changemens dans la Liturgie.</i>	Ibid.
<i>Seconde Liturgie sous Edouard VI, imprimée en Anglois à Londres en 1552.</i>	74.
<i>La Communion des malades.</i>	81.
<i>§. III. Rétablissement de l'ancienne Liturgie sous la Reine Marie.</i>	Ibid.
<i>§. IV. Renouvellement de la Reformation & de la seconde Liturgie d'Edouard sous le Regne d'Elizabeth.</i>	85.
<i>§. V. Des petits changemens & des Additions qui ont été faites depuis Elizabeth, principalement sous Charles II.</i>	93.
<i>A R T. IV. Changement de Religion en Ecosse. Progrès des Novateurs. Disputes sur une nouvelle Liturgie.</i>	104.
<i>A R T. V. Liturgie singuliere introduite en Suède depuis le Lutheranisme.</i>	123.
<i>§. I. Origine & Progrès du Lutheranisme en Suède sous Gustave premier.</i>	124.
<i>§. II. Efforts du Roi Jean pour rétablir la Religion Catholique, & pour introduire une nouvelle Liturgie.</i>	127.
<i>§. III. Nouvelle Liturgie introduite. Disputes & troubles à son occasion.</i>	133.
<i>Liturgia Suecanæ Ecclesiæ, Catholicæ & Orthodoxæ conformis.</i>	

DES TITRES.

- Préface de l'Archevêque d'Upsal en Latin
& en François.* 142.
- Ordre des Prières de la préparation du Prêtre
&c.* 158.
- Observations touchant les fautes qu'on a faites
dans cette Liturgie.* 186.
- Reproches faits jusqu'à présent à tous les Protes-
tans d'avoir rejeté de la Liturgie la Prière de
l'Invocation.* 190.
- ART. VI.** *Reflexions sur les Liturgies des
Novateurs depuis le XVI Siècle, lesquels
à force de vouloir s'éloigner de l'Eglise Ro-
maine, ont abandonné l'essentiel des Liturgies
de toutes les Eglises Chrétiennes; & ont en-
couru par là l'anathème de toutes les Eglises
du monde Chrétien.* 192.
- XIV. DISSERTATION.** *En quelles Lan-
gues on a écrit & célébré la Liturgie jusqu'à
présent dans toutes les Eglises du monde Chré-
tien.* 201.
- ARTICLE PREMIER.** *Usage de l'Eglise La-
tine, & sentimens des Papes jusqu'à notre
tems.* 203.
- ART. II.** *Usage de l'Eglise Orientale.* 222.
- Observation sur la traduction du Missel Romain
en Langue Chinoise.* 239.
- Suplement à la XIII Dissertation pour la Litur-
gie d'Ecosse depuis le changement de Reli-
gion.* 244.
- Manière d'administrer la Cène du Seigneur.* 245.
- Remarques.* 251.

TABLE DES TITRES.

<i>La Liturgie ou la manière de célébrer le Service divin; qui est établie dans les Eglises de la Principauté de Neufchatel & Vallangin. A Basle, chez Jean Pistorius MDCCXIII.</i>	252
<i>La Liturgie de la sainte Cène.</i>	258.
<i>Reflexions sur la Liturgie de Neufchatel.</i>	270.



SUITE



S U I T E

DES DISSERTATIONS
HISTORIQUES ET DOGMATIQUES
SUR LES LITURGIES
DE TOUTES LES EGLISES
DU MONDE CHRETIEN.

TREIZIEME DISSERTATION.

UNIFORMITE' DES LITURGIES
*de toutes les Eglises Chrétiennes dans
tout ce qu'il y a d'essentiel au Sacrifice,
abandonnée par les Sectaires du XVI
siècle.*



N a vû dans les deux Volumes
précédens toutes les Liturgies du
monde Chrétien uniformes dans
l'essentiel, & l'on va voir dans ce-
lui-ci celles qui s'éloignent de l'uniformité.
Au lieu que les anciennes Sectes se sont faites
Tome IV.

A

XIII. DIS. un devoir de conserver la Liturgie des Eglises dont elles avoient été séparées, les nouvelles Sectes ont fait chacune à sa mode des Liturgies qu'on va exposer dans la premiere Dissertation de ce Volume. En second lieu les nouvelles Sectes n'ont voulu célébrer la Liturgie qu'en langue vulgaire, au lieu que toutes les Eglises Chrétiennes soit Catholiques ou Schismatiques ont continué de célébrer la Liturgie dans leur ancienne langue, sans l'assujettir aux vicissitudes du langage populaire. C'est le sujet de la XIV Dissertation. Enfin à ces Dissertations on en joint une touchant la manière de réciter les Prières de la Messe. Les Rubriques des Missels prescrivent de réciter secrètement les Prières du Canon, & depuis 25 ou 30 ans un grand nombre de Prêtres quoique pieux refusent de se soumettre à cette règle. Ils veulent dire toutes les Prières à haute voix, prétendans qu'on les disoit ainsi autrefois. Et l'on va montrer dans la derniere Dissertation que l'usage de tous les siècles & de toutes les Eglises a été de réciter secrètement une partie des Prières de la Liturgie. Commençons par le grand défaut d'uniformité.

Liturgie conservée par tous les hérétiques à l'exclusion des nouveaux Sectaires, Durant les XV premiers siècles nous n'avons trouvé aucune Eglise Chrétienne, qui n'ait conservé tout l'essentiel de la Liturgie avec un soin tres-réligieux, comme ce que nous avons de plus saint & de plus respectable après le saint Evangile. Donatistes, Arriens, Macédoniens, Nestoriens, Eutichiens ou Monophysites & autres, tous ont regardé le Sacrifice Eucharistique comme la consolation de

Liturgie Lutherienne.

3

ART. I,

l'Eglise & la source des graces dont elle a besoin continuellement, & ils se sont tous fait une Loi inviolable d'en conserver rigoureusement tout l'essentiel, en sorte même que les moindres soupçons de changemens étoient un sujet de reproche mutuel. Les Donatistes s'imaginant que les Catholiques y faisoient quelque innovation, il falut pour faire cesser la calomnie ^{a T. 1. p. 664} ~~67.~~, les inviter à venir voir célébrer la Liturgie. Si les Nestoriens y insèrent quelques mots qui insinuent leur hérésie, on leur en fait un crime, & ce qui est de plus remarquable, on n'a jamais eu lieu de reprocher à aucune de ces grandes Sectes d'avoir abandonné le Rit essentiel au Sacrifice. Tous ont religieusement conservé l'Autel, le terme de Sacrifice, l'oblation du Corps de J. C. & la priere par laquelle on demande que le pain & le vin soient faits le Corps & le Sang de Jesus-Christ qu'on offre, & auquel on participe par la Communion. Tous se sont glorifiés du Privilège special de l'Eglise, dans laquelle, comme dit S. Paul, ^{b Heb. XIII. 101.} nous avons un Autel dont les Ministres du Tabernacle n'ont pas pouvoir de manger. Ce témoignage de tous les siècles & de toutes les Nations Chrétiennes n'a pu faire respecter l'ancienne Liturgie par les nouveaux Sectaires, ils en ont fait une à leur mode chacun conformément à son erreur particuliere. Exposons ce que les trois principales Sectes des Luthériens, des Calvinistes & des Anglicans ont retenu ou rejeté de la Liturgie.



ARTICLE I.

Liturgie des Luthériens.

^c Luther T.
x. Jemma.
1566, fol. 317.
et 319.

DEs que Luther eut fait bruler en 1520, c tout le corps des Décrétales des Papes avec la Bulle de Leon X & qu'il eut déclaré une guerre ouverte à l'Eglise de Rome, son principal dessein fut d'abolir la Messe.

^d Cœpisse
vos primos
omnium in
vestra Con-
gregatione
abulum il-
lum Missa-
rum, quas
vocant, abro-
gare. T. 2 fol.
441.

Au mois de Janvier 1522, il donna son Traité *De abroganda Missa privata*, qu'il adressa aux Augustins de Wittemberg ses confreres pour les féliciter ^d d'avoir les premiers abandonné la Messe. Il n'excepte ici aucune Messe, quoique le titre n'indique que les Messes privées. Il prétend prouver qu'il n'y apoint d'autre Sacrifice que de s'offrir soi-même à Dieu, & que celui des Prêtres de l'Eglise est une illusion & une abomination.

^e Ibid. p.
471.

Il mit dans son parti quatre Theologiens de l'Université de Wittemberg, au nombre desquels étoit Philippe Melanton. Ceux-ci ^e presenterent une Requête au Prince Frideric Duc de Saxe, pour justifier les Augustins & pour le supplier d'employer son autorité pour abolir la Messe, à quoi il étoit déjà tout disposé. Les Brefs pressans que le Pape Adrien VI écrivit ^f à ce Prince furent inutiles. Luther s'apliqua tout de nouveau à l'abolition de la Messe; & comme il est le premier des Sectaires qui ait ataqué & aboli le Canon de

^f fol. 537.

la Messe, il n'est pas inutile de voir quelle a été l'origine de cette entreprise, & ce qui l'indisposoit fort contre la Messe. Il nous l'apprend lui-même dans un ouvrage qu'il donna au public en 1533, intitulé *De la Messe privée & de l'Onction des Prêtres*. ART. I.

Il ne craint pas d'exposer de quelle manière il fut attaqué par le Démon sur les Messes qu'il disoit depuis quinze ans. La dispute n'est pas honorable ni à la foi ni à l'esprit de Luther, parce qu'il répondit assez mal à des argumens assez foibles; mais il déclare dans cet ouvrage qu'il veut faire une humble confession de son embarras & de son trouble; & puisqu'il n'a pas rougi de la publier, nul ne doit trouver mauvais que nous en fassions ici un précis & que nous en exposions aux yeux des lecteurs les principaux endroits en propres termes. Voici donc le récit qu'il en fait.

Une fois (1) m'étant réveillé sur le minuit;

(1)

Observation sur la conference avec le Diable.

[1] Cette conference est au second tome des œuvres de Luther imprimées en Allemand à Jenne fol. 82, & au septième tome des mêmes œuvres de Luther imprimées en Latin à Vuittemberg en 1558. T. VII fol. 228. Les Lutheriens trouvent mauvais que les Auteurs Catholiques parlent de cette conference; mais ce ne sont pas les Catholiques seuls qui l'ont relevée. Les Zuingliens & les Calvinistes ont souvent reproché aux Disciples de Luther que leur Maître avoit été instruit sur l'article de l'abolition des Messes privées par le Diable même reconnu tel; & non pas comme Zuingle qui dé-

XIII. DIS. *Satan commença ainsi de disputer avec moi : Ecoute, dit-il, Luther Docteur très-éclairé, tu sçais que durant 15 ans tu as célébré presque tous les jours des Messes privées : Que seroit-ce si de*

clare seulement, que dans un songeur esprit [dont il ne pouvoit dire s'il étoit blanc ou noir] lui avoit appris à bien soutenir le sens de figure dans l'Eucharistie. On peut voir là dessus David Paræus *controvers. Eucharist.* p. 257. Hospinien *Hist. Sacram.* part. 2. fol. 26 & 121, où après avoir rapporté une partie de la dispute de Luther avec le Diable, il ajoute que le sommaire de cette conférence est que Luther apprit du Diable que la Messe [surtout la Messe privée] est une mauvaise chose, & qu'il l'abolit étant convaincu par les raisons du Diable. On pourroit citer plusieurs autres Auteurs Sacramentaires.

Il est vrai que les Calvinistes de France qui ne craignirent pas en 1531 au Synode de Charenton d'admettre les Lutheriens à leur communion, quoiqu'ils ne pussent ignorer que presque tous les Lutheriens n'avoient cessé de les détester comme des hérétiques, ont depuis ce tems là ménagé les Lutheriens sur l'article de la dispute avec le Diable. M. Claude dans la défense de la Réformation a tâché de faire passer le récit de Luther pour une espece de parabole ou figure de Rhétorique, en quoi il fut d'abord relevé comme il le méritoit par l'Auteur du Livre intitulé *Luther Disciple du Diable* à Paris 1673. M. Seckendorf sçavant Luthérien dans son gros *Commentaire Historique & Apologétique du Luthéranisme* imprimé à Lipsic en 1694, où il réfute habilement en plusieurs points l'Histoire que M. Maimbourg a donné en François, n'a rien oublié pour tâcher d'ôter cet opprobre au parti Protestant. Il paroît chagrin contre l'Auteur de la Perpétuité, contre M. de Cordemoi & M. Bossuet Evêque de Meaux, qui ont fait des réflexions sur cette conférence; mais quel moyen de faire oublier cette conversation avec le Diable

de telles Messes privées étoient une horrible idolatrie ? Que seroit-ce si le Corps & le Sang de J. C. n'y avoient pas été presens , & que tu n'eusses adoré & fait adorer aux autres que du pain & du vin ? Je lui répondis : J'ai été con-
 ART. I.

& de persuader le public que Luther n'avoit pas aboli la Messe sur la remontrance du Diable.

Car enfin 10. c'est un fait certain que Luther a raconté lui-même qu'il soutint cette dispute étant bien éveillé, & qu'il fut convaincu des raisons du Diable, de quelque manière qu'il lui ait parlé, soit en prenant une figure qui n'est pas désignée, soit en faisant simplement impression sur son esprit & sur son cœur, ainsi que M. Seckendorf veut l'inferer des deux mots Allemans omis & qui devoient être traduits, dit-il, *in corde meo*. 20. C'est un fait certain que Luther la fit imprimer en Allemand en 1533. 30. C'est un fait certain qu'il engagea Juste Jonas son ami à la traduire en Latin, ce qui fut fait & imprimé en 1534, douze ans avant la mort de Luther. De quoi peut servir la critique que M. Seckendorf fait de quelques mots de la traduction qui pouvoient être rendus autrement ? Il suffit que cette traduction ait été faite au tems même de Luther, longtems avant sa mort, & par un de ses amis, qui n'auroit pas manqué de corriger ce qui auroit pû changer le sens de la relation. Luther en a été content : convient-il à M. Seckendorf d'y trouver à redire. 4. C'est un fait certain que le Diable parla à Luther comme à un Papiste, & que Luther soutint la dispute comme Papiste sur ce qu'il retenoit du Papisme, sur ce qu'il avoit dit des Messes privées jusqu'alors, & sur ce qu'il admettoit sept Sacremens. Comment s'empêcher de dire que cette conference a précédé le Traité de la captivité de Babilone, où il n'admet plus que trois Sacremens, & qu'elle a précédé de même les autres Traitez qu'il a fait contre la Messe où l'on ne trouve guere d'autres raisons que celles que le Diable lui avoit alléguées. Je ne fais point ici

cré Prêtre, j'ai reçu l'Onction & la Consécration des mains de l'Evêque, & j'ai fait tout cela par le commandement de mes Supérieurs & par l'obéissance que je leur devois. Pourquoi n'aurois-je pas consacré, ayant prononcé sérieusement les paroles de Jesus-Christ, & célébré aussi très-sérieusement des Messes ? Tu ne l'ignores pas. Tout cela est vrai, me dit-il, mais les Turcs & les Payens font aussi toutes choses dans leurs Temples par obéissance ; & ils y font sérieusement leurs Cérémonies. . . .

Le Diable lui reproche de n'avoir pas eu une vraie Foi ni la connoissance de Jesus-Christ, non plus que les Evêques qui l'avoient consacré. C'est pour cela, continue-t-il, que vous éloignant de Jesus-Christ comme d'un Juge cruel, vous aviez recours à Ste Marie & aux autres Saints, & vous les regardiez comme des médiateurs entre vous & Jesus-Christ. Voilà comme on a ravi la gloire à Jesus-Christ. C'est ce

de controverse, j'expose seulement des faits qui ne peuvent être raisonnablement contestez.

Enfin si l'on veut absolument que Luther ait prévenu dans quelques Traitez tout ce que le Diable lui représenta dans la conversation qu'ils eurent ensemble, que restera-t'il à dire, si ce n'est que ses sentimens se trouvoient tout à fait conformes à ceux que le Diable vouloit lui inspirer ; & qu'il est arrivé en cette occasion ce qu'on dit proverbialement que les beaux esprits se rencontrent.

Cela ne détruira pas la réflexion que l'agréable Auteur de la République des Lettres a fait en parlant de cette conférence au mois d'Août 1683 ;

que ni toi ni aucun autre Papiste ne peut nier : ART. IV
vous avez donc reçu l'Onction, vous avez été
consacrés & tonsurés, & vous avez sacrifié à la
Messe comme des Payens & non comme des Chré-
tiens. Comment, donc, avez-vous pu consacrer
à la Messe, ou célébrer vraiment la Messe,
puisque il y manquoit une personne qui eût la puis-
sance de consacrer, ce qui est un défaut essen-
tiel selon votre propre doctrine. Enfin il lui
reproche de s'être toujours appliqué à lui seul le
Sacrement, lorsqu'il a dit la Messe sans y faire
participer les autres, & de s'être servi de la Mes-
se comme d'un Sacrifice propitiatoire devant
Dieu.

Luther se sentant pressé dans ce combat
contre le Diable : je lui oposois, dit-il, l'in-
tention & la foi de l'Eglise, lui représentant que
c'étoit dans la foi & dans l'intention de l'Eglise
que j'avois célébré des Messes privées. Et quand
j'aurois eu une mauvaise créance & des mauvais
sentimens, l'Eglise toutefois a eu en cela une bon-
ne créance & de bons sentimens. Luther ne trou-
ve rien de meilleur à opposer au Diable, il en
est poussé à bout ; & s'il a lieu d'être hon-
teux de s'être si mal défendu contre l'esprit
de mensonge, il se contente de dire à ses au-
diteurs ou à ses lecteurs : Certes s'il vous fa-
loit soutenir les assauts du Diable & disputer
contre lui, vous cesseriez bientôt de publier si
hautement ce que vous dites de la conduite &
de la tradition de l'Eglise.... car le Diable
attaque fortement les cœurs.... & il les presse
avec une si horrible violence, qu'il n'est pas
possible de lui résister sans un secours particu-

XIII. DIS. *lier de Dieu. Tout d'un coup & en un clin d'œil il remplit tout l'esprit de ténèbres & de terreur, & s'il trouve un homme incapable de se défendre par la parole de Dieu, il le surmonte si facilement qu'il n'a qu'à le toucher comme du petit doigt, pour le renverser entièrement.*

Voilà donc Luther vaincu par le Diable, son esprit rempli tout d'un coup de ténèbres; & si persuadé au milieu de ces ténèbres, qu'il dira cent fois, & qu'il ne dira même contre le Sacrifice de la Messe que ce que le Diable lui a montré. Cette dispute curieuse doit être placée l'an 1521, ou l'an 1522. Le Diable & Luther établissent cette époque, convenans qu'il avoit dit des Messes privées durant 15 ans. Or Luther étoit Prêtre en 1507; il a donc dit des Messes jusqu'en 1522, s'il faut entendre 15 années révolues, ou jusqu'en 1521, si ce sont des années commencées. Le Diable ne s'astreint pas plus exactement aux dates qu'aux autres vérités. Quoi qu'il en soit, cette dispute doit avoir précédé les Livres que Luther a fait contre la Messe; car s'il avoit été attaqué plus tard, il lui auroit été bien facile de dire au Diable: Tu ne m'apprens rien de nouveau, j'ai déjà fait en partie ce que tu souhaites. Comment se dispenser de lui donner en cette controverse le titre de Disciple du Diable? & n'est-ce point en cette qualité qu'il prescrivit en 1523 sa nouvelle formule de la Messe? Il faut pourtant l'avouer, Luther ne suivit pas entièrement tous les désirs du Diable qui souhaitoit sans doute qu'on rejetât absolument la vérité.

du Corps de J. C. dans la Célébration de la Messe. Quelque envie qu'en eut eu Luther, il se trouva accablé par la simplicité des paroles de Jesus-Christ, *Ceci est mon Corps*, & il laissa cet article du désir du Diable aux Zuingliens, & à tous les Sacramentaires auxquels il a souvent dit que leur doctrine étoit celle du Diable. On n'a qu'à voir son *Sermon de l'Eucharistie* h. Luth. 7. & la défense de la Cene contre les esprits fanatiques des Sacramentaires, dont il parle ainsi: *Au reste* (2) *ce même Diable dont nous venons de parler, nous ataqe aujourd'hui en faisant blasphemer la Cene de J. C. N. S. par des hommes fanatiques qui ont rêvé que le pain & le vin n'étoient donnez qu'en signe ou en symbole de la profession Chrétienne, & qui ne veulent pas convenir que le Corps & le Sang de J. C. y sont, quoique ces paroles, Mangez, ceci est mon Corps, soient si expresses.* Vuittemb. fol. 115. 118.

Luther ne suivit peut-être pas non plus les inspirations du Diable en laissant dans une nouvelle Liturgie beaucoup de pratiques de la Messe Romaine. Quoi qu'il en soit, exposons ici la nouvelle Formule de la Messe que Lu-

[2] *Cæterum ille ipse Diabolus, de cujus virtutibus nobis jam sermo fuit, nos hodie per fanaticos homines oppugnat, blasphematione contra Domini nostri Jesu Christi, qui somniant in ea solum panem & vinum dari in signum aut symbolum Christianæ professionis, nec volunt concedere ibi Corpus & sanguinem Christi esse; cum tamen expressa & clara sint verba: Comedite, hoc est Corpus meum. Vuittemb. 1527. fol. 381.*

XIII. DIS. ther dressa, fit imprimer & mettre en pratique à Wittemberg en 1523, suivant ce que Luther écrit à celui à qui il adressa sa formule. *Quare^h de formula aliqua pia Missandi (ut vocant) & communicandi, ut & tu postulasti, optime Nicolae, agemus, ac sic agemus, ut non amplius solum verbo doctrina corda regamus, sed manum quoque apponamus & publicâ administratione in opus perducamus.*

^h T. 2. fol.
556.

[3] *Formule (3) de la Messe & de la Communion pour l'Eglise de Vvittemberg par Luther en 1523.*

Cette Formule est précédée de quelques avis ou réflexions qu'il donne en ces termes pour montrer qu'il en veut aux Autels, au Canon & à tout ce qu'il y a d'essentiel au Sacrifice, & non pas à plusieurs choses qu'il regarde comme indifférentes, & qui peuvent faire plaisir au peuple. » Nous déclarons en premier lieu que notre intention n'a » jamais été d'abolir absolument tout le culte » de Dieu, mais seulement de purger celui » qui est en usage, de toutes les additions dont » on l'a souillé, & de ne laisser ainsi paroître » qu'une pratique pieuse. Car nous ne pouvons » pas nier que les Messes & la Communion du » pain & du vin, sont un Rit divinement insti-

[3] La Formule est au second tome de l'édition de Vvittemberg & aussi dans l'édition d'Ienne T. 2. fol. 586.

tué par J. C. : Rit qui sous Jesus-Christ mê- ART. I.
 me & ensuite sous les Apôtres a été obser-
 vé tres-simplement & tres-pieusement sans
 autre addition . . . Mais lorsqu'on s'est don-
 né la liberté d'ajouter & de changer, & que
 l'avare & ambitieuse tyrannie Sacerdotale
 s'y est jointe, on a vû les Autels & les hauts
 lieux de Baal & de tous les Dieux placez
 dans le Temple du Seigneur par nos Rois
 impies, c'est-à-dire par les Evêques & les
 Pasteurs. L'impie Achaz a ôté l'Autel d'ai-
 rain pour en substituer un autre tiré de Da-
 mas; je parle de cet abominable Canon qui
 est un recueil de lacunes bourbeuses: alors
 on a fait de la Messe un Sacrifice, l'on a
 ajouté des Offertoires, &c. . .

Nous ne répéterons pas ici ce que nous avons
 enseigné avec étendue ailleurs, que la Messe
 n'est pas un Sacrifice ou l'action du Sacri-
 ficateur: Regardons-la comme Sacrement
 ou comme Testament: apellons-la Béné-
 diction selon le Latin, Eucharistie selon
 le Grec, ou Table du Seigneur ou Cene
 du Seigneur, ou Mémoire du Seigneur:
 Qu'on lui donne tout autre titre qu'on vou-
 dra, pourvû qu'on ne la souille pas du titre
 de Sacrifice ou d'Action. Exposons ici le Rit
 que nous croyons devoir suivre.

Premierement. Nous aprouvons & nous
 conservons les Introïts des Dimanches &
 des Fêtes de Jesus-Christ, scavoir de Pâ-
 que, de la Pentecôte & de Noel. Nous préfé-
 rerions volontiers les Pscaumes entiers d'où
 ces Introïts sont tirez comme on faisoit au-

Introïts.

» trefois , mais nous voulons bien nous con-
 » former à l'usage present. Et nous ne blâ-
 » mons pas même ceux qui voudront retenir
 » les Introïts des Apôtres , de la Vierge &
 » des autres Saints lorsque, ces trois Introïts
 » sont tirez des Pseaumes ou d'autres endroits
 » de l'Ecriture ; pour nous à Wittemberg,
 » nous ne solemnisons que les Dimanches &
 » les Fêtes du Seigneur , suprimant celles
 » de tous les autres Saints ; & si leurs Actes
 » contiennent quelque chose qui mérite d'être
 » exposé, on le fera dans les Sermons des Di-
 » manches. Nous mettons au nombre des Fê-
 » tes de Jesus-Christ , la Purification & l'An-
 » nonciation , de même que l'Epiphanie &
 » la Circoncision. Nous admettons l'Office
 » de la Nativité au lieu de celui de S. Estienne
 » & de S. Jean l'Evangeliste : Les Fêtes de
 » la sainte Croix nous sont en horreur. Que
 » d'autres suivent ce que l'esprit leur suggé-
 » rera pour s'accommoder aux vûes de leurs
 » consciences ou à la foiblesse de quelques-
 » uns.

Kyrie
 eleison.

» Secondement. Nous admettons les *Kyrie*
 » *eleison* avec les Chants differens pour di-
 » vers tems , aussi bien que l'Hymne An-
 » gelique *Gloria in excelsis* qu'on pourra
 » omettre selon la volonté de l'Evêque. (4)

(4)
 Collecte.

» Troisièmement. On conservera l'Oraison

[4] *Ad arbitrium Episcopi.* Les Lutheriens entendent par Evêque un homme choisi pour être surveillant ou *superintendens* surintendant , comme ils l'ont nommé dans la suite,

ou la Collecte, pourvû qu'elle soit selon la piété, comme le sont presque toutes celles des Dimanches, mais on ne dira que cette seule Oraison suivie de la lecture de l'Épître.

ART. I.

Épître.

Il n'est pas encore tems de faire ici du changement, parce qu'on n'en lit aucune qui soit impie. Cependant comme dans les Épîtres de S. Paul on a bien moins choisi qui instruit dans la Foi que celui qui contient des exhortations morales, il paroît que celui qui a fait l'ordre des Épîtres étoit un insigne ignorant, & un superstitieux qui faisoit grand cas des œuytes : il auroit dû préférer communément les endroits qui apprennent la Foi en Jesus-Christ. Il a eu les mêmes vûes en réglant l'ordre des Evangiles. Mais le Sermon en langue vulgaire y suppléera ; & si quelque jour on dit toute la Messe en langue vulgaire (à quoi J. C. veuille nous aider) il faudra s'appliquer à faire lire à la Messe les meilleurs endroits des Épîtres & des Evangiles.

Quatrièmement. On chantera le Graduel composé de deux versets & de l'Alleluia, ou d'un seul à la volonté de l'Evêque. A l'égard des Graduels du Carême qui ont plus de deux versets, que chacun les dise chez lui s'il veut : Nous ne voulons pas ennuyer les Fideles dans l'Eglise. Il ne convient pas non plus d'avoir en Carême ou à la Semaine sainte, ou à la sixième Férie pénible quelque autre Rit particulier que dans les autres tems, & de jouer le monde par

Graduel.

XIII. DIS. » une demi-Messe & par une seule partie
 » du Sacrement. L'*Alleluia* est la voix per-
 » petuelle de l'Eglise, comme elle est une
 » mémoire perpétuelle de sa Passion & de sa
 » victoire.

Profes. » Cinquièmement. Nous n'admettons ni
 » Séquences ni Profes, à moins que l'Evêque
 » ne veuille faire dire la Prose courte de Noël,
 » *Grates nunc omnes*, & véritablement il n'y
 » en a presque point qui soient spirituelles,
 » si ce n'est celle du S. Esprit. *Sancti Spiri-*
 » *tus & Veni sancte Spiritus*, & tres-peu
 » d'autres qu'on pourra chanter après le dîner
 » ou le soir, ou à la fin de la Messe, si celz
 » plait ainsi à l'Evêque.

Evangile. » Sixièmement. Suit la lecture de l'Evan-
 » gile où nous ne défendons ni n'exigeons
 » les cierges ni l'encens. Cela sera libre.

Symbole. » Septièmement. Le Symbole de Nicée
 » qu'on chante ordinairement ne nous déplaît
 » pas. L'Evêque fera sur ce point ce qu'il
 » voudra. Je dis de même du Sermon en
 » langue vulgaire; il est indifférent qu'on le
 » fasse avant le Symbole ou avant l'Introït.
 » Il paroît pourtant plus à propos de le faire
 » avant la Messe, à cause que l'Evangile est
 » la voix qui crie dans le désert, & qui appelle
 » à la Foi les infidèles. Mais tout cela est
 » libre, parce que tout ce qui précède le Sym-
 » bole vient de nous, Dieu ne l'ayant pas éxi-
 » gé, & n'est point par conséquent neces-
 » saire à la Messe.

» Huitièmement. Suit toute cette abomi-
 » nation à laquelle on assujettit tout ce qui
 précède

précède, de-là vient qu'on l'appelle Offer-
toire, & que tout y ressent l'Oblation. On
place au milieu les paroles de vie & de
salut, comme on plaça autrefois l'Arche
du Seigneur dans le Temple des Idoles au-
près de Dagon: & nul Israélite ne peut ni
approcher de l'Arche, ni la ramener jus-
qu'à ce qu'elle ait elle-même frappé ses
ennemis d'un opprobre éternel au der-
rière, & les ait ainsi contraint de la
renvoyer. C'est la Parabole du tems pré-
sent. C'est pourquoi rejetant tout ce qui res-
sent l'Oblation avec le Canon, nous rete-
nons ce qui est pur & saint, & nous com-
mençons ainsi nôtre Messe.

1^o. A la fin du Symbole ou après le
le Sermon on prépare le pain & le vin pour
la Bénédiction à la maniere accoutumée; ce
si ce n'est que je n'ai pas encore arrêté si
l'on doit mêler de l'eau avec le vin. J'in-
cline pourtant à ne mettre que du vin pur
sans eau, parce que l'eau ne me paroît si-
gnifier rien de bon: selon Isaïe c. i. qui dit
votre vin est mêlé d'eau. Car le vin pur si-
gnifie admirablement la pureté de la doc-
trine Evangélique, & d'ailleurs le Sang de
Jesus-Christ dont nous faisons la mémoire, ce
a été répandu sans être mêlé avec le nôtre, ce
en sorte que c'est une réverie de vouloir
représenter ici nôtre union avec Jesus-
Christ. Nous ne faisons point mémoire de
cette union. Nous ne sommes pas unis avant
l'effusion du Sang, & si cela étoit, on célébre-
roit la mémoire de nôtre sang avec celui que

III. Diss. » Jesus-Christ a répandu pour nous. Je n'in-
 » troduirai pourtant pas ici une loi supersti-
 » tieuse contre la liberté. J. C. ne se soucie-
 » ra pas d'une chose qu'il ne vait pas la peine
 » de contester. Cette sole dispute a assez
 (5) » exercé l'Eglise Romaine & Greque (5) &
 » plusieurs autres.

» Ce que quelques-uns alléguent qu'il sor-
 » tit de l'eau & du sang du côté de Jesus-
 » Christ, ne prouve rien. Car cette eau ne si-
 » gnifie autre chose que ce qu'ils veulent lui
 » faire signifier : Elle ne fut point mêlée avec
 » le Sang, & d'ailleurs une figure ne prouve
 » rien. C'est pourquoi chacun fera comme il
 » voudra.

» 20. Le pain & le vin étant préparez , on
 » dira *Dominus vobiscum. R. Et cum spiritu tuo.*
 » *Sursum corda , R. Habemus ad Dominum.*
 » *Gratias agamus Domino Deo nostro , R.*
 » *Dignum & justum est. Verè dignum & justum*
 » *est , æquum & salutare, nos tibi semper & ubi-*
 » *que gratias agere, Domine sancte, Pater om-*
 » *nipotens , æterne Deus , per Christum Domi-*
 » *num nostrum.* Deinde ;

» 30. *Qui pridie quàm pateretur , accepit*
 » *panem, gratias agens fregit, deditque Dis-*
 » *cipulis, dicens: Accipite, comedite, Hoc*

(5) Luther auroit dû sçavoir qu'il n'y a jamais eu de dispute entre les Eglises des Latins & des Grecs sur ce point. Elles sont toujours convenues qu'il falloit mêler l'eau avec le vin. Ces Eglises ont seulement disputé contre les Arméniens qui depuis leur Schisme ne met-
 » rent point d'eau dans le Calice.

est Corpus meum quod pro vobis datur.

cc ART. I.

Similiter & Calicem, postquam cenavit, dicens : Hic Calix est novi Testamenti in meo Sanguine qui pro vobis & pro multis effunditur in remissionem peccatorum. Hæc quotiescumque feceritis, in mei memoriam faciatis.

Je souhaite que ces paroles de J. C. suivent la Préface après une petite pause, & qu'elles soient récitées du ton de voix qu'on chantoit autrefois l'Oraison Dominicale dans le Canon, afin qu'on puisse être entendu des Assistans, quoiqu'en tout cela il soit libre de réciter ces paroles en silence ou de les faire entendre.

Sanctus.

4°. La Bénédiction finie, le Chœur chantera *Sanctus & Benedictus*, & finissant *Benedictus* on élèvera le Pain & le Calice, selon le Rit observé jusqu'à présent, soit à cause des foibles qui pourroient être blesez d'un changement soudain dans une partie si considérable de la Messe, surtout dans les endroits où par les Sermons en langue vulgaire on est instruit de ce qu'on veut marquer par cette élévation.

Pater.

5°. Après cela on dira l'Oraison Dominicale : *Oremus preceptis salutaribus moniti, &c.* On omettra l'Oraison suivante, *Libera nos quesumus*, avec tous les Signes de Croix qu'on a accoutumé de faire sur l'Hostie, & avec l'Hostie sur le Calice. On ne rompra point l'Hostie, & on ne la mêlera point dans le Calice. Mais d'abord après l'Oraison Dominicale on dira : *Pax Domini, &c.* qui est une espece d'absolution publique des pechez des Commu-

Pax Domini, &c.

XIII. Dis. n nians. C'est là une voix véritablement Evan-
 » gélifique qui annonce la rémission des péchez
 » & qui est une très-digne & l'unique pré-
 » paration pour la Table du Seigneur, si elle
 » est entendue avec foi, comme venant de
 » la bouche de Jésus-Christ. C'est pourquoy
 » je voudrois qu'elle fût prononcée la face
 » tournée vers le peuple, selon l'usage des
 (6) » Evêques (6) ce qui est l'unique vestige des an-
 » ciens Evêques qu'on aperçoit dans les nôtres.
 » 6°. Ensuite le Célébrant se communie
 » lui-même & communie le peuple; & pen-
 » dant la Communion on chante; *Agnus Dei*,
 » &c. Que si avant la Communion il veut
 » dire cette Priere, *Domine Jesu Christe Fili*
 » *Dei vivi qui ex voluntate*, &c. il ne fera
 » pas mal, pourvû qu'il change le nombre sin-
 » gulier en pluriel: *Nostris & nos* au lieu de
 » *meis & me*. Il peut dire de même: *Corpus*
 » *Domini* &c. *custodiat animam meam vel*
 » *tuam in vitam æternam*, & *Sanguis Domi-*
 » *ni* &c. *custodiat animam meam vel tuam in*
 » *vitam æternam*.
 » 7°. On chantera si l'on veut la Commu-
 » nion. Mais au lieu de la dernière Collec-
 » te *Complenda* qui resient le Sacrifice, on
 » lira dans le même ton: *Quod ore sumpsimus*
 » *Domine*, &c. Et l'on pourra dire l'Oraison
 » *Corpus tuum Domine quod sumpsimus*, &c.
 » au pluriel, *Dominus vobiscum*, &c. Au lieu

(6) Cet endroit montre qu'an tems de Luther les Evê-
 ques d'Allemagne donnoient la Bénédiction solennelle
 immédiatement avant *Pax Domini*, comme on fait en-
 core à Paris & dans dix autres Eglises de France; ce qui
 vient de l'ancien usage Gallican.

d'*Ite Missa est*, on dira *Benedicamus Do-* A R T I.
mino en ajoutant quand on voudra *Alleluia*
 en note qu'on prendra si l'on veut du *Bene-*
dicamus de Vêpres.

3°. On donnera la Bénédiction accoutu-
 mée ou celle que Dieu même a dictée dans
 les nombres : *Que le Seigneur nous benisse*
& nous conserve : qu'il nous découvre son
visage, & qu'il nous donne la paix. Ou
 celle du Pseaume 66: *Que Dieu, que nôtre*
Dieu nous benisse ; que Dieu nous comble
de ses Bénédictiones & qu'il soit craint jus-
qu'aux extrémités de toute la terre. Amen.
 Je crois que J. C. benit ainsi ses Disciples
 lorsqu'il monta au Ciel.

Nous n'avons rien dit des habits ; mais Ornemens.
 sur ce Rit aussi bien que sur tous les autres
 nous laissons la liberté. Il sera permis de
 s'en servir, pourvu que ce soit sans pompe
 & sans luxe. Vous ne me plairez pas da-
 vantage si vous benissez avec des Orne-
 mens ; & vous ne me plairez pas moins si
 vous benissez sans Ornemens.

Je pense toujours de même sur la Con- Confession.
 fession privée avant la Communion, c'est-à-
 dire, qu'elle n'est pas nécessaire, qu'il ne
 faut pas l'exiger, mais qu'elle est utile, &
 qu'il ne faut pas la mépriser.

Après ce qui a été inculqué depuis deux ans
 on ne tolérera plus qu'on donne ou qu'on re-
 çoive la Communion sous une seule espèce.

Je souhaite qu'on compose parmi vous
 des Cantiques en langue vulgaire qui soient
 chantez par tout le peuple à la fin de la
 Messe.

XIII. Dis. „ Aux jours que nous apellons Féries ;
 „ pourvû que les Messes soient abrogées, on
 „ pourra admettre les autres Offices compo-
 „ léz de Pseaumes, d'Antiennes, de Leçons
 „ & de Répons. L'Evêque aura soin de rendre
 „ les Offices plus courts ; & l'on pourra con-
 „ server les Hymnes & le *Te Deum lauda-*
 „ *mus.*

En 1525, Luther donna un nouvel écrit qu'il intitula (*Troisième partie*) touchant l'ordre & les Rits qu'on devoit suivre dans les Eglises. Il y répète ce qu'il avoit dit en 1523, qu'il ne prétendoit pas altraindre tout le monde à ce qu'il prescrivait; mais il ajoute que peu de personnes étant en état de donner des Réglemens & des Formules convenables, il étoit à propos de se conformer aux usages qu'on suivoit déjà à Wittemberg & aux environs. Il ne vouloit pas qu'on abolît l'usage de dire la Messe en Latin, mais il souhaitoit qu'on la dit quelquefois en Latin & quelquefois en langue vulgaire.

L'Elévation du Sacrement à la Messe est le point qui a le plus souffert de variations & qui excita de plus grands troubles dans les Eglises Protestantes surtout aux années 1543 & 1544. Voyez Seckemdorf sur ces années ^a. Luther permit indifferemment de la faire & de ne la pas faire, de la supprimer ou d'en reprendre l'usage dans les endroits où elle avoit été interrompue. Il eut cependant soin de déclarer que s'il suprimoit ou ne suprimoit pas l'Elévation, on ne devoit pas en inférer qu'il ne croyoit plus la présence réelle.

^a L. III.
 sect. 27. n.
 212. & seq.

comme s'il étoit entré dans le sentiment des **ART. II**
 Sacramentaires. *Audire nos in suspicionem venire, ac si cum Sacramentariis consentiremus, quia Elevationem in Ecclesiis nostris sustulimus, & sic fateremur Corpus & Sanguinem Christi non adesse in Sacramento, nec ore sumi. Verum aliter, & sic se res habet ista: ante annos viginti, vel viginti duos, cum Missam condemnassem, & contra Papistas acriter contenderem Missam non esse Sacrificium, nec opus nostrum, sed donum & Testamentum Dei, quod nos offerre Deo non possumus; sicut Baptismus quoque non est Sacrificium, sed donum Dei gratiosum: jam tum propensus eram ad omit- tendam Elevationem, idque propter Papistas, qui ex Missa faciebant Sacrificium, adhuc sicut faciunt. Et un peu plus bas: Hæc est unica causa omissionis, quia pleraque Ecclesia jamdudum eam omiserunt; iis itaque conformes esse volumus, ne singulares videamur in re, quæ per se liberæ est, & absque conscientia læsione cadere aut stare potest.*

La liberté que Luther laissoit touchant les Rits a donné lieu à plusieurs autres variations dans les Païs qui ont embrassé le Lutheranisme, comme M. Seckendorf le remarque ^b. Mais ces varietez ne regardent proprement que la diversité des heures, des Offices & des pratiques touchant le culte extérieur. La principale partie de la Messe ou de la Liturgie est demeurée telle que nous venons de la rapporter. On rejete uniformément tout ce qui ressenoit le Sacrifice aussi bien que la prière par laquelle on demande

^b Quod ad ordinem cultus sive Liturgiam attinet, Formulæ quam Lutherus dicto loco proponit, & Vuittembergæ observari refert, lecta est

XIII. Dis. que le pain & le vin soient faits le Corps & le Sang de J. C.

dignissima
quamquam
pro diverfi-
tate, & se-
cundum pu-
blicas con-
stitutiones
Ecclesiasti-
cas multa
hoc tempore
aliter obser-
ventur. *Hist.*
Lutheran. l. 2.
sect. 9. §. 20
p. 54.

Lorsqu'un Archevêque d'Upsal introduisit en 1576 une Liturgie plus conforme aux anciennes, le Parti Protestant la fit supprimer, comme nous le verrons après avoir rapporté les changemens que les Anglois ont fait à la Liturgie pour s'accommoder à ceux de Luther & de Calvin.

Au reste il n'est pas facile de marquer exactement en quel sens Luther a admis la présence réelle en rejetant la Transsubstantiation. Il a dit souvent dans le Traité *De captivitate Babylonica*, dans le Livre écrit contre Henri VIII Roi d'Angleterre, & ailleurs que J. C. étoit *avec le pain, sous le pain & dans le pain*; qu'il étoit dans le pain comme le feu est dans le fer rouge. Cela a fait dire aux Catholiques & même à plusieurs Protestans, que Luther & les Lutheriens admettoient l'impanation. Cependant les Lutheriens qui s'appellent *Evangeliques* pour se distinguer des *Réformez*, trouvent mauvais qu'on leur impute ce sentiment. On a dit qu'ils admettoient du moins la Consubstantiation; mais ils ne sont pas encore contens de ce terme, & ils blâment non seulement Hospinien c, mais aussi M. Bossuet Evêque de Meaux d qui ont, disent-ils, trop insisté sur ces termes & sur les variations de Luther. Ils sont plus contens d du célèbre M. Leibnitz, lequel dans le discours *de la conformité de la Foi & de la raison*, qu'il a mis à la tête du *Traité de la bonté de Dieu & de la liberté de*

c *Hist. Sa-
cram. part. 2.
pag. 7, & seq.*
d i *ist.*
des variat.

e *Pfaffius
pag. 459.*

l'homme, ne leur attribue que la concomitance. **ART. I.**
 Les Evangéliques, dit-il^f, n'approuvent pas le dogme de la Consubstantiation ou de l'Impanation, qu'on ne peut leur imputer que faute d'être bien informé de leurs sentimens, puisqu'ils n'admettent point l'inclusion du Corps de J. C. dans le pain, & ne demandent même aucune union de l'un avec l'autre : mais ils demandent au moins une concomitance, en sorte que ces deux substances soient reçues toutes deux en même tems.

M. Pfaffius Professeur en Theologie dans l'Univerlité de Tubinge veut^g qu'on ne leur attribue que d'admettre une union Sacramentelle du Corps de J. C. avec le pain, conformément à la Confession d'Ausbourg & surtout suivant ces termes de la Formule de Conciliation art. 7. de *Cena Domini* pag. 596, 600, 729, 756. *Corpus & Sanguinem Christi non tantum spiritualiter per fidem, sed etiam ore, non tamen Capernaiticè, sed supernaturali & cœlesti modo, ratione Sacramentalis unionis cum pane & vino sumi. Et ensuite pag. 755 & 756. Dicimus Corpus & Sanguinem Christi in S. Cena spiritualiter accipi, edi & bibi. Tametsi enim participatio illa ore fiat: tamen modus spiritualis est.* Disons donc seulement qu'ils admettent l'union du Pain & du Corps de J. C. dans la réception de l'Eucharistie sans donner à cette union le nom d'Impanation ou de Consuubstantiation.

Tâchons encore d'exposer leur doctrine touchant ce qui rend le Corps & le Sang de J. C. réellement unis au pain & au vin.

^f Leibn. conform. de la foi n. 8. pag. 25.

^g Dissert. de consecratione eucharistice pag. 462, & seq. cette Dissertation est à la suite de fragments de S. Irénée qu'il donna avec des notes pag. 15. H. 1. gecom. 1715. pag. 462.

XIII. Dis. Luther a dit souvent que ce sont ces paroles de Jesus-Christ : *Hoc est Corpus meum*. Ce qu'il dit dans le Traité *De captivitate Babylonica* ; est assez clair : *Explosa ista curiositate, in verbis Christi simpliciter hæremus, parati ignorare quidquid ibi fiat, contentique verum Corpus Christi, virtute verborum illic adesse*. Et ensuite : *Ego sanè si non possum consequi, quomodo panis sit Corpus Christi, captivabo intellectum, in obsequium Christi, & verbis ejus simpliciter inharens, credo firmiter, non modo Corpus Christi esse in pane, sed panem esse Corpus Christi. Sic enim me servabunt verba, ubi dicit : Accipit panem gratias agens, fregit & dixit : Accipite, manducate, Hoc (id est, hic panis quem acceperat & fregit) est Corpus meum*. Dans les Confessions postérieures en 1528 & 1544, il veut que l'on soit aussi persuadé que les Papistes de la présence réelle & de la manducation orale. Mais si J. C. est uni au pain en vertu de ces paroles *Ceci est mon Corps*, il y est donc de même avant qu'on le reçoive, puisque Jesus-Christ dit *Ceci est mon Corps*, & qu'il ne dit pas *Ceci sera mon Corps* quand vous le mangerez. Il est bien certain que Luther admet la présence réelle par la force de ces paroles *Ceci est mon Corps*, & que ce n'est que beaucoup d'années après qu'on s'est avisé de dire que Jesus-Christ n'étoit dans l'Eucharistie que dans l'usage, c'est-à-dire en donnant la Communion.

Et si l'on veut sçavoir comment ils entendent ce nouveau point de Foi, M. Pfaffius ex-

pose ce qu'on doit croire sur ce point dans ART. II.

Le Livre intitulé : *La vérité de la Religion Protestante opposée aux nouveaux préjugés des Docteurs Catholiques*, à Tubinge 1719, 9. pag. 9. *L'Eucharistie*, dit-il, *n'est point un Sacrement sans l'usage, l'essence du Sacrement en général consistant dans l'usage. C'est pour cela que le Seigneurne dit point, Ceci est mon Corps, Ceci est mon Sang, qu'après avoir benî, donné & dit: Prenez & mangez, prenez & beuvez. Il est donc de l'essence du Sacrement de le manger & de le boire, de sorte que les élémens visibles, quoique consacrez, ne sont point le Sacrement de l'Eucharistie jusqu'à ce qu'on les mange & boive. C'est aussi pour cela que nous disons, que le pain & le vin qui restent après la Communion, ne peuvent plus être apellez un Sacrement, comme l'eau qui reste après le Batême ne l'est plus de l'aveu même de ces Messieurs. C'est en vain qu'ils se scandalisent de ce que nous employons le vin, qui reste après la Communion, comme nous le trouvons à propos, puisque la présence du Corps & du Sang de J. C. n'est point durable après la Communion Sacramentelle. La comparaison de l'eau du Bâême n'est-elle pas défectueuse ? L'Eglise Catholique ou Luther même ont-ils enseigné que l'eau du Bâême fût le Corps de J. C. comme on l'a dit du pain ? Mais il ne s'agit ici que d'exposer la doctrine de la Secte.*

Difons donc seulement que des personnes persuadées de la présence réelle de J. C. par ces paroles, *Ceci est mon Corps*, ne veulent pourtant pas croire ce que croient toutes

XIII. Dis. les anciennes Eglises & toutes les anciennes Sectes qui portent le nom de Chrétiens, qu'après la Consécration, le pain & le vin sont changez au Corps & au Sang de J. C. & qu'on veut cependant croire sans témoignage que le Corps de J. C. est dans l'Eucharistie non pas toujours, mais seulement quand on la mange, en sorte qu'il n'y est pas quand on cesse de la manger, comme si la présence de J. C. dépendoit de la main & de la bouche de celui qui la prend ou qui la reçoit.

ARTICLE II.

Liturgie ou Cene des Zuingliens ou des Calvinistes.

En 1519.

Zuingle qui prêcha sa nouvelle Réforme à Zurich aussitôt que Luther publia la sienne à Wittemberg, se trouva pourtant d'un sentiment bien différent sur la Liturgie, c'est-à-dire sur l'essence & l'administration de l'Eucharistie. Il n'y reconnut point la présence réelle de J. C. & comme il le dit lui-même ^a, aidé en songe par un esprit dont il ne pouvoit assurer s'il étoit noir ou blanc, il combatit de telle manière la réalité qu'il persuada aux Magistrats & au Conseil de Ville de Zurich, que J. C. n'étoit qu'en figure dans l'Eucharistie, & qu'il vint à bout de leur faire abolir la Messe & de leur faire instituer en 1525 une nouvelle Liturgie dé-

^a De subsidio Eucharistie.

écrite par Hospinien b dans son Histoire Sa- ART. 1.
cramentaire en ces termes :

b Hist. Sa-
cram. Tome
2. fol. vers.

*Liturgie instituée en 1525 par Zuingle dans
l'Eglise de Zurich pour la célébration de
la Cene du Seigneur.*

LE Sermon étant fini on étend une nape propre sur la table où l'on met un panier plein de pain sans levain, des petits plats & des tasses de bois pleines de vin. Le Pasteur de l'Eglise y vient accompagné des Diacres, & demande l'attention à l'assemblée. Alors un des Diacres récite l'institution de la Cene du Seigneur dans l'Epître aux Corinthiens : & un autre lit une partie du VI chapitre de S. Jean, afin que tous puissent apprendre de quelle maniere nous mangeons véritablement la Chair de J. C. & buvons véritablement son Sang.

La lecture est suivie de la récitation du Symbole de la Foi, & le Pasteur avertit que chacun s'examine, de peur qu'en s'approchant indignement il ne devienne coupable du Corps & du Sang du Seigneur. Tous les assistans se mettent ensuite à genoux & récitent avec le Pasteur l'Oraison Dominicale, après laquelle le Pasteur prend entre ses mains le pain sans levain, & tous les Fideles se tenant attentifs, il lit à haute voix & avec dévotion l'Institution de la Cene du Seigneur tirée des Evangélistes. Il remet ensuite le pain & la coupe aux Ministres, lesquels portent à ceux de l'assemblée le pain dans des plats & le vin

XIII DIS. dans des gobelets. Chacun reçoit entre ses mains ce qui lui est donné par les Ministres : il en mange & il en présente une partie à son voisin : il fait de même à l'égard du gobelet. Pendant qu'on mange du pain du Seigneur, & qu'on boit de son gobelet, un des Ministres de l'Eglise lit dans l'Evangile de S. Jean les très-douces paroles dont J. C. entretint ses Apôtres avant que de les quitter, en commençant par le lavement des pieds, &c. Si l'on rapporte à la table les plats & les gobelets, l'assemblée se met de nouveau à genoux & rend grâces à Dieu pour le bienfait de la Rédemption. Mais dans les Eglises de la campagne de Zurich, le Ministre seul récite tout, & chacun s'approche de la table.

Hospinien ajoute que plusieurs Eglises en Suisse & en Rethie ont imité ce Rit.

*Liturgie ou Cene de Geneve suivie par les
Protestans de France.*

Peu d'années après la nouvelle Liturgie de Zurich, Calvin fit faire à peu près la même chose à Geneve. On voulut néanmoins ne se servir d'abord à Geneve que de pain levé, ce qui dura plusieurs années, & il y survint aussi diverses autres contestations : mais enfin après beaucoup de disputes, de contradictions, de variations ; après diverses confessions de foi, & l'accord des Protestans de Geneve & de Zurich dressé par Calvin en 1554, les Eglises Protestantes de France arrêterent une Confession de foi dans leur Synode national tenu à Paris le 19 Mai 1559.

sous le Regne d'Henri Second qu'ils présenterent ensuite à Charles IX à Poissy en 1561. Cette Confession de Foi fut imprimée à Geneve en 1563 sous ce titre : *Confession de foi faite d'un commun accord par les Eglises qui sont dispersées en France, & s'abstiennent des Idolatries Papales avec une Préface contenant réponse & défense contre les calomnies dont on les charge.* (7) On imprima en même tems la forme des Prières Ecclésiastiques, la forme d'administrer le Batême & de célébrer la Cène & le Mariage.

Luther, Melanton & plusieurs autres Sectaires n'avoient pas osé ôter les habits & toutes les Cérémonies de l'Office divin, de peur de causer trop de trouble & de scandale parmi le peuple ; mais Calvin voulut qu'on regardât tout ce qui se faisoit parmi les Papistes comme des superstitions qui devoient être abolies, & les Disciples de Calvin voulurent être considerez comme les purs Evangeliques qui ne s'attachoient qu'à la seule parole de Dieu, ce qui les a fait nommer en Angleterre & ailleurs les Puritains. Ainsi tout ancien Rit étant rejeté jusqu'au signe de la Croix, voici à quoi la Liturgie a été réduite. Nous la tirons de l'Edition qui a été faite à Geneve en 1563 sous les yeux de Calvin qui y résidoit alors & qui y mourut un an après. On en a fait de nouvelles Edi-

(7) Cette Confession de foi fut traduite en Latin en 1565, & se trouve dans le recueil des Confessions de foi imprimé à Geneve en 1612, p. 99.

XIII. Distributions toutes semblables à Geneve sous Théodore de Beze qui succéda à Calvin.

(8)

Maniere (8) de célébrer la Cene.

Il faut noter que le Dimanche devant que la Cene soit célébrée, on le dénonce au peuple : premierement, afin que chacun se prépare & dispose à la recevoir dignement & en telle reverence qu'il appartient. Secondement, qu'on n'y presente point les enfans, sinon qu'ils soient bien instruits & aient fait profession de leur Foi en l'Eglise. Troisièmement, afin que s'il y a des étrangers qui soient encore rudes & ignorans, ils viennent se presenter pour être instruits en particulier. Le jour qu'on la fait, le Ministre en touche à la fin du Sermon : ou bien si metier est, on fait le Sermon entierement, pour exposer au peuple ce que nôtre Seigneur veut dire & signifier par ce Mystere, & en quelle sorte il nous faut le recevoir.

Puis après avoir fait les prières & la Confession de Foi, pour testifier au nom du peuple, que tous veulent vivre & mourir en la Doctrine & Religion Chrétienne, il dit à haute voix :

Ecoûtons comme J. C. nous a institué

(8) Le Livre des Prières imprimé à Geneve marque qu'on célèbre la Cene de nôtre Seigneur J. C. quatre fois l'an, à sçavoir à l'âque, à la Pentecôte, au premier Dimanche de Septembre & au plus prochain Dimanche de la Nativité de nôtre Seigneur Jesus.

fa

sa sainte Cene, selon que S. Paul le récite A. T. II.
au Chapitre II de la premiere Epître aux
Corinthiens.

J'ai reçu, dit-il, du Seigneur, ce que je
vous ai baillé. C'est que le Seigneur Jesus
en la nuit qu'il fut livré, prit du pain : &
après avoir rendu graces, le rompit & dit,
Prenez & mangez : Ceci est mon Corps qui
est rompu pour vous : faites ceci en mé-
moire de moi. Semblablement après avoir
soupé, prit le Calice, disant, Ce Calice est le
nouveau Testament en mon Sang : Faites
ceci toutes fois & quantes vous en boirez
en mémoire de moi : c'est que quand vous
mangerez de ce Pain & boirez de ce Calice,
vous annoncerez la mort du Seigneur, jus-
qu'à ce qu'il vienne. Pourtant quiconque
mangera de ce Pain, ou boira de ce Calice
indignement, il sera coupable du Corps &
du Sang du Seigneur. Mais que l'homme
se prouve soi-même, & ainsi qu'il mange
de ce Pain & boive de ce Calice. Car qui-
conque en mange & boit indignement, ce
il prend sa condamnation ne discernant pas
le Corps du Seigneur.

Nous avons oui, mes freres, comment
notre Seigneur a fait la Cene entre ses Dis-
ciples : & par cela nous démontre que les
Etrangers, c'est-à-dire ceux qui ne sont pas
de la compagnie de ses Fideles, n'y doi-
vent point être admis. Pourquoi suivant
cette règle au nom & en l'autorité de notre
Seigneur J. C. j'excommunie tous Idola-
tres, Blasphémateurs, Contempteurs de

- XIII. DIS.** „ Dieu, Hérétiques & toutes gens qui font Secte
 „ à part, pour rompre l'unité de l'Eglise, tous
 „ parjures, tous ceux qui sont rebelles à pere
 „ & à mere & à leurs Supérieurs, tous sédi-
 „ tieux, mutins, bateurs, noisieux, adulte-
 „ res; paillards, larrons, avaritieux, ravif-
 „ seurs, ivrognes, gourmans & tous ceux qui
 „ menent une vie scandaleuse: leur dénonçant
 „ qu'ils ayent à s'abstenir de cette sainte table,
 „ de peur de polluer & contaminer les vian-
 „ des sacrées, que nôtre Seigneur J. C. ne
 „ donne sinon à ses Domestiques & Fideles.
 „ Pourtant selon l'exhortation de S. Paul,
 „ que chacun éprouve & examine sa conscience
 „ pour sçavoir s'il a une vraie repentance de
 „ ses fautes & s'y déplaît, désirant de vivre
 „ dorénavant saintement & selon Dieu. Sur-
 „ tout s'il a sa fiance en la miséricorde de
 „ Dieu & cherche entièrement son salut en
 „ Jesus-Christ: & renonçant à toute inimi-
 „ tié & rancune, a bonne intention & cou-
 „ rage de vivre en concorde & charité fra-
 „ ternelle avec ses prochains.
 „ Si nous avons ce témoignage en nos cœurs
 „ devant Dieu, ne doutons nullement qu'il ne
 „ nous avoue pour ses enfans, & que le Sei-
 „ gneur Jesus n'adresse sa parole à nous,
 „ pour nous introduire à sa table, & nous
 „ presenter ce saint Sacrement, lequel il a
 „ communiqué à ses Disciples.
 „ Et combien que nous sentions en nous
 „ beaucoup de fragilité & misere, comme
 „ de n'avoir point la foi parfaite, mais être
 „ enclin à incrédulité & défiance: comme de

n'être point entièrement si adonnez à ser-
vir Dieu, & d'un tel zèle que nous de-
vions, mais avoir à batailler journalle-
ment contre les concupiscences de nôtre
chair : néanmoins puisque nôtre Seigneur
nous a fait cette grace d'avoir son Evangile
imprimé en nôtre cœur, pour résister à
toute incrédulité : & nous a donné ce dé-
sir & affection de renoncer à nos pro-
pres désirs, pour suivre sa justice & ses
saints commandemens : Soyons tous cer-
tains que les vices & les imperfections qui
sont en nous, n'empêcheront point qu'il
ne nous reçoive & nous fasse dignes d'avoir
part en cette table spirituelle. Car nous n'y
venons point pour professer que nous soyons
parfaits ni justes en nous-mêmes : mais au
contraire en cherchant nôtre vie en J. C.
nous confessons que nous sommes en la mort.
Entendons donc que ce Sacrement est une
medecine pour les pauvres malades spiri-
tuels, & que toute la dignité que nôtre Sei-
gneur requiert de nous, c'est de nous bien re-
conoître, pour nous déplaire en nos vices,
& avoir tout nôtre plaisir, joie & conten-
tement en lui seul.

Premierement donc croyons à ces pro-
messes que J. C. qui est la vérité infailible
a prononcées de sa bouche : à sçavoir, qu'il
nous veut vraiment faire participans de son
Corps & de son Sang ; afin que nous le pos-
sédions entièrement : en telle sorte qu'il vi-
ve en nous, & nous en lui.

Et combien que nous ne voyons que du

XIII. DIS. » pain & du vin, toutefois ne doutons point
 » qu'il accomplit spirituellement en nos âmes
 » tout ce qu'il nous démontre extérieurement
 » par ces signes visibles : c'est-à-dire qu'il est le
 » pain céleste, pour nous repaître & nourrir
 » à vie éternelle. Ainsi que nous ne soyons
 » point ingrats à la bonté infinie de nôtre Sau-
 » veur, lequel déploie toutes ses richesses &
 » ses biens en cette table, pour nous les distri-
 » buer. Car en se donnant à nous il nous rend
 » témoignage que tout ce qu'il a est nôtre.
 » Pourtant recevons ce Sacrement comme un
 » gage, que la vertu de sa Mort & Passion
 » nous est imputée à justice, tout ainsi que si
 » nous l'avions soufferte en nos propres person-
 » nes, que nous ne soyons point si pervers de
 » nous reculer où Jesus-Christ nous convie si
 » doucement par sa parole ; mais en réputant
 » la dignité de ce don précieux qu'il nous fait,
 » présentons-nous à lui d'un zèle ardent, afin
 » qu'il nous fasse capables de le recevoir.
 » Pour ce faire élevons nos esprits & nos
 » cœurs en haut, où est J. C. en la gloire de
 » son Père, & dont nous l'attendons en nô-
 » tre rédemption. Et ne nous amusons point
 » ici à ces élémens terriens & corruptibles,
 » que nous voyons à l'œil, & touchons à la
 » main pour le chercher là comme s'il étoit en-
 » clos au pain & au vin. Car lors nos âmes
 » seront disposées à être nourries & vivifiées
 » de sa substance, quand elles seront ainsi éle-
 » vées par dessus toutes les choses terrestres,
 » pour atteindre jusqu'au Ciel & entrer au
 » Royaume de Dieu où il habite. Contentons-

nous donc d'avoir le pain & le vin pour si-
 gnes & témoignages, cherchant spirituelle-
 ment la vérité où la parole de Dieu promet
 que nous la trouverons. ART. II.

*Ce fait, les Ministres distribuent le pain
 & le Calice au peuple, ayant averti qu'on y
 vienne avec reverence & par ordre. Cepen-
 dant on chante quelques Pseaumes, où on lit
 quelque chose de l'Ecriture convenable à ce
 qui a été signifié par le Sacrement.*

*En la fin on use d'actions de grâces comme
 il a été dit ou semblable.*

Pere Céleste nous te rendons louanges
 & grâces éternelles que tu nous a élargi un
 tel bien à nous pauvres pecheurs, de nous
 avoir attiré en la Communion de ton Fils
 J. C. N. S. l'ayant livré pour nous à la
 mort, & nous le donnant en viande de vie
 éternelle. Maintenant aussi octroye-nous
 ce bien, de ne permettre que jamais nous
 mettions en oubli ces choses, mais plutôt
 les ayant imprimées dans nos cœurs, nous
 croissions & augmentions assiduellement en
 la foi, laquelle besogne en toutes bonnes œu-
 vres : & en ce faisant ordonnions & pour-
 suivions toute, nôtre vie à l'avancement de
 ta gloire, & édification de nos prochains,
 par icelui J. C. ton Fils, qui en l'unité du
 S. Esprit vit & regne avec toi, Dieu éternel-
 lement, Amen.

*La Bénédiction qu'on fait au départ du pen-
 ple, selon que nôtre Seigneur avoit ordonné
 en la Loi.*

Le Seigneur vous benisse & vous con-

XIII. DIS.

„ serve. Le Seigneur fasse luire sa face sur
 „ vous, & vous soit propice. Le Seigneur re-
 „ tourne son visage envers vous & vous main-
 „ tienne en bonne prospérité. Amen.

„ Nous sçavons bien quelle occasion de scan-
 „ dale plusieurs ont pris du changement que
 „ nous avons fait en cet endroit. Car pour ce
 „ que la Messe a été longtems en tel estime
 „ qu'il sembloit au pauvre monde que ce fut le
 „ principal point de la Chrétienté ; ç'a été une
 „ chose bien étrange que nous l'ayons abolie.

„ Et pour cette cause, ceux qui ne sont pas
 „ dûment avertis, estiment que nous ayons détruit
 „ le Sacrement : mais quand on aura bien con-
 „ sidéré ce que nous tenons, on trouvera que
 „ nous l'avons restitué en son entier.

Voilà des Liturgies fort courtes & bien
 différentes de celles de toutes les autres Egli-
 ses du monde. Et véritablement il étoit bien
 naturel qu'en abandonnant l'ancienne croyance
 de l'Eglise, on en abandonnât aussi les Prie-
 res & le langage. Les termes propres à ceux
 qui confessent la présence réelle de J. C. &
 l'Oblation que l'Eglise en fait sur l'Autel,
 conviendroient-ils bien à ceux qui ont rejeté
 ces vérités ? Il faut pourtant remarquer qu'a-
 près que la nouvelle Liturgie eut été dres-
 sée à Zurich, Calvin, Farel & les autres qui
 suivirent à peu-près le sentiment de Zuingle,
 affectèrent d'employer une partie des ancien-
 nes expressions capables d'éblouir les person-
 nes peu attentives, jusqu'à dire touchant l'E-
 ucharistie dans leur Confession de Foi, *qu'on y est*

• Confession
 de Foi.

véritablement nourri de la substance du Corps

Liturgie Zuinglienne & Calviniste. 39
& du Sang de J. C. ; que cela se fait par la ART. III.
vertu incompréhensible du S. Esprit , & que ART. 36.
c'est un Mystere qui surmonte en sa hauteur la
mesure de l'esprit humain & tout ordre de na-
ture. Mais comme l'a fort judicieusement re-
 marqué M. Papin autrefois Ministre d'Angle-
 terre & en Prusse avant sa conversion: „ Il est “
 clair ^b que ces expressions n'ont pas été faites ^{b De la soli-}
 pour eux ; ils les ont emportées de chez les ^{“ rance des Pro-}
 Catholiques, quoiqu'en quittant leur société ^{restans, p. 65.}
 ils aient renoncé aux dogmes qu'elles conte-
 noient. “

Venons aux Anglois qui retinrent d'abord
 une bien plus grande partie de la Liturgie.

ARTICLE III.

Liturgie d'Angleterre depuis le Schisme.

LA Liturgie Anglicane n'a été fixée
 qu'après beaucoup d'Actes du Parlement, ^{Difficulté}
 du Conseil du Roi & bien des variations que ^{de trouver}
 l'Histoire du Schisme découvre : c'est ce qui ^{une bonne}
 rend ici cette Histoire en partie nécessaire. ^{Histoire}
 Je ne serois pas peu en peine s'il me falloit ^{d'Angleterre.}
 parler de tout ce qui regarde le Schisme d'An-
 gleterre, par le défaut d'Auteurs exacts aus-
 quels on puisse se fier. Sanderus ou Sanders
 Auteur contemporain, qui étoit Professeur en
 Droit à Oxford sous le regne de Marie & au
 commencement de celui d'Elisabeth, devoit
 être le principal guide de cette Histoire, mais

XIII DIS.

il a quelquefois un peu trop compté sur les bruits communs, & le zèle de la Religion Catholique l'a fait parler de tems en tems avec une exagération qui l'a rendu odieux & suspect aux Protestans. M. Burnet qui n'a rien oublié pour lui faire perdre toute créance, y auroit peut-être réussi, s'il n'avoit été relevé par une réponse vive & forte de M. le Grand

^a Hist. du
div. de Henri
T. 2.

(1)

^a qui a pris la défense de Sanderus. Godwin Evêque d'Herford, a donné en Latin & en Anglois les Annales d'Henri VIII, d'Edouard VI, & de Marie. (1) Héilin autre sçavant Anglois a fait l'Histoire de la Réformation; mais la sincérité de ces Auteurs n'a pas plu à M.

^b Burn. Pref.
de l'Hist. de la
Réform.

Burnet. Héilin surtout lui a paru^b trop favorable aux Catholiques Romains, quoiqu'il l'ait cru bon Protestant dans le cœur, il lui reproche avec plus de sujet de n'avoir pas rapporté les preuves & les monumens d'où il a tiré tout ce qu'il a avancé.

M. Burnet a donc crû devoir faire une autre Histoire où il dépeint la Réformation avec des couleurs capables d'effacer la plupart des mauvaises impressions qu'elle avoit causée jusqu'à lors. Les traductions Latines & Françoises qu'on a fait de son Histoire montrent assez le plaisir qu'elle a fait aux Protestans.

(2)

Cependant elle a mérité la censure des Sçavans Anglois même de son parti (2) qui

[1] Cet ouvrage a été traduit en François par Loigny dont le vrai nom est Salmonet, & imprimé à Paris en 1647.

[2] Voyez les preuves des fautes & des erreurs de M.

ont découvert beaucoup d'inadvertances & de déguisemens dans les faits qu'il rapporte, & M. le Grand lui a soutenu qu'il avoit fait beaucoup plus de fautes que Sanderus. D'autres Sçavans l'ont accusé d'infidélité dans le recueil des pièces qu'il donne pour garant : & véritablement, comment par exemple ne pas lui reprocher d'avoir mis dans ce recueil une Lettre de Luther à Bucer, dont il ne rapporte que le commencement & la fin en supprimant tout ce qu'il y a entre deux, sans avertir & sans qu'on trouve d'autre motif de l'omission, si ce n'est que Luther n'y parle pas favorablement de la Réformation ?

M. de Larrey a donné en quatre volumes *in folio* une ample Histoire d'Angleterre ; quoiqu'il veuille souvent faire paroître qu'il n'est pas partial, il n'a pû éviter la censure de bien des personnes qui en ont relevé beaucoup de fautes.

Je viens de voir la nouvelle Histoire d'Angleterre, réimprimée à la Haye en 1724, plus exacte que les précédentes. Mais M. de Rapin Thoiras qui en est l'Auteur, est fort succinct sur la Réformation, & il s'en tient à ce qu'en a dit M. Burnet.

Burnet dans un livre Anglois intitulé *Specimen of some Errors and defects in the late History of the reformation of the Church of England. Wrote by Gilbert Burnet.... By Anthony Haumer. London 1693.* L'Auteur eut alors quelques raisons de ne pas se montrer à découvert. Mais on sçait que le vrai Auteur de cet ouvrage est Henri Watton si connu & si estimé par son *Anglia Sacra*. Il a été Secrétaire de M. l'Archevêque de Cantorbéri.

XIII DIS.

Faits rapor-
tez unifor-
mément.

Heureusement je n'ai qu'à traiter ici sommairement des faits qui sont rapportez uniformément par tous ces Auteurs. Ainsi je ne ferai pas difficulté d'employer quelquefois les termes mêmes de M. de Larrey & de la traduction Françoisse de M. Burnet par M. de Rosemond, imprimée à Londres en 1685. Et ce que je dois exposer plus au long touchant les nouvelles Liturgies, sera tiré de la première Liturgie & des suivantes qui ont été imprimées à Londres depuis 1549.

§. I.

Origine du Schisme sous Henri VIII sans innovation à la Liturgie.

(3) **H**ENRI VIII qui commença le Schisme s'étoit montré durant longtems très-Orthodoxe. Il étoit versé dans l'étude des belles Lettres & de la Théologie, & il fit un Livre pour montrer la vérité des sept Sacramens contre Martin Luther (3) ce qui lui attira le titre de *Défenseur de la Foi* dans la Bulle de Léon X du mois d'Octobre 1521. Mais aiant tenté inutilement de faire autoriser par le Pape Clément VII son divorce avec Catherine d'Arragon sa première femme, pour épouser

[3] Ce Traité est à la tête des œuvres des Fischer sous ce titre : *ASSERTIO septem Sacramentorum adversus Martinum Lutherum ab Henrico VIII Anglia Rege, Responsis tamen nostri hortatu & studio edita.*

Anne de Boulcn sa maîtresse, il s'apliqua aux moïens de rompre avec Rome. Il se fit donner par une partie du Clergé la qualité de *ART. III.*
Chef Souverain & Protecteur de l'Eglise & des Ecclésiastiques d'Angleterre en 1531, & en 1532 il défendit les apels en Cour de Rome. *Apels à Rome défendus.*
a Burnet, Larrey & They- riss.
Annates supprimées.

Le Parlement assemblé en 1532 secondant les desseins du Roi, déclara qu'il ne falloit plus envoyer les Annates ni aucun autre argent à Rome pour les provisions des Bénéfices ; & l'on y proposa de décharger les Prélats du Serment qu'ils avoient accoutumé de faire au Pape. Le Clergé trouva d'abord quelque douceur à cette suppression des Annates, mais le Roi se fit adjuger peu de tems après les taxes que les Bénéficiers païoient à Rome, comme il se fit aussi adjuger les biens des Abéïes & de tous les Monasteres qu'il se fit résigner, & qu'il fit supprimer par le Parlement. *biens Ecclésiastiques adjugés au Roi déclaré Chef Suprême.*

La crainte de la rupture avec Rome engagea le Chancelier Morus si célèbre par ses lumieres, sa droiture & sa piété à se démettre des Sceaux ; & en effet le Parlement assemblé au mois de Fevrier 1533 déterminab que le Royaume étoit indépendant de toutes Puissances étrangères non seulement pour le temporel, mais aussi pour le spirituel. Le Roi en conséquence convoqua de nouveau le Parlement en 1534, & fit faire plusieurs Sermons dans l'Eglise de S. Paul pour préparer le peuple à goûter un Gouvernement auquel les Papes n'auroient aucune part, & à ne se point éfraier de leurs Excommunications. Le refus de souscrire au divorce & à la suprématie *b Burnet, & Larrey Hist. d'Angleterre, T. 1, p. 199.*

XIII. DIS. universelle du Roi coûta la tête à Morus & (4) au saint & sçavant Fischer (4) Evêque de Rochester, qui d'abord après les déclarations du Parlement fit un Traité pour soutenir l'autorité du Pape.

Tout ce que le Roi & le Parlement venoient de faire ne pouvoit pas manquer d'émouvoir les bons Catholiques. Cependant pour apaiser les murmures & faire connoître que le Parlement n'avoit que de bonnes intentions pour la Religion, on avoit inséré cette déclaration: *Que le Roi & ses sujets ne prétendoient point s'éloigner de la vraie Doctrine de Jesus-Christ, ni des articles de la Foi reçus par l'Eglise Catholique.*

e Larrey,
p. 101.

Vicaire
Général du
Roi,

Plusieurs
Châsses de
Saints brû-
lées.

Le Roi déclaré seul Souverain de l'Eglise Anglicane avoit besoin d'un Vicaire Général ou Vice-gérant pour l'exercice des fonctions de sa nouvelle puissance: il donna cette juridiction à Cromwel quoique Laïque, & odieux à la Noblesse à cause de sa basse extraction: Cromwel exerça son pouvoir de Vicaire général, il publia diverses Ordonnances dont Cranmer Archevêque de Cantorberi, devenu Sacramentaire, étoit aparemment l'Auteur. Après la suppression d'un très-grand nombre de Monastères, il fit apporter & rompre ou brûler à Londres plusieurs Châsses des Saints, & surtout de S. Thomas de Cantorberi qu'on jugeoit avoir été trop opposé à

[4] Fischer fut décapité le 22 de Juin 1535 & Morus le 6 de Juillet.

Henri II son Roi, & trop favorable au Pape. **ART. III.**

On raia son nom du Calendrier, & on effaça du Bréviaire sa Fête : & en l'année 1540 on fit ôter aussi le nom du Pape.

Mais le Roi & le Parlement n'adhérerent pas à tout ce que les Novateurs souhaitoient. On ne changea point la Liturgie, & l'on ne combattit point le dogme de la présence réelle & de la transubstantiation.

On n'adhère pas en tout aux Novateurs. Liturgie conservée.

Le Roi au contraire se rendit au Parlement où on arrêta les six Articles suivans. 1°. Qu'après la Consécration du pain & du vin, il ne restoit dans le Sacrement aucune substance du pain & du vin : mais que le Corps & le Sang naturel de J. C. étoient sous ces enveloppes. 2°. Que l'Ecriture n'établissoit pas la nécessité absolue de la Communion sous les deux espèces, & qu'on pouvoit être sauvé sans cela ; puisque le Corps & le Sang de Jesus-Christ existent ensemble en chacune des espèces. 3°. Que la Loi de Dieu ne permettoit pas qu'on se mariât après avoir reçu l'Ordre de Prêtrise. 4°. Que suivant cette même Loi il falloit garder le vœu de chasteté quand on l'avoit fait. 5°. Qu'on devoit continuer l'usage des Messes particulieres, qui avoit son fondement dans l'Ecriture, & qui étoit d'un grand secours. 6°. Qu'il y avoit de l'utilité dans la Confession auriculaire, & qu'on en devoit entretenir la pratique dans l'Eglise. On déclara qu'il y avoit sept Sacremens contre la doctrine de Cranmer qui n'en vouloit admettre que deux, & l'on établit positivement le dogme de la transubstantiation.

Six articles pour conserver la Doctrine & la Pratique de l'Eglise. Messes fondées.

Offices pour les Laïques en Anglois.

- XIII. DIS. Henri VIII du consentement du Clergé fit imprimer deux ans avant sa mort en Latin & en Anglois les Prieres journalieres à l'usage (5) des Laïques : on y voit l'Office intitulé Matines & les autres Heures du jour avec plusieurs Oraisons particulieres assez belles ; mais il n'y a rien touchant la Messe. Nul changement sur ce point, on n'avoit pas encore mis le Canon en Anglois entre les mains du peuple. Parmi les Prieres de ce Livre il y a des Litanies où l'on s'adresse aux Saints comme l'on faisoit auparavant, & il n'y a rien qui marque le Schisme, si ce n'est cette addition qui a fait horreur aux Catholiques, & que la Reine Elisabeth fit ôter : *De la Tyrannie de l'Evêque de Rome & de toutes ses détestables enormitez*. (6) *Délivrez-nous Seigneur*. Cette aversion pour l'Evêque de Rome ne passa pas d'abord jusqu'aux pratiques ordinaires de la Religion. On continua de prier pour les morts, aussi bien que de dire des Messes privées ; & Henri laissa en mourant un fonds pour l'entretien de deux Prêtres qu'il chargea de dire la Messe tous les jours sur son Tombeau. Henri VIII mourut le 28 de Janvier 1547.

Addition
aux Lita-
nies qui a
fait horreur.

Erreur p. l.
i. p. 19.

Messes fon-
dées.

[5] Ce Livre des Prieres en Anglois & en Latin imprimé à Londres en 1545 est dans la Bibliothèque du Roi n. 5789.

(6) On lit dans le Texte Anglois *Enormitez*, & dans le Latin *Erroribus*.

§. II.

La nouvelle Liturgie introduite sous Edouard VI après 18 ans de Schisme.

D E's qu'Henri VIII eut commencé à se brouiller avec Rome, un grand nombre de Luthériens & d'autres Protestans vinrent avec empressement en Angleterre. Le Roi étoit bien aise d'admettre dans ses Etats des personnes portées à décrier par des écrits & de vive voix l'autorité du Pape; & quoiqu'il s'appliquât ensuite à réprimer les nouveaux hérétiques, il ne put empêcher qu'on ne vit bientôt paroître beaucoup de livres contre l'Invocation des Saints, les Reliques, le culte des Images, le mérite des bonnes œuvres & la Messe.

Protestans bien reçus en Angleterre.

L'Archevêque Cranmer, dit M. Burnet^a, ^{a. P. 164} ^{Edis de Londres 1685.} délivré du joug que la rigueur d'Henri lui imposoit, ne se remplissoit que de l'idée d'une exacte réformation: le Protecteur (7) le secondoit entièrement dans ce dessein: le Docteur Cox & M. Cheek, Précepteurs du jeune Roi, prenoient soin de donner à leur pupile la teinture du Christianisme le moins corrompu. Et le

(7)

Le jeune Roi instruit par les Novateurs.

(7) Le Comte de Hartford nommé ensuite Duc de Somerset, déclaré Protecteur du Royaume & Gouverneur du jeune Roi entretint beaucoup de relation avec les Novateurs étrangers: Calvin lui écrivit pour l'exhorter à avancer le saint ouvrage. Burn. p. 138.

XIII. DIS. jeune Roi âgé seulement de 9 ans & quelques mois, étoit d'un esprit vif & facile à prendre les impressions qu'on lui donnoit : tout cela facilita les voies que les Novateurs avoient déjà tracées, ainsi la prétendue Réforme alla vite.

Images
ôtées des
Eglises.

b Lait 7 p.
604.

c Burn. p.
40.

d Lait 7 p.
604.

(8)
Pieuses
Cérémonies
abolies.

Le Conseil du Roi prit divers expédiens pour faire ôter les Images des Eglises, ce qui fut exécuté malgré les plaintes des Catholiques ; & l'on mit^b les Armes du Roi à la place de plusieurs Images & même des Croix.

On ordonna^c aux Curez de lire l'Epître & l'Evangile à la grande Messe en Anglois, & l'on résolut d'abolir beaucoup de Cérémonies religieuses. Cranmer Archevêque de Cantorberi s'en chargea. Il envoya^d aussitôt son mandement à Bonner Evêque de Londres & Doïen des Evêques de la Province de Cantorberi, pour le faire exécuter dans tous les Diocèses. Bonner le notifia à Thyrlébi Evêque de Westminster(8), & son mandement se trouve encore dans les Régistres daté du 28 Janvier ; il porte qu'il a reçu des Lettres

[8] Henri VIII supprimant les Abbées & les Monastères établit six nouveaux Evêchez, dont le premier étoit Westminster, qui est comme un Fauxbourg de Londres. Mais la Reine Marie rendit l'Abée & le Monastere aux Bénédictins. Et la Reine Elisabeth s'attribuant les principaux revenus de cette célèbre Abée, en fit un Doïené & un Chapitre de Chanoines. Thyrlébi a été l'unique Evêque de Westminster : les autres cinq Evêchez ont subsisté, sçavoir Oxford, Glocester, Cester, Peterbourg & Bristol. Voy. Godwin Annal.

da

de „ l'archevêque de Cantorbéri, qui lui fait “ **ART. III.**
 ſçavoir que Milord Protecteur, de l'avis du “
 Conseil de Sa Majesté, avoit réſolu pour cer- “
 taines raiſons d'abolir l'uſage de porter des “
 chandelles le jour de la Chandeleur, celui de “
 prendre des Cendres le premier jour de Ca- “
 rême, & celui de jeter des branches d'ar- “
 bres dans les rues & les chemins publics “
 le jour de Pâque fleurie. Que pour ſatisfaire “
 aux ordres de Milord Archevêque, il lui en “
 donnoit avis, afin que ces mêmes ordres lui “
 étant connus, il les fit publier & observer “
 dans toutes les Eglises de ſon Diocèſe. “

Cranmer & quelques autres Eccléſiaſti-
 ques repréſenterent qu'on ne pouvoit procé-
 der à une bonne réformation, & qu'on ne
 pouvoit même s'expliquer avec liberté & en
 ſûreté, tant que l'Ordonnance des ſix arti-
 cles ſubſiſteroit. Le Conseil & le Parlement
 y eurent égard, & l'Ordonnance des ſix arti-
 cles auſſi bien que pluſieurs autres furent
 caſſées.

e Burn, p.
 19.
 Les ſix
 Articles caſ-
 ſés.
 f Ibid.

Au mois de Novembre on fit dans la cham-
 bre haute la lecture d'un projet de Loi
 ſur la matiere du Sacrement. Les Communes
 y en envoyerent un autre ſur le ſujet de la
 Communion ſous les deux eſpèces, & le con-
 ſentement du Roi ſe joignant à l'Arrêt du
 Parlement, on fit une Loi portant que la Com-
 munion ſeroit donnée ſous les deux eſpèces, à
 moins d'une véritable néceſſité, & que le Prê-
 tre ne communieroit pas ſeul, mais que le peu-
 ple communieroit également avec lui. On dé-
 clara qu'il ſeroit libre de ſe confeſſer en par-

Commu-
 nion ſous les
 deux eſpé-
 ces. Confeſ-
 ſion libre.

III. Dis. ticulier & en secret, où de faire seulement en commun dans l'Eglise une Confession générale ; & cette déclaration fut envoyée par tout le Royaume.

Ordre de réformer les Offices.

g Burn. p. 107, & Larrey p. 607.

On nomma en même tems des Commissaires pour travailler à la réforme générale des Offices de l'Eglise ; & l'un des prétextes qu'on alléguait pour faire ce changement fut la variété de ces Offices. Il y avoit, dit-on, cinq Liturgies principales dont on se servoit en cinq différentes parties du Royaume : celle de Salisburi qui avoit cours dans les parties méridionales : celle d'York qui étoit en usage dans les parties septentrionales : celle d'Hereford dont on se servoit dans les Provinces méridionales du Pais de Galles : celle de Bangor pour les Provinces du Septentrion du même Pais ; & enfin celle de Lincoln qui étoit particulière au Diocèse du même nom.

Réflexion sur la diversité des Rits.

M. Burner, Larrey & les autres Historiens de la Réforme devoient ajouter que ces cinq Liturgies étoient uniformes dans tout ce qui est essentiel au Sacrifice, le Canon de la Messe étant précisément le même dans chacune. Il en étoit des Missels de ces Eglises dont il reste encore quelques exemplaires comme de plusieurs Missels de nos Eglises de France où il y a quelque différence à l'égard des Cérémonies, des Prières préparatoires, des Collectes, des Proses & de quelques autres points indifférens qui ne touchent point au Canon & à tout ce qui est essentiel au Sacrifice. Il y a lieu de revoir de tems en tems les additions qui se font quelquefois aux

Offices par un Clergé peu éclairé; c'est ainsi qu'en divers Diocèses de France on abandonne des Proses mal faites & d'autres usages introduits dans les derniers siècles & peu propres à nourrir la piété; mais parce qu'on a besoin de tems en tems de se couper les ongles, il ne faut pas pour cela se couper les doigts; on n'en pourroit venir là que par un trouble qui iroit jusqu'à la fureur, & c'est ce qui est arrivé aux Auteurs des prétendues réformes.

Pendant que les Commissaires travailloient à la composition de la nouvelle Liturgie, on décida plusieurs points. On agita la question des habits Sacerdotaux, & après quelques disputes on convint qu'on garderoit le Surplis & les autres Ornaments. On convint de même que le pain de l'Eucharistie seroit sans levain, de figure ronde, sans aucune empreinte, que le Prêtre le mettroit lui-même dans la bouche des Communians, & qu'on retiendroit le Signe de la Croix dans l'administration du Bâême, de la Confirmation & de l'Eucharistie; mais qu'on ne feroit plus l'élévation du Sacrement, & que l'Office seroit écrit & célébré en langue vulgaire.

La même année 1548 le Parlement examina la question du Célibat des Ecclesiastiques. La Chambre des Communes déclara d'abord que leur vœu de Célibat étoit nul, & l'année suivante 1549 après quelques disputes la Chambre des Seigneurs approuva sur ce point la délibération des Communes. Il fut permis aux Prêtres de se marier.

Dij

ART. III.

h Burn, p.

111.

Questions
& décisions
sur les Orne-
mens & au-
tres points.

i Larrey p.

621.

k Larrey p.

623 & Burn,
p. 134.

XIII DIS. Enfin la nouvelle Liturgie étant composée, elle occupa le Parlement au mois de Décembre 1548 & le mois suivant. On déclara que les Commissaires avoient achevé l'ouvrage d'un consentement unanime & par l'assistance du S. Esprit (9), & il fut ordonné qu'à compter du jour de la Pentecôte suivante, le Service seroit célébré partout selon le nouveau règlement.

(9)

(10)

Le Livre de la Liturgie (10) ou des Prières publiques fut en effet achevé d'imprimer au mois de Juin, en voici l'ordre, & le contenu.

(9) (10) Cette Liturgie est très-rare, mais elle est à Paris dans la Bibliothèque Colbertine M. le Comte de Seignelay m'a fait la grace de me la prêter; & des sçavans Anglois qui sont en assez grand nombre à Paris ont bien voulu m'aider à la traduire en François. Mais lorsqu'il s'y rencontre des Prières qui ont été conservées dans les nouvelles Liturgies, quoique dans un autre ordre, j'ai crû devoir suivre la version François, qui fut faite à Londres par l'ordre du Roi Jâque I, & qui a été en usage dans les Eglises Françoises de son Royaume. Cette Liturgie est imprimée sous ce titre : *La Liturgie Angloise ou le Livre des Prières publiques, de l'Administration des Sacremens & autres Ordres & Cérémonies de l'Eglise d'Angleterre nouvellement traduit en François par l'Ordonnance de Sa Majesté de la grande Bretagne. A Londres, par Jean Bill 1616.*

O R D R E

*De la premiere Liturgie Anglicane réformée
sous Edouard VI, imprimée en Anglois à
Londres en 1549.*

Cette premiere Liturgie a pour titre comme les suivantes, *Livre des Prières publiques, de l'administration des Sacremens & autres Rits & Cérémonies d'Angleterre.*

La Préface de cette Liturgie est la même que celle qu'on voit dans toutes les éditions postérieures à la réserve de quelques petites additions que nous marquerons plus bas.

Les Offices commencent au premier Dimanche de l'Avent & finissent à la Toussaints selon l'arrangement suivant.

Ordre de la distribution des Pseaumes. Ordre pour le reste de l'Ecriture outre les Pseaumes. Le Calendrier. Ordre des Matines pour tous les jours pendant l'Année.

PRIERES DU MATIN. Elles sont de même dans les Liturgies postérieures soit Angloises, Latines ou Françoises, excepté qu'il est marqué dans cette premiere qu'en Carême on dira le *Benedicite* au lieu de *Te Deum laudamus*.

ORDRE DES PRIERES POUR LE SOIR suivies du Symbole de *S. Athanase*. Quicunque vult, &c. qu'on doit dire aux Fêtes de Noël, de l'Epiphanie, de Pâque, de l'Ascension, de la Pentecôte & de la Trinité. Ces Prières du soir sont les mêmes dans toutes les éditions suivantes ; & l'on y a même ajouté depuis

1552 qu'on diroit le Symbole *Quicumque* aux Fêtes de S. Mathias, de S. Jean-Baptiste, de S. Jâque, de S. Barthelemi, de S. Mathieu, des SS. Simon & Jude & de S. André.

LES INTROITS, Collectes, Epîtres & Evangiles dont on se sert à la célébration de la Cene & de la sainte Communion pendant toute l'année avec des Leçons & des Pséantes propres à chaque Fête & jours.

Le premier Dimanche de l'Avent a pour Introit le premier Pseaume entier : *Beatus vir* avec le *Gloria Patri*. L'Epître est tirée du 5 Chapitre aux Romains, & l'Evangile du 21 chap. de S. Mathieu : *Cum appropinquaret Jesus Jerosolymis*, &c. ainsi qu'aux anciens Missels de France & d'Angleterre.

Le second Dimanche a pour Introit le Pseaume 120, *Ad Dominum cum tribularer*.

A Noël il y a deux Communions qui répondent à deux de nos trois Messes de Noël. A la premiere Communion l'Epître est tirée de S. Paul à Tite 2. *Apparuit gratia Dei*, l'Evangile est tiré de S. Luc 2. *Exiit Edictum à Casare Augusto*. A la seconde Communion l'Epître est du 1 aux Hébreux, *Multifariam*, &c. & l'Evangile de S. Jean, *In principio*.

Après les Introits, les Collectes, les Epîtres & les Evangiles suit l'ordre de la Liturgie sous ce titre.

*La Cene du Seigneur ou la sainte Communion
communeraent apellée la Messe,*

LE jour marqué pour l'administration de la sainte Communion, le Prêtre qui doit exercer le saint Ministère prendra les Ornaments propres pour cette administration, c'est-à-dire une Aube simple, une Chasuble ou Chape, & tous les Prêtres ou Diacres qui s'y trouveront assisteront le Prêtre autant que besoin sera, & seront pareillement revêtus des Ornaments qui leur sont propres, c'est-à-dire d'Aube & de Tunique.

Le Prêtre se tenant debout humblement au milieu de l'Autel dira l'Oraison Dominicale avec cette Collecte : Dieu tout-puissant à qui tous cœurs sont découverts, tous desirs connus, & nul secret n'est caché ; sanctifie les pensées de nos cœurs par l'operation de ton S. Esprit, afin que nous te puissions parfaitement aimer & dignement célébrer ton saint Nom, Par J. C. nôtre Seigneur. Amen.

*Version Française
de 1616.*

Après cette Collecte il dira le Pseaume marqué pour l'Introit.

Alors les Clercs chanteront en Anglois pour Office ou Introit (comme on l'appelle) un Pseaume marqué pour ce jour-là : Ensuite le Prêtre dira lui-même ou les Clercs chanteront 3 Kyrie eleison, 3 Christe eleison, 3 Kyrie eleison, &c. Après quoi étant debout à la Table de Dieu il dira Gloria in excelsis.

Après le Gloria in excelsis, le Prêtre se tourne vers le peuple & dit Le Seigneur soit avec vous, R. Et avec vôtre esprit. Ensuite il dit

XIII. DIS. la Collecte propre au jour & une des deux suivantes pour le Roi.

Le Prêtre ou celui qui est marqué lira l'Epître dans le lieu destiné à cet effet : & immédiatement après le Prêtre ou celui qui est marqué lira l'Evangile : dès que le titre de l'Evangile est prononcé, les Clercs & le peuple répondent Gloire à vous Seigneur, & le Prêtre ou le Diacre poursuit l'Evangile.

L'Evangile fini, le Prêtre entonne Credo, & les Clercs chantent le reste.

Le Credo est suivi du Sermon s'il y en a, ou de la lecture de quelques-unes des Homélies marquées : si dans ces Homélies il n'y a point d'exhortations propres à préparer à la réception du saint Sacrement du Corps & du Sang de Jesus-Christ, il fera une des exhortations suivantes. On a conservé une de ces exhortations dans les Liturgies postérieures. Mais on n'a pas conservé entièrement celle où on lit : Nous enjoignons à tous ceux qui seront satisfaits d'une Confession générale de ne pas blâmer ceux qui pour leur plus grande consolation, iront au Prêtre pour faire une Confession secrète & auriculaire. On peut la voir dans la Françoisé en ces termes : Chers & bien-amez, au Seigneur qui avez intention, &c.

Après l'exhortation on chantera pour l'Offertoire un ou plusieurs versets de l'Ecriture sainte pendant que le peuple fera son offrande, ou bien un de ces versets sera dit par le Prêtre immédiatement après l'offrande. Dans les Eglises où il y a des Clercs, ils chanteront ces versets.

Pendant que les Clercs chantent l'Offertoire, ART. III.
 ceux qui se trouvent disposez pour donner quelque chose, le mettront dans la boîte des Pauvres, & le jour qu'il y a oblation les hommes & les femmes payeront au Curé ce qui lui est dû selon l'usage.

Ceux qui se disposent à communier demeureront dans le Chœur, ou tout auprès, les hommes d'un côté & les femmes de l'autre ; & ceux qui ne communieront pas sortiront du Chœur, excepté les Ministres & les Clercs.

Le Ministre prendra autant de pain & de vin qu'il en faut pour le nombre des Communians, il mettra le pain sur le Corporal ou sur la Patene ou en quelqu'autre vase convenable, & il mettra le vin dans le Calice ou dans une coupe propre, si le Calice ne peut pas suffire, & il y versera un peu d'eau pure ; & ayant mis le pain & le vin sur l'Autel il dira : Le Seigneur soit avec vous, R. Et avec vôtre esprit.

Elevez vos cœurs en haut, R. Nous lés élevons au Seigneur.

Rendons graces au Seigneur nôtre Dieu, R. C'est une chose bien sçante & juste de ce faire.

Le Prêtre poursuit : C'est véritablement une chose bien sçante & de nôtre devoir, qu'en tout tems & en tout lieu nous te rendions graces, ô Seigneur, Pere saint, Dieu tout-puissant & éternel.

On place ici selon le tems une des Préfaces propres, qui sont au nombre de cinq pour Noël & les 7 jours suivans, Pâque &

Version
 Françoise de
 1616.

XIII. DES. les 7 jours suivans, l'Ascension & les 7 jours suivans, la Pentecôte & les 6 jours suivans, & la Fête de la Trinité.

Immédiatement après on dit ou les Clercs chantent : Par quoi avec les Anges, les Archanges & toute l'armée céleste nous louons & nous magnifions ton nom glorieux, t'exaltant continuellement, & disant Saint, Saint, Saint, Seigneur Dieu des exercices, les Cieux & la terre sont remplis de ta gloire. A toi soit gloire, ô Dieu très-haut.

Person
Françoise de
1616.

Les Clercs ayant fini de chanter, le Prêtre ou le Diacre se tournera vers le peuple & dira : Prions pour tous les Etats de l'Eglise de Jesus-Christ : & le Prêtre se tournant vers l'Autel chantera ou dira d'une voix claire & distincte la Priere suivante.

„ Dieu tout puissant, éternel. . . . (On prie
ici pour le Roi E D O U A R D, pour tous les
Evêques, Pasteurs & Curez de l'Eglise &
„ pour toute l'assemblée), „ Nous vous louons
„ autant qu'il nous est possible, & nous vous
„ rendons de tout nôtre cœur de très-vives
„ actions de grâces pour tous les dons & toutes
„ les vertus que vous avez fait éclater dans
„ vos Saints depuis le commencement du monde,
„ principalement dans la glorieuse & très-sainte
„ Vierge Marie Mere de vôtre Fils J. C. nôtre
„ Seigneur & Dieu, dans vos SS. Patriarches,
„ Prophètes, Apôtres & Martyrs : Faites, Seigneur,
„ que nous puissions imiter leur exemple,
„ leur fermeté dans la Foi, & leur fidélité à
„ observer vos préceptes. Nous recommandons
„ à vôtre miséricorde, ô Seigneur, tous vos

autres fideles Serviteurs qui font morts avec le signe de la Foi, & qui dorment dans le sommeil de la paix. Nous vous supplions de leur accorder votre miséricorde & une paix éternelle. Faites qu'au jour de la résurrection générale, étant unis à tous ceux qui composent le corps mystique de votre Fils J. C. nous puissions tous être placez à sa droite & entendre cette voix si consolante & si agréable : *Venez les benis de mon Pere, &c.*

O Dieu Pere céleste, qui par vôtre grande
miséricorde avez livré vôtre Fils unique J. C.
à la mort de la Croix pour nôtre rédemption,
lequel y fit (par son unique oblation offerte
une fois) un plein, parfait & suffisant Sa-
crifice, oblation & satisfaction pour les pe-
chez de tout le monde, & a institué & nous
a commandé en son S. Evangile de célébrer
la mémoire perpétuelle de sa mort précieuse
jusqu'à ce qu'il vienne. Ecoutez-nous, ô Pere
de miséricorde, nous vous en supplions; Et
DAIGNEZ PAR VOTRE S. ESPRIT ET PAR
LA PAROLE BEŒNIRE ET SANCŒTIFIER CES
DONS ET CES CREATURES DE PAIN ET
DE VIN, AFIN QU'ELLES NOUS SOIENT LE
CORPS ET LE SANG DE VOTRE BIEN-
AIME' FILS JESUS-CHRIST, lequel la
même nuit qu'il fut livré, prit ^a du pain,
l'ayant beni & ayant rendu grâces, le rompit,
le donna à ses Disciples en disant, Prenez &
mangez: Ceci est mon Corps qui est donné
pour vous, faites ceci en mémoire de moi.
Semblablement après le soupé ^b, il prit
la coupe, & ayant rendu grâces, il la

XIII. DIS. „ leur donna en disant , Beuvez-en tous : Car
 „ ceci est mon Sang du nouveau Testament,
 „ lequel est répandu pour vous & pour plusieurs
 „ en rémission des pechez : Faites ceci en mé-
 „ moire de moi toutes les fois que vous en
 „ boirez.

*Les mots précédens seront dits par le Prêtre
 se tenant tourné à l'Autel sans faire aucune élé-
 vation du Sacrement pour le montrer au peuple.*

„ C'est pourquoi, ô Seigneur Pere céleste, selon
 „ l'institution de vôtre très-cher Fils J. C. nôtre
 „ Seigneur , nous vos humbles serviteurs , nous
 „ célébrons & faisons ici devant vôtre divine
 „ Majesté avec vos saints dons ici présens la
 „ mémoire que vôtre Fils nous a ordonné de
 „ faire ayant toujours le souvenir de sa sainte
 „ Passion , de son admirable Résurrection &
 „ de sa glorieuse Ascension, en vous rendant
 „ de très-vives actions de graces pour les in-
 „ nombrables bienfaits qui nous ont été procu-
 „ rez par ces Mysteres.

„ Nous supplions de tout nôtre cœur vôtre
 „ bonté paternelle d'accepter nôtre Sacrifice de
 „ louanges & d'actions de graces , & nous vous
 „ demandons très-instamment par les mérites de
 „ la Mort de vôtre Fils J. C. & par la foi
 „ que nous avons en son Sang, que nous &
 „ toute vôtre Eglise puissions obtenir la rémis-
 „ sion de nos pechez & toutes les autres graces
 „ qui découlent de sa Passion. Ici ô Seigneur,
 „ nous nous offrons & nous vous présentons
 „ nous-mêmes , nos ames & nos corps pour
 „ devenir un Sacrifice raisonnable, saint & vi-
 „ vant : nous vous demandons encore très-

humblement que tous ceux qui participeront *ART. III.*
à cette sainte Communion puissent dignement
recevoir le très-précieux Corps & le Sang de
votre Fils J. C. & qu'ils soient remplis de
votre grace & de votre bénédiction céleste,
afin qu'ils deviennent un même corps avec
votre Fils J. C. & que demeurant en eux
ils puissent demeurer en lui. Et quoique par
la multitude de nos pechez nous soyons in-
dignes de vous offrir aucun Sacrifice, cepen-
dant nous vous supplions d'accepter celui-ci
que nous vous offrons pour pouvoir remplir
notre devoir indispensable : commandez Sei-
gneur que par le ministère de vos saints An-
ges nos supplications & nos prières puissent
être portées au saint Tabernacle devant vô-
tre divine Majesté, n'ayant pas égard à nos
mérites, mais en nous faisant miséricorde par
J. C. notre Seigneur, par lequel & avec
lequel dans l'unité du S. Esprit Dieu Pere
tout-puissant tout honneur, toute gloire vous
soit rendue à jamais.

Prions.

Suivant le Précepte que nous avons reçu
de notre Sauveur Jesus-Christ, nous osons
dire ; Notre Pere. *Ps.* Mais délivrez-
nous du mal. Amen.

Alors le Prêtre dira : La paix du Seigneur
soit avec vous. *Les Clercs répondent :* Et avec
votre esprit.

Le Prêtre dit : Notre Agneau Pascal s'est
offert une fois pour tous en portant nos pechez

XIII. DIS „ en son Corps sur la Croix , car il est le véritable Agneau de Dieu qui ôte les pechez du monde. C'est pourquoi faisons ici une Fête avec joie dans le Seigneur.

Le Prêtre se tourne vers ceux qui doivent communier & leur dit : Vous qui vraiment & sincèrement vous repentez de vos pechez , qui conservez de l'amour & de la charité pour votre prochain , & qui vous proposez de mener une vie nouvelle en suivant les Commandemens de Dieu & de marcher à l'avenir dans les saintes voyes , aprochez & prenez ce S. Sacrement pour votre consolation : faites votre humble Confession à Dieu toutpuissant & à la sainte Eglise assemblée (11) ici en son nom , vous mettant humblement à genoux.

Cette Confession générale sera faite au nom de tous ceux qui doivent communier, ou par quelqu'un d'eux ou par quelqu'un des Ministres ou par le Prêtre lui-même , tous se tenant humblement à genoux.

Version
Françoise de
1616.

„ Dieu tout-puissant , Pere de nôtre Seigneur
„ Jesus-Christ , Créateur de toutes choses , Juge
„ de toutes personnes , nous reconnoissons &
„ déplorons nos pechez infinis , & les iniquitez
„ que de tems en tems nous avons malheureu-
„ sement commises contre ta sainte Majesté ,
„ par nos pensées , paroles & actions ; provo-

[11] Dans la Liturgie d'Elisabeth suivie exactement sous Jâque I, on lit : *au milieu de cette Congrégation*. Et depuis Charle II on a ôté ces mots pour ne plus faire de Confession qu'à Dieu.

quans très-justement ton ire & ton indigna- " **ART. III.**
 tion à l'encontre de nous. Mais nous nous en "
 repentons à bon escient ; & gémissons en nos "
 cœurs à cause de nos mesfaits : la mémoire "
 d'iceux nous est désagréable , & le faix insa- "
 portable. Aye pitié , aye pitié de nous , ô Pere "
 de miséricorde , pour l'amour de J. C. ton "
 Fils notre Seigneur. Pardonne-nous tout le "
 passé , & nous fais la grace que toujours à "
 l'avenir nous tâchions de te complaire , & te "
 servir en nouveauté de vie , à l'honneur & "
 gloire de ton saint Nom , par J. C. notre "
 Seigneur.

Alors le Prêtre se levera , & se tournant vers
le peuple dira : „ Notre Dieu tout-puissant "
 & Pere céleste , qui par sa grande miséricor- "
 de a promis la rémission des pechez à tous ceux "
 qui se convertissent à lui par vraye foi & re- "
 pentance , veuille avoir pitié de vous , & vous "
 pardonne & quitte tous vos pechez , vous con- "
 firme & fortifie en toute bonne œuvre , & "
 vous conduise à la vie éternelle , par J. C. "
 notre Seigneur.

Le Prêtre dira : Ecoutez les paroles de con-
 solation que J. C. propose à tous ceux qui se
 convertissent à lui sans feintise : Venez à
 moi vous tous , &c.

Le Prêtre se tournant devant la Table de
Dieu & se mettant à genoux dira la Priere sui-
vante au nom de tous ceux qui doivent com-
munier.

Nous ne présumons pas , ô Dieu miséri- "
 cordieux , d'approcher de cette sainte Table , "
 nous confians en nos propres justices ains en "

Version
Françoise de
 1616,

XIII. DIS „ la multitude de tes grandes compassions. Nous
 „ ne sommes pas dignes de recueillir les miet-
 „ res qui tombent de ta table. Mais Seigneur
 „ tu es toujours le même, qui as cela de propre,
 „ d'être toujours enclin à miséricorde. Fais-
 „ nous donc la grace, Dieu très-benín, de man-
 „ ger tellement dans ces saints Mysteres, [*] la
 „ Chair de ton Fils Jesus-Christ, & de boire
 „ son Sang, que nos corps soient netoyez de
 „ peché par son Corps, & nos ames lavées d'i-
 „ niquité par son Sang précieux, & qu'il ha-
 „ bite toujours en nous & nous en lui.

* Ces
 mots dans
 ces SS. Mys-
 teres sont
 omis dans
 la Litur-
 gie d'Éli-
 sabeth &
 les sui-
 vantes.

Alors le Prêtre recevra le premier la Commu-
 nion sous les deux espèces & la donnera en-
 suite aux autres Ministres s'il y en a (afin
 qu'ils l'aient) & ensuite au peuple.

Et en donnant le Sacrement du Corps de
 Jesus-Christ, il dira à chacun : Le Corps de
 N. S. J. C. qui a été donné pour toi, garde
 ton corps & ton ame pour la vie éternelle.

Et en donnant le Sacrement du Sang à cha-
 cun à boire en une seule fois & non davantage,
 il dira : Le Sang de notre Seigneur J. C. qui
 a été répandu pour toi, garde ton corps & ton
 ame pour la vie éternelle.

S'il y a un Diacre ou autre Prêtre il suivra
 avec le Calice, & pendant que le Prêtre don-
 ne le Sacrement du Corps, (pour expédier plú-
 tôt) il donnera le Sacrement du Sang dans la
 forme déjà prescrite.

Pendant la Communion les Clercs chanteront
 deux fois : Agneau de Dieu qui ôtes les pe-
 chez du monde, ayez pitié de nous : Et une
 fois : Agneau de Dieu qui ôtes les pechez
 du monde, donnez-nous la paix. On

On commence l'Agnus Dei dès que le Prêtre ART. III.
a communie, & quand la Communion est faite
les Clercs chanteront pour la Postcommunion une
des Sentences suivantes, dont la premiere est
tirée de S. Mathieu XVI. 14: Si quelqu'un veut
venir après moi, qu'il renonce à soi-même,
qu'il se charge de la croix & me suive. Le second
de S. Marc XIII. 13: Celui qui persévérera
jusqu'à la fin, sera sauvé. Le troisième est le pre-
mier verset de Benedictus, &c.

Alors le Prêtre rendra grâces à Dieu au nom
de tous ceux qui auront communie, & en se tour-
nant vers le peuple il dira: Le Seigneur soit
avec vous, &c. Et avec vôtre esprit. Le Prêtre
dit:

Prions.

Dieu éternel & tout-puissant, nous te ren-
dons grâces de tout nôtre cœur, de ce que
participans à ces saints Mysteres selon ton
Ordonnance, il t'a plu nous sustenter de la
nourriture spirituelle du Corps & du Sang
précieux de ton Fils nôtre Sauveur J. C.
nous assurant par iceux de ta faveur envers
nous, & que nous sommes faits vrais mem-
bres de ton Corps mystique, à sçavoir de la
compagnie bienheureuse de tous Fideles, &
qu'aussi par esperance nous sommes héritiers
de ton Royaume éternel, par les mérites de
la Mort & Passion précieuse de ton Fils bien-
aimé. Nous te supplions maintenant, ô Pere
céleste, qu'il te plaise nous assister tellement
de ta grace, que nous puissions continuer en
cette compagnie bienheureuse, & faire toutes

XIII. DIS. „ les bonnes œuvres que tu as préparées, afin que
 „ nous cheminions en icelles, par J. C. N. S.
 „ auquel avec toi & le S. Esprit soit tout hon-
 „ neur & gloire ès siècles des siècles. Amen.
 „ *Le Prêtre se tournera vers le peuple, & le con-*
 „ *gédiera avec cette Bénédiction en disant: „ La*
 „ *paix de Dieu, laquelle surmonte tout en-*
 „ *tendement, garde vos cœurs & vos sens en la*
 „ *connoissance & dilection de Dieu & de son*
 „ *Fils J. C. notre Seigneur: & la Bénédiction*
 „ *de Dieu tout-puissant, le Pere, le Fils & le*
 „ *S. Esprit, soit avec vous & y demeure éter-*
 „ *nellement. Alors le peuple répondra Amen.*
 „ *S'il n'y a point de Clercs, le Prêtre dira tout*
 „ *ce que les Clercs devoient chanter.*

Lorsque la Communion sera célébrée les jours
ouvriers dans les maisons particulières, on pourra
omettre le Gloria in excelsis, le Credo, l'Ho-
mélie & l'Exhortation qui commence par ces
mots, Chers & bien-aimez, &c.

Collectes, dont l'une pourra être dite chaque
jour après l'Offertoire lorsqu'il n'y a pas de Com-
munion. Les six premières sont dans les Editions
Françoises: il y en a ici deux autres, une pour
la pluie, & l'autre pour le beau tems.

Les Litanies seront dites ou chantées en An-
glois tous les Mercredis & Vendredis selon l'Or-
donnance de Sa Majesté, ou de la maniere
 (12) *déjà prescrite (12) ou comme il pourra l'être à*
l'avenir par son Altesse.

[12] Dans les Litanies imprimées sous le Roi Henri
 VIII on s'adresse à la sainte Vierge, aux SS. Anges, aux

Lorsqu'il n'y aura personne pour communier avec le Prêtre, les Litanies étant finies le Prêtre se revêtira d'une Aube simple ou d'un Surplis avec une Chape, & il dira à l'Autel tout ce qui est marqué pour la célébration de la Cene du Seigneur jusqu'après l'Offertoire, il ajoutera une ou deux des Collectes marquées après la Communion, selon qu'il jugera plus convenable pour le tems, & se tournant vers le peuple le congédiera avec la Bénédiction ci-dessus marquée.

On a jugé à-propos pour éviter tout sujet de discorde, que dans tout le Royaume le pain préparé pour la Communion soit fait d'une même maniere, sans levain, rond, mais sans aucune figure empreinte & un peu plus grand & plus épais qu'on n'avoit coutume de le faire, pour pouvoir le diviser en plusieurs parties.

Le Ministre divisera le pain du moins en deux ou en autant de parties qu'il jugera convenable pour le distribuer aux Communians. Nul ne doit croire qu'il en recevra moins dans une partie que dans le tout, mais qu'en chaque partie il recevra tout le Corps de nôtre Sauveur Jesus-Christ.

Dans la réception du Sacrement du S: Corps & du Sang de J. C. pour se mieux conformer à

SS. Patriarches & Prophetes, aux Apôtres, aux Martyrs & à tous les Saints. Ces invocations des Saints ne se trouvent plus dans les Litanies de cette Liturgie.

XIII. DIS. l'institution de ce Sacrement & à l'usage de l'Eglise primitive, il y aura toujours quelqu'un qui communiera avec le Prêtre dans toutes les Eglises Cathédrales & Collégiales. Et afin que cette Ordonnance soit observée par tout le Royaume, celui de chaque Paroisse qui doit fournir à son tour ce qui est nécessaire pour la Communion, ou quelqu'un en sa place, se disposera à communier avec le Prêtre, & tous les autres qui seront en état de communier, communieront avec lui.

Les jours ouvriers, s'il ne se présente personne pour communier, le Prêtre ne célébrera point.

Les hommes & les femmes seront obligez d'assister au Service divin dans leurs propres Paroisses. . . . & de communier au moins une fois l'an. . . .

Quoiqu'on lise dans les anciens Auteurs que les Fideles recevoient dans leurs mains le Sacrement du Corps de Jesus-Christ, & que Jesus-Christ n'ait fait aucun précepte opposé à cet usage; cependant, comme il arrivoit souvent qu'on emportoit le Sacrement chez soi & qu'on en abusoit pour le faire servir à des superstitions & à des impiétez, pour obvier à ces inconvéniens, & afin qu'on observe une uniformité dans tout le Royaume, on juge à propos que les Fideles reçoivent en leur bouche de la main du Prêtre le Sacrement du Corps de J. C.

La Communion du malade.

ELle est comme on la lit dans les Editions postérieures, à la réserve de la Rubrique suivante en ces termes ; Si le malade demande la Communion dans sa maison un jour qu'on la célèbre dans l'Eglise, alors le Prêtre réservera de la Communion publique une quantité suffisante du Sacrement du Corps & du Sang pour la personne malade & pour ceux qui communieront avec lui s'il y en a : & quand la Communion publique sera finie dans l'Eglise, il ira dans la maison du malade où il administrera le Sacrement aux personnes qui communieront avec ce malade, s'il y en a, & ensuite au malade. Mais avant que de distribuer la sainte Communion, le Curé fera faire la Confession générale marquée au nom des Communians, & ensuite il récitera l'Absolution & les Sentences qui suivent la Communion publique, & la Communion sera suivie de la Collecte : Dieu toutpuissant éternel, nous vous rendons grâces, &c.

Règlemens du Parlement. Plaintes de Calvin & des autres Novateurs. Nouveaux changemens dans la Liturgie.

QUatre mois avant que cette Liturgie fut mise en usage, le Parlement avoit réglé l'abstinence du Carême, qui étoit fort combattue par les Novateurs. Le 4. de Fevrier il

XIII. DIS. parut sur le Bureau de la Chambre haute un projet de Loi, portant défense de manger de la chair, soit en Carême, soit les jours de jeûne. L'Archevêque de Cantorberi & les Evêques d'Ely, de Worçester & de Chichester, eurent ordre de l'examiner. Après quoi on l'envoia aux Communes, qui le rendirent le lendemain avec leur Aprobation ; y ajoûtant une nouvelle clause que les Seigneurs approuvèrent. Cette Ordonnance établit : 1°. Qu'il est certain par la parole de Dieu qu'il n'y a point de degrez de pureté entre les différentes sortes de viandes, ni de degrez de sainteté entre les jours de l'année. 2°. Que ceux-là sont néanmoins condamnables, qui par un motif de sensualité blâment les jeûnes & les abstinences, dont l'institution vient de l'Eglise. 3°. Que l'abstinence, pour peu qu'on en use bien, a la vertu d'assujétir le corps à l'esprit, & de nous former à la vertu. A cette considération le Parlement en joignit une autre, qui est de Police, que l'observation du Carême & des jours de jeûne, étoit nécessaire pour soutenir le négoce de la pêche, & pour conserver le bétail en certains tems de l'année. Sur ces deux principes, après avoir révoqué toutes les Loix de cette nature, il ordonne sous diverses peines de ne point manger de viande, les Vendredis, ni les Samedis, aux Quatre-tems, en Carême, ni les autres jours déclarez maigres ; & cela à commencer du premier Mai suivant. Les malades, les personnes foibles & ceux qui auroient dispense du Roi seroient exemts de cette observance.

Cette raison de Police & la dispense dont

le Roi est laissé le maître, furent peut-être ART. III.
 cause que la plûpart des Novateurs ne se sou-
 levèrent pas contre de tels réglemens d'absti-
 nence, qui n'étoient pas de leur goût.... Ils
 furent moins indulgens sur la nouvelle Litur-
 gie. Les Chambres hautes & basses ne lui
 avoient pas donné une Sauvegarde suffisante,
 en déclarant qu'elle avoit été faite par l'assis-
 tance du S. Esprit. Les amis des Lutheriens &
 des Calvinistes, qui étoient alors les princi-
 paux Réformateurs, ne se croïoient pas moins
 intelligens en inspirations qu'une assemblée
 des Seigneurs & des Communes; & pouvoient-
 ils goûter un Office qui avoit encore tant de
 rapport avec la Messe qu'ils avoient si fort dé-
 ctée? Comment souffrir les anciens Ornemens
 & presque tout l'ordre observé dans nos Egli-
 ses? des Aubes, des Tuniques, des Chasubles
 ou Chapes, un Introït, des *Kyrie eleison*,
Gloria in excelsis, *Dominus vobiscum* avant
 la Préface?

Mais ce qui étoit plus sensible aux No-
 vateurs, c'est qu'on retenoit toutes les notions
 du Sacrifice, le nom d'Autel & l'Autel même.
 C'est sur l'Autel & sur le Corporal que le
 Prêtre devoit mettre le pain & le vin, & c'est
 à cet Autel que le Prêtre récite le Canon si
 approchant du nôtre; on s'y unit aux Saints
 à peu près comme nous faisons dans le *Commu-
 nicantes*. On y prie de même pour les morts
 sans abandonner tous les termes de nôtre Ca-
 non; & qui plus est, on y retient les expressions
 qui conservent le dogme de la présence réelle
 & de la Transubstantiation par cette Priere des

XIII. DIS. Liturgies de toutes les Eglises du monde Chrétien, où l'on demande que le pain & le vin soient faits le Corps & le Sang de J. C. en formant en même tems le Signe de la Croix sur le pain & sur le vin.

On offre ces SS. Mysteres comme un Sacrifice propitiatoire pour la rémission des pechez, & l'on suit presqu'en tout le Canon de la Messe jusqu'à *Omnia honor & gloria: Le Pax Domini, &c*: la Formule *Corpus Domini nostri J. C.* sans aucune explication, & la réserve du Corps & du Sang de J. C. en certains jours pour le porter aux malades.

Bucer, Calvin & leurs Disciples ne differerent pas de se récrier contre cette Liturgie. Lors même qu'ils étoient absens d'Angleterre, ils y entretenoient beaucoup de relation: Bucer s'y alla établir & il y mourut. Cranmer apella auprès de lui Pierre Martyr l'intime ami de Calvin, qui écrivoit de tems en tems à cet Archevêque. Il écrivit aussi au Protecteur d'Angleterre dans le tems qu'on achevoit la composition de la Liturgie, & il paroît qu'il s'étoit informé de ce qu'on y admettoit; car après l'avoir exhorté à finir le grand ouvrage de la Réformation, & à punir même par le glaive (13) ceux qui s'y opposoient, il lui marque

[13] Alii verò in superstitionibus Antichristi obduerunt ut earum revulsionem ferre non possint. Ac mententur quidem tum hi tum illi gladio ultore coerceri, quem tibi tradidit Dominus: cum non in Regem tantum insurgant, sed in Deum ipsum qui & Regem in Sede Regia constituit, & te Protectorem instituit. Geneva 22. Octob. 1548. *Epist. Calv. p. 93.*

combien il est surpris d'apprendre qu'on laisse dans l'administration de la Cene une Priere pour les morts ; il prétend qu'une telle Priere ne peut pas être jointe à la sainte Cene , & il conclut que cela ne doit point être supporté. (14)

(14)

Toutes les plaintes des Novateurs ne furent pas sans succès. Sur la fin de l'an 1550 & au commencement de l'an 1551 , on s'apliqua à réformer la nouvelle Liturgie , & voici les changemens qu'on y fit.

[14] Audio recitari istic in Cœnæ celebratione Orationem pro defunctis ; neque verò hoc ad Purgatorii Papistici approbationem referri satis scio. Neque etiam me latet proferri posse antiquum Ritum mentionis defunctorum faciendæ , ut eo modo Communio Fidelium omnium in unum corpus conjunctorum declaretur. sed obstat invictum illud argumentum, nempe Cœnam Domini rem adeò sacrosanctam esse , ut ullis hominum additamentis eam conspurcare sit nefas. Præterea ubi Deum invocamus non est indulgendum nostris affectibus , sed potius regula illa retinenda est, quam tradit Apostolus, ut Verbum Dei pro fundamento habeamus : illa verò defunctorum commemoratio quæ ipsorum venerationem vel commendationem conjunctam habet , non respondet veræ ac legitimæ rectè orandi institutioni , ac proinde assumptum est , quod in Cœna Domini nullo modo ferendum sit. *id. ibid.*

*Seconde Liturgie sous Edouard VI, imprimée
en Anglois à Londres en 1552.*

ON conserva la Préface de la première Liturgie; on y fit seulement deux petites additions. 1^o. On avoit dit dans la première, que s'il survenoit quelque doute, on s'adresseroit à l'Evêque pour le résoudre; & on ajouta dans celle-ci, que si l'Evêque lui-même est en doute, il s'adressera à l'Archevêque. 2^o. On avoit marqué dans la première, que nul n'étoit obligé à ces prières, si ce n'est ceux qui déservent les Eglises Parroissiales; & l'on a marqué dans cette seconde ce qu'on lit dans l'Edition Françoisise de 1616 & dans les suivantes, que tous Prêtres & Diacres seront obligés de dire tous les jours les Prières du matin & du soir en particulier ou publiquement, à moins qu'ils ne soient occupez par la Prédication, ou par l'étude de la Théologie, ou par quelque autre cause urgente.

Dans la première Liturgie après les Prières du soir on voit les jours auxquels on doit chanter ou réciter le Symbole *Quicumque vult, &c.* & dans cette seconde comme dans les suivantes, on a ajouté les Fêtes de S. Mathias, de S. Jean-Baptiste, de S. Jâque, de S. Barthelemi, de S. Mathieu, de S. Simon & S. Jude, & de S. André.

A l'Office de Noël nous avons vû deux Communians qui répondent à deux de nos

Messes, dans cette seconde comme dans les suivantes, il n'y en a qu'une dont l'Epître est *Multifariam* Heb. 1. & l'Evangile *In principio erat Verbum* Joan. 1.

Dans la premiere Liturgie l'ordre de la Communion avoit pour titre : *La Cene du Seigneur ou la sainte Communion* communément apelée *la Messe*. Dans cette seconde aussi bien que dans les suivantes, on a ôté le mot de Messe, & l'on a mis simplement : *Ordre pour l'administration de la Cene ou sainte Communion*.

Dans ce nouvel ordre il n'y est point parlé des Ornemens, ni des Prêtres ou Diacres qui assistent.

Il n'y est plus parlé d'Autel. Le Conseil du Roi & les Mandemens de Ridley Evêque de Londres avoient ordonné de les abatre & de les changer en simples Tables pour la Communion. Au lieu d'Autel il est dit ici : *La Table à laquelle on fera la Cene sera mise au Chœur ou en la Nef de l'Eglise, au lieu où on a accoutumé de faire les Prières du matin & du soir, & sera couverte d'un linge blanc : le Ministre étant à la Table du côté du nord, récitera l'Oraison Dominicale avec cette Collette, Dieu tout-puissant, &c.*

Dans cette seconde & dans les suivantes on a ôté les Introïts, les *Kyrie eleison*, le *Gloria in excelsis*, *Dominus vobiscum*, & on a mis à la place les dix Commandemens de la maniere qu'ils sont dans l'Exode. Le Ministre tourné vers le peuple, les prononce distinctement, & le peuple à genoux dit après chacun des Commandemens : *Seigneur ayez pitié de*

XIII. DIS. nous & encline nos cœurs à garder ce Commandement.

Les dix Préceptes sont suivis de la Collecte du jour avec une des deux suivantes pour le Roi. Le Ministre se tenant debout dit : *Prions Dieu tout-puissant, &c.* Immédiatement après les Collectes le Ministre lira l'Épître & l'Évangile, & on récitera le Symbole qui sera suivi du Sermon ou de la lecture d'une Homélie. Après l'Homélie ou l'Exhortation, le Ministre exhorte à donner quelque chose pour les pauvres, récitant quelques Sentences de l'Écriture pour les y porter. Après qu'on a recueilli les aumônes, le Ministre dit une Oraison pour toute l'Eglise Chrétienne militante.

Cette Prière est suivie de quelques exhortations que le Prêtre doit dire quand il verra que le peuple néglige de venir à la sainte Communion.

Le Ministre dira à ceux qui viennent recevoir la sainte Cène : Vous qui vous repentez, &c. comme ci-dessus. Alors se fera la Confession générale suivie de l'absolution, & des paroles de consolation.

Ici commence la Préface d'où l'on a seulement retranché *Dominus vobiscum*.

Le Ministre se tenant à genoux devant la Table du Seigneur, dira la Prière suivante au nom de ceux qui doivent recevoir la sainte Cène : Nous ne présumons pas, ô Dieu miséricordieux, &c. comme ci-dessus. Cette Prière est suivie immédiatement de celle qui répond au Canon ; & c'est en cet endroit que s'est fait le principal changement pour exclure la vé-

rité de la Transubstantiation & de la présence ART. III.
réelle de J. C. en retranchant surtout la Priere
par laquelle on demandoit que le pain & le vin
soient faits le Corps & le Sang de J. C. Tou-
tes les prieres du Canon & de la Communion
sont réduites à ce qui suit.

Le Ministre se tenant debout dira : Dieu ^{ce}
tout-puissant , Pere céleste , qui par ta grande ^{ce}
miséricorde as livré ton Fils unique J. C. N. ^{ce}
S. à la mort de la Croix pour nôtre Rédemp- ^{ce}
tion , lequel s'étant offert une fois soi-même , ^{ce} *Version*
a présenté une oblation pure, un Sacrifice par- ^{ce} *de*
fait , une satisfaction suffisante pour les pechez ^{ce} *1616*
de tout le monde : & davantage a institué & ^{ce}
commandé en son saint Evangile la commé- ^{ce}
moration perpétuelle de sa Mort précieuse jus- ^{ce}
qu'à sa venue : Ecoute nos prieres , ô Pere de ^{ce}
miséricorde , & nous fais la grace que recevant ^{ce}
ces tiennes créatures de pain & de vin , selon ^{ce}
la sainte institution de J. C. ton Fils nôtre ^{ce}
Sauveur , en commémoration de sa Mort & ^{ce}
Passion , nous soyons faits participans de son ^{ce}
Corps & de son Sang très-précieux : lequel en ^{ce}
la même nuit qu'il fut trahi , prit du pain , & ^{ce}
ayant rendu graces le rompit, & dit : Prenez & ^{ce}
mangez , ceci est mon Corps qui est rompu ^{ce}
pour vous , faites ceci en commémoration de ^{ce}
moi. Semblablement aussi après le soupé , il ^{ce}
prit la coupe , & ayant rendu graces , il la leur ^{ce}
bailla , disant : Beuvez-en tous , car ceci est le ^{ce}
Sang du nouveau Testament , lequel est ré- ^{ce}
pandu pour vous & pour plusieurs en rémis- ^{ce}
sion des pechez ; faites ceci toutefois & quant ^{ce}
que vous en boirez en commémoration de moi. ^{ce}

XIII. DIS. *Alors le Ministre recevra le premier la Communion sous les deux especes: puis la donnera aux autres Ministres (s'il y en a là de presens) afin qu'ils aident au premier Ministre: en après au peuple étant à genoux la leur baillant en la main. Et en donnant le Pain il dira:*

Dans la
premiere
Liturgie les
Communi-
cians de-
voient rece-
voir le Sa-
crement en
leur bouche
de la main
du Prêtre.

Prends & mange ceci en commémoration que J. C. est mort pour toi, & te répaïs de lui en ton cœur par foi avec action de graces.

Et le Ministre qui baillera la coupe dira: Boi ceci en commémoration que le Sang de Christ a été répandu pour toi, & lui en rends graces.

Après la Communion le Ministre récitera l'Oraison Dominicale, le peuple répétant après lui chaque demande. Puis dira ce qui s'ensuit.

O Seigneur & Pere céleste, nous tes hum-
bles serviteurs; supplions très-affectueusement
ta bonté paternelle, qu'il te plaise accepter ce
Sacrifice de louanges & d'actions de graces que
nous te preientons, te prians humblement
nous octroyer, que par les mérites de la Mort
de ton Fils J. C. & par la Foi en son Sang, nous
& toute ton Eglise puissions obtenir la rémission,
de nos pechez, avec tous les autres fruits & bé-
néfices de sa Passion. Et maintenant, ô Sei-
gneur, nous te presentons nos corps & nos
ames, voire tout ce qui est de nous en Sacrifice
saint, vivant & raisonnable: te supplians hum-
blement de nous remplir tous, qui avons été
faits participans de cette sainte Communion,
de ta grace & bénédiction céleste. Et jaoir
que nous soyons indignes, à cause de nos pe-
chez infinis de t'offrir aucun Sacrifice; néan-

moins nous te prions d'accepter ce devoir & service que nous te rendons, n'ayant égard à nos démerites, ains nous pardonnant nos offenses, par J. C. nôtre Seigneur, par lequel & avec lequel en l'unité du S. Esprit, te soit rendu, ô Pere tout-puissant, tout honneur & gloire, és siècles des siècles. Amen. *On ceci.* Dieu éternel & tout-puissant, nous te rendons graces, &c. comme ci-dessus.

Alors sera dit ou chanté: Gloire soit à Dieu és Cieux; le Gloria in excelsis, après lequel le Ministre (ou l'Evêque, s'il est présent) donnera congé au peuple avec cette Bénédiction: La paix de Dieu, &c. comme ci-dessus.

On ne fera point la Cene s'il n'y a bon nombre de Communians avec le Ministre, dont il jugera en sa discretion. Et quand il n'y auroit en toute la Parroisse que vingt personnes en âge de discretion pour y pouvoir communier, si est-ce qu'il n'y aura point de Communion, s'il n'y en a trois ou quatre pour le moins qui communient avec le Ministre.

Pour éviter toute superstition qu'on pourroit concevoir touchant le pain & le vin, il suffira que le pain soit tel qu'on mange ordinairement à table avec les autres viandes, pourvu qu'il soit du meilleur froment qu'on peut commodément reconvrer. Et s'il y a du pain & du vin de reste, le Ministre en disposera comme du sien.*

On supprima le Signe de la Croix dans le Sacrement de la Communion, & on n'en conserva l'usage que pour le Sacrement de Bapême.

* Selon la premiere Liturgie on peut se servir de Pain azyme.

Enfin dans cette seconde Liturgie on mit le

XIII. DIS. comble aux souhaits des Protestans Sacramentaires, en expliquant par une Rubrique que la coutume de recevoir le Sacrement à genoux n'étoit point continuée pour admettre ni la présence réelle, ni l'adoration. On a soin de le bien inculquer en ces termes:

Traduction
Françoise à
Londres en
1663.

Sur ce qu'en cet Office pour l'administration de la Cene du Seigneur, il est ordonné que les Communians la recevront à genoux; lequel ordre est établi à bonne intention; assavoir tant pour signifier par-là nôtre gratitude & nôtre humble reconnoissance des bénéfices de Christ, qui y sont donnez à tous ceux qui communient dignement, que pour éviter la profanation & le désordre qui autrement pourroient s'en ensuivre en l'administration de sa sainte Cene: si est ce que de peur que cette génuflexion ne soit mal interprétée & tournée en abus, soit par ignorance & infirmité, soit par malice & opiniâtreté; l'on déclare en ce lieu que par-là l'on n'a point intention de déferer aucune adoration au Pain & au Vin du Sacrement, qui sont là reçûs corporellement, ou à aucune présence corporelle de la Chair naturelle ou du Sang de Christ: & qu'aucune adoration ne leur doit être déferée: car le Pain & le Vin du Sacrement demeurent toujours dans leur vraye & naturelle substance: c'est pourquoi ils ne doivent point être adorez. (Car ce seroit idolâtrie, ce qui doit être abhoré de tous Fideles Chrétiens) Et le Corps naturel & le Sang de Christ nôtre Sauveur sont au Ciel, & non ici, étant une chose contraire à la vérité du Corps naturel de Christ, que d'être en plus d'un lieu à la fois.

La Communion des Malades.

ON fit encore ici un changement. Il étoit marqué dans la premiere Liturgie, que si le malade demandoit la Communion le matin du jour auquel il y avoit Communion publique à l'Eglise, le Ministre réserveroit autant du Sacrement du Corps & du Sang, qu'il en faudroit pour le malade, ou pour ceux qui voudroient communier avec lui. Il falut ôter cet article de la réserve de l'Eucharistie, qui marquoit un peu trop la présence réelle du Corps de Jesus-Christ.

Le Parlement autorisa cette seconde Liturgie au mois de Mars 1552; & elle fut en usage jusqu'à la mort d'Edouard VI, qui arriva le 6 de Juillet 1553.

§ III.

Rétablissement de l'ancienne Liturgie sous la Reine Marie.

MArie fille d'Henri VIII & sœur du Roi Edouard fut couronnée au mois d'Octobre 1553; elle avoit conservé dans le cœur & ouvertement sa Religion avec la fermeté d'une Héroïne Chrétienne. Ni les caresses ni les menaces du Roi Edouard son frere, ni les plaintes du Conseil n'avoient pû la résoudre à recevoir la nouvelle Liturgie, ni à empêcher que ses Aumoniers ne lui dissent la Messe. Elle avoit toujours dit hautement qu'elle perdrait la tête sur un échafaut, plutôt que de renon-

- XIII. DIS. cer à sa Religion. Son zèle s'accrut avec sa puissance, & la Catholicité remonta avec elle sur le Thrône. L'Angleterre accoutumée aux révolutions en tous genres, vit en fort peu de tems changer la face de la nouvelle Religion qu'elle venoit de former. Les Evêques Catholiques furent rétablis dans leurs Sièges, & les Prédications n'étant plus permises indistinctement, elles furent interdites aux Protestans. Une infinité de ces Protestans qui avoient abordé l'Angleterre, en sortirent. On renonça au Schisme & à l'Hérésie que les deux Regnes précédens avoient établis. On releva les Autels & les Images, le Parlement ^a reconnut & déclara que tout ce qui avoit été fait touchant la Religion sous le Regne d'Edouard qui étoit mineur, devoit être censé nul. Il cassa toutes les innovations, & ordonna qu'à commencer au 20 de Décembre de cette année 1553 & à l'avenir, le Service ne se célébreroit plus en Angleterre que selon la forme qui étoit en usage à la fin du Regne d'Henri VIII.
- ^b La Reine écrivit ^b au Pape Jule III, & lui demanda pour Légat le Cardinal Polus, elle abandonna le titre de Chef de l'Eglise: les deux Chambres du Parlement nommèrent des Députés pour dresser le projet de la réunion du Royaume avec le Siège de Rome, & le Parlement l'approuva. On ne put rien voir de plus soumis, dit M. de Larrey ^c. Les Seigneurs & les Communes représentant les Etats Généraux du Royaume, témoignent à Philippe ^{*} & à Marie qu'ils se repentent du Schisme & du consentement donné aux

^a Larrey
p. 801.

^b Larrey
834.

^c Ibid. p.
834.

^{*} La Reine
Marie ve-
noit d'épou-

Ordonances faites contre le S. Siège ; ils protestent de leur obéissance à l'avenir, & se soumettent à casser dans le présent Parlement toutes les Loix qui étoient contraires à l'autorité du Pape. Ils prient leurs Majestez (qui n'avoient point eu de part à leur révolte) d'intercéder pour eux auprès du Légat : de les faire absoudre des Censures Ecclésiastiques qu'ils ont encourues selon la rigueur des Canons ; & de les faire recevoir de nouveau dans le sein de l'Eglise , comme des enfans pénitens qui veulent servir Dieu sous l'obéissance du S. Siège.

ART. III.
ser Philippe
fils de l'Em-
pereur Char-
le quint.

Le Cardinal Polus ^d fit sur la Réunion un long & beau discours , qu'il finit en rendant grâces à Dieu d'avoir inspiré ce saint repentir aux Anglois. Pour pénitence il leur commanda de révoquer toutes les Loix qu'on avoit fait contre le Siège de Rome & contre la Religion. Ensuite il prononça l'absolution que tout le monde reçut à genoux , & leva les Censures que les Bulles foudroiantes de Clément VI & de Paul III avoient lancées contre l'Angleterre.

d *Ibid.* p
815.

Le Parlement exécuta ^e ce qu'il avoit promis ; & le 25 de Janvier 1555 il se fit une Procession solennelle dans la Ville de Londres , un grand nombre de Croix la précédoient , cent soixante Prêtres marchèrent revêtus de leurs Chapes , ils étoient suivis de huit Evêques , & Bonner Evêque de Londres portoit le S. Sacrement sous un Dais magnifique. Le Maire de Londres fermoit la Procession avec les compagnies des Bourgeois tous parez de leurs habits de cérémonies. Ils allèrent en cet

e *Ibid.* p
841.

XIII. DIS. ordre à l'Eglise de S. Paul (qui est la Cathédrale) rendre graces à Dieu de leur réconciliation avec le S. Siège. Le reste de la journée fut employé à témoigner la joie publique , & toute la nuit fut éclairée par des feux qu'on alluma dans les rues.

L'ancien Service divin étant rétabli , les Missels & les autres Livres d'Eglise , qui étoient en usage en 1547 à la mort d'Henri VIII, ne suffirent pas. On en fit plusieurs nouvelles Editions. Nous avons ici le Missel de l'Eglise de Salisburi , imprimé à Londres en 1555, & une autre Edition de ce Missel faite preique en même tems à Paris , un Rituel ou Manuel imprimé à Londres , & réimprimé à Rouen en 1555, & le Breviaire de la même Eglise , imprimé à Paris en 1556. Ces Missels sont intitulez *Missale sarum* , parce que depuis quelques siècles on suivoit en Angleterre & même en Ecosse l'usage de l'Eglise de Salisburi préferablement aux usages de Cantorbéri , d'Yorck & de Bangor , comme nous le dirons dans la Bibliorhèque Liturgique en donnant des extraits des anciens Missels de la grande Bretagne.

Le Regne de Marie fut trop court pour user tous ces Livres d'Eglise. Ils ont servi du moins à nous apprendre quel étoit le Rit d'Angleterre avant le Schisme. La Reine Marie mourut le 17 Novembre 1558.

§. IV.

Renouvellement de la Réformation & de la seconde Liturgie d'Edouard sous le Regne d'Elisabeth.

Elisabeth sœur de la Reine Marie & fille de la Reine Anne de Boulon, avoit été élevée comme sa mere dans la Religion Protestante. Il n'en falut pas davantage pour faire revenir avec empressement en Angleterre les Protestans qui en étoient sortis sous Marie. Ceux-ci furent bientôt les seuls admis à la Prédication, & ils ne tardèrent pas d'avoir la principale part au Conseil de la Reine, qui fit paroître un esprit excellent dans l'art de gouverner. Elle affecta souvent de ne faire voir qu'à demi ses sentimens sur la Religion; & quelque portée qu'elle fut à autoriser de tout son crédit la Réformation, sa politique lui fit prendre des ménagemens pour ne pas trop aigrir les Catholiques. Comme si elle avoit été elle-même Catholique, elle voulut se faire sacrer par un des Evêques qui suivoient le Pontifical Romain, quoiqu'elle eut pû le faire, comme dit M. Burnet^a, par deux des Evêques d'Edouard qui étoient venus en Angleterre. Le Siège de Cantorberi étant vacant, dit M. Thoyras^b, c'étoit à l'Archevêque d'Yorck à faire la Cérémonie du Couronnement. Mais ce Prélat & tous les autres Evêques avoient résolu d'un commun accord, de refuser leur ministère pour cette fonction, parce

Elisabeth
favorise les
Protestans.

Elle ménage les Catholiques.

^a Hist. de la Réform. 2. p. 163.
^b Hist. d'Angl. T. 1. liv. 17. p. 155.

XIII. DIS. qu'Elisabeth s'étoit déjà trop déclarée contre l'Eglise Romaine, tant par la Proclamation (qui faisoit assez connoître son dessein) qu'en admettant dans son Conseil des gens qui ne passoient pas pour bons Catholiques. Il n'y eut qu'Oglethorp Evêque de Carlisle, qui se laissa enfin persuader de faire cette fonction, malgré les murmures de ses Confrères.

Mort du
Cardinal
Polus.

e Hist. de la
Réfor. p. 561.

Election
de Parker.

(15)

Ce que la Reine fit pour remplir la place importante de Primat du Royaume, est aussi fort remarquable. L'Archevêché de Cantorberi vaquoit par la mort du Cardinal Polus, qui ne survêcut que seize heures à la Reine Marie. Elisabeth eut d'abord en vûe de donner ce poste si considérable à Mathieu Parker qui, par l'ordre d'Anne de Boulén sa mere dont il avoit été Aumonier^e, l'avoit instruite dans les principes de la Religion Réformée; mais il falloit selon les règles le faire élire par le Chapitre de Cantorberi; & ce Chapitre étoit alors tout Catholique. Il étoit à propos d'attendre que la plupart en fussent dehors, & qu'une partie le fût accommodée au tems pour plaire à la Reine: Elle différa donc jusqu'au mois de Juillet 1559 d'adresser au Chapitre le congé d'élire. Le Doïen joint à un fort petit nombre de Votaux [15] nomma Parker le premier

[15] Il ne sera pas inutile de donner ici un petit échantillon des i. advertances & des i. éguisemens que Harm. r. c'est-à-dire, Warton, nous fait remarquer dans l'Histoire de la Réformation. M. burnet a dit que le congé d'élire fut envoyé le 8 de Juilles, & que le Chapitre

d'Août, & la Reine fit expédier le neuf de **ART. III.**
 Septembre l'ordre de le sacrer. Elle parut sou-
 haïter que la Consécration se fit indifferem-
 ment par des Evêques Catholiques & par des
 Evêques d'Edouard ; ainsi la commission fut
 adressée aux Evêques de Durham, de Bath &
 Wels, de Peterborough, de Landaff & à deux
 autres Barlow & Scory nommez simplement
 Evêques sans désigner aucun Siège, à cause
 qu'ils n'étoient pas actuellement en posses-
 sion : ceux de ces Evêques qui étoient de-
 meurez Catholiques refusèrent une telle fon-
 ction, ainsi la commission n'eut aucun effet.
 La Reine en donna une seconde adressée à
 Antoine Evêque de Landaff, à Guillaume
 Barlow & à quelques autres. L'Evêque de
 Landaff Catholique, quoique d'ailleurs * peu
 scrupuleux, ne voulut point prendre part à
 cette Ordination. Ainsi Barlow fut le Chef
 de la commission & par conséquent le Con-
 sécrateur de Parker.

Quel a été
 son Consé-
 crateur.

* Il souscri-
 vit à l'Acte
 de Supréma-
 tie.

Il semble qu'un tel Consécrateur & ses as- La Reine
supplée à ce

tenant, les Ecclesiastiques qui le composoient remirent au Doïen la puissance de choisir qui il voudroit. On donne à entendre par-là que le plus grand nombre du Chapitre concourut à l'élection de Parker, cependant il n'y en eut que quatre, quoique ce Chapitre si distingué fut très-nombreux. Voici comme parle Vvarton dans le Specimen n. 80. pag. 153. où il cite le Régistre de Parker: „ Le congé d'élire fut envoyé non le 8 Juillet, mais le 18 ; & en vertu de ce congé, Parker fut élu le 1 jour d'Août par le Doïen & quatre Prébendes qui se trouvèrent au Chapitre, les autres étant absens ou refusans de paroître,

XIII. DIS. sifistans firent craindre à la Reine & à son Conseil qu'il pourroit y avoir de défauts eux dans son Sacre.

d Supple-
tes nihilo-
minus su-
prema auc-
toritate nos-
tra Regia
ex mero
motu ac
scientia no-
stris, si quid

aut in iis quæ juxta mandatum nostrum prædictum per vos fient, aut in vobis, aut in vestrum aliquo, conditione, statu, facultate vestris ad præmissa perficienda desit aut deerit eorum, quæ per Statuta hujus Regni, aut per Leges Ecclesiasticas in hac parte requiruntur, aut necessaria sunt, temporis ratione & rerum necessitate id postulante. *Rymer T. 15. 143. 149.*

Moien d'ex-
aminer la
succession
des Evêques
d'Angleter-
re.

Sans faire ici aucune réflexion sur cette clause, nous nous contenterons d'observer que si les Evêques Anglicans se flattent d'une succession antérieure à leur Schisme, ils ne peuvent montrer d'autre canal où d'autre chaînon qui puisse les joindre à l'Episcopat Catholique & les en faire descendre, que Barlow qui a sacré Parker lequel a consacré tous les autres. Or ce n'est pas une petite affaire que de constater l'Episcopat de Barlow. Laissons à part ce qu'on a dit de lui, qu'il quitta par libertinage son état de Religieux, qu'il ne croïoit rien du Sacrement de l'Ordre; que s'il avoit été nommé à divers Evêchez, il avoit été déposé de ses dignitez, & qu'il

avoit eu cinq filles soit par mariage [16], soit par concubinage : tout cela n'est point essentiel à la question. Il s'agit seulement de savoir s'il a été véritablement ordonné Evêque par un Evêque Catholique ou qui suivit le Rit Catholique.

ART. III.

(16)

Quelques fautes qu'on puisse trouver en

[16] Mr Burnet a dit dans l'*Histoire de la Réformation* pag. 276. de l'édition en Anglois, que Barlow ne s'étoit jamais marié ; & on lit aussi dans l'édition François : lui [Barlow] à qui on ne pouvoit pas reprocher de s'être marié. Cependant warton qui auroit été fort porté à excuser Barlow, trouve bien étrange que cet Auteur ait avancé un tel fait, puisque jamais mariage, dit-il, ne fut plus notoire parmi le Clergé d'Angleterre. „ Barlow, poursuit-il, eut cinq filles qui ont été mariées à cinq Evêques. La première nommée François épousa Mathieu Parker fils de l'Archevêque Parker, & après la mort de son mari qui arriva vers la fin de l'an 1574 elle fut mariée au Docteur Mathieu Archevêque d'York. La seconde fille de Barlow épousa Wickham Evêque de Winchester. Une troisième fut mariée à Overton Evêque de Lichfield. La quatrième à Westphaling Evêque d'Hereford. Et une cinquième à Day Evêque de Winchester. Tout cela est spécifié dans l'Epitaphe qui est sur le Tombeau de François qui mourut en 1629, âgée de 78 ans, & fut entermée dans l'Eglise d'York. Ainsi François étoit née en 1551 sous le Roi Edouard, lorsque Barlow son pere étoit Evêque de Wels. Outre ces cinq filles Barlow avoit un fils de son nom, qui étant Diacre fut prébendé Wyvelescomb dans l'Eglise de wels en 1571. Il paroît aussi que la femme de Barlow vivoit encore lorsque François la première fille fut mariée à Parker. Voilà une insigne erreur de Burnet remarquée par Warton dans le *Specimen of some errors* n. 59. pag. 135.

XIII. DIS. quelques Actes, on peut regarder comme un

Doutes &
disputes sur
le Sacre de
Barlow.

a *Warren de*
Epist. Lond.
& Asau.
Lond. 1695.

fait certain, que Barlow a été nommé Evêque par Henri VIII^e, & que s'il a été sacré sous ce Regne, la validité de son Ordination est hors d'atteinte, puisque nous avons vû que Henri VIII ne fit changer ni la Liturgie ni le Pontifical. On a plusieurs conjectures de son Sacre, mais en matiere d'Ordination & de Sacrement, on demande des preuves incontestables qui puissent exclure tout doute raisonnable, & l'on ne scauroit ni trouver l'Acte de sa Consécration, ni même désigner le tems ou le lieu, ni marquer sûrement qui a été son Consécrateur. Au reste Barlow & l'Ordinal Anglican ont un excellent Avocat dans la personne du sçavant Auteur de la Dissertation sur la validité des Ordinations Angloises : D'un autre côté les Eglises de Rome, de Paris, de Flandres & d'ailleurs qui jusqu'à present n'ont eu aucun égard aux Ordinations Anglicanes, trouvent actuellement de sçavans Défenseurs également attentifs à faire une exacte critique du fait & du droit ; en sorte qu'on aura des éclaircissemens capables de faire terminer la question sans qu'on y revienne.

'Autorité
de la Reine
Elisabeth en
matiere de
Religion.

Pour nous à l'occasion de la clause du pré-tendu pouvoir de suppléer à tout ce qui pourroit manquer à l'Ordination, remarquons seulement ce que je voulois dire d'abord, que le Parlement reconnut la Reine Elisabeth *souverain Chef de l'Eglise d'Angleterre & Juge de toutes les Causes Ecclésiastiques & Séculieres* ; & qu'il abrogea ce qui s'étoit fait sous le Regne de Marie.

L'abolition de la Messe étoit ce que les Protestans avoient le plus à cœur. Ils en vinrent à bout. ART. III.

Dès le mois de Janvier * le Docteur Parker, dit * 155 $\frac{2}{9}$
 M. Thoyras *, fut chargé de travailler à la correction de la Liturgie d'Edouard VI, & de ne communiquer son travail qu'à certaines personnes choisies : & après beaucoup de disputes le Parlement ordonna qu'à la S. Jean l'Office Ecclésiastique se feroit selon la Liturgie qui avoit été réglée & autorisée la cinquième & la sixième année d'Edouard. Mais pour tâcher de gagner & peut-être de tromper les Catholiques, la Reine fit faire quelques changemens à cette Liturgie. 1°. Elle fit ôter des Litanies ce qu'on y lisoit contre l'Evêque de Rome depuis l'an 1544 : *De la Tyrannie de l'Evêque de Rome & de ses énormitez détestables, délivrez-nous Seigneur.* Elle rétablit la Liturgie d'Edouard après y avoir fait quelques changemens. c'1^{em} pag. 152.

2°. Il n'étoit fait aucune mention des Ornaments Ecclésiastiques dans la seconde Liturgie d'Edouard ; & la Reine fit ordonner que les Ministres prendroient les Ornaments qui avoient été marquez & autorisez par le Parlement la seconde année d'Edouard, c'est-à-dire dans la première Liturgie. Ornaments Ecclésiastiques.

3°. Comme si le dogme de la présence réelle & de l'adoration de J. C. dans l'Eucharistie pouvoit être indifférent, elle voulut qu'on fit en sorte qu'il parût indécis dans la Liturgie. Dogme de la présence réelle laissé indécis.

M. Burnet a exposé ce fait en ces termes :

„ Le dessein * étoit de dresser un Office pour la Communion, dont les expressions fussent si bien ménagées, qu'en évitant de condamner la présence corporelle, on réunît tous les „ c'1^{em} Reform. T. 2. pag. 579, & 580.

X. DISS. „ Anglois dans une seule & même Eglise , la
 „ plûpart des gens étant imbus de ce dogme. Ainsi
 „ la Reine chargea les Théologiens de ne rien
 „ dire qui le censurât absolument , mais de le
 „ laisser indécis comme une opinion spéculative
 „ que chacun auroit la liberté d'embrasser ou de
 „ rejeter. Pour cet effet on retrancha de la Li-
 „ turgie d'Edouard la Rubrique qui expliquoit
 „ dans quelles vûes l'Eglise Anglicane ordon-
 „ noit de recevoir la Communion à genoux :
 „ il y avoit entre autres choses ces mots : *Que*
 „ *par-là on ne prétendoit rendre aucune adoration*
 „ *à une présence corporelle de la Chair & du Sang*
 „ *de J. C. cette Chair & ce Sang n'étant point*
 „ *ailleurs que dans le Ciel.* Il y eut une autre
 „ correction à-peu-près de même nature ; sui-
 „ vant la première Liturgie d'Edouard , le Prê-
 „ tre , en présentant le Pain & le Vin aux Com-
 „ munians, leur adressoit ces paroles, *Le Corps ou*
 „ *le Sang de nôtre Seigneur J. C. garde ton corps &*
 „ *ton ame pour la vie éternelle.* Dans la suite, lors-
 „ qu'on publia la seconde Liturgie d'Edouard,
 „ on en retrancha ces mots qui sembloient trop
 „ favoriser la présence corporelle ; & on mit
 „ ceux-ci en leur place : *Prend & mange ceci , en*
 „ *te souvenant que J. C. est mort pour toi : repais-*
 „ *toi de lui en ton cœur par la foi , & avec ac-*
 „ *tions de grâces.* Ou , *Bois ceci en mémoire que*
 „ *le Sang de J. C. a été répandu pour toi , &*
 „ *lui en rend grâces.* On joignit ainsi ces deux
 „ formules de la première & de la seconde Li-
 „ turgie d'Edouard.

Voilà de quelle maniere la Reine balota la
 Liturgie , afin que chacun pût y trouver ce
 qu'il voudroit.

Liturgie Anglicane.

93

Il seroit difficile de se persuader que des Catholiques instruits se fussent laissés surprendre par quelques termes ambigus, lorsqu'il en restoit tant d'autres si clairs contre l'ancienne doctrine. Cependant Combden & quelques Auteurs après lui ont dit que le Pape Pie IV par son Envoié secret nommé Vincent Parpaglia, fit offrir à la Reine Elisabeth d'approuver sa Liturgie Anglicane, si elle vouloit reconnoître la Primauté de l'Eglise de Rome & s'y réunir: *Fama & obtinet Pontificem fidem dedisse.... Liturgiam Anglicanam sua auctoritate confirmaturum.... Dummodo illa Ecclesia Romana se aggregaret, Romanaque Cathedra Primatum agnosceret.* Mais Durell dans son livre intitulé, *Vindicia Ecclesie Anglicane*, a fait voir que c'étoit une insigne fable, & il ajoute que Foller en avoit montré la fausseté.

ART. III.
Fable que le Pape Pie IV ait approuvé la Liturgie Anglicane.

2. Combden
Ann. Elisabeth.
part. I. p. 59.

h. cap. 12.
pag. 99.

§. V.

Des petits changemens & des additions qui ont été faites depuis Elisabeth, principalement sous Charle II.

JAQUE VI (Stuart) Roi d'Ecosse, Successeur d'Elisabeth à la Couronne d'Angleterre sous le nom de Jâque I, fit suivre exactement la Liturgie de cette Reine à quelques mots près qui ne touchoient à rien d'essentiel. Il fit imprimer en 1616 à Londres une traduction Françoisise de cette Liturgie que nous avons souvent citée, où il déclara dans la proclamation faite pour autoriser le Livre des Prières

XIII. DISS. publiques, „ Qu'il avoit été expédient , avec
 „ le consentement des Evêques & autres doc-
 „ res personnages là présens , que quelques cho-
 „ ses de peu d'importance fussent plutôt éclaircies
 „ que changées. Non qu'elles fussent de telle na-
 „ ture , qu'eiles n'eussent bien pû être tolérées
 „ & recevoir une construction favorable : mais
 „ d'autant qu'en matière du Service de Dieu ,
 „ nous sommes désireux & soigneux , que la
 „ forme publique d'icelui soit exempte non seu-
 „ lement de blâme , mais aussi de soupçon : afin-
 „ que l'adversaire commun ne prenne son avan-
 „ tage de tordre aucune chose contenue en icelle
 „ forme , en un autre sens que l'Eglise d'Angle-
 „ terre nel'entend ; & que les esprits turbulens
 „ & ignorans , qui pourroient être au milieu de
 „ nous , n'aient le moindre sujet d'y trouver à
 „ redire.

Janvier 1649 ¹/₉ Sous Charle I fils & successeur de Jâque ,
 la Liturgie causa tant de troubles , qu'elle fut
 un des motifs qui portèrent les rebelles d'An-
 gleterre & d'Ecosse à l'horrible attentat de
 faire mourir le Roi sur un echafaut.

Les troubles , les disputes & les variations
 sur la Liturgie augmentèrent pendant l'inter-
 regne sous Cromwel qui favorisa les Presby-
 tériens ou Puritains ennemis de la Liturgie.
 Mais dès qu'après la mort de cet usurpateur ,
 Charle II fils de Charle I monta sur le Thrô-
 ne , il eut soin de faire rétablir la Liturgie
 qui avoit été en usage sur la fin du Regne
 d'Edouard , sous Elisabeth & sous Jâque I ,
 & qui avoit été négligée & altérée depuis
 plusieurs années. Il déclare dans son Edit ou

Statut pour l'uniformité du Service divin que les factions & les Schismes avoient tellement divisé l'Angleterre, que les Parroisses n'étoient presque plus fréquentées, & que la Liturgie & la Réformation avoient souffert une grande altération. Il ordonna donc d'abord en 1660 que la Liturgie seroit revûe & retouchée par d'habiles gens ; & après cette révision, il fut ordonné par l'autorité du Roi & du Parlement qu'elle seroit suivie au mois d'Août 1662 en toutes les Eglises où l'Office est publiquement célébré. Outre l'Edition Angloise on en fit une Edition Latine, & une autre en François pour les Eglises Françaises ; & les Editeurs de cette Liturgie ne manquèrent pas de lui donner de grands Eloges.

a Quando quidem ingentia mala atque incommoda tempore nuperorum infeliciū motuum magno ac scandaloso Ministrorum neglectu circa Ordinem, sive Liturgiam eo modo quo supra edicta ac præscriptam, accide-

runt, multique in factiones ac schismata industi sunt, unde Religio reformatā quam Ecclesia Anglicana profitetur, magnum detrimentum ac scandalum passa est.

On mit dans toutes ces Editions une Préface où l'on expose dans les termes suivans les raisons qu'on a eu de rétablir la Liturgie avec quelques changemens : „ Toute la terre ne sçait que trop par quelles mauvaises pratiques, & par quels pernicieux desseins l'usage de la Liturgie (quoiqu'ordonné par les Loix du Pais, & ces Loix encore en leur vigueur), est venu à discontinuer pendant nos dernières malheureuses confusions, & ce n'est pas notre intention d'en renouveler ici la mémoire. Mais lorsqu'il y a de l'apparence qu'à l'occasion de l'heureux rétablissement du Roi, l'usage de la Liturgie entre autres choses se remettrait soi-même comme auparavant, (puis-

XIII. DISS qu'il n'avoit jamais été légitimement aboli)
 » à moins que l'on travaillât promptement à
 » prévenir ce bon effet ; ces gens qui au tems
 » de l'usurpation avoient pris particulièrement à
 » tâche de décrier la Liturgie dans les esprits du
 » peuple pour lui en donner de l'aversion, se
 » trouvèrent engagés par intérêt & pour conser-
 » ver leur réputation, de faire tous leurs efforts
 » pour empêcher qu'elle ne se rétablît, autre-
 » ment il auroit falu qu'ils eussent franchement
 » reconnu qu'ils avoient failli, ce qui n'est pas
 » fort aisé d'obtenir des personnes de leur hu-
 » meur. Pour donc venir à bout de leur dessein,
 » il y eut plusieurs petits livres qui furent pu-
 » bliés contre le livre des Prières publiques ; les
 » vieilles objections furent renouvelées avec
 » apparat, & l'on y en ajouta de nouvelles pour
 » en augmenter le nombre. En un mot le Roi
 » fut fort importuné pour obtenir de Sa Maje-
 » sté, que la Liturgie fût revûe, & qu'il s'y fît
 » les changemens & les additions qui seroient
 » trouvées nécessaires pour le soulagement des
 » consciences tendres. A quoi le Roi, de sa gra-
 » ce, voulut bien condescendre, porté à cela par
 » les pieuses inclinations qu'il a de satisfaire à
 » tous ses sujets, de quelque sentiment qu'ils
 » puissent être, autant que cela se peut raison-
 » nablement attendre & demander.

» Dans cette revûe nous avons tâché de gar-
 » der la même moderation que nous voions
 » avoir été ci-devant gardée en pareil cas. Et
 » c'est pourquoy des divers changemens qui nous
 » ont été proposez, nous avons rejeté tous ceux
 » qui étoient ou de dangereuse conséquence ,
 » [comme

(comme choquant secrètement quelque point de Doctrine, ou quelque louable pratique de l'Eglise d'Angleterre, ou même de toute l'Eglise universelle de Christ) ou qui n'étoient absolument de nulle conséquence, mais tout-à-fait vains & frivoles. Mais pour les changemens, qui nous ont semblé en quelque façon que ce soit requis & expédiens, par quelques personnes, sous quelque prétexte & à quelque dessein que ce soit qu'ils nous aient été proposés, nous nous sommes portez de nous mêmes à y acquiescer, non pas que nous nous y soions sentis contraints par la force d'aucun argument, qui nous ait convaincu, qu'il y eût aucune nécessité de faire ces changemens; car nous sommes pleinement persuadés, & nous le témoignons ici à tout le monde, que la Liturgie selon qu'elle étoit auparavant établie par les Loix ne contient rien qui soit contraire à la parole de Dieu, ou à la saine Doctrine.

Les changemens qu'on indique dans cette Préface sont peu considérables; mais en parcourant le corps de la nouvelle Liturgie, on y voit trois additions remarquables. La première, est qu'aux Litanies on a mis pour la première fois: *Et du schisme, délivrez-nous Seigneur.* Henri VIII, Edouart VI, & Elizabeth étoient trop évidemment auteurs de schisme pour le faire regarder comme un mal dont il falût souhaiter d'être délivré. Mais sous Charle II le schisme d'Angleterre qui continuoit depuis cent ans, étoit devenu si vieux qu'on croïoit pouvoir le mettre en oubli, & l'on venoit d'éprouver tant de factions & de schismes, qu'on avoit lieu de

XIII. DISS. demander qu'il ne s'en formât pas de nouveau.

La seconde addition regarde la Prière pour les morts. On avoit si souvent reproché la suppression d'une telle Prière, qu'on crût ne devoir pas l'omettre entièrement, mais on l'a mis de telle maniere, qu'on a de la peine à voir si c'est une Prière. Voici ce qu'on en lit dans les Editions Françoises depuis 1663 jusqu'à la dernière, imprimée à Londres en 1717, à la fin de la Prière intitulée: » Pour toute l'Eglise Chrétienne milit-
 » tante ici bas sur la terre. . . . Nous bénissons
 » aussi ton saint Nom pour tous tes serviteurs qui
 » sont décédez en ta foi, en ta crainte, te suppliant
 » de nous faire la grace d'imiter si bien leurs
 » exemples, que nous puissions avoir part avec
 » eux en ton Royaume céleste.

La troisième addition est la Rubrique qu'on peut voir ci-dessus dans la seconde Liturgie d'Edouard, page 80. touchant la Communion reçue à genoux, où l'on dit qu'on ne se tient pas à genoux pour adorer, comme si J. C. étoit présent : *Car le Corps naturel & le Sang de Christ nôtre Sauveur sont au Ciel & non ici.* Elizabeth qui vouloit tâcher de laisser le dogme indécis, avoit fait ôter cette Rubrique trop Zuinglienne ou Calviniste & trop afreuse aux Catholiques. Ici on rétablit la Rubrique, sur l'avis sans doute de ceux qui ne cherchoient pas à ménager les Catholiques.

On ajouta aussi à la fin quelques Formulaires :

1°. *Formulaire de Prières dont on usera sur la Mer.*

2°. *Formulaire de Prières & d'Actions de grâces dont l'on usera tous les ans le cinquième*

jour de Novembre, pour l'heureuse délivrance du ART. III.
 Roy & des trois Etats de ce Roïaume, du très
 perfide & très sanguinaire massacre, que l'on
 avoit entrepris d'en faire en les enlevant avec de
 la poudre à Canon.

Dans l'Edition de 1717, & aparemment
 dans les précédentes depuis le commencement
 de ce siècle on a ajouté au titre qu'on vient de
 voir : Comme aussi pour l'heureuse arrivée de sa
 Majesté d'heureuse mémoire Guillaume III, en
 ce même jour, pour la délivrance de l'Eglise, &
 de la nation. Ensuite au lieu d'une collecte des
 Prières du matin, on a mis cette Prière : Reçois
 aussi ô Dieu très miséricordieux, les actions de
 graces que nous te présentons d'un cœur sincere &
 reconnoissant, pour avoir mis une seconde fois
 la joie dans notre cœur & un nouveau Cantique de
 louanges dans notre bouche, en nous emmenant
 dans un jour comme celui-ci ton serviteur le Roi
 Guillaume pour délivrer ton Eglise & cette Na-
 tion de la Tyrannie Papale & du pouvoir arbi-
 traire. Et au service de la Communion, au lieu
 de la Collecte du jour, on dira celle qui suit...
 Inspire nous Seigneur, nous t'en supplions, une
 véritable reconnoissance tant pour ce premier té-
 moignage de ton amour, que pour toutes les autres
 graces dont tu nous a ensuite favorisé, & en parti-
 culier pour avoir rendu ce même jour mémorable
 par une nouvelle marque de ta miséricordieuse pro-
 tection, en conduisant heureusement ton serviteur
 Guillaume dans ce païs, & faisant tomber de-
 vant lui tous les ennemis & les obstacles qui lui
 étoient oposés jusqu'à ce qu'il devint notre Roy &
 notre Gouverneur : Veuille Seigneur défendre &

XIII. DISS. protéger George nôtre Roi très-débonnaire , le Prince , la Princesse & leur lignée & toute la famille Royale , & sois toi-même leur sauve-garde contre les complots de toutes sortes de traîtres & contre toute conspiration.

: 3°. Formulaire de Prières publiques avec jeûne, dont on usera tous les ans le 30 de Janvier qui est le jour du martyre du Roi Charles premier.

: 4°. Formulaire de Prières & d'Actions de grâces , dont on usera tous les ans le 29 jour de May qui est le jour de la naissance du Roi , & de l'heureux retour de sa majesté dans ses Royaumes.

On a mis dans les dernières Editions qu'on a trouvé à propos de changer dans le Service de ce jour plusieurs choses qui regardoient la naissance ou la personne de Charles II ; & l'on a ajouté dans le titre qu'on vouloit joindre des *Actions de grâces pour le rétablissement du Roy & de la Famille Royale , & de l'extinction de cette grande rébellion qui avoit si long-tems troublé l'Etat.*

Après les changemens & les additions que le Roi Charles II eut fait faire à la Liturgie , on crut qu'elle devoit être aprouvée de tout le monde avec éloge. L'Auteur de l'Edition Latine la présentant au Roi , loue sa Majesté d'avoir rétabli cette Liturgie , au grand déplaisir

^a *Carolo II.*
Epist. Dedi.

des Schismatiques : *Exaudiat Deus , ad cujus gloriam , præstantissimam hanc Liturgiam S. Ecclesia Anglicana , ringentibus licet Schismaticis , Rex Serenissime , redditam voluisti.* Si l'on veut sçavoir ce qui lui fait regarder cette Liturgie comme incomparable *Præstantissimam Liturgiam* , c'est que , selon lui , elle est composée de telle manière que tout Chrétien , quelque

dogme qu'il soutienne sur l'Eucharistie, doit en être satisfait. Les Papistes ne peuvent rien souhaiter de mieux : & les Sectaires de quelque confession qu'ils soient, ne peuvent y trouver à redire: *In ea enim ipsi Pontificii nihil desiderare, in ea nihil culpae Reformati cujusque confessionis, jure possunt, adeo est à partium studio aliena.* Les Catholiques doivent donc y trouver la présence réelle, la Transsubstantiation & l'Adoration de J. C. dans l'Eucharistie. Les Zuingliens & les Calvinistes doivent y voir l'exclusion de la présence réelle, & les Luthériens la présence réelle dans l'usage sans la Transsubstantiation. Voilà un singulier secret pour former dans une Eglise une rare uniformité de croïance, quelque dogme opposé qu'on y enseigne.

Loin que les Catholiques aient pû approuver cette Liturgie, il y a même plusieurs Evêques d'Angleterre qui n'en sont pas satisfaits & qui se sont crus obligés d'en composer d'autres.

M. Grabe en fit une tirée, comme il lui plut, des Liturgies Greques, de la Messe Latine & de la Liturgie Anglicane. M. Pfaffius l'a insérée en Grec & en Latin parmi ses Dissertations, à la fin des notes sur les fragmens de S. Irénée ^b; & il dit que M. Grabe en avoit fait une autre Anglicane : *Poteramus & Anglicanam Liturgiam à laudato Grabio confectam addere.*

b Hagatum.
1715. pag.
499.

En 1716 plusieurs Anglois & quelques Ecoissois firent entre eux un Concordat pour s'unir à l'Eglise Orientale(s) & pour établir un Rit particu-

(s)

[s] Il étoit venu alors en Angleterre un Evêque qu'on croïoit pouvoir faire entrer dans le projet d'union.

XIII. DISS. lier. L'accord que j'ai vû signé du 16 Octobre 1716, est intitulé : *Proposita ad concordiam inter Ecclesiarum Britannicarum reliquias Catholicas & Orthodoxas, & Sanctam Ecclesiam Orientalem Catholicam & Apostolicam, stabiliendam.*

Les membres de cette nouvelle confraternité vouloient ^c que l'Evêque de Jérusalem eût la primauté au dessus des autres Evêques. Ils accorderoient ^d aux autres grands Sièges, d'Antioche, d'Alexandrie &c. les prérogatives marquées dans les Canons ; & ils vouloient ^e que l'Evêque de Constantinople & l'Evêque de Rome eussent un rang égal : sauf sans doute à ces deux Evêques de disputer entre eux qui auroit la prééminence.

^e Ut Episcopo Hierosolymitano præ reliquis omnibus Episcopis Christianis, hanc ob causam principatus quoad ordinem concedatur.
^d Ut Ecclesiis Antiochenæ, Alexandrinæ & Constantinopolitanæ, earumque Episcopis, ejus collegiis, omnia & singula jura, privilegia & prærogativa antiqua, prout Canonibus stabilita concedantur.

^e Ut Episcopo & Patriarchæ Constantinopolitano cum Episcopo Romano honor æqualis præbeatur : utque utique horum eisdem potestates, eademque privilegia, æque convenire concedatur.

Mais pour ne parler ici que de ce qui regarde nôtre sujet, on ne manqua pas de mettre dans les articles du Concordat qu'on feroit une nouvelle Liturgie, qui feroit principalement tirée de la première Liturgie de la Réformation Anglicane, à laquelle on feroit des additions & des corrections pour la rendre plus conforme à

& qui devoit, dit-on, aller conférer avec le Czar pour prendre les moyens de le faire réussir. Mais les Grecs & les autres Orientaux sont bien éloignés d'adhérer aux Systèmes des Novateurs.

celle de l'Eglise Orientale & aux plus anciennes : *Ut Liturgia Anglicana antiquissima, tanquam ad Ecclesiarum Orientalium usum magis accedens, quum illa qua nunc in usu apud Anglos est, quamprimum reducatur & restituatur : idque non sine ejusmodi additionibus etiam ac emendationibus, qua tam Ecclesia Orientali, quam primavo omnium Ecclesiarum fundamento ac statere maximè congruere videantur.* ART. III.

Deux ans après on fit imprimer à Londres en Anglois la Liturgie sous ce titre : *L'Office de la Communion tiré en partie des Liturgies primitives, & en partie du premier Livre des communes Prières de l'Eglise Anglicane.* Lond. 1618. Il est évident que dans cette Liturgie on a voulu rétablir une partie de la première d'Edouard VI, qu'on a voulu prendre, aussi quelques endroits des Liturgies Orientales, & qu'on n'a pas craint d'employer des expressions Catholiques que les Disciples de Luther & de Calvin avoient rejetées. On y dit que ce qu'on offre est un Sacrifice propitiatoire. On n'a pas mis avant les paroles de l'Institution de l'Eucharistie la Prière *ut fiat Corpus & Sanguis*, comme dans la Liturgie d'Edouard ; mais quelques lignes après, on a mis la Prière de l'Invocation à peu près comme dans les Liturgies Orientales en ces termes : *Nous vous rendons graces de nous avoir admis ici à vous offrir le Sacrifice . . . Envoyez votre S. Esprit, le témoin de la Passion de Nôtre Seigneur Jesus, sur ce Sacrifice, afin qu'il fasse ce Pain le Corps de votre Christ, & cette coupe le Sang de votre Christ.*

XIII. DISS. La Rubrique marque qu'en faisant cette Prière, le Prêtre met la main sur le Pain, & ensuite sur chacun des Vases dans lesquels il y a de l'eau & du vin. Voilà encore le mélange de l'eau, comme dans la première Liturgie d'Edouard & dans toutes les Liturgies du monde, à la réserve de l'Arménienne. Mais ce n'est pas par lambeaux qu'on doit revenir à l'ancienne voie abandonnée. La confraternité, qui avoit fait le nouvel Office de la Communion, s'est divisée en plusieurs sectes qui ne s'accoutument pas de cette Liturgie; & l'on voit tous les jours de nouvelles disputes parmi les Anglois sur le défaut de la Liturgie.

Il y a eu encore bien plus d'émotions sur cet Article parmi les Ecoïsois, dont nous allons parler.

ARTICLE IV.

Changement de Religion en Ecosse. Progrès des Novateurs. Dispute sur une nouvelle Liturgie.

LES Novateurs qui coururent d'Allemagne en Angleterre, dès qu'ils sçurent que Henri VIII étoit séparé de l'Eglise de Rome, ne manquèrent pas aussi de se répandre en Ecosse; mais ils firent d'abord peu de progrès, parceque les Evêques étoient fort attachez à l'Eglise Catholique, & que le Clergé étoit assez bien instruit, sur tout depuis qu'on avoit érigé au XV siècle des Académies aux deux Ar-

chevêchez de Saint André & de Glaskow (1). ART. IV.

Henri VIII, Oncle de Jâque V Roi (1)
d'Ecosse, lui envoia l'Evêque de S. David, ^{f Buchanan.}
pour le porter à se separer de Rome, & l'Evêque ^{lib. 14. pag.}
lui porta en même tems plusieurs Livres, qui ^{ann. 1516.}

furent regardez avec execration à la Cour même. On ne vouloit pas y souffrir les mauvais discours contre la Religion; & ceux qui semerent & prêcherent l'Hérésie, ne furent pas épargnez par le Roi; mais il mourut sur la fin de l'an 1542, ne laissant pour lui succéder que sa fille Marie née sept jours auparavant.

Le zele que le Roi avoit fait paroître fut soutenu durant plusieurs années par celui des Evêques. Le Cardinal Bethon Archevêque de S. André, & Primat du Roïaume, assemblea dans la Ville les Evêques & les principaux du Clergé, & il fit punir de mort quelques nouveaux Hérétiques, ce qui irrita si fort leurs amis, qu'ils l'assassinerent dans son Palais, quoique son Palais fût une Citadelle.

La punition de ces assassins n'empêcha pas que leurs amis n'en devinssent plus fiers, &

g Buch. p.
557.
L'ist. pag.
458.
ann. 1547.

(1) On peut voir ces particularitez de la Réformation, & plusieurs autres, dans Buchanan; *Rerum Scotticarum Historia*: Dans Lesle [Lesleus] Evêque de Ross, lequel sortant d'Ecosse, alla se réfugier à Rome où il fit imprimer en 1578 son histoire *De rebus gestis Scotorum*: Dans David Camerarius, *De ortu & progressu hæresis in Regnis Scotia & Anglia*: Et dans l'histoire de l'Eglise d'Ecosse, composée en Anglois par Jean Spotwoode Archevêque de S. André, & imprimée à Londres en 1677.

XIII. DISS. qu'ils ne se crussent en état de pouvoir répandre plus facilement leur nouvelle Doctrine. Le Clergé cherchant le moïen de remédier à
 h 1^{re} p. ses maux, s'assembla h à Lythquoy, où il anathématiza l'Hérésie, & applaudir au Decret qui
 476. venoit d'être fait dans le Concile de Trente
 ann. 1551. sous Paul III.

On tint un autre Concile Provincial à Edimbourg où l'on devoit faire abjurer publiquement l'Hérésie à quelques personnes, ou les punir de leur irreligion ; & ce fut alors que les nouveaux sectaires se réunirent & qu'ils
 Commencemens de la Réforme. commencerent proprement leur réforme. Quelques uns qui revenoient de Gêneve, dont le principal étoit Jean Knox, les avoient suffisamment disposés à des coups éclatans. Il s'en présenta un considerable à la grande Fête de S. Gilles, où l'on portoit en Procession l'Image du Saint en relief. Les zelez Novateurs vinrent à bout de s'en saisir & de la mettre en poudre.

De la destruction des Images, des Reliques & des Autels, ils passerent à la ruine des Monasteres. Ils pillerent d'abord & renverserent les Couvens des Franciscains, des Dominicains & des Chartreux ; & quelque grands & spacieux que fussent les bâtimens de la Chartreuse, ils les démolirent & en transporterent même les matériaux avec tant de vigueur, qu'en deux jours, dit Buchanan¹, on voïoit à peine les restes des fondemens.

1^{re} p. 591.

Après ces expéditions devenus plus nombreux & plus terribles, ils tinrent des assemblées, où ils résolurent de ne plus souffrir la

Messe, & ils déclarerent même à la jeune Reine qui revenoit de France, qu'elle ne pouvoit la faire dire qu'en particulier dans sa Chapelle. Plusieurs Evêques & plusieurs Prêtres, ^{k Lest. 76} ne laisserent pourtant pas de la dire publiquement dans leurs Eglises, & de prêcher pour consoler les Fidèles qui tenoient fermes, & soutenir ceux qui se laissoient ébrahler.

Cependant les Novateurs établirent entre eux les usages Religieux qu'ils vouloient observer. Ils reglerent, que les Ministres seroient élus par le peuple de l'Eglise, à laquelle ils devoient présider, & qu'on n'admettroit aucune autre Cérémonie que celle d'être élu; car, dirent-ils, quoiqu'au tems des Apôtres l'imposition des mains fût en usage, comme elle n'est plus accompagnée des miracles qui se faisoient alors, elle est présentement inutile & doit par conséquent être supprimée.

On regla aussi que parmi les Ministres il y auroit dix ou douze Surintendans, qui auroient leurs Diocèses marquez comme avoient auparavant les Evêques; & ces Surintendans prirent même quelquefois les titres d'Evêque & d'Archevêque, à quoi une assemblée tenue en 1572 trouva à redire ^{m Id. ibid.}; mais on répondit qu'on ne prétendoit point par là se conformer à ce qui s'étoit fait sous les Papistes, & que l'on changeroit, si l'on vouloit, non seulement le titre d'Evêque, mais encore celui de Chapitre, de Doïen, de Prieur &c. En un mot les Novateurs se trouverent tout disposez à se conformer aux usages des Zuingliens & des Calvinistes. Et en effet Knox dressa une

^{k Lest. 76}
^{f 17.}

ann. 1560.
l Sports Wode
p. 156.

Ministres
sans imposition des
mains.

^{m Id. ibid.}
^{p. 260.}

Liturgie
Calviniste.

XIII, DISS. Liturgie semblable à celle de Genève, à laquelle pourtant tous les Ministres ne crurent pas devoir s'affluer, plusieurs se piquant d'y faire des changemens, sous prétexte de suivre le pur Evangile, ce qui leur donna le nom des Puritains.

Dans la suite le Roi Jâque VI [premier d'Angleterre] & Charles I son fils, n'oublièrent rien pour leur faire prendre une Liturgie, qui les engageât à quelque uniformité de Religion, non seulement entre eux, mais aussi avec l'Angleterre. L'exécution du projet se trouvant difficile, le Roi Jâque I proposa aux Evêques d'Ecosse l'an 1718, cinq points de la discipline Angloise, qu'il leur ordonna de faire

Le Roi fait
proposer &
confirmer
Articles.
n. Salmoier
p. 15.

observer dans leurs Diocèses. 1°. Que les Ministres avec le peuple feroient la Cène à genoux, & que le peuple recevoit le Sacrement de la main des Ministres. 2°. Que les Ministres iroient bâtiser les enfans dans les maisons particulières, au cas qu'ils fussent en peril de mort. 3°. Que les Evêques confirmeroient les enfans étant venus à l'âge de discrétion & capables de répondre au Catéchisme. 4°. Que les Ministres administrent la Communion aux malades qui la désiroient. 5°. Qu'on observeroit les Fêtes de la Nativité, de la Mort, de la Résurrection & de l'Ascension de Nôtre Seigneur, avec la Pentecôte.

Ces articles furent confirmés la même année au Synode National de la Ville de Perth, où les Evêques se rendirent avec plusieurs Ministres Puritains. Ceux-ci cependant publièrent des Livres contre ce Synode, où ils avan-

soient que c'étoit idolâtrie de faire la Cene ART. IV.
 à genoux^o, & de l'essence de la Communion ce o Ibid. p. 16.
 que chacun rompît le Pain; & aiant pris un ce Souleve-
 morceau, le présentât avec la coupe à celui qui ce ment con-
 feroit assis auprès de lui à la Table: Que l'ad- ce tre ces Ar-
 ministration du Bâême hors de l'Eglise étoit ce ticles &
 abusive, & favorisoit l'opinion de la nécessité ce disputes
 absolue du Bâême: Que la Confirmation des ce sur la ma-
 enfans par l'imposition des mains des Evêques ce niere d'ad-
 étoit un Sacrement de la Papauté: Que c'é- ce ministrer
 toit contre la nature de la Communion, qu'- ce le Bâême
 elle fût célébrée ailleurs que dans l'Eglise: & ce & la Cène.
 que l'observation des Fêtes étoit une super- ce
 stition Judaïque. Ils faisoient avec cela reten- ce
 tir leurs chaires incessamment sur ces matie- ce
 res, & jettoient tant de scrupule dans les es- ce
 prits du peuple, que lorsqu'aux Villes Epis- ce
 copales, les Evêques avec leur Clergé com- ce
 mencerent d'administrer la Cene selon le Dé- ce
 cret du Synode, les Eglises furent désertées, ce
 quoiqu'on y laissât la liberté au peuple de re- ce
 cevoir le Sacrement à genoux ou assis. ce

Les divisions & les disputes durèrent jus- Charles I.
 qu'au commencement du Regne de Charles I, fait compo-
 de telle maniere que les Evêques & même ser une Li-
 plusieurs Ministres Puritains souhaiterent turgie plus
 qu'on prescrivît une formule de priere, à la conforme à
 quelle on pût obliger les peuples de se confor- la premiere
 mer: Le Roi enjoignit aux Evêques de tra- qu'à la se-
 vailler à la composition d'une Liturgie qui fût conde d'E-
 la même en substance que celle d'Angleterre; douard.
 afin que par cette uniformité on vît l'unité de
 la créance des deux Roïaumes; & que pour
 ce qui étoit purement Cérémonial, ils le re-

XIII. DISS.

(6)

Soulevement des Puritains contre cette Liturgie.

o Hist. des troubles de la Grande Brit. par Robert Muntz d. Salmonet
l. 1. ann.
1635. &
1636. p.
11.

glassent selon qu'ils jugeroient à propos. Ils en firent une (6) tirée des deux d'Edouard, & se conformerent néanmoins beaucoup plus à la premiere qu'à la seconde, aparemment parce que dans cette premiere d'Edouard on s'étoit bien moins écarté de la Catholicité & de l'ancien Canon de la Messe. Mais ce fut cela même qui souleva les Puritains d'Ecosse contre cette nouvelle Liturgie. Je ne parle qu'après Salmonet sçavant Auteur Ecossois ; & je crois que je ne puis rien faire de mieux que de rapporter ici ce qu'il a exposé dans son Histoire des troubles de la Grande Bretagne touchant cette Liturgie, & les disputes qu'elle y causa.

Les Puritains, dit-il *, offrirent de montrer que tout le corps de la Messe se trouvoit ou formellement ou virtuellement dans la nouvelle Liturgie d'Ecosse.

Ils s'arrêtoient en premier lieu à l'Offertoire qui fut retranché de la Liturgie d'Elizabeth, & remis en celle d'Ecosse, où il étoit ordonné qu'après que le Symbole de Nicée seroit chanté, pendant que le Prêtre Officiant liroit quelques passages de l'Ecriture sainte pour l'Offertoire, le Diacre recevroit dans un bassin les Offrandes du peuple, & que le Prêtre les aiant présentées devant le Seigneur, les poseroit après sur la sainte Table, avec le Pain & le

(6) Cette Liturgie fut imprimée à Edimbourg en 1637. Elle est dans la Bibliothèque Colbertine de M. le Comte de Segnelay.

Vin apprêtez pour le Service. Ensuite de quoi il diroit la Prière de la Liturgie pour toute l'Eglise, pour le Roi, pour les Evêques, pour les Prêtres & Curez, & pour toutes les nécessitez du peuple, avec une action de graces pour tous ceux qui aiant gardé la Foi jusqu'à la fin reposent maintenant en paix, & pour l'admirable vertu que Dieu a mise dans tous les Saints qu'on ont été en leur tems les lumieres du monde. A la fin du Service les Offrandes devoient être partagées en deux, une moitié pour le Curé, & l'autre pour les pauvres.

En second lieu, ils s'allarmoient infiniment de la Bénédiction des élémens, qui sont le Pain & le Vin, laquelle en la Liturgie Ecossoise est appellée la Prière de Consécration, que le Prêtre devoit dire se tenant en tel lieu de la sainte Table, qu'il pourroit se servir librement & déceimment de ses deux mains : C'est-à dire, interpretoient-ils, tout devant la Table, tournant le dos au peuple : parce que comme la table devoit être placée au haut bout du Chœur, le Prêtre ne pouvoit sortir de là où il se tenoit à main gauche de la Table, pour être plus commodément, que se tenant tout devant la Table, où il pouvoit avec toute liberté étendre ses bras, & faire des signes de Croix sur les élémens, car ils ne pouvoient s'imaginer que la Liturgie entendît un autre usage libre & décent des mains du Prêtre que celui-là. Aussi observoient-ils que le Prêtre étoit obligé en récitant ces paroles de l'Evangile, *Il prit du Pain*, de prendre la Patène ; semblablement en disant, *Il prit la Coupe*, de prendre le Calice, & de met-

ART. IV.

XIII. DISS. tre la main sur autant de Vin qu'il avoit inten-
 " tion d'en consacrer, soit qu'il fût dans un Ca-
 " lice, ou dans un Flacon; d'où ils inferoient
 " que la Liturgie enseignoit que l'intention du
 " Consacrant étoit nécessaire à la validité du Sa-
 " crement.

Plainte
 principale
 contre la
 Prière de
 l'invoca-
 tion pour
 la Confé-
 cration.

" Mais sur tout ils s'épouvantoient des paroles
 " de la Prière qui fait la Consécration. *Exauce-*
 " *nous Père miséricordieux, & de ta bonté infinie*
 " *venille ainsi bénir & sanctifier par ta parole &*
 " *parton S. Esprit, ces tiens dons & créatures du*
 " *Pain & du Vin, afin qu'ils nous soient le Corps*
 " *& le Sang de ton Fils bien aimé: ce qui ne se*
 " *trouve pas dans la Liturgie Angloise, mais seule-*
 " *ment les paroles qui suivent: Exauce-nous,*
 " *Père miséricordieux, à ce que nous prenant ces*
 " *tiennes créatures du Pain & du Vin, suivant l'in-*
 " *stitution de ton Fils nôtre Sauveur, en souve-*
 " *nance de sa mort & Passion, soïons faits parti-*
 " *cipans de son Corps précieux & de son Sang. Ces*
 " *expressions sentoient à leur avis, l'opinion de la*
 " *Transubstantiation, laquelle se découvroit,*
 " *disoient-ils, davantage tant par les paroles Ca-*
 " *tholiques, que le Prêtre devoit dire à la Com-*
 " *munion: Le Corps de nôtre Seigneur préserve*
 " *ton ame & lui donne la vie éternelle; sans la suite*
 " *ajoutée dans la Liturgie Angloise: Et mange-le*
 " *en ton cœur par foi; que par la réponse d'Amen,*
 " *que le peuple étoit tenu de faire aux paroles du*
 " *Prêtre, selon l'ancienne pratique de l'Eglise.*
 " *Leur méfiance s'accrût de ce qu'il étoit prescrit*
 " *au Prêtre de ne consacrer à peu près que ce qu'il*
 " *falloit pour la Communion de l'Assemblée;*
 " *que s'il étoit besoin d'apporter davantage de*
 " *Pain*

Contre
 les Paroles
 de la Com-
 munion &
 l'Amen des
 Commu-
 nians.

Pain & de Vin l'Officiant pourroit prononcer dessus les paroles de Consécration, commençant par ces mots : *Le Seigneur la nuit qui fut trahi, &c.* Et que si après la Communion quelques restes en demeueroient, le Prêtre les couvrirait d'un Corporal, & sans permettre de les porter hors de l'Eglise, les y feroit consommer par tels Communians qu'il lui plairoit d'appeler à foi pour cet effet.

Le Sacrifice en troisième lieu leur sembloit paroître clairement dans la Prière qui suivoit immédiatement la Consécration, que la Liturgie appelle *la Prière de l'Oblation*, en laquelle le Prêtre disoit au nom de tout le peuple : *Nous tes humbles Serviteurs, célébrons & faisons avec ces saints Dons que tu nous a donnés, le mémorial que ton Fils nous a ordonné de faire, étant mémo- ratif de sa sainte Passion & de sa puissante Résurrection, comme aussi de sa glorieuse Ascension &c. Et nous te supplions d'accepter miséricordieusement ce nôtre sacrifice de louanges &c. Aussi nous t'offrons, Seigneur, nous-mêmes, nôtre ame & nôtre Corps en sacrifice raisonnable, saint & vivant, te priant très-humblement, que tous ceux qui seront participans de cette sainte Communion puissent dignement recevoir le précieux Corps & le Sang de ton Fils Jesus-Christ, & être remplis de toute grace & bénédiction céleste; & qu'ils soient faits un corps avec lui, afin qu'il puisse demeurer en eux & eux en lui : & bien que nous ne soions pas dignes, à cause de la multitude de nos péchez de t'offrir aucun Sacrifice; néanmoins nous te supplions d'accepter cet humble service que nous te devons, ne pesant point nos mérites, mais*

Contre
les termes
qui mar-
quoient le
Sacrifice.

XIII. DISS. pardonnant nos offenses. La Prière se concluoit par l'Oraison Dominicale, avec cette préface, *Nous osons dire &c.* qui leur sembloit signifier, qu'à cause de la propitiation faite par le Sacrifice; nous avons la hardiesse d'appeler Dieu notre Pere. Enfin ils craignoient que le retranchement de la Coupe ne fût insinué dans le régle-
 ment donné pour la Communion, lequel portoit que les Prêtres & les Diacres communioient les premiers sous les deux especes, & après eux le peuple en son ordre; parce que n'étant pas dit sous les deux especes, comme dans la Liturgie Angloise, c'étoit en leur sens une expression ambiguë & mystérieuse.

Crainte
du retran-
chement
de la Cou-
pe.

Or, afin que leurs ombrages parussent bien fondez, & que l'on ne leur imputât aucune légèreté de créance, ils apportoient plusieurs passages des Docteurs, qui avoient écrit sur ces matieres avec aprobation environ ce tems-là, pour servir de Commentaire au texte de la Liturgie. Le Docteur de Montagu Evêque de Chichester, un des plus scavans hommes du siècle, marchoit à la tête de tous, disant: Que si on étoit disposé pour la paix, il n'y auroit point de dispute sur la présence réelle; parce qu'on tombe d'accord de côté & d'autre, que le Corps de Christ est réellement présent dans la sainte Eucharistie, & tout le débat n'est que pour la maniere de cette présence: Car le Docteur Andrews Evêque de Winchester, reconnoît, écrivant contre le Cardinal Bellarmin, qu'ils demeurent d'accord avec les Catholiques de l'objet, & ne disputent que de la maniere, laquelle ils ne définissent point témérairement, mais lais-

Disputes
sur les di-
verses ma-
nieres
d'admet-
tre la pré-
sence réel-
le.

sent entre les questions de l'Ecole, si c'est par ART. IV.
 Transsubstantiation ou Consubstantiation, &
 ne la mettent pas entre les Articles de la Foi,
 qui ne doivent pas être multipliés ; parce que
 ce Sacrement est un Mystère, voire un formi-
 dable Mystère, dont le résidu doit être con-
 sommé par le feu, c'est-à-dire dans l'allusion
 des Percs, adoré par la Foi, & non pas recher-
 ché curieusement par la raison. Ils citoient
 encore le Docteur Laurence, qui enseigne con-
 formément à ceux-ci, qu'il aprouve fort ceux
 qui expriment la maniere de la Présence en ter-
 mes généraux & indéfinis : Comme, dit-il, cette
 expression *Christ y est corporellement*, me dé-
 plaît ; cette autre, *son Corps n'y est pas*, ne me
 déplaît pas moins : parce que S. Paul, l'Eglise
 d'Angleterre & l'Eglise de Dieu, a dit en tous
 tems, que le Corps de Christ est au Sacrement,
 véritablement, substantiellement & essentiel-
 lement.

On alléguoit après le Docteur Heilen pour
 le Sacrifice, qui dit que comme la Passion de
 nôtre Sauveur a été par l'Ordonnance de Dieu
 préfigurée aux Juifs par les Sacrifices légaux
 avant qu'elle arrivât ; ainsi par l'institution du
 Seigneur, elle doit être commémorée par nous
 Chrétiens dans la sainte Cène après être arrivée.
 C'étoit un Sacrifice en figure, un Sacrifice dans
 le fait même, & par conséquent un Sacrifice
 dans le mémorial après la chose faite. Il y avoit
 un Sacrifice parmi les Juifs, & il faut qu'il y
 en ait parmi les Chrétiens : & s'ils ont un Sacri-
 fice, il est nécessaire qu'ils aient des Prêtres
 qui sacrifient, & des Autels pour sacrifier des

Raisons
 d'admet-
 tre un Sa-
 crifice.

XIII. DISS. sus : car sans Prêtre & sans Autel, il ne peut
 se faire aucun sacrifice. Il y avoit alors un Sa-
 crifice sanglant ; maintenant il est non sanglant ;
 un Prêtre alors descendu d'Aaron, maintenant
 un descendu de Melchisedech ; un Autel alors
 pour des Sacrifices Mosaïques, un autre main-
 tenant pour des Sacrifices Evangéliques. Les
 Apôtres à l'institution du saint Sacrement, fu-
 rent faits Prêtres par J. C. & reçurent une puis-
 sance pour eux-mêmes & pour leurs Suc-
 cesseurs de célébrer ces saints Mystères. Ce
 commandement *Faites ceci*, est pour le Prêtre
 qui a pouvoir de consacrer ; & celui-ci, *Prenez
 & mangez*, est pour le Prêtre & pour le peuple.
 Enfin pour garantir leur conjecture du re-
 tranchement de la Coupe, ils produisoient le
 Docteur Vvitch Evêque d'Eli, qui a écrit avec
 Montagu ; que la Communion sous les deux
 especes n'avoit pour fondement que la tradition
 de l'Eglise, & qu'elle n'étoit nulle part com-
 mandée dans l'Ecriture sainte, non plus que le
 Service en Langue Vulgaire : & parceque la
 réserve du S. Sacrement est un argument
 pour la pratique Catholique d'à-présent, le très
 sçavant Prélat Andrevv étoit de rechef mis
 sur le tapis, enseignant : Qu'on ne pouvoit
 nier que la réserve du Sacrement n'eut été
 permise long-tems dans la primitive Eglise ;
 qu'au tems de la persécution on permettoit au
 peuple d'emporter de l'Eglise telle portion du
 Sacrement que chacun desiroit ; de le garder
 chez soi, & d'en prendre de tems en tems
 pour sa consolation : mais on l'envoioit tou-
 jours aux malades, tant éloignez qu'ils fussent,

Raisons
 pour la
 Commu-
 nion sous
 une seule
 espece.

aussi jugeoit-on à propos de le réserver pour les occasions pressantes, afin que si le Prêtre ne se trouvoit pas en état d'aller chez le malade pour y consacrer, au moins le Sacrement fût tenu prêt pour lui être envoié, comme on en usa à l'égard de Serapion.

Cette Liturgie fut imprimée à Edimbourg en 1637. On en peut voir un exemplaire dans la Bibliothéque Colbertine de M. le Comte de Segnelai. Elle fut aprouvée dans un Synode, & l'on esperoit qu'elle seroit célébrée & reçue avec aplaudissement dans toutes les Paroisses d'Edimbourg le 23 de Juillet qui étoit un Dimanche; mais les Puritains étoient devenus trop nombreux & trop puissans pour la souffrir. Dès que l'Evêque dans la Cathédrale, & quelques Ministres dans les Eglises Parroissiales eurent commencé à dire Matines, plusieurs d'entre le peuple se leverent dans toutes les Eglises, & firent tant de bruit & d'insolence, jettant des chaises contre la Tribune du Clergé, que les Magistrats eurent peine à apaiser le tumulte; & qu'au sortir de l'Eglise peu s'en fallut que l'Evêque ne fût lapidé & mis en pieces.

Il ne sera peut-être pas inutile de remarquer que l'Archevêque de Cantorberi Guillaume Laud, à qui le Roi confioit toutes les affaires Ecclesiastiques, eut la principale part à cette Liturgie qui fit tant de bruit. Les deux Chambres de Londres en 1645, firent mourir ce sçavant homme comme s'il favorisoit les Papistes. Cependant il déclara toujours qu'il étoit attaché à la Réformation Anglicane, quoi-

Salmonet.
1. p. 29.

XIII. DISS. qu'il souhaitât qu'on eut une Liturgie plus conforme aux anciennes, que ne l'étoit celle des nouveaux Réformateurs.

Les Ministres Puritains rejettans la Liturgie dressèrent un Directoire ¹ qui ne contenoit
^{1 Ibid. p. 271.}
 pas des Prières formées, mais seulement des
 Règles & des Directions générales, sur lesquelles les Ministres devoient former les Prières & les Exhortations, leur laissant le choix des paroles & la liberté de faire le Service plus long ou plus court, comme bon leur sembleroit.
 Une des principales choses qu'on vouloit observer en Ecosse, est que les Communians se donneroient le Sacrement les uns aux autres.
 On ne souffriroit point alors que le peuple communiât autrement qu'assis à la Table, ou qu'aucun reçût le Pain & la Coupe de la main du Ministre, que celui seul qui se trouveroit assis le plus près de lui.

On sera peut-être bien aise de trouver ici quelque chose de ce Directoire qui fut imprimé cette même année à Geneve, & l'année suivante 1646, auprès de Paris pour l'usage de Charenton. Le Parlement voulut annuler toutes les Liturgies & tous les Livres des Prières qui s'étoient faits jusques alors soit sous le Règne d'Edouard VI, soit sous celui d'Elizabeth, & il fit pour ce sujet l'Ordonnance suivante.

Du Vendredi 13 Janvier 1645.

Ordonnance du Parlement pour l'abolissement du Livre des Prières communes, & pour l'établissement & execution du Directoire pour le Service public de Dieu.

Les Seigneurs & Communes assemblez en Parlement, prenant sérieusement en considération le grand nombre d'inconveniens arrivez en ce Roïaume par le Livre des Prières communes, & se résolvant selon leur convenant de réformer la Religion suivant la parole de Dieu, & l'exemple des Eglises les mieux réformées; aiant consulté avec les Révérends, Pieux & Doctes Theologiens, convoquez pour cet effet; jugent nécessaire que ledit Livre des Prières communes soit aboli, & que le Directoire pour le Service public de Dieu, mentionné ci-après, soit établi & observé dans toutes les Eglises de ce Royaume: PARTANT il est ordonné par les Seigneurs & Communes assemblez en Parlement, que le Statut de seconde & troisième années du Roi Edouard VI intitulé, *L'Amende pour n'user pas d'uniformité au Service & Administration des Sacremens &c.* Et le Statut des cinquième & sixième années du même Roi intitulé, *Uniformité aux Prières & en l'Administration aux Sacremens sera suivie en l'Eglise.* Et le Statut de la première année de la Reine Elizabeth, intitulé, *Il y aura uniformité de Prières & Administration des Sacremens*, autant qu'il

H iij

II. DISS peut concerner ledit Livre des Prières com-
 munes, & l'uniformité des Prières & Ad-
 ministration des Sacremens : Et le Statut de
 la cinquième année de la même Reine, inti-
 tulé, *Par l'ordre desquels, la Bible & le Li-
 vre des Prières communes seront translaté en
 Langue Galloise*, autant qu'il peut concerner
 ledit Livre des Prières communes : & le Sta-
 tut du huitième an de la même Reine, intitulé,
*Tous Actes, faits par quelque personne que ce
 soit depuis la première année d'Elizabeth pour
 la Consécration, investiture, &c. d'aucun Ar-
 chevêque ou Evêque, seront valables*, autant
 qu'il peut concerner ledit Livre : S O I E N T
 & demeurent dorénavant révoquez, nuls
 & de nul effet, à quelques intentions, con-
 structions & desseins que ce puisse être : &
 que ledit Livre des Prières communes ne sub-
 sista plus, & ne sera désormais mis en usa-
 ge en aucune Eglise, Chapelle ou lieu de Ser-
 vice Divin dans le Roïaume d'Angleterre ou
 Principauté de Galles. Et que ce présent Direc-
 toire mis en lumière pour le service public,
 sera mis dorénavant en usage, pratiqué & ob-
 servé, selon la véritable intention & sens de
 cette Ordonnance en tous les exercices du Ser-
 vice public de Dieu, dans chaque Congrégation,
 Eglise, Chapelle & lieu de Service public
 dans ce Roïaume d'ANGLETERRE &
 Principauté de GALLES.

Le Parlement abolissant tous les Livres qui
 s'étoient faits jusqu'alors pour le Service Di-
 vin, parle ainsi du Directoire qu'il vouloir leur
 substituer, „ N O U S A Y O N S, après une sérieuse

& fréquente invocation du nom de Dieu , & ART. I V.
après une longue consultation , non avec la
Chair & le Sang , mais avec la sainte Parole ,
résolu d'abandonner l'ancienne Liturgie , avec le
grand nombre de Coûtumes & Cérémonies , ci-
devant pratiquées au Service Divin , & sommes
tombez d'accord du DIRECTOIRE suivant , pour
toutes les parties du service public , en tems
ordinaire & extraordinaire ,

Dans l'Article de la Célébration de la Commu-
nion ou Sacrement de la Cene du Seigneur , on lit.

La Communion ou Cene du Seigneur doit
être fréquemment célébrée ; mais combien sou-
vent , il sera considéré & déterminé par les Mi-
nistres & autres Gouverneurs de chaque Con-
gregation , ainsi qu'ils trouveront plus conve-
nable pour la consolation & édification du peup-
le commis à leur charge .
..... Après cette exhortation , avertissement
& sermonce , la Table aiant été auparavant dé-
cemment couverte & placée si bien que les
Communians puissent se seoir à l'entour
ou auprès d'icelle en ordre ; le Ministre
doit commencer l'Action par la Sanctification
& Bénédiction des élémens du Pain & du
Vin mis devant lui (le Pain en des bassins dé-
cens & convenables , préparé de sorte qu'étant
rompu par lui , il puisse être distribué aux
Communians : le Vin pareillement en des gran-
des coupes) aiant premièrement montré en
peu de paroles , que ces élémens , qui d'ailleurs
sont communs , sont maintenant separez &
sanctifiez à ce saint usage par la parole de l'In-
stitution & par la Prière .

XIII. DISS.

1649.

Le Roi n'avoit garde d'autoriser un tel Acte du Parlement, il défendit au contraire le Directoire, & de là vinrent les grands desordres qui coûtèrent la vie à tant de personnes illustres d'Ecosse & d'Angleterre, jusqu'à ce que les rebelles de l'un & l'autre Roïaume par un horrible attentat firent mourir le Roi sur un échaffaut.

Les variations & les disputes sur la Liturgie, continuerent pendant l'interregne sous Cromwel, jusqu'à ce que le Roi Charles II la fit revoir & retoucher pour l'autoriser de la maniere qu'elle a été imprimée en 1662. Mais à l'égard des Ecossois, ils ont cru depuis ce tems-là devoir mettre leur dévotion à ne s'assujettir à aucune Liturgie, préférant les Prières que chaque Ministre feroit sur le champ *in promptu*. Telle est leur situation présente.

Il faut seulement faire quelque exception, à l'égard de ceux qui veulent bien se conformer aux principaux Ministres ou Surintendans qui portent le nom d'Evêques, car depuis qu'ils ont pris ce nom avec les ornemens de ceux d'Angleterre & qu'ils se sont fait ordonner selon l'Ordinal Anglican, ils en ont aussi suivi la Liturgie.

ARTICLE V.

Liturgie singulière, introduite en Suède depuis le Luthéranisme.

ON vient de voir beaucoup de troubles & de disputes à l'occasion de la Liturgie en Angleterre & en Ecosse ; & nous en allons voir de bien considérables en Suède où l'on sentit , comme ailleurs, le tort qu'on avoit eu de s'éloigner si fort de l'antiquité , dans un point aussi essentiel que celui de la Liturgie. On en fit un aveu public en Suède , à la tête d'une Liturgie qui est trop rare & trop particulière pour ne la pas mettre ici.

Cette Liturgie a été en usage en Suède pendant seize ou dix-sept ans , après lesquels le plus fort parti des Luthériens vint à bout de l'interdire , d'en supprimer de telle manière les exemplaires qu'on n'en avoit connu aucun à Paris avant celui que M. le Cardinal de Rohan a acheté chèrement pour sa riche Bibliothèque , & qu'il m'a fait la grace de me communiquer. Pour connoître ce qui donna lieu à composer & à mettre en pratique cette Liturgie , & ce qui la fit ensuite abolir , il ne sera pas inutile de donner d'abord une idée de l'origine , du progrès & des vicissitudes du Luthéranisme en Suède.

§. I.

*Origine & progrès du Luthéranisme en Suède
sous Gustave premier.*

^a De Verriat.
Revol. Tom.
1. p. 117.
Ann. 1521.

^b Ibid. pag.
117.

LA Suède fut après la Saxe le premier païs Limbu du Luthéranisme. Deux frères Suédois ^a Laurent & Olaus Petri qui avoient étudié à Wittemberg sous Luther, y publièrent ses écrits & ses discours. La nouvelle Doctrine, sur tout contre les Indulgences, le pouvoir & les richesses du Clergé, s'insinua d'autant plus facilement dans les esprits, que la Suède se trouvoit divisée par des guerres civiles; qu'on étoit choqué des sommes immenses qu'un Legat & ses Commis venoient de tirer des Indulgences, & qu'on étoit mécontent de la hauteur & de la conduite de l'Archevêque d'Upsal [Trolle] Primat du Roïaume, qui avoit été obligé de donner sa démission en plein Sénat ^b. Gustave qui par sa valeur, sa constance dans les périls & son habileté étoit parvenu à se faire un gros parti, à chasser les Danois, & à se faire déclarer Roi, mais Roi d'un Païs épuisé d'argent, n'avoit besoin que de fonds considérables pour se soutenir; il falloit trouver des voies extraordinaires pour en amasser. Le Luthéranisme les lui offrit, son Chancelier déjà Luthérien dans le cœur, lui représenta que les discours de Luther contre le faste des Evêques, de tout le Clergé & l'oïveté des Moines avoient fait beaucoup d'impression dans les esprits; Que le Clergé

de Suède possédoit inutilement plus de revenu que tout le reste du Roïaume : Qu'il ne feroit ni impossible ni même trop difficile de s'emparer de la meilleure partie de tous ces biens, & que la Noblesse qui portoit beaucoup d'envie à toutes ces richesses, ne manqueroit pas de lui applaudir, sur tout si elle pouvoit espérer d'y participer.

Ces sortes de discours plaisoient fort à Gustave, & alors Olaiüs Petri & les autres Luthériens qu'on avoit fait venir, prêcherent plus hardiment de tous côtez le Luthéranisme. Olaiüs publia une version Suédoise du nouveau Testament, tirée de celle que Luther venoit de faire en Allemand avec peu de fidélité. l'Archevêque [Jean Magnus] se plaignit de l'infidélité de cette version. Gustave lui permit d'en faire une autre, dont divers Religieux se chargerent; mais ce fut la Luthérienne qui eut cours. Le peuple & les femmes qui jusqu'alors ne connoissoient guères ce saint Livre, & qui commençoient à goûter la liberté qu'inspiroient les nouvelles erreurs, se rendirent volontiers juges. Il suffisoit à plusieurs de ne trouver dans l'Ecriture, ni Religieux, ni Religieuses, ni leurs Vœux, ni des Cloches, ni l'Argenterie & les autres Ornaments des Eglises, ni que les Evêques eussent été des Seigneurs temporels, pour n'en parler que comme des abus.

Olaiüs, quoique Prêtre, se maria publiquement, & le nouvel Archevêque d'Upsal ne se croïant pas assez fort pour s'opposer au renversement des Loix Ecclésiastiques, prit d le

ART. V.

Ann. 1527

c Messenius
Puffendorf.

d Verrot. P.

148.

XIII. DISS. parti de se retirer, d'aller à Dantzic, & de là à Rome. Gustave fécond en expédiens, mit toute son habileté à humilier les autres Prélats & à obliger les Religieux d'abandonner leurs Couvens. Il choisit Olaus Petri pour Pasteur de l'Eglise de Stocholm, & il nomma à l'Archevêché d'Upsal son frere Laurent Petri, à qui il fit épouser une Demoiselle de ses parentes, comme pour le dédomager des grands biens qu'il avoit détaché de ce riche Archevêché.

e Ibid. pag. 205.

Ann. 1529. Une assemblée ^f tenue à Orebro Capitale de Neritie, où le Chancelier présida, autorisa les desseins de Gustave. On y ordonna qu'on aboliroit entièrement le culte de l'Eglise Romaine, qu'on ne feroit à l'avenir aucune Prière pour les morts; & qu'on emprunteroit des Eglises Luthériennes d'Allemagne la maniere d'administrer le Bâême & la Cene. On déclara le mariage des Prêtres legitime, on proscrivit le Célibat & les Vœux des Religieux, & l'on aprouva de nouveau l'Ordonnance des Etats, qui les avoient dépouillez de leurs Privileges & de la plûpart de leurs biens. On reçut enfin pour Regle de la Foi, la Confession d'Ausbourg dès qu'elle parut en 1530.

f Locc. lib. 6. pag. 276. Ead. Hist. Eccles. Suec. Fortius. Revol. Tom. 2. pag. 107.

La diverse maniere d'administrer les Sacremens ne manqua pas de causer du trouble, & d'effraier sur tout les mères Chrétiennes, qui craignoient que leurs enfans ne reçussent pas la grace de la régénération par un Bâême, dont on suprimoit le signe de la Croix & le sel. On donna quelque satisfaction au peuple en lui laissant une partie des Fêtes solenn

nelles, celles des Apôtres & celles des Pa- ART. V.
trons du Roïaume.

Un Auteur récent qui vient d'ataquer le g *Dissertatio*
culte qu'on rend à Paris à sainte Gènevieve, de *sancta Ge-*
dit dans son Epître au 3 Roi de Suède, qu'au *novæsa. Wit-*
commencement de la Réformation sous Gusta- *temberg.*
ve I. pour contenter le peuple on conserva les *1723. Bi-*
Fêtes des Patrons avec quelques autres Fêtes *blosh. Ger-*
solennelles & celles des Apôtres qui se célé- *man. Tomu*
brent encore aujourd'hui dans ce Roïaume, *7. pag. 201*
mais que par succession de tems cette dévo-
tion pour les Patrons, est tellement tombée qu'à
peine on en sçait les noms.

Il ne se passa rien de plus particulier touchant
la Religion sous le regne de Gustave qui mou-
rut en 1560. Eric son fils qui lui succéda laissa
la Réformation dans le même état. Mais le
Roi Jean son autre fils emploïa tous ses soins
pour rétablir la Religion Catholique ; c'est ce
que nous allons voir.

§. I I.

*Efforts du Roi Jean pour rétablir la Religion
Catholique & pour introduire une nouvelle
Liturgie.*

D E's que le Duc Jean, second fils de Gus- 1568,
tave fut monté sur le Thrône de Suède,
il résolut de rétablir la Religion Catholique
dans ses Etats. Les lectures qu'il avoit fait, les
conversations & les disputes qu'il avoit eu avec
de sçavans Théologiens, les sollicitations des
Papes & de plusieurs Princes, & plus encore

XIII. DISS. les exhortations de Catherine son épouse qui étoit Catholique, lui avoient inspiré beaucoup d'aversion pour le Luthéranisme. Véritablement il n'approuvoit pas toutes les pratiques de l'Eglise Romaine, mais il croïoit qu'en se contentant d'en réformer certains articles & d'obtenir la dispense de quelques autres, on pourroit aisément se conformer aux sentimens & aux pratiques de la primitive Eglise.

1569. Avant que de se faire couronner, il persuada au Clergé d'approuver un Règlement divisé en treize articles. Le premier ordonnoit de célébrer la fête de la Transfiguration le septième Dimanche après la Fête de la Trinité. La plupart des autres regardoit les mœurs du Clergé & la collation des Bénéfices.

Le Roi commençoit ainsi à executer le dessein qu'il avoit de détruire le Luthéranisme dans son Roïaume. Il avança considérablement cette entreprise en gagnant Laurent Neritius Archevêque d'Upsal. Il conseilla à ce Prélat de corriger un livre qu'il avoit composé & intitulé *Ordonnance Ecclesiastique*. C'étoit un es-
1571. pece de Droit Canon & de règle de Religion, dont Laurent retrancha plusieurs endroits, auxquels il en substitua d'autres conformément à l'intention du Roi Jean. L'Assemblée du Clergé de la Province d'Upsal consentit unanimement à ces changemens favorables à la Religion Romaine, & fit imprimer l'Ordonnance Ecclesiastique.

Jean Herbert Prédicateur de la Reine publia alors un ouvrage dans lequel il montrait que les Prêtres Suédois n'étoient ni légitimement
apellez

appelez ni véritablement ordonnez ; qu'on ART. V.

n'administroit point validement en Suède d'autre Sacrement que le Bâême , qu'on trouvoit tous les Sacremens dans l'Eglise Latine , qu'une des deux especes de l'Eucharistie ne contient rien de moins que toutes les deux ensemble , qu'il est permis d'invoquer les Saints.

L'Archevêque Laurent refuta le Livre d'Herbest , & cette réfutation fut approuvée par le Clergé qui jugea à propos de la faire passer pour un ouvrage d'Erasme Prédicateur du Roi.

L'Archevêque qui étoit malade envoya le même Erasme prier instamment le Roi de ne pas souffrir que les Hérétiques couvrissent de nuages la saine Doctrine , & le remercier du soin qu'il en avoit pris jusqu'alors. Le Roi écouta avec plaisir cette Prière , & l'Archevêque après avoir reçu cette consolation mourut le 27 Octobre de l'année 1573. Il laissa trois filles , dont Jean Goth son Successeur épousa la première.

1573

La mort de l'Archevêque & celle des Evêques de Lincopen & d'Arozen fit esperer au Roi que les affaires de la Religion Catholique feroient de plus grands progrès qu'elles n'avoient fait pendant la vie de ces Prélats , parce qu'il pouvoit remplir les sièges vacans de personnes qui lui fussent entièrement dévouées. Il se servit en secret d'Herbest Catholique déclaré , & il employa fort utilement Fectenius son Secrétaire , homme d'une érudition médiocre , qui abandonna le parti des Evangeliques & travailla à l'exécution des desseins du Roi avec beaucoup de soin & de fidélité.

1574

XIII. DISS.

Le Roi assembla à Stokolm les Evêques du Roïaume & quelques Curez. Il leur fit un grand discours, dans lequel il leur exposa la multitude des hérésies qui s'étoient élevées depuis peu en Europe, & la confusion qui regnoit parmi les Luthériens mêmes, assurant qu'il étoit avantageux aux Suédois de se conformer le plutôt qu'ils pourroient à la Doctrine des Apôtres, que les Pères avoient soutenu & scellé de leur sang. Il ajouta que ceux qui avoient voulu depuis quelques années extirper d'anciennes erreurs, avoient aussi aboli des réglemens respectables par leur antiquité & par la piété dont ils étoient le soutien, & qu'on s'étoit peut-être éloigné en plusieurs articles de Foi de la voie dans laquelle les premiers Chrétiens ont marché sans s'égarer. La preuve, dit-il, la plus claire qu'on en puisse donner, c'est que pour peu que l'on veuille comparer l'Ordre que nous suivons dans la célébration de la Messe avec la Liturgie attribuée aux Apôtres, & sur tout avec celle de S. Jâque, de S. Basile, de S. Chrysostôme, de S. Ambroise & de S. Grégoire le Grand, on trouvera une différence aussi grande que celle du jour & de la nuit. D'où il conclut qu'il falloit rendre l'Ordre de la Messe conforme à ces Liturgies, & régler ensuite la Foi & les Cérémonies sur l'Ecriture & les Pères.

Ce discours persuada le Clergé. On convint de changer l'Ordre de la Messe, d'admettre la Préface du Canon après qu'on y auroit fait quelque changement, & de suivre l'ancien Rit pour le chant de l'Eglise. Le Roi satisfait, permit l'élection des Evêques qui devoient remplir

les trois sièges vacans, & donna son suffrage. ART. V.
On choisit pour le siège d'Upsal Laurent Goth
gendre de l'Archevêque défunt, pour celui de
Lincopen Martin Recteur de l'Ecole de Gé-
val, & pour celui d'Arozen Erasme Prédica-
teur de la Cour. Le Roi ne confirma leur élec-
tion qu'après qu'ils eurent souscrit quelques
articles favorables à ses desseins.

Outre cela il chargea ces Evêques élus, les au- 1575.
tres Evêques & quelques Curez de revoir l'Or-
donnance dont nous avons parlé, & de la corri-
ger, parce qu'elle étoit imparfaite, comme l'Au-
teur même le témoigne à la fin de son ouvrage.
Il leur ordonna d'en expliquer les obscuritez,
d'en interpréter les équivoques, de retenir les
pratiques conformes à l'Esprit de la primitive
Eglise, de retrancher les inutilitez & les fausse-
tez, & de suppléer ce qui manqueroit, afin que
cette Ordonnance qui devoit être comme la
pierre de touche de la Religion de Suède, pa-
rût enfin dans toute la perfection. Le Roi fut
obéi & la Liturgie métamorphosée. Les Pré-
lats y insérèrent l'approbation de plusieurs Céré-
monies de l'Eglise Romaine, & déclarèrent
que la Confession d'Ausbourg avoit besoin d'être
reformée, qu'on ne devoit lire qu'avec beau-
coup de précaution & de retenue les Livres
des Théologiens Auteurs de cette Confession,
qu'il falloit rétablir les Fêtes & les jeûnes obser-
vez anciennement, qu'on devoit puiser dans
les Ecrits des Pères le vrai sens de l'Ecriture &
la preuve des dogmes de Foi. Les Evêques
souscrivirent l'Ordonnance qu'ils venoient de
corriger, & le Clergé de Stokolm la souscrivit

XIII. DISS. après eux, sans vouloir pourtant préjudicier à ceux qui étoient absens, & qui devoient dire leur avis à l'Assemblée générale des Etats du Roïaume.

(1)

Dans le même tems quelques Jésuites & Laurent Nicolaï Norvegien qui avoit étudié sous eux (1) à Louvain, arriverent déguisez en Prêtres Suédois. Laurent donna des leçons de Théologie, prêcha & fit voir les contradictions de Luther.

Les Evêques élus n'étoient pas encore sa-
crés. C'est pourquoi on indiqua une grande

(1) Si Laurent Nicolaï n'étoit pas alors Jésuite, comme quelques-uns (Puffendorf) l'ont dit, il l'a été certainement dans la suite. Cela paroît à la tête d'un excellent Livre intitulé, *Confessio Christiana de via Domini, quam Christianus populus in tribus regnis Septentrionalibus Dania, Suecia & Norvegia constanter confessus est annis à Christi fide suscepta, amplius sexcentis, usque ad Christianum tertium Dania, Norvegia & Gustavum Suecia Reges, Laurentio Nicolai Norvego d. S. J. Authore.* On voit par ce Livre qu'il ne peut pas être l'Auteur de tout ce qui est dans la Liturgie que nous allons donner, puisque dans cette Liturgie on a affecté de dire que Jesus-Christ est dans le Sacrement de l'Eucharistie *in usu*, & qu'il établit au contraire dans son Livre que Jesus-Christ est réellement dans l'Eucharistie hors l'usage. *Hoc enim Sacramentum non in actione seu usu consistit ut alia Sacramenta, qua extra usum non sunt: sed in ipsis speciebus consistit, prout rationem Sacramenti habent. Quamdiu igitur manet in his Sacramenti ratio, hoc est panis & Vini species, quibus, facta Consecratione Corpus & Sanguis Domini adesse significantur, tamdiu sub illis manet Christus.* Cet ouvrage est dédié au Roi Christian IV. Il est imprimé à Cracovie en 1604, & il se trouve dans la Bibliothèque du Roi.

assemblée ; où plusieurs Barons Députés du ART. V.
Roi se trouverent. Les Evêques de Vexio &
d'Abo, sacrerent Laurent Goth, & le nouvel
Archevêque sacra les Evêques de Lincopen &
d'Arozen. On observa en ces Cérémonies les
usages de l'Eglise Catholique. Le Clergé pré-
sent souscrivit l'Ordonnance corrigée depuis
peu ; mais ce fut à condition qu'on ne renou-
velleroit point les superstitions abolies. L'Or-
donnance fut encore une foi corrigée & souf-
crite par les Evêques sacrez, par leurs Con-
secrateurs, par l'Evêque de Scara & par plu-
sieurs autres Ecclésiastiques.*

§. III.

*Nouvelle Liturgie introduite. Disputes &
troubles à son occasion.*

TOut ce que le Roi Jean avoit fait jusqu'al-
lors, préparoit les esprits à recevoir la Re-
ligion Catholique. On ne différa plus de la ré-
tablir au moins en partie, & on commen-
ça ce rétablissement par la correction de l'ordre
de la Messe, comme on l'avoit projeté. On n'osa
pas proposer d'abord la Liturgie Catholique
dans son entier. Le Père Herbest, Laurent
Nicolaï, Fectenius & plusieurs autres en re-
trancherent l'Invocation des Saints, les Prié-
res pour les Morts, la mémoire du Pape, le
mot de Sacrifice, les signes de Croix. Ils
mirent à la tête des Prières pour servir de
préparation, & d'autres qu'on devoit dire en
s'habillant. Après ces Prières on trouve l'In-

XII. DISS. troît , la Messe des Catéchumenes, un Canon plus long & un autre plus court, des Préfaces & des Prières propres au tems, & le reste de la Messe, le tout changé & transposé, de peur qu'on y reconnût la Liturgie de l'Eglise Romaine. Les Auteurs de la Liturgie y ajoutèrent des Scholies composées pour la plupart de passages de Pères, qui faisoient assez connoître les articles qu'on ne vouloit pas ou qu'on n'osoit pas exprimer. Outre cela on y fait voir qu'il est convenable que les Prêtres gardent le Célibat, & qu'ils ne s'occupent que du Service de Dieu, sans se mêler des affaires du monde. On donna à tout l'ouvrage ce titre, *Liturgie de l'Eglise de Suède conforme à l'Eglise Catholique & Orthodoxe*. On l'imprima en Latin & en Suédois, afin qu'on pût au commencement dire la Messe dans les deux Langues, & que lorsqu'on y seroit accoutumé, on n'employât dans ce culte que la Langue Latine. On avoit engagé l'Archevêque à mettre son nom à la tête de la Préface de la Liturgie, comme si elle eut été son propre ouvrage.

3576. Le Roi envoya Pons de la Gardie François de Nation, & Feftenius, porter au Pape la nouvelle Liturgie. Feftenius périt dans un naufrage; Pons de la Gardie se sauva & continua son voyage en Italie.

Cependant les Ecclesiastiques de Stockholm à qui le Roi avoit commandé de dire librement leurs sentimens sur la Liturgie, la censurèrent par la bouche d'Abraham Recteur de l'Ecole. Le Roi irrité contre eux, leur enjoignit

gnit de se tenir dans leurs maisons, & les priva ART. V.
de l'exercice de leurs fonctions. Ils lui présenterent une Requête dans laquelle ils en appelloient à l'Assemblée générale de l'Eglise de Suède.

En effet le Clergé de toute la Suède, excepté celui des Etats de Charle frere du Roi, s'assembla pour decider cette affaire. Le plus grand nombre persuadé par l'Archevêque d'Upsal & par l'Evêque d'Arozio, se déclara pour la Liturgie. On examina si l'Eucharistie est non seulement Sacrement mais encore Sacrifice. La dispute fut vive. L'Evêque de Lincopen & Abraham prenoient le parti des Evangeliques; les autres Evêques soutenoient celui des Catholiques, & prouvoient leurs sentimens par une infinité de passages de l'Ecriture sainte & des Pères. Le Roi lui-même apportoit beaucoup de preuves semblables, pour montrer que la Messe étoit un Sacrifice non sanglant. L'Evêque de Lincopen & presque tous ceux de son parti se rendirent à l'avis du Roi. Mais Abraham se joignit aux Prédicateurs de Stocholm & au Clergé du Duc Charle, & ils ataquèrent tous ensemble la Liturgie avec plus d'aigreur que jamais. C'est pourquoi le Roi les dépouilla de leurs Bénéfices & les exila.

Les Ordres Séculiers du Roïaume se trouverent à l'Assemblée de Stocholm, & le Roi n'eut pas de peine à leur faire souscrire la Liturgie. Le Clergé suivit leur exemple, & on résolut de punir comme séditeux quiconque s'opposeroit à ce qu'on venoit de faire.

On vit paroître dans la suite un grand nombre d'Ecrits pour & contre la nouvelle Liturgie. Un des plus remarquables est celui où ses défenseurs font parler le Diable, pour exhorter les Suédois à se révolter contre les sentimens catholiques, & à soutenir la Confession d'Ausbourg. Il étoit bien naturel que le Diable qui avoit conseillé à Luther de rejeter la Liturgie Catholique, maintînt son ouvrage. Les ennemis de la Liturgie faite depuis peu, l'envoïèrent à l'Université de Wittemberg, d'Hermstad, de Francfort, & de Lipsic, qui la desapprouverent comme favorable au Papisme.

Cependant Pons de la Gardie revint de Rome, suivi bientôt après d'Antoine Possevin Jesuite Legat du Pape Gregoire XIII. Possevin pour ne pas paroître d'abord revêtu d'une dignité qui auroit pû déplaire à la plupart des Suédois, entra à Stocholm en qualité d'Orateur de l'Empereur. Il salua le Roi & la Reine de la part du Pape, présenta au Roi la Lettre de Gregoire XIII, & lui témoigna que le Pape étoit charmé du dessein que le Roi avoit de rétablir la Religion Catholique en Suède, mais qu'il ne pouvoit s'empêcher de desapprouver la maniere dont il l'exécutoit : qu'il lui conseilloit donc de ne plus dissimuler & de se déclarer ouvertement Catholique.

L'Archevêque Laurent se repentoit alors d'avoir souscrit la Liturgie, & d'avoir reçu pour récompense la dignité Archiepiscopale. Il fit voir au Roi que la Liturgie n'étoit ni Ca-

tholique ni Luthérienne, qu'elle scandalisoit également les deux partis, & qu'elle étoit la cause de tous les troubles élevés dans le Roïaume. Laurent se réconcilia secrètement avec les ennemis de la Liturgie, & mourut quelque tems après.

1579.

Les Catholiques profitèrent de sa mort pour avancer les affaires de la vraie Religion. On dit même que le Roi convaincu par les raisons de Possevin abjura l'hérésie & fut réconcilié à l'Eglise Romaine. Il donna l'Archevêché d'Upsal à André Laurent Evêque de Vexio, & l'Evêché d'Abo à Eric Recteur de l'Ecole de Geval. Ces deux Prélats n'étoient pas Catholiques, mais ils étoient zelez défenseurs de la Liturgie.

La Reine Catherine mourut cette année 1583, & les affaires de la Religion Catholique changerent de face. Les Catholiques aiant commencé à faire imprimer la Liturgie en Latin seulement & sans note, ils n'acheverent pas cette impression. On leur défendit de s'assembler, & on leur ordonna de suivre la Religion commune de Suède, sous peine de bannissement. Ils continuèrent pourtant leurs exercices de Religion dans les Terres de Sigismond fils du Roi. Ils rouvrirent même l'Eglise qu'ils avoient à Stocholm, & qui avoit été fermée pendant quelque tems.

1583.

1684.

1585.

On continua d'écrire au sujet de la Liturgie. Ce fut alors qu'on en fit une nouvelle édition, dans laquelle on ne laissa que les textes Suédois & Latins sans Préface & sans Scholie.

1589.

Le Roi prenoit toujours le parti de la Li-

1590.

XIII. DISS

1592.

turgie avec tant de chaleur, qu'il fit mettre en prison les Professeurs & les Chapelains de Stokholm qui osèrent l'ataquer. Il mourut quelques années après, & le Duc Charle Gouverneur du Roïaume, assemblea les Etats qui abolirent la Liturgie, & renouvelèrent l'observation de la Confession d'Ausbourg.

Tout ce qu'on vient de voir dans les deux derniers Paragraphes, est tiré principalement de deux Auteurs fort versez dans l'Histoire de Suède. Le premier est Jean Messenius Professeur en Droit à Upsal & Assesseur de Stokholm, qui a donné sa Chronologie des trois Roïaumes du Nord en neuf Tomes, qu'on a imprimé en un seul Volume in folio à Stokholm en 1700 sous ce titre : *Scondia illustrata seu Chronologia de rebus Scondia, hoc est Suecia, Dania, Norvegia*. Le second Auteur est Puffendorf, qui est entre les mains de tout le monde, & qui a suivi assez exactement Messenius, dont il avoit vû le manuscrit.

Au reste Messenius a écrit son Histoire avec tant de desintéressement & de sincérité, qu'on ne pouvoit en la lisant découvrir quels étoient ses sentimens sur la Religion. Mais il les découvre fort clairement dans la Préface du neuvième Tome imprimé comme le reste de l'ouvrage à Stokholm en 1703. Il y examine de quelle maniere la Scandinavie avoit embrassé la Religion Chrétienne, & il y propose cette question importante, si ce Pais n'avoit reçu la vraie Religion que depuis le tems de Luther. Il y fait voir qu'il est éga-

lement absurde de dire que la vraie Religion , après avoir subsisté pendant les premiers siècles de l'Eglise , ait été ensuite abolie ; ou de dire qu'elle fut renfermée dans le cœur de quelques Chrétiens inconnus au reste des hommes. Si la Religion a été détruite , Jésus-Christ a donc trompé l'Eglise , en lui promettant que l'Enfer ne prévaudroit point contre elle. Si l'Eglise a été cachée de telle manière qu'elle ait été renfermée seulement dans le cœur de quelques Chrétiens , elle n'est donc pas cette ville posée sur une montagne , ou cette lampe mise sur le chandelier pour être vûe de tout le monde.

Messenius montre encore qu'il est non seulement impie , mais même absurde de dire que tant de personnes illustres par leurs miracles , que tant de Martyrs , de Confesseurs , de Docteurs fameux qui avoient paru dans le Nord avant le seizième siècle , aient été des imposteurs. Il sçait que les Evangeliques (2) ne manquent pas d'apporter des argumens pour tâcher de soutenir leur cause , mais il recon-

(2)

(2) Nec defunt Evangelicis argumenta quibus suam conentur tueri causam ; quæ tamen non sunt tanti valoris , ut hominem prudentem & suæ amantem salutis , à sententia Catholicorum possint dimovere. Quamobrem & ego his coram Deo & mundo profiteor universo , me credere Romanam Ecclesiam , quam Catholici hodie confitentur , fuisse ac esse unam , sanctam , Apostolicam , Occumenicam , visibilem & à qualibet intemeratam hæresi ; ideoque neminem posse hominum , extra illam salvari.

XIII. DISS. étoit qu'ils ne sont pas capables d'arrêter un homme prudent qui aime son salut : c'est pour-quoi il conclut cette Préface en déclarant son attachement pour l'Eglise dont il avoit reconnu la vérité, & en rétractant quelques écrits qu'il avoit composé contre elle.

(3) C'est dans le même neuvième Tome, qu'après avoir parlé des Saints, qui avoient répandu la bonne odeur de J. C. en Suède, il nous apprend que de son tems, quatre hommes distinguez (3) avoient souffert la mort pour la Foi Catholique, & que huit autres, au nombre desquels il se met, avoient souffert la prison & beaucoup de tourmens pour le même sujet.

Il est remarquable que ces faits soient imprimés à Stokolm même. Cette franchise ne donne-t-elle point lieu d'espérer, qu'on fera enfin efficacement touché d'avoir abandonné la Religion de tant de Saints qui avoient il-

(3) De quatuor viris, scilicet Petro Laterna, Petro Ericio, Zacharia Anthelio & Georgio Bersio, qui ævo præfenti pro fide Catholica mortem in Suecia constantissimè oppetere non dubitarunt.

Sicut etiam de VIII aliis patientiæ non defraudandis encomio athletic quorum aliqui pro eadem non mortem quidem, sed diuturnos carcerum squalores, nonnulli acerbissimos equuleorum cruciatus, reliqui utrosque invictissimis animis tolerarunt, & his vocantur nominibus.

Johannes Josuela, M. Laurentius Borlangius, M: Carolus Nilsonius, Ericus Anderfsonius, Joens Hanssonius, Johannes Messenius, Henricus Hammerus, & Arnoldus Messenius. *Tom. 9. cap. 16. pag. 55.*

lustré la Suède, & de n'avoir réjeté la Liturgie dont nous parlons qu'à cause qu'on la croïoit trop Papistique, c'est-à-dire trop semblable à celle qu'on avoit avant Luther.

Ce qu'on en disoit douze ans après qu'elle eut été publiée & mise en usage, paroît dans un acrostiche écrit à la main sur la page blanche, qui est derriere le titre de l'exemplaire de M. le Cardinal de Rohan.

Pasgnillus in Litturgiam Upsalia inventus anno 1588, cum totus Clerus ex Diœcesi Upsaliensi & Frosiensi eo esset convocatus per regias litteras 1. Sept. & Domino Erico in scriptura ascriptus hoc modo.

L. Libertatis.

I. Inimica &c.

Quelque satyre qu'on fit courir contre cette Liturgie, il est certain qu'elle étoit encore en usage alors, & qu'on en fit cette même année une seconde édition douze ans après la première. Nous avons eu ici cette dernière par l'empressement qu'avoit feu M. du Fay, de ramasser les Livres le plus curieux. Il avoit vû l'exemplaire dont nous venons de parler; & il eut l'une & l'autre édition par le moyen de M. le Baron d'Espar, Ambassadeur de Suède en France. Cette seconde édition est in quarto sans Commentaire & sans Préface, ne contenant que le Texte pur en Suédois & en Latin sous ce titre : LITURGIA ELLER THEN SWONKE MESSE ORDNINGEN PÅ NUT I TRUCT, C'est-à-dire, *Ordre de la Messe Suédoise*, imprimée à Stokolm 1588. C'est sur ces deux exemplaires que nous

XIII. DISS. allons donner la Préface & l'Ordre de cette Liturgie.

LITURGIA SUECANÆ ECCLESIAE

Catholicæ & Orthodoxæ conformis.

Stokolmia 1576. in fol.

Excès opo-
sés qui cor-
rompent la
Religion des
Chrétien.

LAURENT par la Providence Divine, Archevêque d'Upsal, au pieux Lecteur, salut en Nôtre Seigneur J. C.

La négligence des hommes, Chrétien Lecteur, entraîne misérablement la Religion des Chrétien dans les labyrinthes de deux excès opozés qui l'embarassent & la corrompent. Car lorsque des personnes atachées à leurs sentimens particuliers entendent l'Ecriture d'une maniere charnelle, & suivent, selon l'expression de l'Apôtre, la lettre sans l'esprit; il faut absolument qu'elles tombent dans la supersti-

LAURENTIUS Divinâ Providentiâ Archiepiscopus Upsalensis, pio Lectori in Christo Domino salutem.

Duo sunt omnino; Christiane Lector, extrema, in quorum labyrinthos Christianorum Religio per hominum oscitantiam incurrens miserabili modo illaqueata degenerat. Homines enim suis cum indulgeant opinionibus, & varia Scriptura dicta, carnali iudicio, ipsamque litteram sine spiritu, ut Apostolus loquitur, sequantur, aut superstitione aut prophanitate peccent, necesse est. In qua verò periculo

finis versantur, haud facile est dictu, cum utraque à recta via longius abductos in perniciem precipitet, utraque mentibus humanis infixæ cum fuerit, adeo pertinax est, ut facilius clavam, ut aiunt, è manu Herculis extorseris, quam vel superstitionem altè imbutam animo excutias, vel prophanitatis contrarium malum deleas. Superstitio autem licet opinionem sanctitatis & pietatis in multis præter verbum Dei ejusque verum intellectum introducit, ac lucem veritatis multipliciter offuscat, hoc tamen retinet boni, ut à Dei timore homines non abstrahat, sed magis magisque miseris mortalibus tremorem incutiat.

tion ou dans l'impiété. **A R T. V,**
 Il n'est pas aisé de décider lequel de ces deux vices a pour elles des suites plus dangereuses. Tous deux les font courir à leur perte en les éloignant extrêmement du droit chemin; & quand ils se sont une fois emparé de l'esprit, ils s'y tiennent si fermement, qu'il seroit plus facile, selon le proverbe, de tirer par force des mains d'Hercule sa massue, que d'arracher de l'esprit la superstition qui y a jeté de profondes racines, ou que d'en ôter le mal contraire, c'est-à-dire, le libertinage ou l'irreligion. Quoique la superstition introduise comme saintes & pieuses des pratiques que la parole de Dieu bien entendue n'autorise pas; & qu'elle

*Irréligion
vice plus
pernicieux
que la superstition.*

le couvre de nuages épais la lumière de la vérité, elle a au moins cela de bon qu'elle n'ôte pas la crainte de Dieu, & qu'au contraire elle repand de plus en plus la terreur dans l'ame des malheureux mortels.

XIII. DISS.

Nouvelle
reformé in-
trodaite aux
dépens de la
piété.

Mais l'impiété qui confond ensemble le sacré & le profane, qui ne fait pas grand cas de ce qui est divin, est plus pernicieuse que la superstition, parceque détournant les hommes de la crainte & de la soumission dûes aux choses saintes, elle les jète dans une détestable securité. Or les Théologiens étant obligez de combattre ces deux vices, comme on combat contre deux bêtes féroces, nos prédécesseurs se sont fortement élevés contre les superstitions dont la Religion étoit pleine. Mais je crains que lorsqu'ils ont repris, condamné, détruit toutes les superstitions, ils ne l'aient fait aux dépens de la vraie piété, & qu'ils n'aient livré leurs brebis à l'irreligion monstre plus cruel que la superstition même. Quoi ? Faut-il donc

Verum prophanitas, qua sacra ut prophana reputat, divina haud magni aestimat, eo nomine nocentior est, quod ab omni timore & obedientia sacris rebus debita homines avertens, in nefandam securitatem conjiciat. Et quia contra utramque tanquam contra favas bestias Theologis pugnandum est, Antecessores nostri, cum Religio Christiana superstitionibus plena esset, bellum illis magno animo indixere. Sed vereor, ubi omnes superstitiones reprehenderint, damnaverint, sustulerint, ne etiam cum jactura vera pietatis id effectum sit, ac saviori prophanitatis bestia oves commiserint. Quid ? Id-ne illis igitur imputandum, qui, ut ab erroribus populum redimerent, injectos conscientiis laqueos solverunt, humanas Traditiones ver-

*bo Dei nequaquam aequi-
parandas amputarunt ?
Non usque adeo puto.
Sed vide, obsecro, quid
præter bonorum omnium
expectationem evene-
rit. Dum Constitutio-
nes, de Confessione pri-
vata, de jeuniis, de ob-
servatione dierum Fes-
torum, de prohibitione
graduum consanguini-
tatis & affinitatis,
similesque Traditiones
ut liberas nimium la-
xarunt, mox secuta est
tanta licentia, ut quan-
tumvis reclamationes, ne-
mo non sibi concessum
putet, suis indulgere
affectibus plus quam
sanis admonitionibus.
Hortaris ad Confessio-
nem, ut de vera con-
versione, cui soli debe-
tur absolutio, certo con-
fiteri, vociferantur ne-
minem esse cogendum.
Commendas jejunia, fe-
runtur in contraria gu-
le placita. Vocas sta-
tis diebus ad sacra,
respondent liberum esse
Christianis quovis die*

Tome IV.

accuser ceux qui pour ART. V.
tirer les peuples de l'er-
reur ont brisé les pié-
ges tendus à leur con-
science, ceux qui ont
aboli les Traditions
humaines indignes d'être
comparées à la pa-
role de Dieu ? Non
sans doute. Mais voyez,
je vous prie, ce qui est
arrivé contre l'attente
de tous les gens de
bien. Lorsqu'on s'est
relâché sans mesure sur
les Regles prescrites
pour la Confession au-
riculaire, les jeûnes,
la célébration des Fê-
tes, les empêchemens
formez par les degrés
de consanguinité &
d'affinité, & sur d'au-
tres Traditions sembla-
bles; ces adoucissmens
ont été aussitôt suivis
d'un libertinage si af-
freux, qu'il n'y a per-
sonne, quoiqu'on leur
dise, qui ne se croie
permis de satisfaire ses
passions, au lieu de se
rendre à des avis salu-
taires. Les exhortez-

Irréligion
& libertina-
ge des Lu-
thériens.

K

XIII. DISS. vous à se confesser , *quidvis agere. Dissuas-*
 afin de s'assurer de la *des incestum* , contem-
 sincérité de leur con- *dunt Traditionibus ho-*
 version à qui seule l'ab- *mines plus non alliga-*
 solution doit être accor- *ri in novo quàm in ve-*
 dée ? Ils s'écrient qu'il *teri Testamento. Quid*
 ne faut contraindre *multis ? Fertur equis*
 personne. Leur recom- *auriga , ut aiunt , nec*
 mandez-vous l'obser- *audis currus habenas.*
 vation du jeûne ? Ils se *Quare ut Antecessoribus*
 livrent au contraire *nostris contra supersti-*
 aux desirs déréglés de *tiones pugnandum fuit,*
 leur ventre. Les invi- *ita nobis cum saviore*
 tez-vous à se rendre en *prophanitatis bestia*
 certains jours à l'Office *belligerandum est , &*
 Divin ? Ils répondent *quidem magno appara-*
 que les Chrétiens sont *tu & vigilantia ne to-*
 libres de faire tous les *ta vera Religionis spe-*
 jours indifféremment *cies aliquando extin-*
 ce qu'ils veulent. Vou- *guatur , & ne sacrum*
 lez - vous les dissua- *Ministerium , ut ab*
 der de l'inceste ? Ils *Anabaptistis & Sa-*
 soutiennent que les *cramenti contemptori-*
 Traditions n'obligent *bis , ita & ab om-*
 pas plus dans le nou- *nibus tandem contem-*
 veau que dans l'ancien *natur , dum liberè &*
 Testament. En un mot , *ut cuius placuerit ,*
 les chevaux emportent *vel sacra trahent &*
 le cocher , selon le *administrent , vel au-*
 proverbe , & les rênes *diant & usurpent.*
 ne conduisent plus le
 char. C'est pourquoi comme nos ancêtres
 ont dû combattre les anciennes superstitions ,
 nous devons de même déclarer la guerre à

Nécessité
 de s'opposer à
 ces desor-
 dres.

L'irreligion montre plus cruel. Cette guerre doit être faite avec d'autant plus de soin & d'application, qu'il est à craindre qu'à la fin les dehors de la Religion ne s'évanouissent, & que le Ministère sacré méprisé déjà par les Anabaptistes & par ceux qui rejettent les Sacremens, ne le soit aussi de tout le monde, pendant que chacun suit sa fantaisie, soit pour administrer, soit pour recevoir les choses sacrées.

Nec est quod vereamur, si exercitia pietatis, utilesque Constitutiones, quibus olim fortassis aliquid superstitiosum adhaeserit, in usum reduxerimus, populum ad abolitas reuersurum superstitiones. Nam & doctrina & verus uisus mali rectissime avertitur: quasi cessaverint, in tantum nunc animos occupavit prophanitas, ut non metuas quemquam nimium fore devotum. Imo nihil minus vereare, quam pristinos superstitionum errores populus recipiat, rapinis, belluationibus, libidinibus & aliis vitiis plurimis assuetus.

Quand nous rétablirons des exercices de piété & des réglemens utiles, qui ont été peut-être mêlez autrefois de quelques superstitions, le peuple ne retournera pas pour cela à ces superstitions abolies. Nous n'avons pas lieu de craindre ce malheur: on peut aisément le prévenir par des instructions solides & des pratiques conformes à la vraie piété; & quand ces instructions & ces pratiques cesseroient, l'irreligion s'est emparée si fortement des esprits, qu'on ne doit pas appréhender que quelqu'un devienne jamais trop

Luthériens trop adonnés aux œuvres de la chair pour retourner jamais aux pratiques superstitieuses.

XIII DISS. devot. En un mot rien n'est moins à craindre; le peuple accoutumé aux vols, à la débauche & à beaucoup d'autres crimes, ne reprendra pas les anciennes superstitions, puisqu'elles leur sont diametralement opposées, & qu'il est bien plus difficile de détourner la chair des œuvres de la chair, que l'esprit de certaines ataches. L'homme est charnel, & la chair combat contre l'esprit. D'où il s'en suit que nos prédécesseurs auroient conservé plus de piété dans le Clergé & dans le peuple, s'ils eussent eu plus d'égard aux loix & à la discipline de l'Eglise. Car les Canons prescrivent au Clergé des regles dont l'observation le rendroit l'exemple & le modèle des simples Fidèles; & si nos prédécesseurs se fussent contentés d'en retrancher les superstitions, ils auroient laissé aux Prêtres des pratiques de piété louables & édifiantes.

Hac siquidem cum illis ex diametro pugnant, & longe difficilius esse deprehendas, carnem à carnalibus operibus arcere, quàm spiritum à spiritualibus. Homo enim carnalis est, & caro concupiscit adversus spiritum. Si itaque magis Ecclesiastica disciplina normis prædecessores nostri pepercissent, & clerum & plebem majori pietati reservassent. Ut enim typus & forma plebis Clerus esse debeat, ita & Clerum Canones rexerunt, quos cum ab omni superstitione purgassent, pietatis exercitia Sacerdotibus decora reliquissent.

Coûtume de jeûner en certains jours, de prier à certaines heures observée par les Apôtres & abolie par les Luthériens.

Constat Apostolos eorumque discipulos consuetudinem certis diebus jejunandi, certisque horis precandi à majoribus acceptam observasse, quam summe necessariam esse & utilissimam, tum praecepto, tum exemplo Christi, propriaque necessitudinis edocti experientia, testati sunt. Quà ergo fronte ejusmodi Christiana vitae regulas ab Ecclesia nobis traditas & commendatas repudiavimus? An quia propter falsam operis peracti fiduciam, universam pietatis operationem, ipsasque regulas deesse oportuit? At dicat quis, non nisi spontaneam Deus approbat pietatem. Respondeo. Exercitia pietatis ideo proponuntur, ut homines ea sponte sequantur, ne spontanea illa pietas aliquando oblivioni tradatur, imò ut ad illam homines

Il est certain que les Apôtres & que leurs Disciples ont observé la coutume de jeûner en certains jours & de prier à certaines heures, comme ils l'avoient reçue de leurs ancêtres. Instruits non seulement par le commandement & l'exemple de J. C. mais encore par leur propre expérience, ils ont rendu témoignage à l'utilité & à la nécessité indispensable de ces saintes pratiques. De quel front avons-nous donc rejeté ces sortes de règles de la vie Chrétienne, que l'Eglise nous a enseignées & recommandées? Faloit-il pour éviter une vaine confiance en nos bonnes œuvres empêcher la piété d'agir, & détruire les règles mêmes? Mais dira quelqu'un, Dieu n'approuve la piété que lorsqu'elle est volontaire. Je répons que les exercices de piété na-

XIII. DISS.

Utilité &
nécessité des
Loix Eccle-
siastiques &
des cérémo-
nies.

sont établis que pour les faire embrasser volontairement, pour empêcher que cette piété volontaire ne s'évanouisse un jour, & même pour y accoutumer de plus en plus les gens de bien. En effet qui pourroit se flatter de retenir longtemps les hommes dans les bornes de la piété sans le secours d'aucune loi ? Ceux qui après avoir rejeté les anciens Canons, sont contraints de faire de nouvelles Ordonnances, témoignent assez par cette conduite même, que l'Eglise ne peut pas se passer de Cérémonies & de Reglemens. Quand on ne donne point de loix aux hommes, de simples avis ne font point d'impression sur eux ; Quand on n'en vient pas jusqu'à leur imposer des peines pour leur correction, ils tombent dans la sécurité & dans l'athéisme.

pri magis magisque assuescant. Sed quis est qui humanum genus sine ulla disciplina norma intra metas pietatis diu se retinuisse gloriatur ? Ipso facto fatentur, qui, cum veteres Canones abjecerint, novas ordinationes instituire coguntur, Ceremoniis & vivendi regulis Ecclesias carere non posse. Homines enim sine praeceptionibus admonitiones nu- das facillime aures transvolare permittunt, & non castigati, fiunt securi & athei, in quibus postea institutendis, baud plus efficias, quam si surdo narrares fabulam. Quapropter Patres & veteres Ecclesiarum Antistites tam Clero quam plebi suas vivendi agendique normas prudenter praescripserunt, ne vera pietate uterque aliquando excideret. Quibus neglectis aut abolitis perpauci nunc

reperiuntur cum in Clero tum in plebe, qui à les instruire, autant jejuniorum, precum, vaudroit parler à castimonia & similia un sourd. C'est ce qui pietatis operum exercitiis ultro sese devovent, a porté nos ancêtres & sine quibus tamen les anciens Evêques à Christiana admodum prescrire avec prudence friget Religio. Imo his ce au Clergé & au peuple actionibus omissis, des regles de vie convenables à chacun, ut aliquid agant, de peur que l'un & discunt male agere, & l'autre ne déchût de la contrariis assuescunt vraie piété. Le mépris vitiiis, nempè belluationibus, maledictis, libidinibus & similibus & l'abolition de ces flagitiorum operibus. Loix sont cause qu'on ne trouve presque per-

sonne soit dans le Clergé, soit parmi le peuple qui se dévoue de loi-même aux jeûnes, à la Prière, à la chasteté & à d'autres semblables exercices de piété, sans lesquels néanmoins la Religion Chrétienne est languissante. Que dis-je ? Après avoir abandonné les œuvres de piété, ils apprennent à mal-faire pour s'occuper, & ils s'accoutument aux vices contraires, c'est-à-dire, à l'ivrognerie, à la médifance, à la débauche & à d'autres crimes pareils.

Sed hinc mihi forte aliquis objiciat dictum Christi: Habem Moſen & Prophetas, audiant illos. Respondeo. Lex & Propheta, fateor, ad omnem pietatem ex-

Quelqu'un m'objectera peut-être ici cette parole de J. C. Ils ont Moïse & les Prophètes, qu'ils les écoutent. Voici ma réponse. J'avoue que la Loi &

Actions exterieures de piété inseparables de la piété même, lorsqu'elle est solide.

XIII. DISS les Prophètes suffiroient pour exciter, pour exercer & pour conserver la piété. Mais parce qu'il y a des personnes qui par leur propre opinion croient n'être plus assujéties à la Loi & aux Prophètes, dont elle borne la durée au tems de S. Jean, & qui changent une liberté toute spirituelle, en une toute charnelle; on a besoin d'un Règlement qui les ramène aux anciennes pratiques de la piété; non pour leur faire obtenir par ce moyen la rémission de leurs péchez & la vie éternelle; qui sont accordées gratuitement à ceux qui croient en J. C. mais pour les faire obéir à Dieu & conserver la grace que J. C. leur a obtenue. Car si le juste, dit S. Pierre, sera sauvé avec tant de peine, que deviendront les impies & les pécheurs? S. Paul dit aussi que la piété est uti-

citandam, exercendam atque conservandam omnino sufficerent. Sed quoniam ab eorum obedientia se liberatos, suapte opinione, homines gloriantur, & Legem ac Prophetas usque ad Johannem interpretantur, spiritua-lem libertatem in carnalem commutantes: novâ quasi disciplinâ opus est, qua homines ad veterum praeceptorum pietatis observationem redigantur. Non ut peccatorum remissionem & vitam eternam hoc pacto impetrent, quae credentibus in Christum gratis donantur. Sed ut Deo obtemperent, & gratiam per Christum impetratam retineant. Nam si justus, teste Petro, vix salvabitur, impius & peccator ubi paribunt? Et Divus Paulus inquit: Pietas ad omnia prodest, promissionem habens presentis & futurae vitae. Pietatem

1. Petr. IV.
18.

1. Tim. IV.
8.

vocat qua ex corde proficiscitur, & per omnia membra, interiora & exteriora sese exerit, ac convenientibus concordantibusque oris, oculorum, manuum, pedumque gestibus declaratur: & in actiones pias erumpit. Nam cujus hominis externa membra nullam pietatem ostendunt, anne hujus cordi veram inesse pietatem rectè dixeris? Ex abundantia cordis profecto os loquitur, oculi torquentur, manus, pedesque gestiunt. Magna siquidem pars pietatis in Ceremoniis sita est. Cum Deo non solum corde, sed & manibus ac pedibus sit serviendum. Unde D. Paulus hortatur, ut Orantes puras levant manus.

partent de même. On ne peut disconvenir que les Cérémonies ne fassent une partie considérable de la Religion, puisqu'il faut consacrer au Service de Dieu, non seulement son cœur, mais encore ses pieds & ses mains. C'est pour

le à tout, que c'est à l'ART. VI le que les biens de la vie présente, & ceux de la vie future ont été promis. Il parle de la piété qui part du cœur & qui se fait connoître par tout ce qui compose l'homme intérieurement & extérieurement, qui se manifeste par la contenance réglée & uniforme de la bouche, des yeux, des pieds & des mains, & qui se répand vivement en bonnes œuvres. Car peut-on dire qu'un homme ait dans le cœur une vraie piété, lorsqu'il n'en donne aucune marque extérieure. C'est assurément de l'abondance du cœur que la bouche parle, c'est du cœur que partent les mouvemens des yeux; les gestes des pieds & des mains en

Cérémonies partie considérable de la piété.

XIII. DISS cela que S. Paul exhorte les Fidèles à élever
 1. Tim. II. 8. dans leurs Prières des mains pures.

Liturgie
 rétablie dans
 une forme
 plus confor-
 me à la pie-
 té.

Or comme la né-
 gligence des actes ex-
 terieurs de Religion
 a causé la ruine d'u-
 ne partie considéra-
 ble de la piété, nous
 voulons que le Clergé
 en renouvelle l'usage,
 principalement dans
 l'administration de la
 Cene du Seigneur.
 Dans cette vûe nous
 avons crû devoir don-
 ner aux Prêtres les
 avertissemens suivans,
 touchant les Prières &
 les Cérémonies, nous
 avons rétabli la Litur-
 gie dans une forme plus
 convenable, & nous
 en avons retranché ce
 qui paroissoit étranger
 à la vraie maniere
 de célébrer la Cene.

Motifs de
 ce rétablif-
 sement.

Nous n'avons cher-
 ché en cela qu'à con-
 tribuer à la gloire de
 Dieu, à lui rendre les
 actions de grâces &
 les louanges qui lui
 sont dûes, & à faire
 en sorte que les Prêtres

*Hos enim pietatis
 gestus nimium neglec-
 tos, & cum illis ma-
 gnâ pietatis portio-
 nem collapsam, ut Cle-
 rus primum in usum
 revocet, præsertim circa
 sacratissima Cœna Do-
 mini administrationem,
 has commonefactiones
 de Orationibus ac piis
 gestibus Sacerdotibus
 celebraturis proposui-
 mus, ac devotiorem
 Liturgia formam resti-
 tuimus, semotis iis quæ
 à vero sacratissima Cœ-
 na usu aliena videban-
 tur, nil nisi gloriam
 Dei debitasque Deo
 gratiarum actiones &
 laudes querentes, ut
 recordationem unici
 Sacrificii à Christo
 Domino nostro in ara
 Crucis semel ad perpet-
 tuam humani generis
 redemptionem, peracti
 (cujus rei gratiâ sa-
 cratissima Sacramenta
 hujus actio ab ipso Fi-
 lio Dei instituta est)*

Sacerdotes populo vehementius imprimant, & ad reverentiam tanto Sacramento dignam Clerus, quem plebs ut typum imitabitur, omnes invitet.

se conformassent à **ART. V.** l'intention que le Fils de Dieu a eue en instituant une Action aussi sainte que la Cène, c'est-à-dire, qu'ils renouvellassent vivement dans l'esprit

des Fidèles, la mémoire du Sacrifice unique offert par nôtre Seigneur J. C. sur l'Autel de la Croix, pour la Rédemption perpétuelle du genre humain, & que le Clergé donc le peuple suivra l'exemple, excitât tous les simples Fidèles, au respect que mérite un si grand Sacrement.

Cum igitur ad resistendum prophanationi sacratissima actionis hujus, quam Sacramentarii (quorum contagione ne inficiamur, & nobis Suecis ac Gothis animadvertendum est) in multis regionibus, proh dolor! spargunt, hæc commonefactiones directæ sint, piis mentibus hoc studium nostrum gratum esse debet. Et ut hanc nostram operam dextrè interpretari velint, ac nullis quorundam cavillationibus, qui

Le motif de nos exhortations est d'empêcher la prophanation de cette action très sainte. Sacramentaires, Profanateurs de la Cène.

Les Sacramentaires ont répandu ce mal dans beaucoup de païs; & nous devons prendre garde nous autres Suédois & Goths d'être infectés de leur contagion. C'est ce qui doit faire approuver nôtre zèle de tous les gens de bien. Nous les exhortons de tout nôtre cœur à prendre en bonne part nôtre travail, à ne point s'arrêter

XIII. DISS. aux railleries de quelques personnes attachées à leurs propres opinions, à leurs soupçons, à leurs réflexions pleines de scrupule & de défiance, mais plutôt à s'appliquer comme nous avec soin & avec joie à la conservation & aux progrès de la piété.

Injustice de ceux qui s'oposent à la Liturgie.

Je sçai qu'il se trouve vera des hommes qui décrieront nôtre zèle & qui l'accuseront de n'être pas Catholique, & d'être même opposé à l'esprit Apostolique. Car qui a jamais été assez heureux que de plaire à tout le monde? Le caractère de beaucoup de personnes est de n'approuver & de ne souffrir que ce qui est conforme à leurs vûes & à leurs sentimens particuliers. Mais comme on ne peut pas fermer la bouche à tout le monde, contentons-nous de voir que nôtre ouvrage n'est contraire ni à l'Écriture ni à la droi-

Scimus enim non defuturos, qui hunc nostrum conatum, ut non Catholicum, vel etiam haud Apostolicum diffamabunt. Nam quis adeo felix exitit unquam, ut omnibus satisfecerit? multi siquidem eo animo sunt, ut nihil probent aut ferant, nisi quod ipsorum contemplationi, & singulari judicio consentaneum fuerit. Cum verò silentium omnibus nemo imponere queat, contenti simus, quod conatus noster à sacra Scriptura & bonis rationibus non dissentiat, quem ideo nunc fore irritum in Domino

recte speramus. Interim securi quid quisque loquatur & judicet : parati tamen , ut D. Petrus monet , ad respondendum unicuique rationem poscenti , quod & in hac Prefatione breviter factum esse arbitramur.

demanderont raison, & ja fait en peu de mots

Cujus rei gratiâ etiam scholia copiose & abundanter interjecta sunt , ut lectorem imperitum & ambigen-tem erudiant , admonentque , ne in alium sensum verba textus sive Latina sive Sue-tica forte distrahentibus obtemperet & obsequatur. Videat quo-que Lector non esse no-vas Constitutiones à Romanis Pontificibus solummodo excogita-tas , sed sapienti anti-quitati & Orthodoxa Ecclesia usitatas , que non superstitionibus , verum pietati ex animo

te raison. C'est ce qui nous fait esperer que par la grace de Dieu il ne sera pas inutile. Cependant qu'on dise ou qu'on pense ce qu'on voudra , nous sommes tranquilles & prêts né-anmoins selon l'avis de S. Pierre , à répondre à tous ceux qui nous

nous croions l'avoir dé- dans cette Préface.

C'est pour cette mê- me raison que nous avons inseré dans nô- tre ouvrage un grand nombre de remarques pour instruire le Lec- teur ignorant qui se trouveroit embarrassé , & l'empêcher de croi- re & de suivre ceux qui pourroient donner un sens opposé au Texte Latin ou Suédois. Le Lecteur doit observer que ce ne sont pas ici des constitutions in- ventées seulement par les Pontifes Romains , mais que ce sont des pra- tiques observées autre- fois par la sage Anti-

1. Petr. III. 15.

Remarques
insérées
dans la Li-
turgie &
pourquoi.

Conformi-
té de la Li-
turgie avec
celle de l'an-
cienne Egli-
se.

quité & par l'Eglise Orthodoxe , qui pour aider non la superstition , mais la dévotion solide , n'a rien omis de ce qui pouvoit contribuer au respect dû au saint Ministère. C'est pourquoi j'avertis toutes les personnes de piété de s'y soumettre, & de se réjouir de la conformité qui se trouvera entre nous autres Suédois. & l'Eglise ancienne & Orthodoxe ; Je les conjure de contribuer au progrès de la piété , de l'aider chacun selon son état , & de la conserver inviolablement. Adieu , Chrétien Lecteur.

& gravi judicio interveniens, nihil omisit quod ad reverentiam erga sacrum Ministerium pertinere judicabat. Hac cum ita sint, omnes pios iterum atque iterum moneo, ut his acquiescant, gaudeant: que nos Suecos hoc modo veteri Orthodoxæ & Catholica Ecclesiæ Dei, quantum fieri potest, in tanta Christianæ Religionis perturbatione, nostrique sæculi errore, conformes statui; ac promotionem pietatis locum dent; eamque suo quisque loco adjuvet & perpetuè conservet. Vale Christiane Lector.

Avis touchant les Prières que le Prêtre doit faire avant que de célébrer la Messe.

De la préparation du Prêtre, qui doit être faite selon le loisir qu'il aura avant que d'approcher de l'Autel.

Commonefactiones de Orationibus ante initium Missæ à Sacerdote celebraturo dicendis.

De præparatione Sacerdotis, pro opportunitate ipsius facienda, antequam ad Altare accedat.

Cum divina & tremenda sint Myſteria Sacroſancta Euchariftia, Sacerdos celebraturus aliquantum temporis tribuat piis Orationibus, quibus ſe ad tanti Sacramenti Miniſterium peragendum præparabit. Pro opportunitate igitur temporis, vel domus ſuæ, vel in Templo, ſeu loco ubi celebraturus eſt, ſequentes dicat Pſalmos & Orationes.

Comme les Myſteres de la très ſainte Euchariftie ſont divins & terribles, le Prêtre qui ſe diſpoſe à les célébrer, doit faire durant quelque tems des Prières pieuſes, par leſquelles il ſe préparera à remplir le Miniſtere d'un ſi grand Sacrement. Il récitera donc ſelon le tems qu'il aura, ou dans ſa maiſon, ou dans l'Egliſe, ou dans le lieu où il célébrera les Pſeumes & les Prières ſuivantes.

Ex Pſalmo LXVI. Introibo in domum tuam Domine in holocauſtis, reddam tibi vota mea quæ diſtinxerunt labia mea.

ANTIPHONA. Ne reminiſcaris Domine delicta noſtra vel parentum noſtrorum, neque vindictam ſumas de peccatis noſtris.

Deinde dicuntur ſequentes Pſalmi.

Pſal. LXXXIV. Quàm dilecta tabernacula &c.

Pſal. LXXXV. Benedixiſti Domine &c.

Pſal. LXXXVI. Inclina autem tuam &c.

Pſal. CXVI. Credidi propter &c.

Pſal. CXXX. De profundis clamavi &c.

Pſalmis lectis repetitur Anthiphona Ne remi-

XIII. DISS. niscaris &c. Deinde dicit Sacerdos Kyrie eleison, Christe eleison, Kyrie eleison, Pater noster &c.

Postea subjicit sequentes versiculos qui digni sunt ut omni momento, omnium in ore & corde versentur: Ego dixi, Domine miserere mei, sana animam meam, quia peccavi tibi &c.

Sequuntur Orationes ad Deum, ut spiritu sancto corda nostra renovet, vivificet & sanctificet.

Digna memoriâ est vox Ecclesiæ, quæ auditorem admonet, non solum de naturæ nostræ cæcitate & infirmitate, sed etiam de necessaria gubernatione Spiritûs sancti. Sic enim Ecclesia in quodam hymno de Spiritu sancto canit; Sine tuo numine, nihil est in homine, nihil est innoxium. Hanc vocem ita nobis subjiciamus, atque apud animum proponamus, ut semper sonet in auribus nostris, & nunquam non, etiam aliud agentibus, occurrat. Siquidem crebra hujus sententiæ repetitione & meditatione illud efficiemus atque assequemur, ut & miseriam naturæ nostræ agnoscamus, & à Deo ardentibus votis petamus, ut Spiritus ipsius bonus nos ut * errantes oviculas in viam rectam ducat, vivificet & sanctificet.

* Tanquam

I. Aures tuæ pietatis mitissime Deus inclina precibus nostris &c.

II. Deus cui omne cor patet &c.

III. Ure igne sancti Spiritus &c.

IV. Mentem nostram &c.

V. Adsit nobis &c.

VI. Deus qui corda fidelium &c.

VII. Conscientias nostras quæsumus visitando

tando purifica, ut veniens Dominus noster ART. V.
Jesús Christus &c.

*Sequuntur Orationes dicenda cum celebraturus
induitur sacris paramentis.*

Exue me Domine veterem hominem cum
moribus & actibus suis: & indue me novum *Coloss. III.*
hominem, qui secundum Deum creatus est, in
justitia & sanctitate veritatis.

Cum lavat manus: Largire nobis quæsumus
Domine, ut sicut abluuntur &c.

AD AMICTUM: Caput meum, humeros
meos & pectus meum Domine, Spiritus sancti
gratiâ protege, tibi ad serviendum Deo vi-
venti & regnanti in sæcula.

AD ALBAM: Dealba me Domine & munda
cor meum, ut in sanguine agni mundatus gau-
diis perfruar sempiternis.

AD CINGULUM: Præcinge me Domine
cingulo puritatis, & extingue in lumbis meis
humorem libidinis: ut maneat in me virtus con-
fidentia & castitatis.

AD MANIPULUM *: Merear Domine in
lacrymis seminare, ut te propitiante cum exul-
tatione metam, & portem manipulos meos *.

AD STOLAM: Stola justitiæ & immortalitatis,
quam perdidisti in prævaricatione primi
parentis, circumda Domine cervicem meam,
& ab omni corruptione peccati purifica mentem
meam.

AD TUNICAM & DALMATICAM: Indue
me Domine vestimento salutis & lætitiæ, & in-
dumento justitiæ circumda me semper.

Tome IV.

L

* Ad Sto-
lam brachia-
lem.

* Manipu-
lum fletus,
alludit, ad
Psalm. 125.
qui per has
gnomas
consolatio-
nis conclu-
ditur. Qui
seminant in
lacrymis in
exultatione
merent &c.

XIII. DISS. AD PLANETAM SEU CASULAM : Indue me Domine Ornamento humilitatis, caritatis & pacis, ut undique munitus virtutibus, possum resistere vitiis & hostibus mentis & corporis.

AD MITRAM : Galeam salutis Domine impone capiti meo, ut contra antiqui hostis omniumque inimicorum meorum insidias, inoffensus evadam.

LITURGIA SEU ORDO CEREMONIARUM
ORATIONUM ET. LECTIONUM IN
CELEBRATIONE MISSÆ.

I. Sacerdos omnibus paramentis seu vestimentis Ecclesiasticis indutus reverenter accedit Altare; ibique primum in medio Altaris expandit Corporale, & super illud Calicem velo coopertum sistit. Deinde recumbit in genua, & signans se signa Crucis clara voce dicit.

In nomine Patris & Filii & Spiritus sancti.
Amen.

Deinde junctis manibus ante pectus recitat Antiphonam: Introibo ad Altare Dei.

Ministri astantes respondent, vel ipse solus: si Ministri non affuerint, prosequitur omnia. Ad Deum qui latificat juventutem meam.

Postea alternatim cum Ministris dicit sequentem Psalmum XLII: Judica me Deus... Quia tu es... Emitte lucem... Et introibo ad Altare Dei, Ad Deum (gaudii mei & exultationis meae) qui latificat juventutem meam. Confitebor... Spera... Gloria Patri &c.

Repetit deinde Antiphonam Introibo ad Al-

tare Dei. R. Ad Deum qui lætificat juventutem meam. A. T. V.

Postea subjungit: ¶ Adjutorium nostrum in nomine Domini. R. Qui fecit cælum & terram

Deinde junctis manibus capite demisso generalem confessionem facit, ut sequitur: Confiteor Deo omnipotenti & vobis fratres, quòd peccaverim nimis in vita mea, cogitatione, verbo & opere, mea culpa, mea culpa, mea maxima culpa: Ideò precor vos orare pro me ad Dominum Deum nostrum.

Ministri respondent: Misereatur tui omnipotens Deus, & remissis omnibus peccatis tuis, perducatur te ad vitam æternam.

Sacerdos dicit: Amen.

Si non affuerint Ministri qui respondere possunt, Sacerdos omnia solus exequitur, & confessionem ita dicit:

Confiteor tibi Deo Patri omnipotenti me miserum peccatorem in peccatis conceptum & natum, nimis peccasse in vita mea, cogitatione, verbo & opere, mea culpa, mea culpa, mea maxima culpa: Ideò precor propter dilectissimum Filium tuum Dominum nostrum Jesum Christum, qui pro nobis victima factus est, miserearis mei, & remissis omnibus peccatis meis, perducas me ad vitam æternam. Amen.

Insuper dicit. Indulgentiam, absolutionem & remissionem omnium peccatorum nostròrum, tribuat nobis omnipotens & misericors Dominus. Amen.

Inclinatus prosequitur: ¶ Deus tu converte &c. R. Et plebs tua lætabitur &c. ¶ Ostende nobis &c. Domine exaudi orationem meam &c.

XIII. DISS. *Ascendens ad Altare dicit: Aufer à nobis quæsumus Domine cunctas iniquitates nostras, ut ad Sancta Sanctorum puris possimus mentibus introire. Per Christum Dñum nostrum. Amen.*
Interdum sequentem confessionem publicam & generalem Sacerdos conversus ad populum clara & intelligibili voce dicit.

EXHORTATIO.

Dilecti in Christo Jesu amici, fratres & sorores, quia in præsentì convenimus ad Cœnæ Dominicæ Celebrationem, & ad sanctissimi Corporis & Sanguinis Domini nostri Jesu Christi perceptionem, prout ipse eam instituit & ordinavit in memoriam & recordationem, quod idem Corpus & eundem Sanguinem suum, in peccatorum nostrorum remissionem tradiderit. Itaque cum omnes nos absque dubio peccatis onerati simus, quibus liberari ex animo cupiamus: procumbentes in genua humiliemus nos corde & ore coram Deo Patre nostro cœlesti, nos miseros peccatores uti & sumus esse confiteamur, & petamus ab eo gratiam & misericordiam ipsius, singuli suo loco dicentes.

CONFESSIO.

Miser ego peccator, qui in peccato conceptus & natus, toto vitæ meæ tempore vitam vixi peccatis contaminatam, agnosco & coram te omnipotens æternæ Deus Pater cœlestis serid & ex animo fateor, me non dilexisse te præ omnibus, nec proximum ac me ipsum. Multis

(proh dolor) modis tua transgressus mandata ART. V.
te offenderam , cogitatione , verbo & opere.
Qua de causa , interitum & exitium æquissimo
tuo judicio me mihi accersivisse scio , si me pro
ratione tuæ justitiæ & meorum peccatorum
merito judicare debeas.

Sed promissisti , ô Pater cœlestis , te in gra-
tiam recepturum omnes miseros peccatores sese
convertentes , & verâ fide ad immensam mis-
ericordiam tuam confugientes , & quæcunque
offensa quantumvis enormia illis condonatu-
rum , nec unquam illis imputaturum. Hac re-
miser ego peccator nitens , fidenter te oro , ut
juxta tuam eam promissionem mei misertus
mihique propitius , omnia mea mihi peccata re-
mittas , ad sancti nominis tui laudem & gloriam.

Postea recitat Sacerdos hanc Precationem.

Omnipotens sempiternus Deus ex immensa
sua misericordia remissis omnibus peccatis nos-
tris , nobis largiatur gratiam , ut vitam nostram
vera resipiscentiâ emendemus , & cum eo in
omnem æternitatem vivamus.

II.

INTROITUS.

*Confessionem sequitur Introitus , qualis in li-
bro Gradualium & Latinè & vulgari in lingua
statis assignatur temporibus. In Ecclesiis verò ru-
ralibus , potest pro Introitu Latino cantari Psal-
mus aliquis lingue vulgaris , qui ad rationem
temporis vel festi proxime accedere videtur.*

L iij

III.

KYRIE ELEISON.

Post Introitum dicuntur Preces Kyrie eleison; cum Hymno Angelico & reliqua glorificatione ei adjuncta.

Kyrie eleison, Christe eleison, Kyrie eleison;
Gloria in excelsis Deo... Domine Fili unigenite, salus nostra Jesu Christe & sancte Spiritus. Domine Deus Agnus Dei... Cum sancto Spiritu in gloria Dei Patris. Amen.

IV.

Postea Sacerdos versus ad populum dicit salutationem, ut attenti reddantur auditores & admoneantur, ut meminerint sacra publica concordibus votis esse peragenda. Unde & populus consensum suum declaraturus per Chorum respondet, Et cum spiritu tuo.

✠. Dominus vobiscum.

✠. Et cum spiritu tuo.

V.

Salutationi subicitur Collecta sequens, vel alia de Festo seu Dominica, quam exhibent Gradualia. Una autem recitatur, nisi temporis necessitas pro sui ratione & conditione deponat & alias.

Oremus. Largire nobis quæsumus omnipotens sempiterne Deus acquiescentem in te Filioque tuo J. C. fiduciam, certam spem nitentem tuâ misericordiâ omnibus nostris in ne-

cessitatibus & adversis, & ardentem dilectionem ART. V.
 nem erga proximum. Per eundem Filium tuum
 Dominum nostrum J. C. Amen.

ALIA COLLECTA.

Deus nostrum refugium & virtus &c.

V I I.

Post Collectam Sacerdos versus ad populum leg-
 git Epistolam Dominica vel diei festi, cujus lec-
 tionis initium hoc esse potest: Lectio Epistolæ
 beati Pauli Apostoli ad Romanos, ad Corin-
 thios &c.

V I I.

Epistolam sequitur responsorium, quod usitate
 vocatur Graduale. Item Alleluia, cum utriusque
 versibus, & Tractu, &c. Interdum pia sequentia
 cantantur, ut in diebus Nativitatis Christi,
 Epiphaniarum, Paschæ, Ascensionis, Pente-
 costes, Trinitatis, & quorum usus esse solet in
 Dominicis, item nonnulla alia prout temporis ra-
 tio id fieri permittat. Interdum loco Latini Res-
 ponsorii canitur Psalmus aliquis lingua vulgaris,
 qui ad rationem festi vel temporis proximè accede-
 re videatur. Quæ omnia exhibet liber Gra-
 dualium.

V I I I.

Deinde cantatur vel legitur Evangelium.

XIII DISS. *quale fuerit statutis temporibus, siue diebus Dominicis, siue festis &c. Initium verò erit hoc modo: Sequentia sancti Evangelii secundum Mattheum &c.*

I X.

Lectionem Evangelii proximè sequitur Symbolum vel Apostolicum vel Nicanum.

Apostolicum: Credo in unum Deum Patrem...descendit ad inferna &c.

Symbolum Nicanum seu Constantinopolitanum. Ea verborum forma, qua synodus Constantinopolitana prima Oecumenica secunda illud anno Christi 385 additis quibusdam verbis, & illustrato articulo de Spiritu sancto repetivit ac confirmavit.

Credo in unum Deum Patrem omnipotentem factorem....Et in Spiritum sanctum Dominum & vivificantem, qui ex Patre Filioque procedit...Et vitam futuri sæculi. Amen.

X.

Precatio ad Spiritum sanctum, in qua petuntur Dona seu effectus Spiritus sancti, vera Dei agnitio, fides, Invocatio, vera dilectio, obedientia & letitia acquiescens in Deo.

Veni sancte Spiritus, reple tuorum corda Fidelium, & tui amoris in eis ignem accende, qui per diversitatem linguarum cunctarum gentes in unitate Fidei congregasti. Alleluia.

SACRA CONCIO.

ALTERA PARS MISSE.

I.

Finita concione, si omittitur publica Ecclesiæ precatio, quæ usitate Litania dicitur, Concionator ex suggestu incipit Psalmum aliquem in vulgari lingua, qui ad rationem festi, temporis, vel Evangelii, seu declarata materia, maximè accedere videtur. Interdum etiam ad Psalmum adjicitur cantus, cui nomen Offertorii datum est. Interea verò dum Psalmus & Offertorium canitur, ad sacrum usum destinatis elementis pane & vino, ut decet appositis & preparatis, Celebrans ad cornu Epistola, Ministro aquam fundente, lavat manus, ex Psalmo XXV. sequentes versus secum repetens, quibus de vera pœnitentia & pietatis fructibus admonetur.

Lavabo in innocentia manus meas, & circumdabo Altare tuum Domine. Ut audiam vocem laudis, &c.

Deinde sequentes dicit Orationes.

Oremus.

Omnipotens æterne Deus, Pater cœlestis, qui nobis Spiritum gratiæ & Precum promissisti, largire nobis quæsumus, ut te ad mandatum & promissionem tuam in spiritu & veritate invocemus: dirigat corda nostra tuæ miserationis operatio, quia tibi sine te placere non possumus.

nobis sint Corpus & Sanguis dilectissimi Filii ART. V.
tui, alimenta æternæ vitæ, quæ summo de-
siderio expectamus & quæramus. Per eundem
Dominum nostrum J. C. Filium tuum qui te-
cum &c.

met ici *in vero usu*, parce que selon les Luthériens l'Eucharistie s'appelle communément la Cène, & qu'ils n'admettent la présence réelle que dans l'usage.

La seconde remarque est qu'on a pourtant voulu autoriser ici les sentimens des Luthériens & dire avec eux que Jesus-Christ ne se rend réellement présent que dans l'usage du Sacrement, mais de faire seulement entendre que c'est en faisant usage de l'Eucharistie, c'est-à-dire, en y participant que Dieu nous communique les grâces. En effet on lit dans les Prières qui précèdent la Communion *Ut nobis usus ejus (Sacramenti) salutaris esse possit.* Et plus bas: *Ut & spiritualia nobis in illis proposita accipiamus.* On a même eu soin de mettre au Canon un long Commentaire qui exclut évidemment le sens Luthérien & où l'on montre par un grand nombre d'autoritez des Pères la présence réelle & le changement du pain & du vin d'abord après les paroles de Jesus-Christ, Ceci est mon Corps, ceci est mon Sang. Voici quelques termes de ce long Commentaire,

: Cum enim Sacramenta non sint mura spectacula; necesse est formulam Testamenti Dominici, quæ sunt verba Consecrationis, recitari à persona habente intentionem, ut reverenter agat, quod divinitus mandatum est.

Pugna igitur cum institutione Cœnæ Dominicæ, abjicere verba Cœnæ, vel dicere perinde esse an Christi verbis, vel aliâ benedictionis formâ utamur. Institutio est verbum proprium Sacramentorum; per quæ Deus vult efficax esse in sanctificatione factorum Mysteriorum. In actione Eucharistiæ Minister legatione fungitur loco Christi, qui ipse ibi adest, & per Ministros verba hæc sonat, Hoc est Corpus meum, hoc facite &c. Et per illud suum verbum efficax est. Nec intelliga-

I I.

His precibus dictis, Sacerdos ad medium Altaris ambabus manibus hinc inde super eo positus, dicit Præfationem, cui adjuncta sunt verba Testamenti seu institutionis Cœna Domini & Doxologia seu glorificatio illa in Præfationibus usitata.

I.

PRÆFATIO.

In die Nativitatis Domini, cujus Præfationis usus etiam est ab eo die usque ad festum Epiphaniarum. Item in die Purificationis B. Maria Virginis.

tur verba ea Domini, Hoc est Corpus meum, & Hic est Sanguis meus, tantum narratione quadam historica recitari, sed tanquam mandatum, decretum & privilegium summi nostri Pontificis & Regis ac Domini Jesu Christi... Utimur piis Orationibus tum præcedentibus tum subsequentibus verba Institutionis Cœnæ Domini-
cæ quæ etiam olim aliæ apud alios fuerunt in usu apud quosdam plures, apud alios pauciores, ut videre est in Liturgiis, quæ D. Jacobo, Clementi, Basilio & Chrysostomo ascribuntur, quod ipsum argumento est non judicata fuisse necessaria omnia quæ dicebantur. Nemo enim necessarium quicquam vel omittere vel deträhre præsumpsisset. Si quis verò cætera omnia quæ Basilius vocat Prolegomena & Epilegomena proferens, verba Domini omiserit, lustr ille haud dubie operam, nihilque quod ad Corporis & Sanguinis Domini Eucharistiam attinet peregit.

℣. Dominus vobiscum.

℞. Et cum spiritu tuo.

℣. Sursum corda.

℞. Habemus ad Dominum.

℣. Gratias agamus Domino Deo nostro.

℞. Dignum & justum est.

Verè dignum & justum est, æquum & salutare. Nos tibi semper & ubique gratias agere, Domine sancte, Pater omnipotens, æterne Deus, pro universis beneficiis tuis, sed in hac potissimum die, quia per incarnati Verbi Mystrium, nova mentis nostræ oculis lux tuæ claritatis insulsit, ut dum visibiliter Deum agnoscimus, per hunc in invisibilium amorem rapiamur. Qui ne unquam beneficiorum ipsius oblivisceremur, in ea nocte qua tradebatur, dumque cœnaret, accepit panem in sanctas ac venerabiles manus suas, respexit in cœlum, ad te sancte Pater, omnipotens æterne Deus, tibi gratias agens, benedixit, fregit, dedit Discipulis suis dicens, Accipite & comedite: Hoc est Corpus meum, quod pro vobis traditur. Hoc facite in mei commemorationem.

Elevatio fit.

Simili modo postquam cœnatum est, accepit Calicem in sanctas ac venerabiles manus suas, respexit in cœlum, ad te sancte Pater, omnipotens æterne Deus, tibi gratias agens, benedixit, dedit Discipulis suis dicens: Accipite & bibite ex hoc omnes: Hic est enim sanguis meus novi Testamenti, qui pro vobis & pro multis effunditur in remissionem pecca-

XIII. DISS. torum. Hoc facite quotiescunque biberitis in mei commemorationem.

Elevatio fit.

Qua facta laudes subjiuntur sequentes :
Et ideo cum Angelis & Archangelis... sine fine dicentes.

His finitis, dicitur sequens Hymnus, qui vocatur Græcis Trisagion, Sanctus, Sanctus... Zebaoth... in excelsis, Benedictus qui venit... Osianna in excelsis.

I I.

Præfatio in die Epiphaniorum Domini & per Octavam, quæ est Dominica Christi amissi à Matre in duodecimo Paschate.

ψ. Dominus vobiscum... Æterne Deus pro universis beneficiis tuis & potissimum, quia cum Unigenitus tuus in substantia nostræ mortalitatis apparuit, nova nos immortalitatis suæ luce reparavit.

Qui & ne unquam beneficiorum ipsius oblivisceremur, in ea nocte... ut *suprà*.

I I I.

Præfatio in die Annuntiationis, cæterisque festis B. Mariæ Virginis.

Dominus vobiscum... Et te in festivitate B. Mariæ semper Virginis collaudare... Dominum nostrum.

Qui & ne unquam.... In meam comme-ART. V.
morationem.

Quapropter per eundem Filium tuum J:
C. Dominum nostrum Majestatem tuam lau-
dant Angeli. . . . *ut supra.*

I V.

Præfatio in Dominica Passionis Domini, in
Dominica Palmarum, in feria quinta in Cæ-
na Domini, in feria sexta Pœnola seu Passionis
Domini.

Dominus vobiscum.... in ligno quoque
vinceretur per Christum Dominum nostrum.

Qui & ne unquam.... *ut supra.*

V.

Præfatio à die Paschæ usque ad Octavam,
& in Dominicis usque ad Ascensionem, & in
diebus festis eo tempore occurrentibus, nisi
propria in festis assignatur. In die Paschæ us-
que ad Dominicam in albis exclusivè, dicitur:
in hac potissimum die. Deinceps dicitur: in
hoc potissimum tempore.

Dominus vobiscum.... Et vitam resurgen-
do reparavit.

Qui & ne unquam.... *ut supra.*

V I.

Præfatio à die Ascensionis Domini in cœlum
usque ad diem Pentecostes exclusivè, & in
festis tunc occurrentibus.

ART. V. Dominus vobiscum. . . . Ut nos divinitatis
sue tribueret esse participes.

Qui & ne unquam. . . . *ut supra.*

VII.

Præfatio à die Pentecostes usque ad diem
Trinitatis.

Dominus vobiscum. . . . in filios adoptionis
effudit.

Qui & ne unquam. . . . *ut supra.*

VIII.

Præfatio in festo sanctæ, individue & ado-
randæ Trinitatis.

Dominus vobiscum. . . . Et in Majestate
adoretur æqualitas, per Christum Dominum
nostrum.

Qui & ne unquam. . . . *ut supra.*

IX.

Præfatio quotidiana & Dominicalis, ea-
que duplex, altera proluxior, brevior altera.

Forma Præfationis quotidianæ proluxior, quæ
etiam dici potest diebus festis propriam Præfa-
tionem non habentibus.

ψ. Dominus vobiscum. . . . Æterne Deus,
pro universis beneficiis tuis.

Et potissimum, quia cum per peccatum co-
redacti essemus, ut nos præter interitum &
æternam mortem nihil maneret, nec creatura
ulla vel in cælo vel in terra nobis subvenire
posset :

posset: emisisti unigenitum Filium tuum, Je-ART. V.
sum Christum, ejusdem divinæ tecum natu-
ræ, ut pro nobis homo factus peccata nostra luc-
ret, mortemque subiret ubi nobis in æter-
num moriendum erat: Qui quidem ut evicta
morte, in vitam resurrexit, nec posthac am-
plius unquam morietur: ita omnes in ipsum
credentes, constituti victores peccati & mortis,
& hæredes vitæ æternæ per eum.

Qui & ne unquam... in mei commemo-
rationem. Quapropter per eundem... ut
suprà.

Altera forma brevior.

ψ. Dominus vobiscum... Vere dignum &
justum est, æquum & salutare nos tibi sem-
per & ubique gratias agere, Domine sancte,
Pater omnipotens, æternæ Deus per Jesum
Christum Dominum nostrum.

Qui & ne unquam... In mei commemo-
rationem. Quapropter per eundem Filium...
ut suprà.

*Dim Chorus canit Hymnum Sanctus, Ce-
lebrans sequentem legit Orationem. Quando
autem legendo sacra peraguntur Liturgia Of-
ficia, Oratio illa continua lectione hymno sub-
jicitur.*

Memores igitur & nos Domine salutaris
hujus mandati, & tam beatæ passionis & mor-
tis, necnon ex mortuis Resurrectionis, sed &
in cælos Ascensionis ejusdem Filii tui Domini
nostri Jesu Christi, quem immensâ tuâ mis-
ericordiâ nobis donasti & dedisti, ut victimam
pro peccatis nostris fieret, & una sui oblatio-

XIII. DISS. ne in Cruce, solveret tibi pro nobis pretium Redemptionis nostræ, & justitiæ tuæ satisfaceret, & impleret Sacrificium profuturum electis ad finem usque mundi. Eundem Filium tuum, ejusdem mortem & Oblationem, Hostiam puram, Hostiam sanctam, Hostiam immaculatam, propitiationem, scutum & umbraculum nostrum contra iram tuam, contra terrorem peccati & mortis, nobis præpositum fide amplectimur, tuæque præclaræ Majestati humillimis nostris Precibus offerimus. Pro tantis tuis beneficiis pio cordis affectu, & clara voce, gratias agentes, non quantum debemus; sed quantum possumus.

Et supplices te per eundem Filium tuum unicum intercessorem nostrum in arcano consilio divinitatis à te constitutum, Dominum N. J. C. rogantes, ut propitio ac sereno vultu ad nos nostrasque Preces respicere digneris, easque in cœleste Altare tuum in conspectu divinæ Majestatis tuæ suscipias, gratas & acceptas clementer habeas, faciasque ut quotquot ex hac Altaris participatione benedictum & sanctificatum cibum & potum, panem sanctum vitæ æternæ, & Calicem salutis perpetuæ, sacrosanctum Filii tui Corpus & pretiosum ejus sanguinem sumpserimus omni benedictione cœlesti & gratiâ repleamur.

Nobis quoque peccatoribus de multitudine miserationum tuarum sperantibus partem aliquam & societatem donare digneris, cum tuis sanctis Apostolis & Martyribus, & omnibus Sanctis tuis. Intra quorum nos colloc-

tium non æstimator meriti, sed veniæ quæ sumus largitor admitte, per eundem Christum Dominum nostrum. ART. V.

Per quem Domine omnia bona semper creas, sanctificas, vivificas, benedicis & præstas nobis. Per ipsum, & cum ipso, & in ipso sit tibi Deus Patri omnipotenti in unitate Spiritus sancti, omnis honor & gloria, per omnia sæcula sæculorum. Amen.

III.

Hymno Trisagio & Precatione præcedente finitis, Celebrans Orationem dicis Dominicam, Oremus,

Præceptis salutaribus moniti. . . Sed libera nos à malo. *Re. Amen.*

Cum divina Officia legendo peraguntur, Orationi Dominica subjicitur hac precatio.

Libera nos, quæsumus Domine, ab omnibus malis præteritis, præsentibus & futuris. Da propitiis pacem in diebus nostris, ut ope misericordiæ tuæ adjuti, & à peccato sumus semper liberi, & ab omni perturbatione securi. Per Dominum nostrum Jesum Christum, Amen.

IV.

Salutatio cum conversione ad populum.

Pax Domini sit semper vobiscum.

Et cum spiritu tuo.

Deinde, si necessum fuerit & temporis ratio ferat, Celebrans conversus ad populum, hanc adorationem de vera preparatione ad

M ij

XIII. DISS *communione facienda, recitat:*

Dilecti in Christo. Cum in præsentia celebratur Cœna Domini nostri Jesu Christi ut dispensetur venerandum Corpus & pretiosus Sanguis ipsius: consultissimum est, ut juxta doctrinam B. Pauli Apostoli omnes & singuli nos ipsos probemus, atque ita de pane illo edamus, & de Calice illo bibamus. Ita autem recte nos probamus, cum consideramus delicta & peccata nostra, & dolemus nos Deum offendisse, ac propterea justitiam & remissionem peccatorum nobis in hoc Sacramento propositam esurimus & sitimus, & constitutum habemus nos emendare, à peccatis desistere, vitamque vivere novam & justam. Eam namque ob causam Dominus noster potissimum præcepit, ut hoc Sacramento utamur in ipsius memoriam; Hoc est; ut venerandæ ipsius mortis & effusi Sanguinis pia meditatione recordemur; & firmitissime credamus ac statuamus id in remissionem peccatorum nostrorum factum esse. Quare si nos ex pane & Calice illo edimus & bibimus, fide scilicet firmiter nitente verbis illis quæ hic audimus; quod Christus mortuus & Sanguis ipsius effusus sit pro peccatis nostris, certo & nos consequimur remissionem peccatorum: atque ita evitamus mortem, peccati stipendium: & cum Christo adipiscimur vitam æternam. Quam nobis omnibus concedat & largiatur omnipotens Deus Pater & Filius & Spiritus sanctus. Amen.

Ante dispensationem & communionem Sacramenti hac Oratio dicitur.

Domine Jesu Christe Fili Dei vivi, Salva

tor mundi, verus Deus & homo: libera nos **ART. V.**
per sacrosanctum Corpus & Sanguinem tuum
ab omnibus iniquitatibus nostris, & universis
malis: & fac nos tuis semper obedire mandatis,
& à tua misericordia nunquam in perpetuum
separari permittas. Qui cum Patre & Spiritu
sancto vivis & regnas Deus in sæcula sæcu-
lorum. Amen.

Alia Oratio.

Perceptio Corporis & Sanguinis tui Domi-
ne Jesu Christe, quod nos indigni sumere
præsumimus, non proveniat nobis in judi-
cium & condemnationem: Sed pro tua pie-
tate prosit nobis ad tutamen mentis & cor-
poris, & ad medelam percipiendam. Qui vi-
vis &c.

V.

*Sacerdos junctis manibus ante pectus & ca-
pite inclinato dicit præconium Baptiste, ut se-
quitur.*

Agnus Dei qui tollis. . . Agnus Dei. . .
Agnus Dei. . . Dona nobis pacem.

*Cum Sacerdos communicantibus porrigit Cor-
pus Domini, dicit:*

Corpus Domini nostri Jesu. Christi custo-
diat animam tuam in vitam æternam.

Respondet Communicans: Amen.

*Cum Calicem distribuit, dicit: Sanguis Do-
mini nostri Jesu. Christi custodiat animam tuam
in vitam æternam.*

Respondet Communicans: Amen.

XIII. DISS.

Celebrans ipse communicaturus, sumpto in manus benedicto & sanctificato pane, reverenter genuflectit, dicens:

Panem cœlestem accipiam & nomen Domini invocabo.

Deinde ter dicit.

Domine non sum dignus ut intres &c.

Sumpturus dicit: Corpus nostri Jesu Domini Christi &c.

Sumpto Corpore Christi, junctis manibus, cogitationes occupatas habet in meditatione sanctissimi Sacramenti, ut nobis usus ejus salutaris esse possit. Deinde accepturus Calicem in manus, reverenter genuflectit dicens:

Quid retribuam Domino pro omnibus quæ... salvus ero.

Participans de Calice dicit: Sanguis Domini nostri Jesu Christi &c.

Postea secum dicit: Quod ore sumpsimus Domine pura mente capiamus, & fiat nobis remedium sempiternum. Per Christum Dominum nostrum. Amen.

Deinde infundit parum vini in Calicem, quod ubi ebibit, secum dicit: Corpus tuum Domine, quod sumpsimus, & sanguis quem potavimus, adhæreat visceribus animæ nostræ. Et præsta omnipotens Deus, ut in nobis non remaneat ulla scelerum macula, quos tua pura & sancta refecerunt Sacramenta. Qui vivis & regnas in sæcula sæculorum. Amen.

Interea dum Communionis actio celebratur, Chorus continuat cantum. Cantari autem, ut plurimum sub communionem solet Canticum Precationis pro pace, forsan vix gude

Éc. C'est-à-dire ô Dieu donnez-nous &c. ART. V.

Interdum cum plures adsunt communicantes, nonnullæ aliæ cantiones præsentî actioni congruentes adduntur. Reddissimè autem hic canitur Responsorium : Discubuit Jesus, &c. eo quod in hac cantione ipsa Sacramenti institutio commemoratur. Item Antiphona illa, O sacrum convivium.

V I.

Communione peractâ, Sacerdos conversus ad populum, dicit.

Dominus vobiscum.

Et cum spiritu tuo.

V I I.

Deinde dicit unam aut alteram ex sequentibus Collectis, quas vocant Complendas, in quibus Sacerdos gratias agit Deo propter acceptam Communionem Corporis & Sanguinis Domini, non pro se solum, sed etiam pro cæteris.

Oremus.

Gratias agimus tibi omnipotens sempiternæ Pater, qui sanctam & salutarem hæc Cœnam, per Filium tuum Jesum Christum nostri causâ instituisti. Concede item nobis, quæsumus, eam ita in tui memoriam celebrare, ut intelligamus ac recolamus, quid nostri causâ præstiteris. Per eundem Filium tuum D. N. J. C. &c. &c. Amen.

Alia.

Sacrorum Myfteriorum tuorum, Domine omnipotens Deus, participes facti, da quæsumus ut tecum & cum omnibus electis tuis sanctis æternæ tuæ gloriæ consortes fiamus. Per Christum Dominum nostrum. Amen.

Alia.

Omnipotens sempiternæ Deus, Pater cælestis, qui tuam nobis semper exhibueras bonitatem & misericordiam: tribue nobis quæsumus, ut tuâ gratiâ, ita sanctis tui Sacramentis utamur ac fruamur, ut & spiritualia nobis in illis proposita accipiamus, & à tua nunquam laude cessemus. Per Christum Dominum nostrum. Amen.

Alia.

Gratias tibi referimus omnipotens Deus, salutaribus muneribus vegetati, tuam misericordiam deprecantes, ut eorum participatio nobis ad fidei nostræ & ardentis dilectionis erga proximum proficiat augmentum. Per Christum Dominum nostrum. Amen.

Alia.

O Pie Jesu Christe, qui nos ad hanc Cœnam vocasti, tibi toto pectore gratias agimus, quod ad eam & intellectum & voluntatem

nostram direxeris. Gratias item tuæ clemen-
tiæ referimus, fide & charitate illuminati,
& ipso satiati, tua divinitate repleti ac cir-
cumdati: O dilecte Jesu, mane nobiscum.
In manus enim tuas nos commendamus, con-
fidentes tecum nos in æternum mansuros.
Amen.

VIII.

*Orationibus dictis, Celebrans vertit se ad po-
pulum, & dicit:*

ψ. Dominus vobiscum.

℞. Et cum spiritu tuo.

*Consistens ita versâ ad populum facie, di-
cit:*

ψ. Benedicamus Domino.

℞. Deo dicamus gratias.

*Postremò conversus ad Altare, dicit solemnem
Orationem, quæ extat num. VI.*

Inclinantes corda vestra ad Deum suscipite
benedictionem.

Benedicat nos Dominus, & custodiat nos:
Ostendat Dominus faciem suam nobis, &
misereatur nostri: Convertat Dominus vultum
suum ad nos, det nobis æternam pacem. In
nōmine Patris & Filii & Spiritûs sancti.

Respondet Chorus seu Minister, Amen.

Stocholmiæ excudebat Torbernus
Tidemannus, anno 1576.

*Observations touchant les fautes qu'on a faites
dans cette Liturgie.*

Quoique cette Liturgie ait mérité des louanges en comparaison de la Liturgie Luthérienne dont elle prit la place, il y a pourtant des expressions & des omissions représentables & des Cérémonies ou des arrangements qui ne la rendent pas aussi conforme aux anciennes Liturgies que le titre * sembloit le promettre.

* Liturgia
Ecclesiæ an-
tiquæ & Or-
thodoxæ
conformis.

1°. Dans le Canon *Te igitur clementissime Pa-*ter avant les paroles de l'institution de l'Eucharistie, au lieu de mettre comme dans notre Liturgie Latine, *Ut fiat nobis Corpus & Sanguis*, on a mis: *Benedic & sanctifica Spiritus tui sancti virtute proposita, & sacrosus desti-*nata, *panem & vinum, ut in vero usu nobis sint Corpus & Sanguis* ; pour s'accommoder sans doute en quelque manière au langage des Luthériens, qui n'admettent la présence réelle de J. C. que dans l'usage du Sacrement. Véritablement le Commentaire qui fut joint à la première Edition de la Liturgie, est bien opposé au sens des Luthériens. Mais ce Commentaire n'est pas dans la seconde Edition, où il n'y a uniquement que le Texte en Suédois & en Latin ; & d'ailleurs il faut que le vrai sens Orthodoxe soit exprimé clairement dans le texte de la Liturgie ; & qu'on y demande nettement & précisément, comme dans toutes les anciennes Liturgies, que le

Pain & le Vin soient faits le Corps & le Sang ART. V.
de J. C.

2°. On a eu fort mal à propos la condescendance d'omettre dans le Canon tous les signes de Croix. Cette omission est contraire aux Liturgies de toutes les Eglises Chrétiennes; & les Pères nous ont souvent dit, que les Sacremens & sur tout le Sacrifice de l'Eucharistie ne s'opèrent pas sans le signe de la Croix. S. Augustin le dit bien précisément :

Quod signum nisi adhibeatur ; sive frontibus credentium , sive ipsi aqua ex qua regenerantur , sive oleo quo Chrismate unguuntur , sive sacrificio quo aluntur , nihil eorum ritè perficitur.

Aug. Tract.
118. in Joann.
n. 5.

On devoit bien sçavoir que S. Boniface Archevêque de Mayence, qui a été si révééré dans toutes les Eglises du Nord croïoit les signes de Croix du Canon si importants qu'à sa demande le Pape Zacharie qu'il consulta, Am. 740 lui envoïa un rouleau, dans lequel ils étoient exactement marquez.

3°. On n'a mis dans la Liturgie aucune Prière pour les morts, à cause que les Etats de Suède assemblez à Orebro en 1529 avoient défendu de prier pour eux ; & l'on s'est ainsi éloigné de l'usage de toutes les Eglises du monde Chrétien, qui n'ont jamais manqué de prier pour les morts dans la Liturgie. On peut voir ce qui en a été dit dans l'explication du *Memento* des morts ^b : rapellons seulement

b Tom. 1.
part. 4. art.
14.

ici le témoignage de S. Augustin : *Hoc enim à Patribus traditum c universa observat Ecclesia, ut pro eis qui in Corporis & Sanguinis Christi Communionem defuncti sunt, cum ad ip-*

c Aug. serm.
171. de verbis
Apost. al. 32

XIII. DISS. *sum sacrificium loco suo commemorantur; oratur, ac pro illis quoque id offerri commemoretur.*

4°. Cette Liturgie marque la Communion des Fidèles avant celle du Prêtre. Cela est aussi opposé à l'usage de toutes les Eglises Latines & Greques & aux Liturgies Orientales, dans lesquelles on voit non seulement que le Prêtre communie avant que de donner la Communion aux Fidèles, mais qu'on est persuadé qu'on suit en cela l'exemple de J. C. qui participa lui-même au Sacrement de son Corps avant que de le donner à ses Disciples; voyez les Liturgies de S. Basile & de S. Cyrille à

d Rem. Lit. Or. Toms. 1. 47. e Ibid. Tom. 2. pag. 171. *l'usage des Cophtes, où on lit : Gustavit & dedit Discipulis suis : On lit aussi dans celle des douze Apôtres à l'usage des Syriens: Fregit & comedit deditque Discipulis suis.*

5°. Au lieu qu'en retouchant aux Liturgies on devoit s'appliquer à rétablir autant qu'il est possible & convenable les anciens usages, & supprimer tout ce qui s'est introduit depuis quelques siècles par inadvertance ou par négligence, on paroît ici autoriser quelques unes des nouvelles pratiques qui devoient être réformées. On y marque que le Célébrant peut se répondre lui-même, & faire ainsi le Prêtre & le Clerc : *Ministri adstantes respondent, vel ipse solus, si Ministri non affuerint, prosequitur omnia. Ad Deum qui latificat &c.* Les Conciles & les Papes ont souvent déclaré qu'un Prêtre ne doit point dire la Messe seul. On peut voir un grand nombre d'autoritez que nous avons citées dans le Traité préliminaire de la Messe f.

Les anciens Capitulaires g autorisez & publiiez par Charlemagne, & renouvellez plus d'une fois, marquent que le Prêtre & le peuple doivent dire ensemble le *Sanctus*, & cette Liturgie veut que le Prêtre avance toujours pendant que le Chœur chante le *Sanctus* : *Dum Chorus Canit Hymnum Sanctus, Celebrans sequentem legit Orationem. Memores igitur &c.*

ART. V.
g *Voi. Tom.*
I. part. 4.
art. I.

Mais n'insistons pas sur ces petites fautes ; remarquons seulement par rapport à celles qui sont considérables, que quelque bonne intention qu'eussent le Roi Jean & les Théologiens Catholiques qu'il emploïa, ils se crurent apparemment obligez de faire ces changemens en faveur des Luthériens demi-Catholiques qu'on vouloit ramener ; & cela nous donne lieu de dire qu'on doit bien se donner de garde de composer de nouvelles Liturgies. Il faut nécessairement respecter & conserver exactement l'ancienne Liturgie, comme l'ont conservée & respectée non seulement les Eglises Catholiques, mais encore tous les Hérétiques ; jusqu'au XVI^e siècle.

Dans quel embarras ne se sont point trouvez les Disciples de Luther, lorsque voulant abolir les Offices & les Cérémonies de l'Eglise, ils ont composé de nouveaux Livres de Prières sous le nom d'*Agenda*, d'*Ordinaire* ou de *Formule*. Schultingius a montré le peu de concert, ou plutôt l'opposition qui se trouve entre les *Agenda* de Saxe, de Lipfic, de Wittemberg, de Nuremberg, de Magdebourg, de Lunebourg &c. Voyez ce que ces

XIII. DISS. Auteur en a dit dans sa Bibliothèque Ecclésiastique au Tome IV partie 2 qui a pour Titre : *Examen Ordinationum Lutheranorum.*

Reproches faits jusqu'à présent à tous les Protestans d'avoir rejeté de la Liturgie la Prière de l'Invocation.

Lorsque les Protestans eurent fait plusieurs Livres contre la Messe, des Auteurs modernes se contenterent de faire voir combien nôtre Messe étoit conforme aux Liturgies Orientales, qui étoient venues à leur connoissance; & combien les nouveaux Sectaires s'en étoient éloignés, sur tout par rapport au point principal de la demande du changement du Pain & du Vin au Corps & au Sang de Jesus Christ. Un Auteur qui ne mit que les Lettres initiales de son nom donna un ouvrage intitulé : *Defensio Ecclesiastica Liturgia, qua Schismaticorum quorundam eruditorum confutationes summa brevitatis refutantur. Autore S. G. V. Colonia anno 1564.*

Il parle principalement de la Liturgie des Syriens, & il représente entre autres choses qu'ils invoquent le S. Esprit afin qu'il vienne sanctifier les dons, au lieu que les Sectaires ont rejeté cette Prière, aussi bien que tout ce qu'on lit dans ces Liturgies Syriaques, touchant le Sacrifice non sanglant & les Prières pour les Morts : *Jan Liturgia Christianorum Syrorum cum Missa Romanorum, multa observatur affirmat. . . . Invocant Spiritum Sanctum ut ve-*

niat super proposita dona ac ea sanctificet, que ART. V.
 Donorum sanctificatio, à Deo postulatnr hodie
 quoque, dum subjungitur Oratio ut Panis &
 Vinum efficiantur Corpus & Sanguis Christi.
 Id genus precibus secta Pseudoevangélica ca-
 rent. Quod inferitur de hoc oblato sacrificio re-
 verendo ac incruento, nostris familiare est, Sec-
 tariis execrabile. Ad hac quod orant in hac
 Anaphora tam pro mortuis, quam pro superstiti-
 bus &c.

Ces trois points ont été abandonnez, même
 par les Anglois, quoiqu'ils se soient distinguez
 des autres Protestans en voulant conserver une
 plus grande partie de la Liturgie. Aussi plu-
 sieurs Sçavans parmi eux ont avoué qu'en
 abandonnant cette Prière, ils s'étoient trop
 éloignez des Liturgies Orientales. C'est ce
 qu'a remarqué M. Simon [sous le nom de Sain-
 jore] dans une de ses Lettres de la Bibliothèque
 critique : Vos Evêques, dit-il ^a, qui sont
 pour ainsi dire les Singes de l'Eglise Romaine,
 ont très mal reformé nôtre Messe ou Li-
 turgie, dans un endroit de très grande impor-
 tance, & qui devoit être conservé religieuse-
 ment : parce qu'il se trouve dans toutes les
 Liturgies des Eglises d'Orient. C'est la Prière
 qu'on nomme l'Invocation du S. Esprit. Aussi
 Cassandre a-t-il fait, il y a longtems, ce re-
 proche aux Protestans dans sa consultation : re-
 proche qui est très bien fondé, & que Gro-
 rius a eu raison de renouveler dans ses écrits
 contre le fameux Rivet. Il n'y a pas long-tems
 que je m'entretins là dessus avec un de vos
 Evêques, qui ne pût s'empêcher de m'a-

^a 2 Bibliothèque
 crit. Tom.
 4. pag. 111.

XIII. DISS. vouer, qu'il seroit à propos de reformer cet endroit de leur Liturgie, & de le rendre plus conforme qu'elle n'est aux Liturgies Orientales.

Difons plutôt que comme les nouveaux Sectaires n'ont ôté cet endroit de la Liturgie, que pour ne pas confesser la transsubstantiation, il faudroit qu'ils reformassent leur croïance & leur Théologie avant que de reformer leur Liturgie. Sans cela ils y mêleront toujours bien des erreurs oposées à la Doctrine universelle des Eglises Chrétiennes. On en peut juger par la Liturgie Suédoise, dans laquelle on n'a mis la Prière de l'Invocation, qu'en y ajoutant *ut in vero usu nobis sint Corpus & Sanguis &c.* Supr. pag. 186.

ARTICLE VI.

Réflexions sur les Liturgies des Novateurs, depuis le XVI^e siècle, lesquels à force de vouloir s'éloigner de l'Eglise Romaine, ont abandonné l'essentiel des Liturgies de toutes les Eglises Chrétiennes; & ont encouru par là l'anathème de toutes les Eglises du monde Chrétien.

Remarquons d'abord que plusieurs Sçavans parmi les Protestans, comme on vient de le voir, ont souvent reconnu qu'on avoit eu tort de s'éloigner des anciennes Liturgies; & qu'il faudroit du moins en faire une qui s'en aprochât le plus qu'on pourroit. Voi-
là

là en effet ce qui fit faire la premiere Liturgie d'Angleterre sous Edouard VI, celle d'Ecosse & celle de Suède. ART. VI.

Remarquons en second lieu que ces Liturgies qu'on avoit taché de rendre un peu plus semblables aux anciennes, n'ont pas été du goût du plus grand nombre des Protestans, qu'ils les ont au contraire condamnées & rejetées ; & qu'ils n'ont pas craint de s'éloigner de celles que toutes les Communions Chrétiennes avoient conservé jusqu'à eux & conservent encore.

Mais la principale réflexion est qu'en considérant combien les nouvelles Sectes se trouvent différentes de toutes les autres Communions Chrétiennes, on ne peut se dispenser de dire à ceux qui ont le malheur d'y être engagés, Quelle sorte de Chrétiens êtes vous donc ? D'où venez vous ? A qui succédez-vous ? A qui êtes vous unis ? Il n'y en a point qui ne dépose contre vous, & contre vos Liturgies.

Quand vous avez paru dans le monde, vous n'avez pu montrer que vous fussiez unis à aucune société Chrétienne. L'Eglise cependant subsiste depuis Jesus-Christ, & subsistera comme son divin Maître, qui étoit hier ^{a Christus heri, & hodie ipse & in seculum. H. br.}, qui est aujourd'hui & qui fera dans tous les siècles, & qui a promis d'être avec elle jusqu'à la consommation du monde. Est-il raisonnable que nous admettions un Christianisme de nouvelle date, & un Service Divin si recent ? Quand Luther a dressé sa Formule du Service Divin ou de la Messe, quand

XIII. DISS Zuingle & Calvin ont réglé leur Cene & les Anglois leur Communion-, ils n'ont pû les tirer d'aucune Eglise du monde. Il n'y avoit alors de même qu'à présent aucune Eglise Chrétienne, soit Catholique, soit Schismatique, ou Hérétique même, qui tint vos dogmes sur l'Eucharistie : nulle qui en nous présentant leurs Liturgies ne déteste les vôtres, nulle qui ne nous dise qu'elles ont un Autel & un Sacrifice, nulle qui n'offre sur l'Autel J. C. nôtre Seigneur, nulle qui ne déclare hautement qu'elle croit que le Pain & le Vin y sont changez au Corps & au Sang de Jesus-Christ. C'est sans doute ce qui ramena autrefois Berenger, à qui Lanfranc disoit, il y a plus de six cens ans, avec tant de su-

b Omnes *jet : Tous b ceux qui portent avec joie le nom de Chrétien, se glorifient de recevoir dans ce Sacrement la vraie Chair & le vrai Sang de J. C. qu'il pris dans le sein de la Vierge. Interrogez tous ceux qui sçavent la Langue Latine & qui connoissent nos Livres : Interrogez les Grecs, les Arméniens & tous les Chrétiens de quelque Nation qu'ils soient, ils déclareront tous unanimement qu'ils ont cette même Foi.*

quiChristia-
nos se esse &
dici letan-
tur veram
Christi Car-
nem, ve-
rumque
ejus Sangu-
inem utra-
que sumpta
de Virgine,
in hoc sacra-
mento se
percipere
gloriantur. Interroga universos qui Latine Linguae, nostrarumve
litterarum notitiam perceperunt : interroga Græcos, Armenios, seu cu-
juslibet Nationis quoscunque Christianos homines, uno ore hanc Fidem
se testabuntur habere. Lanfr. de Euchar. Sacram. Biblioth. Patr. Tom. 6. Pag. 213.

Guidmond, Alger & plusieurs autres Au-
teurs combattirent de même avec succès les
Béregariens & leurs Sectateurs, dont Lu-

ther & Calvin ont renouvelé les erreurs. ART. VI.
Nous avons lieu de dire à présent avec une
connoissance plus étendue & plus autorisée, que
toutes les Nations Chrétiennes déposent contre
vous par leurs atestations & par leurs Liturgies.
Il ne se trouvera peut-être plus d'homme aussi
audacieux que l'étoit M. Claude, qui soutenoit
malgré toutes sortes de témoignages, que l'Eglise
Orientale ne croit ni la présence réelle, ni la
Transsubstantiation, & qui ne craignoit pas de le
dire expressement des Moscovites, malgré les
témoignages d'Olearius Protestant & de tous les
Russiens qu'on avoit interrogé.

Présentement que ces témoignages sont si
clairs & si apuiez, qu'aucun homme de bon
sens ne peut s'y refuser; ne devons-nous pas
vous dire, Vous voilà donc rejettez, détestez &
séparez de toutes les anciennes Eglises Chrétiennes?
Qu'est ce qui peut vous rassurer? L'Ecriture,
dites vous? Oui l'Ecriture, expliquée selon
votre sens. Hé! n'est-ce pas ce que vous
répondent tant de Sectes qui sont sorties d'entre
vous, Sociniens, Anabaptistes, Arméniens,
Gomaristes & tant d'autres que vous ne pouvez
ramener? Mais sans parler de toutes ces Sectes
qui prétendent s'autoriser par l'Ecriture, les
chefs des deux principales Sectes ont-ils pû
convenir du sens de l'Ecriture? Luther ne disoit-il
pas aux Sacramentaires, qu'il n'y avoit que l'esprit
du Diable qui pût leur faire soutenir que l'Ecriture
excluoit la présence réelle dans l'Eucharistie? Et
toutes les Nations disent à Luther & à Calvin, qu'elles
trouvent dans

XIII. DISS. l'Ecriture le changement du Pain & du Vin au Corps de Jesus - Christ; & leurs Liturgies nous apprennent qu'elles ont de tout tems ces connoissances & cette Foi. Les anciens Catholiques, les Nestoriens & les Eutychiens n'ont point concerté entre eux pour faire leurs Liturgies. Leur opposition qui dure depuis treize cens ans, ne le leur a pas permis. Le point auquel nous les trouvons tous réunis dans leurs Liturgies, vient donc de la source Apostolique. Pouvez-vous tenir contre une telle nuée de témoins? Témoignage qu'il a plû à Dieu d'autoriser de tems en tems par des miracles éclatans, tels que celui du 31. de Mai dernier dont nous avons parlé dans la Dissertation précédente.

Qu'oposerez vous à cette croïance si ancienne & si universelle? La difficulté de concevoir un tel changement? Mais ne sçavez vous pas comme toutes ces Nations, que rien n'est impossible à Dieu? Seroit-il plus difficile de changer des substances que de les avoir créées, disoit S. Cyrille de Jerusalem en instruisant les nouveaux Bâtiſez? Celui qui changea l'eau en vin, ne pourra-t-il pas changer le Pain en son Corps, disoit S. Ambroise? S'il vous falloit un grand nombre de semblables témoignages pour vous convaincre & vous persuader, vous en trouverez une infinité dans les Volumes de la Perpetuité de la Foi, & dans un grand nombre de recueils que les Catholiques ont fait autrefois contre les Berengariens & les autres Sacramentaires de l'onzième & du douzième siècles, aussi bien

que dans ceux qu'il a falu renouveler contre **ART. VI.**
Luther & Calvin. Qu'est - ce qui peut vous
retenir dans les sentimens de vos Sectes con-
tre la présence réelle & le changement du
Pain & du Vin au Corps & au Sang de Je-
sus - Christ ? Quelques difficultez qu'on a tiré
des Pères pour y faire trouver un sens de fi-
gure ? Mais la regle du bon sens ne veut-elle
pas que les endroits qui sont difficiles soient
expliquez par ceux qui sont clairs & décisifs ?

Après avoir dit une bonne fois que l'E-
ucharistie est vraiment le Corps de J. C. &
que l'on est bien instruit de la vérité du Myste-
re , on ne craint pas de dire aussi qu'elle est
le Sacrement , le Signe , le Type , la Figure
ou le Symbole de son Corps , parceque l'apa-
rence du Pain que nous voïons , est en effet
le Signe & la Figure du vrai Pain céleste le
Corps de J. C. nôtre Seigneur , que nous ne
pouvons voir que par la Foi.

Le raport des sens trouble-t-il & renverse-
t-il dans vôtre esprit ce que J. C. nous dit
que c'est son Corps ? Mais les sens ne nous
sont donnez que pour juger des aparences ,
& du raport que les corps ont entre eux. Les
jugemens qu'ils nous donnent lieu de faire ,
nous tromperoient souvent s'ils n'étoient re-
dressé par des témoignages constans & indu-
bitables. Une Tour quarrée vûe de loïn paroît
ronde ; mais des personnes dignes de foi qui
l'ont vûe de près nous assurant qu'elle est quar-
rée , nous le croïons malgré le raport de nos
yeux. Un Bâton à moitié enfoncé dans l'eau ,
a beau nous paroître rompu , nous ne laissons

XIII. DISS. pas de dire avec certitude par les regles de l'optique & par nôtre propre experience, qu'il est droit. Tous les sens, l'imagination & la raison disoient à Tobie que l'Ange qui le conduisoit, étoit véritablement un homme qui mangeoit, buvoit & donnoit tous les autres signes d'un corps humain: cependant c'étoit un Ange qui leur dit que tout cela ne se faisoit qu'en aparence: *Videbar quidem manducare &c.* La famille de Tobie étoit-elle blâmable d'avoir préféré au témoignage des sens celui de l'Ange Raphaël? J. C. ne s'est-il pas montré aussi à Madeleine & aux Disciples sous diverses aparences? Les sens nous disent que l'Eucharistie est du pain, & l'Auteur des sens, qui ne peut nous tromper, nous dit que c'est son Corps, pouvons-nous ne pas le croire?

Ne sçavez vous point que le Christianisme ne subsiste que par la Foi, que nos deux grands Mysteres, la Trinité & l'Incarnation, sont au dessus de la raison, & oposez à tout ce que les sens & l'imagination nous suggerent? Vous dites qu'il n'y a qu'un Dieu, que le Pere est Dieu, que le Fils est Dieu, que le S. Esprit est Dieu, vôtre raison humaine vous apprend-t-elle que trois ne soient qu'un? Vous confessez que J. C. qui n'a paru aux yeux que comme un homme, est véritablement Dieu: & c'est ainsi que l'ont cru ceux qui en ont jugé par la Foi: transportez-vous un moment en esprit au tems de la Naissance de Jesus-Christ. Les Anges disent aux Bergers: *Il vous est né un Sauveur qui est le Christ le Seigneur.* Quelle marque de ce Seigneur de tou-

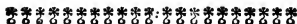
tes choses ? On leur dit seulement : *Voustron-* ART. VI.
verez un enfant emmailloré couché dans une
creche. Consultez vos sens , vôtre imagina-
 tion , vôtre raison même. Toutes les lumie-
 res que vous en tirerez , vous diront-elles
 que cet enfant est véritablement un Dieu re-
 vêtu d'une chair ? Dieu est tout-puissant , &
 cet enfant paroît la foiblesse même : Dieu est
 le maître de tous les biens, & cet enfant man-
 que de tout : Dieu est impassible , & cet en-
 fant est exposé aux douleurs & à toutes les
 incommoditez de l'enfance. Parcourez toutes
 les opositions que la raison humaine présente
 entre les Attributs de Dieu & l'état où J. C.
 s'est mis ; & malgré toutes ces opositions que
 les sens , l'imagination & vôtre foible raison
 vous suggereront, la Foi vous fera confesser que
 celui qui est dans un état si abjet, est vérita-
 blement le Fils de Dieu. Si vous le confessez,
 comme tout Chrétien doit le faire , quelle
 plus grande difficulté y a-t-il de croire, com-
 me le croient toutes les Communions Chré-
 tiennes (à la vôtre près) , que ce qui ne pa-
 roît aux yeux que du Pain est le Corps de
 J. C. après que cet homme Dieu nous a dit ,
 Ceci est mon Corps ?

Quelque miracle que fit J. C. les hommes ne
 voioient en lui qu'un homme, un Prophete, un
 Elie , un Jean-Baptiste ; mais la Foi fait dire à
 S. Pierre : *Vous êtes le Christ Fils du Dieu*
vivant qui êtes venu dans ce monde. J. C. dit-il
 qu'il donnera sa Chair à manger & son Sang
 à boire ; la raison destituée de la Foi , fait dire
 aux Carpharnaïtes & aux Disciples mêmes ;

XIII. DISS. Ces paroles sont bien dures, qui peut les écouter? Ils n'en croient rien & se retirent. Les Apôtres s'en iront-ils aussi; *Numquid & vos vultis abire?* La Foi les arrête, & leur fait dire par S. Pierre: *A qui irions-nous, Seigneur?* Vous avez les paroles de la vie éternelle.

Permettez-moi de vous le dire à vous qui refusez de croire & qui doutez encore, où voudriez-vous aller pour savoir ce que vous devez confesser, si ce n'est au témoignage de Jesus-Christ? Et si on a répandu des obscuritez dans votre esprit par diverses interprétations de ces paroles *Ceci est mon Corps*, que vous reste-t-il que d'écouter toutes les Eglises du monde Chrétien, & d'apprendre d'elles que le vrai sens de ces mots est le sens de la présence réelle corporelle. Vous venez de le voir ici dans les Confessions de toutes les Liturgies des Eglises Chrétiennes; & le consentement de tous les Chrétiens doit être pour nous, comme la voix de l'Evangile, dit le sçavant Beveregius * Prêtre de la Communion Anglicane. Fasse le Ciel que ceux qui ont le malheur d'être engagez dans les nouvelles Sectes, se rendent à un tel témoignage, & rentrent enfin dans le sein de l'Eglise d'où ils sont sortis.

* Codex Canonum Ecclesiae primitivae Proem. pag. 3. Quemadmodum enim omni in re consensus omnium vox natura est, ut ait Cicero: Sic etiam in hujusmodi rebus Consensus omnium Christianorum vox Evangelii veritatis habetur. Multa autem sunt, quae licet in sacris Scripturis expressè ac definitè non legantur, communi tamen omnium Christianorum consensione ex iis etuntur, Exempli gratiâ, Tres distinctas in se personarum Trinitate personas venerandas esse, Patrem, Filium, & Spiritum sanctum, hoc quod singulos verum esse Deum, & tamen unum tantummodo esse Deum: Christus Verbum esse, verè Divinum, ac verè hominem in una eademque persona. Haec & similia quamvis totidem verbis ac syllabis, nec in veteri nec in novo Instrumento tradantur, de iis tamen, ut utroque fundatis, in omnes semper convenit Christianos: demptis tantummodo paucis quibusdam haereticis, quorum in Religione haud major habenda est ratio quam monstrorum in natura,



XIV. DISSERTATION.

*En quelles Langues on a écrit & célébré
la Liturgie jusqu'à présent dans toutes
les Eglises du monde Chrétien.*

1°. **L'**Eglise n'a jamais prétendu qu'il falut nécessairement écrire & célébrer la Liturgie en Langue non entendue du peuple.

Conduite
de l'Eglise
touchant les
Langues de
la Liturgie.

2°. Elle n'a pas cru non plus qu'il fut nécessaire que la Liturgie fut toujours célébrée en Langue vulgaire, en sorte que la Langue de la Liturgie dût suivre les changemens de la Langue vulgaire.

3°. Elle n'a jamais statué que la Liturgie ne devoit être célébrée qu'en une des trois Langues, dont le titre de la Croix fut écrit, en Latin, en Grec & en Hebreu, ainsi que plusieurs Théologiens l'ont avancé sans fondement.

4°. L'Eglise a déclaré souvent au contraire que les louanges de Dieu devoient être célébrées en toutes Langues; mais toutes les Eglises Chrétiennes ont observé avec soin de ne point assujettir la Langue de la Liturgie aux vicissitudes de la Langue vulgaire, à cause des inconvéniens qui en naîtroient.

Pour être convaincu de la vérité de toutes ces propositions, nous n'avons qu'à exposer

XIV. DISS. en quelle Langue les Liturgies ont été écrites & célébrées dans tous les Patriarchats de Rome, de Constantinople, d'Alexandrie, d'Antioche & de Jerusalem, & qu'elle a été sur ce point la conduite de ces Eglises jusqu'à présent.

En quelle
Langue les
Juifs ont
fait l'Office
divin.

Remarquons d'abord que les Eglises Chrétiennes se sont assez communement conformées aux usages observez dans le Temple & dans les Synagogues des Juifs. Dès le commencement & jusqu'à la captivité de Babylone la Langue sainte ne diferoit point de la Langue vulgaire. Les lectures se faisoient & les Offices étoient célébrez en Langue entendue du peuple. Mais pendant la captivité le peuple aiant oublié le pur Hebreu en s'accoutumant à parler le Syriaque ou Caldaïque, on ne laissa pas au retour de la captivité de continuer dans le Temple & dans les Synagogues de lire la Loi, & de faire plusieurs Prières en pur Hebreu, quoique le peuple ne l'entendit point. Ce même usage subsiste parmi les Juifs dans quelques païs qu'ils se soient dispersés. On sçait ^a qu'ils ont dans chaque Synagogue du côté de l'Orient une Armoire qu'ils nomment *Aron* [Arche] en mémoire de l'Arche d'alliance, & qu'ils y enferment les cinq Livres de Moïse écrits sur du velin avec une extrême exactitude, afin qu'ils soient conformes à l'exemplaire qu'Esdras écrivit sur l'Autographe de Moïse, comme il est dit au 2. Livre d'Esdras, ch. 8.

^a Leon de
Molene Cou-
rantes des Juifs
chap. 10.

Lecture de
la Loi &
Prières en
Hebreu.

La Lecture de la Loi s'est toujours faite dans un de ces exemplaires purement Hebreux;

& dès le tems même de J. C., on lisoit en- A R T. 1.
suite des Paraphrases Caldaïques, afin qu'el-
les fussent entendues du peuple.

Il n'est pas moins certain qu'on faisoit alors ^{b Ibid. c. 11.}
& qu'on fait encore plusieurs Prières en pur ^{pages 34 &}
Hebreu : car comme ledit Leon de Modene ^{b, 15.}
ils récitent ordinairement dans leurs Synago-
gues le Pseaume 145 avec quelques passages
des Prophètes, & sur tout celui du 6. chap.
d'Isaïe : Saint, Saint, Saint, Dieu de Za-
vaott, &c. avec l'interprétation des mêmes
paroles en Caldéen, qui lui faisoit entendre
autrefois ce qu'on venoit de lire en Hebreu ;
mais on supplée à ce défaut d'intelligence par
les Prédications & par des instructions écrites
en Langue vulgaire. On va voir que les Egli-
ses Chrétiennes ne se sont pas éloignées de ces
côutumes des Juifs.

ARTICLE I.

*Usage de l'Eglise Latine, & sentimens des
Papes, jusqu'à nôtre tems.*

C Ommе dès la naissance de l'Eglise on ^{Liturgie}
parloit ou l'on aprenoit communément ^{célébrée en}
le Latin dans tout l'Empire d'Occident, la ^{Latin dans}
Liturgie y a été aussi par tout écrite & célé- ^{l'Occident.}
brée en Latin. Cette Langue a été vulgaire
durant les six premiers siècles en Italie, dans
les Gaules, en Espagne & en Afrique; &
quand la Langue cessa d'être vulgaire, on ne
changea pas pour cela la Langue de la Litur-

XIV. DISS. *gie*, on continua de l'écrire & de la célébrer en Latin. Mais dans tous ces Pais-là, même durant les six premiers siècles, il y a des observations à faire qui montrent évidemment qu'on donnoit la Liturgie en Latin à des peuples qui ne l'entendoient pas.

Liturgie donnée en Latin à des peuples qui l'ignoroient

1°. Pour commencer par les Gaules où l'on avoit aboli, ou oublié l'ancienne Langue Celtique, pour ne parler que le Latin qui certainement a été assez généralement pendant tout ce tems la Langue vulgaire; il faut remarquer qu'il y eût des contrées & des peuples à qui on donnoit la Liturgie en Latin, quoiqu'ils ne l'entendissent pas. Cela est évident, par rapport aux Francs qui se rendirent maîtres des Gaules au milieu du V. siècle. Ils n'ont parlé & sçu durant long-tems que leur langue Teutonique. On sçait que Charibere fut le premier Roi qui sçut le Latin vers l'an 600; cependant lorsqu'ils se convertirent après que Clovis eût été bâtifé, on ne s'avisa pas de mettre pour eux la Liturgie ni les autres Offices en langue Teutonique.

Premier exemple tiré des Francs.

c Flodoard.

Second exemple tiré de plusieurs peuples Espagnols.

2°. En Espagne la Langue Latine étoit aussi vulgaire dans toutes les Villes principales, mais aux frontieres, aux extrémitez & surtout au fond des Asturies, les Wascons, les Cantabres avoient une Langue qui n'a nul rapport au Latin: c'est la langue Basque, l'ancienne Espagnole qui, comme dit Joseph Scaliger dans son Traité des Langues de l'Europe, est en usage sept journées au deçà & au delà des Pirenées. Le Peuple qui parle cette Langue jusqu'aux Fauxbourgs de Baïonne, n'entend ni le Latin

ni le François, ni le Gascon, ni l'Espagnol de ce tems, & la Liturgie y a toujours été célébrée en Latin. ART. I.

Enfin dans tous les Roïaumes d'Espagne on n'a point changé la Langue de la Liturgie, non plus que dans les Gaules, quoique le Latin n'y soit plus populaire depuis le VII siècle.

3°. En Afrique durant les six premiers siècles on parloit Latin à Cartage, dans les plus grandes Villes, dans toutes les Villes municipales comme à Tagaste où S. Augustin étoit né, à Hippône dont il étoit Evêque, & en plusieurs autres endroits; mais dans un grand nombre d'autres Villes, & dans les Villages on ne parloit que la Langue Punique ou Phénicienne. On ne pouvoit parler à ces peuples & les instruire qu'en Langue Punique. Il y avoit un grand nombre d'habitans dans l'étendue du Diocèse d'Hippône qui n'entendoit que cette Langue, & qui étoit malheureusement infecté de l'erreur des Donatistes. Cela obligea S. Augustin d'établir dans un Bourg * de son Diocèse à quarante mille d'Hippône, un Evêque qui sût la Langue Punique ^d. Il choisit pour ce sujet un ancien Prêtre de son Eglise, ainsi qu'il l'écrivit au Primat de Numidie & au S. Pape Celestin. Or cet Evêque n'étoit destiné qu'à les instruire & non pas à changer la Langue de la Liturgie qui étoit toujours célébrée en Latin, quoiqu'ils ne l'entendissent pas.

Troisième exemple tiré de l'Afrique,

* Fussala.

d Paucos habebat illa terra Catholicos, ceteras plebes illic in magna multitudine hominum constitutas Donatistarum error miserabili-

ter obtinebat... Episcopum ibi ordinandum constituendumque curavi. Quod ut fieret aptum loco illi congruumque requirebam, qui & Punica Lingua esset intractus. & habebam de quo cogitabam pararum Presbyterum, propter quem ordinandum, sanctum Senem qui nunc Primatum Numidie gerebat, de longinquo ut veniret rogans literis impetraui. Aug. Epist. 209. nov. Ed. ad. 271. S. Pa. & Celest.

XIV. DISS.

Quatrième
exemple tiré
des peu-
ples de la
Bretagne.
e Tettullien.

4° On n'a rien fait en Afrique, en Espagne, & dans les Gaules que nous ne voïons être arrivé dans les Isles de la Grande-Bretagne. Le Christianisme a été dans ces Isles dès les premiers siècles. Or le Latin étoit certainement fort ignoré du Peuple dans ce païs, & la Liturgie n'y a été célébrée qu'en Latin. Il est bien certain que les Anglois-Saxons ignoroient absolument la Langue Latine lorsque l'Abbé Augustin fut envoyé par le Pape S. Grégoire. Ce saint Missionnaire & les autres qui l'accompagnoient ne purent parler au Roi & autres Saxons que par Interprètes, ainsi que Bède nous l'apprend f. L'Abbé Augustin fut sacré par les Evêques de France pour être le premier Evêque des Anglois, & il ne paroît pas que les uns ni les autres aient pensé à leur donner la Liturgie autrement qu'en Latin. Ils purent être portez à en user ainsi par bien des raisons & des exemples.

f Augustinus & socii
ejus viri, ut
ferunt, ferme
quadraginta
acceperunt, præ-
cipiente
Beato Papa
Gregorio, de gente
Francorum
Interpretes.
Hist. Angl.
lib. 1. c. 25.
g Bæda, Ibid.

1°. Le Roi des Anglois avoit épousé Berte Princesse de France qui avoit auprès d'elle un Evêque pour exercer toutes les fonctions de la Religion Chrétienne, & qui par conséquent leur disoit la Messe en Latin. 2°. Il est certain que sur les Côtes de la Grande-Bretagne ravagées par les Anglois-Saxons l'an 449, il étoit resté des anciens Bretons Chrétiens qui avoient conservé leur Religion & les Offices en Latin, quoique cette Langue n'y fût pas devenue la Langue vulgaire. On ne proposa donc rien aux Anglois-Saxons que ce qui s'étoit pratiqué avant eux. Après que S. Augustin leur eut donné la Liturgie en Latin, il y eut sans doute beaucoup

de personnes , surtout ceux du Clergé , qui ART. I.
aprirent le Latin pour pouvoir entendre les di-
vins Offices. Il y en eut même, tels que Bede &
Alcuin, qui devinrent très-sçavans dans les Hu-
manitez Latines; mais ces peuples demeurèrent
dans une telle ignorance de cette Langue, qu'au
IX siècle il y avoit beaucoup de Prêtres qui n'en-
tendoient pas assez la Liturgie pour pouvoir la
traduire en leur Langue naturelle Angloise, &
en faire entendre le sens au Peuple: c'est la plain-
te que faisoit le Roi Alfrede^h sur la fin du IX
siècle. On a donc toujours eu dans les Isles Bri-
tanniques la Liturgie en Latin quoiqu'il n'y
ait jamais été vulgaire.

^h Paucissi-
mos fuisse
qui Litur-
giam suam
norunt An-
glicè vel
Epistolam

è Latino redderent in vernaculum. *Præf. Alfreði ad Pastor. Greg. apud Spelm.*
pag. 176.

Les Anglois-Saxons convertis & parvenus à Cinquième
une très-haute piété en usèrent de même à l'ex-
emple tiré de plu-
sieurs Na-
tions du
Nord.
gard des peuples qu'ils *allerent convertir*. S.
Wilbrod premier Evêque d'Utrecht, S. Kirien
Apôtre de Franconie, S. Boniface, S. Suitbert
& les autres Missionnaires qui porterent la Foi
au Nord, aux Thuringiens, aux Saxons, à
ceux de Westphalie, de Hongrie, de Frise & à
d'autres peuples de Germanie sous Pepin &
Charlemagne, n'y établirent la Liturgie qu'en
Latin: ce qui fut suivi sous Louis le Débonnaire
à la conversion des Danois par S. Anscaire qui
fut leur Apôtre & le premier Evêque de Ham-
bourg & Métropolitain des nouvelles Eglises
du Nord: donc pendant plusieurs siècles dans
tout l'Occident la Liturgie a été écrite & célé-
brée en une Langue que le peuple n'entendoit
pas.

L'an 8; 2.

XIV. DISS. Ces faits étoient si notoires au IX siècle, &

Esclavons
Moraves cé-
lebrant la
Liturgie en
leur Langue.

l'usage étoit si constant, que quand on introdui-
sit la Liturgie en une autre Langue que la La-
tine, on le trouva très-mauvais à Rome; mais
on y comprit bientôt qu'on pouvoit la célé-
brer en toute sorte de Langues, surtout si el-
les étoient assez étendues pour mériter quel-
ques exceptions. Lorsqu'on s'apliqua à la con-
version des Esclavons Moraves, le Pape Ni-
colas I leur envoya deux Moines d'Orient,

i Baron. ann.
867. n. 132

Cyrille & Methodius qui apprirent leur Lan-
gue, leur prêchèrent la Foi, les convertirent
& furent leurs Evêques. Methodius fit célé-
brer la Liturgie en leur Langue vulgaire Es-

Jean VIII.
s'en plaint.

clavonne. Le Pape Jean VIII lui en fit faire
des plaintes par des Lettres dont il chargea l'E-
vêque d'Ancône, & il lui écrivit de nouveau
qu'il devoit se souvenir de la défense qu'il lui
avoit fait de célébrer la Messe en cette Lan-
gue: qu'il falloit véritablement prier Dieu en
toutes sortes de Langues, mais que la Messe
ne devoit être dite qu'en Latin ou en Grec,

& Epist. 195.

comme cela se pratiquoit dans toutes les Na-
tions du monde: *Audimus etiam & quod Missas cantes in barbara, hoc est, in Sclavina Lin-
gua: unde jam litteris nostris per Paulum Epif-
copum Anconitanum tibi directis prohibuimus,
ne in ea Lingua sacra Missarum Solemnia ce-
lebrares; sed vel in Latina, vel in Græca Lin-
gua, sicut Ecclesia Dei toto terrarum orbe dis-
fusa, & in omnibus gentibus dilatata cantat.*

Il approuve
ensuite cet
usage,

*Prædicare verò aut Sermonem in populo facere
tibi licet.*

: Les usages de toute l'Eglise Orientale n'é-
toient

toient pas alors assez connus à Rome , & ART. I; Méthodius y passa pour un homme peu orthodoxe qui avoit des sentimens extraordinaires. Il fut cité à Rome , & ce saint Evêque se défendit si bien devant le Pape , qu'il fut renvoyé avec éloges , non seulement pour ses sentimens , mais aussi pour la pratique , qu'il avoit introduite de célébrer les Offices en Langue Esclavonne. Il lui donna des Lettres pour le Comte Ssentopulcher 1 où l'on voit ces éloges ; & à l'égard de la question touchant la Langue de l'Office Divin , le Pape déclare qu'il n'est ni contre la Foi , ni contre la saine Doctrine de dire la Messe & de faite tous les autres Offices de l'Eglise en Langue Esclavonne , parceque Dieu qui a fait des trois Langues principales , l'Hébreu , le Grec & le Latin , a fait aussi toutes les autres pour servir à sa louange & à sa gloire : *Nec sane fidei m, vel doctrina aliquid obstat, siue Missas in eadem Sclavonica Lingua canere, siue Sacrum Evangelium, vel Lectiones divinas novi & veteris Testamenti bene translatas & interpretatas legere, aut alia horarum Officia omnia psallere, quoniam qui fecit tres Linguas principales, Hebraam scilicet, Gracam & Latinam, ipse creavit & alias omnes ad laudem & gloriam suam.*

Le Pape veut seulement qu'on lise l'Evangile en Latin avant que de le lire en Esclavon, & il ajoute qu'on dira la Messe en Latin, si c'est la volonté du Prince & de ses Magistrats : *Jubemus n tamen ut in omnibus Ecclesiis terra vestra propter majorem honorificentiam*

Tome IV.

Q.

1 Dilecto filio Ssentopulchro glorioso Comiti. Industriae tuae notum esse volumus quoniam cum fratre nostro Methodio R.R. Archiepiscopo sanctae Ecclesiae Maravenfis, &c. Nos autem illum in omnibus Ecclesiasticis Doctrinis & utilitatibus orthodoxis & proficuum esse repetentes vobis iterum remittimus.

Baron. ann. 880. n. 16, & 17. m. Cone. Tom. 9. col. 176.

n. 1114.

XIV. DISS. *Evangelium Latine legatur, & postmodum Sclavonicâ. Linguâ translatum in auribus populi Latina verba non intelligentis annuntietur, sicut in quibusdam Ecclesiis fieri videntur. Et si tibi & iudicibus tuis placeat Missas Latinâ Linguâ magis audire, precipimus ut Latine Missarum solemnia celebrentur.*

On continua de dire la Messe en Esclavon & d'on continue encore, mais sans avoir assujéti la Liturgie aux changemens qui ont été faits à cette Langue par le peuple, lequel n'entend guère plus à présent cet ancien Esclavon que les Italiens entendent le Latin.

L'approbation modérée que le Pape donna à cet usage, montre qu'on auroit souhaité à Rome, que les Offices de l'Eglise n'eussent été célébrez qu'en Latin. Et en effet au siècle suivant, l'Empereur Orton premier qui convertit les Esclavons Polonois & les Bohémiens, leur donna le Missel Romain en Latin; & lorsque le Duc de Bohême demanda au Pape Gregoire VII la permission de célébrer les Offices en leur Langue vulgaire, le Pape le refusa absolument & révoqua même toutes les dispenses qu'une trop grande facilité du Clergé avoit fait accorder; mais on n'abandonna pas absolument le principe que le saint Evêque Methodius avoit fait approuver au Pape Jean VIII, qu'on pouvoit louer Dieu en toutes les Langues, & l'on en parut beaucoup plus persuadé depuis les croisades par le commerce qu'on eut avec les Chrétiens d'Orient.

Maronites Les Maronites qui abjurèrent le Monothé-

Esclavons
Polonois &
Bohémiens,
reçoivent la
Liturgie en
Latin.

lisme l'an 1182, comme le dit Guillaume de Tyr o, se réunirent à l'Eglise de Rome. Le Patriarche assista au IV Concile de Latran sous Innocent III. Il s'est fait ensuite plusieurs autres réunions sous Eugene IV en 1445, sous Paul II en 1469, sous Leon X après des discussions & des Confessions de Foi réitérées, leur Langue Caldaïque en laquelle ils célébroient la Liturgie, ne fut pas un sujet de difficulté. Leur Missel, comme on l'a vu, a été imprimé en cette Langue.

On a vu aussi diverses réunions des Arméniens avec l'Eglise Romaine q, depuis l'an 1137 jusqu'au tems du Concile de Florence, sans qu'on leur ait fait aucune peine sur la célébration de la Liturgie en leur Langue Arménienne si différente du Latin, du Grec & de l'Hébreu. L'on a imprimé à Rome le Missel en cette Langue en 1642 & en 1677; outre cela les Francs Arméniens qui forment la Province de Naxivan, & qui s'unirent à l'Ordre des Dominicains, ont pris le Breviaire & le Missel de cet Ordre traduits en Arménien avec le consentement des Papes.

Si la conversion des Tartares avoit duré long-tems, nous verrions aussi en usage en cette Langue le Missel & le Breviaire Romain; car au commencement du XIV siècle, Jean de Mont-Corvin Missionnaire Apostolique de l'Ordre des Cordeliers, écrivit au Vicaire Général de son Ordre, qu'il avoit appris la Langue commune des Tartares: Qu'il avoit déjà traduit en cette Langue & fait écrire

q Guill.
Tyr. l. 15.
c. 18. Oris
Frisling. l. 7.
c. 31. Bar.
ann. 1197.
Arméniens
réunis con-
servent la
Liturgie en
leur langue.

Jean de
Mont-Cor-
vin mission-
naire célé-
bre la Messe
en Langue
Tartare.

r Didici
competen-
ter Linguam
& litteram
Tartaricam,
que Lingua

XIV. DISS

usualis Tar-
carorum est,
& jam trans-
euli in lin-
guam illam
& Literam
totum no-
vum Testa-
mentum &
Psalterium,
que feci scribi in pulcherrima litera eorum, scribo & lego & prædico in
patenti manifesto in testimonium legis Christi. Et tradavi cum supra-
dicto Rege Georgio, si vixisset, totum Officium Latinum transferre,
ut per totam terram cantaretur in Dominio suo, & eo vivente in Eccle-
sia sua celebrabam Missam secundum Ritum Latinum, in Litera & Lingua
illa legens tam verba Canonis quam Præfationis. *Ap. Raynald. ann. 1305.*
n. 20.

Clement
V. approuve
la conduite
de Mont-
Corvin.
(Pontifex
Joannem de
Monte Cor-
vino, virum
Religiosum
.... Archie-
piscopum
Cambalien-
sem in Ca-
thay Regno
creavit: non-
nullos viros
Religiosos

laborum & gloriæ futuros participes submisit, quos Archiepiscopi Cam-
baliensis creavit suffraganeos & sacris Episcopalibus initiari iussit. *Raynald.*
ann. 1307. n. 29.

Georgiens
& Nesto-
riens prêts
à être réu-
nis à l'Eglise
sans changer
la langue de
leur Litur-
gie.

en leurs caractères tout le nouveau Testament
& le Pseautier, dont il se servoit dans ses
Prédications : Qu'il étoit convenu avec le Roi
nommé George, de mettre tout l'Office La-
tin en Langue Tartare, afin qu'on le chan-
tât dans tous ses Etats ; & que pendant la
vie de ce Roi, il avoit toujours célébré la
Messe en cette Langue dans son Eglise.

Le Pape Clement V, loin de blâmer ce
Missionnaire d'avoir traduit ce Missel en Tar-
tare & de célébrer la Messe en cette Langue,
l'éleva à la dignité d'Archevêque de Cam-
beliach dans le Roïaume de Cathay, & lui
envoia sept autres Missionnaires du même
Ordre, qu'il fit sacrer Evêques pour être ses
Suffragans. Il n'auroit falu dans la suite que
s'appliquer avec soin à revoir la version qui ne
pouvoit guere être faite exactement par un
seul homme en une Langue si difficile & si
éloignée du Latin.

Il ne fut point question d'exiger des Geor-
giens qu'ils ne célébrassent plus en Langue
Georgienne, lorsqu'on esperoit leur réunion
après l'Ambassade que Constantin leur Roi
envoia au Pape Alexandre VI l'an 1496,
pour souscrire au Concile de Florence. Il en

a été de même à l'égard des Nestoriens qui ont voulu se réunir en 1247. On en a vû plusieurs exemples ; celui de l'Archevêque de Nisibe en 1247, celui de Timothée dans l'Isle de Chypre qui vint faire sa Profession de Foi à Rome, lorsque le Pape Eugene IV y tenoit des assemblées comme une Prorogation du Concile de Florence.

Enfin les Missionnaires Apostoliques Portugais, qui n'eurent point de repos jusqu'à ce qu'ils eussent changé presque tout le Rit des Chrétiens Nestoriens de Malabar, ne les contraignirent pas de célébrer leurs Offices en Latin. Nous avons vû dans l'onzième Dissertation, qu'ils se contenterent de corriger leur Liturgie & de traduire le Missel Romain en Syriaque, qui est leur Langue sçavante pour les Offices Divins.

Ajoutons que dans des Pais assez voisins des Terres de l'Etat Ecclesiastique, les Papes approuvent qu'on célèbre les Offices Divins en Langue Illyrienne, Langue dont je vois que plusieurs sçavans en Esclavon & en plusieurs autres Langues, ne peuvent pas lire les caracteres. Ughelli au V Tome de son *Italia Sacra*, est un bon garand de cet usage. Il nous apprend que la Dalmatie, sous la domination des Vénitiens au Diocèse de Jadera, l'Office se fait en Langue Illyrienne, & que les Papes trouvent bon qu'on se serve en cette maniere du Missel & du Bréviaire Romain.

Nestoriens de Malabar réunis ne disent pas la Messe en Latin.

Offices divins célébrés en langue Illyrienne.

In Diocesi que lata est extra Comitatum, tria alia Religiosorum Monasteria sunt, & rurales Parochie triginta.

quinque præter quatuor insulas, pagique omnes per Sacardotes Illyricos administrantur. Utuntur Breviario & Missali Romano Illyrico idioma. ex concessione Romani Pontificis. *Itgl. Spec. Tem. 6. col. 725. 6.*

xiv n^oss.

L'Eglise
Romaine
n'oblige
point à ne
célébrer la
Liturgie
qu'en He-
breu, en
Grec ou en
Latin.

u De scit.
& sacris Ver-
baculis pag.
à 9.

Concile de
Trente alle-
gué ma-à-
propos par
Usserius.

x Cap. VII.
De Missarum
garr- Lingua
passim non co-
lebrandis ; &
Mysterium eius
populo expli-
candis.

L'Eglise Romaine est donc bien éloignée de soutenir qu'on n'a pû célébrer la Messe qu'en une des trois Langues, Hébraïque, Grecque & Latine ; & je ne sçai de quoi s'est avisé Usserius d'Armach, d'attribuer ce sentiment au Concile de Trente, & de parler d'un Concile si respectable avec cet air de mépris : *Unde u igitur profecta illa vox Tridentini Conciliabuli, tantum tribus Linguis Ecclesiam contentam esse debere ?* C'est ce qu'il a avancé dans un Traité de controverse, que Warton a fait imprimer après la mort sous ce titre : *Jacobi Usserii Armachani Archiepiscopi, Historia Dogmatica controversie inter Orthodoxos & Pontificios de Scripturis & Sacris Vernaculis nunc primum edita. Londini 1690.*

De peur que d'autres personnes ne crussent pouvoir parler comme Usserius, dont l'érudition sur divers points lui a donné avec sujet un grand nom dans la République Littéraire, il est bon de rapporter les termes mêmes dont le Concile de Trente s'est servi pour exposer la Doctrine de l'Eglise sur ce point dans la Session 22 du Sacrifice de la Messe : *Et si x Missa magnam contineat populi fidelis eruditionem, non tamen expedire visum est Patribus, ut vulgari passim Linguâ celebraretur. Quamobrem, retento ubique cujusque Ecclesia antiquo, & à Sancta Romana Ecclesia, omnium Ecclesiarum Matre & Magistra, probato Ritu, ne oves Christi esuriant, neve parvuli Panem petant, & non sit qui frangat eis: mandat sancta Synodus Pastoribus & singulis curam animarum gerentibus, ut frequenter in-*

ter - *Missarum Celebrationem vel per se, ART. II*
vel per alios, ex iis qua in Missa leguntur,
aliquid exponant: atque inter cetera sanctis-
fimi hujus Sacrificii Mysterium aliquod den-
otent, diebus presertim Dominicis & Fes-
tis.

Il est bien évident que le Concile ne dit pas ce qu'Usserius lui attribue; il n'est pas moins certain que l'Eglise Latine ne veut pas que les Offices Divins soient célébrés en une Langue non entendue du peuple, afin que les Mysteres de la Messe soient inconnus aux simples Fidèles. Le saint Concile ordonne au contraire que les Curez aient soin de les expliquer souvent au peuple.

Les Conciles de Cologne y & de Maïence
 tenus en 1549, avoient déjà recommandé aux
 Curez, aux Prédicateurs & à tous ceux qui
 sont destinez à instruire les Fidèles, de ne
 pas manquer de leur exposer fréquemment
 les adorables Mysteres de la Messe, & ou-
 tre cet ordre d'instruire de vive voix, les Evê-
 ques du Concile de Cologne prirent la réso-
 lution de charger des personnes également
 pieuses & sçavantes de composer des Médi-
 tations & des Prières dont les Fidèles
 pussent occuper leur esprit pendant la Messe:
Et ne cui desint pietatis submissa exercitia,
labimus piis quibusdam & eruditis viris ne-
gatum conscribendi divino huic Officio con-
gruentes Meditationes & Orationes, pro po-
puli simplicis capto, quas vel ipsimet legentes
intra se revolvant, vel à Parochi. frequentia in-
stitutione addiscant. Il peut en effet subs-

y Conciles
 qui recom-
 mandent
 d'expliquer
 aux Fidèles
 les Mystères
 de la Messe.

y Pastori-
 bus & verbi
 divini con-
 cionatoribus
 omnibus in-
 jungimus &
 mandamus
 frequenter
 doceant po-
 pulum de
 tremendis
 atque ado-
 randis Missæ
 Mysteriis
 juxta sanc-
 torum Pa-
 trum Doctri-
 nam. Conc. T.
 14. col. 619.
 & Conc. T.
 14. col. 620.

XIV. DISC. simples Fidèles de se tenir pendant la Messe dans un esprit de Foi en adorant J. C. qui s'offre à Dieu son Père, & qui s'immole pour nous tous sur l'Autel.

La plupart des Curez font si souvent de salutaires instructions sur les saints Mysteres, & il s'est fait tant de bons Livres pour les expliquer d'une manière qui soit à la portée de tout le monde, que personne ne peut se plaindre de manquer de moïens d'assister saintement, & même avec intelligence, à la Messe.

Nécessité
de conserver
la Langue
Latine pour
l'Office di-
vin.

Mais d'où vient que le Concile de Trente veut qu'on conserve absolument la Langue Latine dans la célébration de l'Office Divin, & qu'on n'y admette pas les traductions en Langue vulgaire, c'est qu'il veut qu'on retienne l'ancien usage & qu'on n'introduise pas des invocations. Il est bien raisonnable qu'on évite les inconveniens qui naistroient des versions trop fréquentes qu'il faudroit faire, & de la célébration des Offices en toutes Langues vulgaires.

Uniformité
des Eglises
d'Occident.

La Langue Latine a été pour ainsi dire la Langue universelle de l'Empire Romain, & la plus employée dans les Actions publiques: celle par conséquent qui a été la plus universellement conservée. C'est la Langue qu'ont retenu les Conciles convoquez de toutes les Nations où l'Eglise Latine se trouve répandue; ce qui ne sert pas peu à conserver l'accord, l'uniformité & l'unité même de l'Eglise. Cette unité a dû aussi se conserver par l'uniformité de la Liturgie célébrée toujours dans la mê-

me Langue. Sans cette uniformité les mem-ART. I.
bres de la même Eglise Latine se trouve-
roient barbares les uns aux autres; en sorte
même que deux Provinces voisines seroient
mutuellement barbares l'une à l'autre, &
dans des Roïaumes aussi réserrez qu'ils sont
ceux des Isles Britanniques, les Anglois n'en-
tendroient rien en Irlande, non plus que dans
le Pais de Galles ou dans la partie Septen-
trionale d'Ecosse, au lieu que les Catholiques
Romains ont la consolation de répondre à la
Messe, soit qu'ils aillent en Allemagne, en
Pologne, dans les Pais du Nord, en An-
gleterre, en Portugal, en Espagne & dans
les autres Pais du ressort de l'Eglise La-
tine.

C'est la consolation qu'on trouve dans cette
uniformité qui porta les Evêques de la Pro-
vince d'Aquilée quelques années après la te-
nue du Concile de Trente, à introduire dans
leurs Eglises l'usage du Breviaire & du Mis-
sel Romain Latin, car jusqu'alors ils avoient
eu un Missel & un Breviaire propre en leur
Langue Illyrienne, comme le dit le Concile
d'Aquilée tenu en 1596 : *Ratio a peragenda
sacra rei, & illa qua tantopere Deo placet,
consensio uniformi Ritui recepta, maxime sua-
det, ut in Aquileiensi Provincia statuaturs uni-
ca laudes Deo canendi, & sacra obeundi Offi-
cia forma. In nostra Metropolitana Ecclesia
Aquiteia de proprio Breviario cavebantur su-
perioribus annis Canonica Hora, & erat pro-
prium etiam Missale &c.*

La Pro-
vince d'A-
quilée reçoit
l'usage du
Breviaire &
du Missel
Romain en
Latin.

a Conc. T.
15. col. 142.

Le même Concile marque combien il sou-

XXIV. DISS haïtoit que les Evêques des extrêmitéz de l'Illyrie, qui se servoient toujourn du Bréviaire & du Missel en Langue Illyrienne, s'appliquassent (1) à revoir & à corriger ces Livres, & qu'ils travaillassent à introduire enfin le Bréviaire, le Missel & le Rituel Romain; avec cette précaution néanmoins que les Prêtres se tiendroient toujours en état d'instruire

(1)

(1) Qui Illyricam oram colunt Episcopi, in quæ Breviarium, & Missale Linguâ Illyricâ in usu habetur, curent ut illa diligenter adhibitis doctis, & piis viris, qui Linguam illam calleant, revideantur & emendantur. Optandum tamen esset, ut Episcoporum Illyricorum diligentia sensum Romani Breviarii usus cum Missali item Romano, & Rituali Sacramentorum induceretur: quod efficere pro eorum pietate ac prudentia non erit summo opere difficile, si juniores Clericos, & ex Seminarii scholis selectos, qui studio, & ingenio magis proficiunt, exercere sensum coeperint, & ad opus hoc pium studiosè promoverint. Hæc in optatis. Executio præscribi non potest: præscribet autem prudentia illorum, & singularis in Deum pietas. Satis erit, si sibi persuaferint, quod passim experimur in Librorum Latinorum & Italicorum lectione, illos libros mendis scatere, multo verò plures probabili conjectura errores esse in illis, quàm in nostris, quos quamplurimilegunt & iidem emendant: illos autem pauci & illiterati, qui corrigenda dijudicare non norunt.

Quæ autem de Breviario, Missali, & Rituali Sacramentorum statuimus, in eam volumus partem accipi, ut non comprehendant Catechismum Romanum in Illyricam Linguam Gregorii XIII. jussu (quod est ad nos per certos homines allatum) conversum: quem cupimus à Clero Illyrico frequenter tractari & legi, ut sit hæc materna Lingua Sacerdotibus Illyriæ in promptu ad populos docendos; quæ ad salutem necessaria sunt. *Conc. Tom. XV. col. 1482.*

le peuple dans la Langue maternelle, & de se ART. 1.
servir utilement du Catéchisme Romain en
cette Langue.

Quelque satisfaction que l'introduction du Missel Romain Latin pût donner à l'Eglise de Rome, elle n'a pas laissé d'approuver que les Eglises Greques qui se trouvent en Italie ou dans des Diocèses qui sont regis par des Evêques Latins, retinssent leurs Missels & leurs Breviaires, & célébrassent les Offices Divins en leur Langue. Cela parut nécessaire lorsqu'après le succès des premières Croisades, Constantinople & Jerusalem étoient sous la domination des Latins. Plusieurs demandoient même qu'il y eût en chaque Ville deux Evêques, l'un pour les Grecs & l'autre pour les Latins. Mais le Concile de Latran tenu sous le Pape Innocent III en 1215, ne trouvant pas à propos d'admettre cette pluralité d'Evêques à cause des inconvéniens qui en pourroient naître, ordonna que dans les Diocèses où il y a des peuples de diverses Langues, & qui sous une même Foi ont des Rits & des Coutumes différentes, l'Evêque auroit soin d'y établir des Ministres propres pour les instruire, pour leur administrer les Sacremens & célébrer les Offices Divins en leur Langue : *Quoniam b in*
plerisque partibus intra eandem civitatem at-
que Diocesim permixti sunt populi diversarum
Linguarum habentes sub una fide varios Ritus
& mores : districte precipimus, ut Pontifices hu-
jusmodi civitatum sive Dioceseon sibi provi-
deant viros, qui secundum diversitatem Lingua-
rum & Rituum, divina illis Officia celebrent &

Grecs sou-
mis aux La-
tins con-
nuent de cé-
lébrer la Li-
turgie en
Grec.

b *Demerit.*
cap. *Quoniam*
in plerisque.

XVI DISS. *Ecclesiastica Sacramenta ministrant, instruendo eos verbo pariter & exemplo.*

Cela s'observe encore en diverses Eglises soumises au Pape, comme le raporte Ughelli en parlant des Evêques de Bisigniano : *In ea Italia parte quam magnam Graciam olim antiqui vocarunt, qua nobis hodie Calabria est, pertinetque ad Brutias, Bisinianum civitas supra collem est. Ejus Diœcesis plura loca adhuc obtinent Albanenses, qui uxorati tanquam priscorum illorum Gracorum vera propago in Christianis Sacris exercendis Græco Ritu utuntur, ut narrat Hieronymus Marfottus in Calabriae descriptione.*

Le même Ughelli nous apprend que dans un Bourg du Diocèse de Policastro au Roïaume de Naples, il y a deux Parroisses, dans l'une desquelles l'Office se fait en Latin, & dans l'autre en Grec, & selon le Rit Grec pour les Grecs : *Alterum d est Rivellum duas habens Parrochiales, quarum in una Archipresbyter Latino, in altera Græcus, Græco populo cum Clericis sacra sua gentis more administrat.*

Ces deux Langues qui ont été celles de l'Empire Romain, & qui ont été en usage dans la Liturgie depuis le commencement de l'Eglise, sont trop respectables par leur antiquité, & par leur étendue pour ne pas les conserver telles dans les Offices qu'elles l'ont été depuis tant de siècles. Quoique le Siege de l'Empire Romain eut été transféré par Constantin de Rome à Constantinople, où l'on parloit Grec, les Empereurs observerent dans les actions solennelles de parler premièrement

Langues
Grecque &
Latine mê-
lées dans
l'Office Di-
vin.

e Isl. Sac.
T. 1. col.
571.

d Ibid. T.
7. col. 759.

Latin, & ensuite en Grec. On leur parloit de même dans les Harangues ; & l'on a mêlé ces deux Langues dans les Offices Divins à Rome & à Constantinople, sur tout pour les lectures de l'Epître & de l'Evangile. On y a fait ces lectures dans les deux Langues depuis un tems immémorial. C'est sur cet usage que le Pape Nicolas premier dans sa Lettre ou plutôt dans son Apologie adressée à l'Empereur Michel, lui montre le tort qu'il avoit de marquer du mépris pour la Langue Latine. Cet usage est aussi bien ancien à Rome ; & le Pape Benoît III prédécesseur immédiat de Nicolas premier, faisant rétablir le Lectionnaire de Rome qui s'étoit perdu, comme le rapporte Anastase le Bibliothécaire e, y fit ajouter en Grec & en Latin les leçons que les Souddiacres devoient lire le Samedi Saint de Pâque & de la Pentecôte. Durant Evêque de Mende qui écrivoit en 1286, parle f de l'usage de lire l'Epître & l'Evangile en Grec & en Latin à la Messe que le Pape célébroit aux grandes solennitez.

ART. I.

e *Anst. Pu. Bond. III.*

f Unde & in Missa Romani Pontificis in principibus sollemnitatibus legitur Evangelium & Epistola, non solum in Latino, verum etiam in Græco. *Ration. divin. Offic. lib. 1. n. 16. fol. 92.*

Comme il y avoit souvent des Latins à Constantinople & des Grecs à Rome, & même dans des Villes considérables des Gaules telles que Lyon & Vienne, il paroissoit à propos qu'ils pussent entendre en leur Langue la lecture de l'Epître & de l'Evangile ; leur Méditation devoit suppléer à ce qu'ils ne pouvoient pas entendre en assistant à la Messe ; & dans la suite le vulgaire parmi les Latins & parmi les Grecs, ayant corrompu leur Langue & n'entendant plus l'ancienne Langue des

XIV. DISS. Livres, on a cru qu'il suffisoit que les Prêtres, qui doivent apprendre la Langue Literale, eussent soin de faire entendre au peuple le sens de la Liturgie. C'est ce que l'Eglise de Rome observe depuis un tems immémorial, & en cela elle se trouve conforme à l'usage des Eglises Orientales. Nous l'allons voir dans le second Article qui sera la seconde partie de cette Dissertation.

ARTICLE I I.

Usage de l'Eglise Orientale.

Méprise
d'Usserius.

Usserius qui s'est si fort mépris en parlant du Décret de Concile de Trente touchant les Langues qui conviennent au Service divin, n'a pas exposé plus exactement les usages des Eglises Orientales, touchant la célébration des Offices Ecclesiastiques en Langue entendue ou non entendue du peuple. Il ne pouvoit pas ignorer que le Grec Littéral des Livres d'Eglise est différent du Grec vulgaire, & il auroit pû apprendre qu'il en est de même parmi les autres peuples d'Orient, & qu'ainsi pour prouver qu'il faut célébrer en Langue vulgaire, il est inutile d'aléguer que les Grecs disent la Messe en Grec, les Syriens en Syriacque, les Coptes en Copte, les Ethiopiens en Ethopien, les Arméniens en Arménien & ainsi des autres, car on lui dira aussi que l'Eglise Latine la célèbre en Latin. Il cite g Bellon, lequel au troisième Livre de ses Obser-

g De scrip.
- sacris Ver-
bat. pag. 147.

vations Chapitre 12, dit que tous les Arméniens répondent à la Messe en Langue Arménienne : *Omnes qui Missam audiunt, Sacerdoti respondent Armeniacâ Linguâ.* Cela est très vrai, comme il est vrai que le peuple de l'Eglise Latine répond au Prêtre en Latin. Les Fidèles en effet ne chantent-ils pas en Latin dans l'Eglise, ne disent-ils pas à la Messe en Latin le *Misereatur*, le *Confiteor*, le *Credo* &c. ? Ne répondent-ils pas au Prêtre : *Ec cum spiritu tuo*, *Deo gratias*, *Gloria tibi Domine*, *Suscipiat*. . . . *Habemus ad Dominum*, *Dignum & justum est* ? Parlent-ils ou chantent-ils autrement qu'en Latin dans tout le reste de la Messe ? Si le peuple Latin n'entend plus sa Langue originale, le peuple Arménien n'entend pas non plus l'Arménien littéral. Usserius qui a cru le contraire s'est trompé.

Exposons donc ici l'usage des Eglises Orientales plus exactement que ne l'a fait ce Sçavant, & l'on verra que ces Eglises d'Orient ont tenu la même conduite que l'Eglise Latine : c'est-à-dire qu'on a eu d'abord en chaque païs la Liturgie dans la Langue la plus connue ; mais que quand les Liturgies ont été mises par écrit, on les a conservées dans la même Langue, sans s'assujettir à y faire les changemens qu'elle a souffert parmi le vulgaire. Il n'y a qu'à exposer simplement & historiquement en quelle Langue les Liturgies d'Orient ont été célébrées, écrites & conservées.

Les premiers Chrétiens ont sans doute célébré la Liturgie premièrement en Syriaque à Jérusalem. Mais bientôt après on l'y célébra

Conduite
des Eglises
Orientales
touchant la
Langue de la
Liturgie.

Chrétiens
de Jérusalem
célébrent
d'abord la
Messe en Sy-

XIV. DISS. en Grec , parce qu'après que la Ville eut été
 riale & en- détruite & rebâtie , elle devint une Colonie
 suite en Greque; & il est certain aussi que les Liturgies
 Grec. ont été écrites d'abord en Grec pour les Egli-
 Les Egli- ses Patriarchales , d'Alexandrie, d'Antioche,
 ses Patriar- chales célé- de Constantinople & de Jerusalem. Personne
 brent en Grec, ne le contestera par raport à Constantinople
 qui étoit une Ville Greque nommée Bysance.
 On sçaura aussi facilement que depuis Alexan-
 dre le Grand on parloit Grec à Alexandrie :
 que S. Athanase & S. Cyrille n'écrivoient
 qu'en Grec. On écrivoit de même à Antio-
 che où S. Chrysostôme a prêché si long-tems.
 On ne faisoit pas autrement à Jerusalem, qui
 comme nous avons dit , étoit une Colonie Gre-
 que. S. Cyrille de Jerusalem dans ses Ca-
 téchèses , n'y a expliqué la Liturgie qu'en Grec
 au milieu du IV^e siècle ; & la Liturgie de
 S. Jâque y est encore célébrée en cette Lan-
 gue.

Liturgie
 Gréque
 source de
 toutes les
 autres Li-
 turgies O-
 rientales,

La Liturgie qui a été répandue dans tout l'O-
 rient sous le nom de saint Basile , fut aussi d'a-
 bord écrite en Grec , puisque c'étoit en cette
 Langue que ce saint Docteur écrivoit. Ces Li-
 turgies Greques doivent être regardées comme
 les sources , & pour ainsi dire , les meres de
 toutes les autres , parceque le bon ordre vou-
 loit que les autres Eglises suivissent le Rit de
 leur Eglise Patriarchale. Et en effet il n'y a
 point de Liturgie Orientale en quelque Langue
 qu'elle soit écrite , où il n'y ait des expressions
 & des Formules Greques. On y trouve en
 Grec les Monitions , soit du Prêtre , soit du
 Diacre ; *Tenez-vous debout ; Tournez-vous à*
l'Orient ,

l'Orient, soyez attentifs, Seigneur ayez pitié de nous, Elevez vos cœurs, nous les avons élevés vers le Seigneur, Rendons graces à Dieu, Il est juste & raisonnable &c. Ce qui suffit pour montrer leur origine.

Les Cophres montrent aussi cette origine dans les Lettres de l'Electiō du Patriarche d'Alexandrie qu'ils écrivent en Grec, en Cophre pour suivre l'antiquité, & en Arabe pour être entendues de tout le monde. Les Lettres du Patriarche Machaire, furent ainsi écrites l'an 1103.

Comme aux environs de Jerusaleem, d'Antioche, & presque dans toute la Syrie on parloit la Langue Syriaque; & aux environs d'Alexandrie, & presque dans toute l'Egypte on parloit Cophre, on a aussi écrit & célébré la Liturgie en ces Langues; cela est certain par la raison qu'on avoit de ne pas donner d'abord la Liturgie en Langue inconnue, & par la haute antiquité des Liturgies qui se sont conservées en Langue Syriaque, & en Langue Cophre. S. Antoine qui ne sçavoit que la Langue maternelle ^h Cophre ou Egyptienne, & qui n'entendoit nullement le Grec, ainsi que le disent saint Jerôme & Pallade, fut touché deux fois des paroles de l'Evangile qu'il entendoit lire à l'Eglise: *Allez, vendez ce que vous avez, donnez-le aux pauvres; & dans les Conciles d'Ephese & de Calcedoine, on voit que les souscriptions des Evêques d'Egypte sont faites en Egyptien, ce qui montre qu'ils ne faisoient aussi leurs Offices qu'en leur Langue Cophre.* Ce qu'on vient de dire de

Tome IV.

P.

g Liturg. Or.
T. 1. p. 420.
Langues
Syriaque &
Cophre en
usage dans la
Liturgie des
premiers
siècles.

h Sagem. L.
1. c. 13.

i Athan. 11.
Am.

XIV. DISS. S. Antoine montre qu'il falloit du moins qu'on lût l'Evangile en cette Langue.

Nous aprenons de Socrate ^k, de Sozomene ^l, & de Philostorge ^m, que lorsque les Goths se convertirent au IV siècle, Ulphilas qui fut leur Evêque, inventa des Lettres à leur usage, & traduisit en leur Langue les Ecritures saintes. Ces traductions subsistoient au IX siècle, comme le dit Walfrid Strabon qui écri-
voit en 840 : & qui ajoute que les Offices Divins se célébroient en cette Langue parmi quelques Nations des Scythes, & sur tout parmi ceux de Tomes, [qui est le Pais où Ulphilas avoit été Evêque] : Et p (*ut Historiæ res-*
tantur) *postmodum studiosi illius gentis, di-*
vinos libros in sua locutionis proprietatem trans-
tulerint, quorum adhuc monumenta apud non-
nullos habentur. Et fidelium fratrum relatione
didicimus, apud quasdam Scytharum gentes,
maximè Tomitanos, eadem locutione divina ha-
tenus celebrari Officia.

ⁿ Walfrid-
de reb. Eccles.
cap. 7.

Il s'est conservé dans l'Université d'Upsal un très-ancien Manuscrit d'une version Gothique des quatre Evangiles que les Scavans croient être la traduction même d'Ulphilas ; on peut le voir dans les notes de François Juhius, qui l'a fait imprimer à Dordrecht en 1665. On ne trouvoit donc pas mauvais que les Offices Divins fussent célébrés dans la Langue maternelle d'un peuple qui n'auroit pas été en état d'entendre quelque chose de la Langue Grèque.

Ethiopiens
célébrent en
Ethiopien.

Il en fut de même à l'égard des païs aussi étendus que le sont l'Ethiopie & l'Arménie,

On ne peut pas dire que la Liturgie fut célébrée en Ethiopie autrement qu'en Ethiopien, depuis que saint Athanase y envoia Frumentius, ni que les Arméniens l'aient célébrée depuis le IV siècle autrement qu'en leur Langue Arménienne, Langue qui oblige saint Basile de chercher des personnes qui l'entendissent, lorsqu'il alla visiter la petite Arménie pour y établir des Evêques, comme nous avons dit en parlant de la Liturgie des Arméniens; mais tous ces peuples ont conservé la Langue des Offices Divins, telle qu'elle étoit autrefois, quoique depuis un tems infini elle ait changé & que le vulgaire ne l'entende plus.

o Tom 3.
pag. 5. Armon.
ann. 371. n.
40.

Il est bien certain que la Langue n'est plus vulgaire, & que le peuple n'entend point la Langue de la Liturgie; tous les voyageurs en font foi.

Autrefois les Ethiopiens étoient connus sous le nom d'Axumites, comme nous avons dit dans la huitième Dissertation p, à cause de la Ville d'Axume qui étoit leur Métropole. C'est ainsi qu'ils sont apellez dans saint Athanase, dans saint Epiphane, dans Philostorge & Phor-
tius & dans plusieurs autres Ecrivains Ecclésiastiques & Profanes, dans Ptolémée Arrien, & Procope.

La Langue de la Liturgie Ethiopienne n'est plus vulgaire.
p Tome 2.
pag. 521.

Depuis que le Siège de l'Empire n'a plus été à Axume, & qu'un nouveau Roi & des Princes de la Contrée d'Amhar ont été sur le Trône, ils ont introduit leur Langue Amharique; à la Cour & dans les armées, ce qui l'a fait appeller la Langue du Roi ou de la Cour, & insensiblement on l'a aprise dans

XIV. DISS tous les Roïaumes d'Ethiopie ; en sorte qu'on n'y parle plus que cette Langue & diverses anciennes Dialectes des Provinces, entre lesquelles il y a autant de différence, dit le Père Tellez, qu'il y en a entre le Portugais, l'Italien & le François. L'ancienne Langue Ethiopienne est devenue la Langue des Sçavans qui sont en petit nombre ; cependant elle s'est toujours conservée dans le culte sacré, & dans les Actes Roïaux, suivant le témoignage même de M. Ludolf q.

q Manfit

tamen AB-
tiopica (Lin-

guæ) sua dignitas non tantum in Libris, ut diximus, sed & in cultu sacro

publico: necnon in diplomatibus & literis Regiis quæ in Consistorio illius

expediuntur. *Hist. Ethiop. Lib. 1. c. 15.*

Arménien

vulgaire di-

férent de la

Langue de la

Liturgie

et Tournefort

voïage du Le-

vant T. 2.

pag. 404.

* M. l'Ab-

bé Gaude-

reau.

Cophres

célèbrent en

Langue Co-

phite qu'ils

n'entendent

plus.

Nous sçavons de même par les Voïageurs *, par les Arméniens qui sont venus en France, & par de sçavans François * qui ont été longtemps à Ispahan, & qui ont parfaitement appris l'Arménien, que la Liturgie est en Arménien littéral, bien différent de l'Arménien vulgaire ; en sorte que les Arméniens n'apprennent que par étude l'ancienne Langue Arménienne, qui s'est conservée dans les anciens Livres Sacrez & Liturgiques.

A l'égard des Cophres nous avons déjà vu qu'originellement ils ont fait l'Office en Grec à Alexandrie, & en Cophite dans tout le reste de l'Egypte, & qu'après le Concile de Calcedoine, le plus grand nombre de ceux qui s'attachèrent à Dioscore étant des environs d'Alexandrie, ils firent par tout assez généralement l'Office en Cophite, cette Langue étant alors entendue du peuple ; mais après que les

Mahometans se furent rendus maîtres de toute l'Egypte, la Langue Arabe devint la dominante, la Cophite fut négligée & oubliée en peu de tems par les Prêtres mêmes. Cela ne fit pas néanmoins changer la Langue de la Liturgie. Ils la regarderent & la regardent encore aujourd'hui, dit le Père Vansleb ^{l Vansleb, Hist. d'Alie pag.}, comme la Langue sacrée. Ils se sont contentez de mettre à la marge des Liturgies une version Arabe, afin que les Prêtres puissent comprendre le sens des paroles qu'ils récitent, & de faire lire à la Messe, pour l'intelligence du peuple, l'Epître & l'Evangile en Langue Arabe, après les avoir lûes en Cophite.

Cet attachement à conserver la Liturgie dans l'ancienne Langue, ne se trouve pas moins religieusement observée chez tous les Syriens, qu'on nomme aussi Chaldéens. Il y en a parmi eux de différente Dialecte, & de différente Communion; car quelques uns sont unis aux Grecs, d'autres le sont aux Cophites Jacobites, d'autres sont Nestoriens, d'autres qui ont été unis aux Jacobites, le sont maintenant à Rome, tels que les Maronites. Or, tous ces Syriens Chaldéens ont conservé la Liturgie dans leur ancienne Langue Syriacque, quoique les Prêtres l'apprennent difficilement, & que les peuples ne l'entendent point. On ne fait lire pour eux en Langue vulgaire à la Messe que l'Epître & l'Evangile. Les Maronites ont cela de particulier, que le Livre du Ministre qui sert à la Messe est en Chaldéen & en Arabe, afin que les Clercs & le peuple entendent ce qu'ils disent. Une partie même

Syriens
n'apprennent
que difficile-
ment la Lan-
gue de leur
Liturgie.

XIV. DISS des Rubriques du Missel est en Arabe, & la Messe attribuée à saint Cyrille est aussi en deux colonnes, l'une en Chaldéen & l'autre en Arabe.

Eglises Orientales célèbres en une Langue inconnue au peuple

Perpet. Tom. 3. pag. 719.

Le Patriarche des Maronites qui prend le titre de Patriarche d'Antioche, donnant une attestation en 1673, déclare que les Eglises Orientales font le service en Langue inconnue au peuple : Les Prières, dit-il, & la manière d'administrer les sacrez Mysteres, ont été duement composées. Elles se disent en Langue Syriaque, en Grec & en Latin & en d'autres Langues, bien qu'elles ne soient plus entendues du peuple, parceque nos anciens Pères ont composé en ces Langues les Prières, les Messes & le Rit de l'Eglise, & ceux qui leur ont succédé ont marché sur leurs traces jusqu'à nos jours. Quoique le peuple n'entende pas la signification des paroles, il lui suffit que son intention soit conforme à l'intention de l'Eglise. Et à propos de cela il est écrit dans les Histoires Religieuses, que le Religieux qui vint à l'Abbé Pasteur ; se plaignit à lui, qu'il ne sentoît aucun goût ni plaisir à prier, parce qu'il n'entendoit pas le sens des paroles ; le vieillard lui répondit : Mon fils, ne sois point paresseux à continuer de prier incessamment, parceque comme l'enchanteur endort le serpent, bien qu'il n'entende pas les paroles du sortilege, de même tu confondras le Démon & tu le domteras par la Prière bien que tu n'entendes pas la signification.

u Ibid pag. 742.

Macaire Patriarche d'Antioche dans son attestation de l'an 1671 parle ainsi : *Nous prions*

*dans nos Eglises & dans nos maisons en Grec A R T. III
& en Syriaque. Et il y a des lieux auprès de
Damas, où les Grecs prient en Langue Syria-
que dans leurs Eglises. Or dans tous ces en-
droits là on parle Arabe & on n'entend plus
le Syriaque.*

Les Syriens & les Cophtes se sont donc con-
tentez de mettre à la marge une version Ara-
be; & il faut remarquer que quelques Au-
teurs qui ont mis en même rang les Liturgies
Arabes & les Syriaques, se sont mépris ne
distinguant pas l'Original des Liturgies d'avec
les versions marginales, qui n'ont été ainsi
écrites que pour donner aux Prêtres l'intelli-
gence de la Liturgie, & non pas pour la
faire célébrer en cette Langue vulgaire.

Versions
des Litur-
gies Cophte
& Syriaque
confondues
par quelques
Auteurs a-
vec l'origi-
nal de la Li-
turgie.

Il faut avouer que depuis quelque tems on
a été contraint de célébrer quelquefois la
Messe en Arabe aux environs d'Alep & de
Damas, mais on ne le fait que par nécessité,
parce qu'on ne trouve point de Ministres qui
entendent, ou même qui sçachent lire la Li-
turgie en Grec ou en Cophte; & il peut bien
se faire que ce qu'ont rapporté quelques voïa-
geurs qu'ils avoient entendu célébrer la Li-
turgie en Langue vulgaire, ne regarde que ce
qui doit être dit par le Diacre ou chanté par le
Chœur.

Liturgie
célébrée en
Langue vul-
gaire par né-
cessité.

Les Nestoriens qui comme nous avons vû,
s'établirent dans la Syrie & la Mésopotamie
au V & au VI siècles, firent les Offices en
Langue Syriaque, qu'ils ont toujours conservée,
quoiqu'ils se fussent répandus dans la Perse,
& qu'ils fussent traduite en Persan des Livres de

Nestoriens
répandus en
différens pays
célébrent en
ancienne
langue Sy-
riaque.

XIV. DISS. l'Écriture , & sur tout les Livres de Theodore de Mopsueste aussi bien que ceux qui pouvoient lui être favorables & à Nestorius. Ils ont persisté à la célébrer en leur ancienne Langue Syriacque , dans tous les Pais où ils ont été , dans la Tartarie , aux Indes & à la Chine même. Le monument que nous avons rapporté dans l'onzième Dissertation , ne laisse aucun lieu d'en douter ; de sorte que s'il est vrai de dire que les Cophites célèbrent en Langue Cophite, les Ethiopiens en Ethiopien, les Arméniens en Arménien & les Syriens en Langue Syriacque ; il ne l'est pas moins d'assurer que ces peuples & les autres Orientaux ne célèbrent pas communément la Liturgie en Langue vulgaire.

Grec vulgaire différent de la langue de la Liturgie.

Les Grecs ont gardé précisément la même conduite que l'Eglise Latine. Ils ont continué à faire célébrer la Liturgie en Grec par tout. On la célébroit ainsi durant les premiers siècles. Les quatre Patriarches qu'ils établissent à Constantinople , à Alexandrie , à Antioche & à Jerusalem, font tous leurs Offices selon le Rit Grec & en Langue Greque , quoiqu'ils soient parmi des peuples qui n'entendent plus cette Langue. L'ancien Grec qu'on appelle le Grec literal , n'est plus une Langue vivante. Les peuples n'entendent & ne parlent que le Grec vulgaire , dans lequel il a falu depuis quelques siècles écrire les Catéchismes, les Sermons & les autres Livres de piété pour l'instruction , mais on n'a pas écrit la Liturgie en cette Langue. Ceux de Constantinople qui se trouvent parmi les Turcs , n'ont jamais pra-

Suit la Liturgie en Langue Turque, qui est la ART. II.
vulgaire. Ils laissent la Langue de la Liturgie
telle qu'elle étoit lorsqu'elle a été écrite il y a
1300 ans.

A l'égard des autres peuples qui leur sont
unis de communion, tels que les Syriens
qu'on appelle Melkites ou Imperiaux, ils leur
laissent célébrer les Offices en leur ancienne
Langue Syriaque qui n'est plus vulgaire depuis
plusieurs siècles.

Les Grecs & ceux qui leur sont unis, ne
font en cela que suivre les exemples très-an- Anciens
exemples de
Fidèles qui
ont assisté à
la Messe sans
en entendre
la Langue.
ciens, qui nous montrent qu'on ne faisoit pas
difficulté de faire assister les Fidèles à des Prié-
res & au saint Sacrifice célébré en une Lan-
gue qu'ils n'entendoient pas. Theodoret dans

son Histoire Religieuse <sup>x Hist. Rel.
cap. 5.</sup> parle du célèbre Pu-
blius, qui assembla des Religieux dans un
Monastere, où l'on faisoit l'Office en Grec ;
& que d'autres s'étant présentés qui n'enten-
doient que leur Langue Syriaque, il leur bâ-
tit un autre Monastere, & ensuite un Tem-
ple commun, où ils se réunissoient pour chan-
ter les Offices du matin & du soir à deux
Chœurs, chantant alternativement les Ver-
sets des Pseaumes, les uns en Grec, les au-
tres en Syriaque. Et cet usage singulier, dit
encore Theodoret, fut respecté & observé par
les Abbez qui succederent à Publius. On en-
tendit aussi les Pseaumes chantez en plusieurs
Langues aux funerailles de sainte Paule à Je-
rusalem : *Hebraeo, Græco, Latino, Syroque*
Sermone Psalmi in ordine personabant, dit saint
Jerôme y. Il n'y a pas lieu de croire que tous y la Epitaph.
Paule.

XIV. DISS les assistans fussent aussi sçavans que S. Jérôme ou sainte Eustochie, qui entendoient ces quatre Langues, mais tous pouvoient également prier & louer Dieu dans leurs cœurs pendant qu'on récitoit des versets en une Langue qui leur étoit inconnue. C'est ainsi qu'on vouloit que priaissent ceux d'entre les Latins qui vivoient parmi les Grecs & à qui on ne faisoit entendre en leur Langue pendant la Messe que l'Epître & l'Evangile comme nous avons dit.

Nous avons dans l'Histoire Ecclesiastique un autre fait plus remarquable & bien authentique touchant un grand nombre de personnes pieuses qu'on faisoit assister au saint Sacrifice célébré en une Langue qu'ils n'entendoient point. Ce fait se passa durant longtemps dans le grand Monastère du S. Abbé Théodose qui mourut en 536 : Monastère si grand qu'il ressembloit à une Ville. Théodore Evêque de Petra Auteur contemporain qui

2 Ap. Lipom.
Bolland. II.
Janv. 6.
Combesin

écrivit la vie du S. Abbé, nous apprend 2 qu'il bâtit dans ce grand Monastère quatre Eglises, une pour la plus grande Assemblée des Moines Grecs : une autre pour les Besses, peuples de Thrace, qui chantoient ou récitoient les Prières en leur Langue : la troisième pour les Arméniens, qui faisoient aussi l'Office en la Langue de leur Pais : une quatrième dans laquelle s'assembloient les freres qui avoient été agitez du malin esprit, accompagnez de ceux qui devoient se tenir auprès d'eux. Tous vaquoient ainsi à la divine Psalmodie sept fois le jour. Mais lorsqu'on devoit communier,

après que chaque Nation avoit célébré séparément le commencement de la Messe, jusqu'après la lecture de l'Evangile, ils s'assembloient tous dans la grande Eglise qui étoit celle des Grecs, pour y participer aux SS. Mysteres. S. Sabas avoit déjà fait la même chose dans son Monastere, par raport aux Arméniens, comme nous l'apprend Cyrille de Scythopolis Auteur de sa vie.

Ces Saints étoient sans doute bien persuadés que ces pieux Moines Arméniens & Besses n'assistoient pas avec moins de fruit que les Grecs à la partie principale de leur Messe, quoiqu'ils n'entendissent pas leur Langue, parce que c'est un esprit de foi & d'adoration intérieure qui fait le mérite des Prières des Fidèles, qui s'unissent en esprit à celles que l'Eglise a prescrit aux Prêtres pour l'Operation des SS. Mysteres. Mais on a compris aussi qu'il étoit bien raisonnable de ne pas donner en une Liturgie donnée en langue vulgaire à de grands peuples nouvellement convertis. Ainsi comme les Syriens, les Cophites, les Ethiopiens & les Arméniens, avoient eu d'abord la Liturgie en leur Langue que toute la Nation entendoit, les Papes au IX^e siècle permirent aux Esclavons-Moraves convertis de célébrer les Offices en Langue Esclavonne, qui étoit une Langue fort étendue; de même aussi quelque tems après l'Eglise de Constantinople qui envoya des Missionnaires aux Moscovites pour les convertir à la Foi, & qui leur donna le Rit Grec de Constantinople, leur laissa faire les Offices en

Liturgie donnée en langue vulgaire à de grands peuples nouvellement convertis.

XIV. DISS. leur Langue Esclavonne ; mais cette Langue a changé dans le vulgaire , & elle s'est conservée dans la Liturgie telle qu'elle étoit au X siècle , sans qu'on ait dit depuis qu'il falut la traduire & la célébrer en Langue vulgaire.

Consé-
quences de
tout ce
qu'on vient
de dire.

Il résulte de tous ces faits , 1°. que dès les tems Apostoliques on célébra la Liturgie en Grec & en Latin , en Syriaque & en Cophte. 2°. Qu'au IV siècle on la célébra non seulement en toutes ces Langues , mais aussi en Ethiopien & en Arménien. 3°. Qu'au V siècle on écrivit ces Liturgies en toutes ces Langues. 4°. Qu'au IX & au X siècles , on la célébra & on l'écrivit en la Langue des Esclavons-Moraves , & en celle des Esclavons-Russiens ou Moscovites. 5°. Qu'on n'a pas changé la Langue de ces Liturgies , quoique ces Langues aient changé & cessé d'être vulgaires. 6°. Qu'on n'a mis la Liturgie qu'en des Langues fort étendues. 7°. Qu'on ne l'a point mise ni en Langue punique des Africains , ni en celle des François , ni des Anglois , quoiqu'en Afrique , en France & en Angleterre , plusieurs de ceux qui assistoient à la Liturgie n'entendissent point le Latin , & par conséquent l'Eglise Romaine ne fait à présent que ce qu'ont fait les anciennes Eglises depuis un tems immémorial.

Inconve-
niens de tra-
duire la Li-
turgie en
toutes les
Langues po-
pulaires.

Je crois qu'il n'est pas nécessaire d'exposer ici les inconvéniens qu'il y auroit de traduire la Liturgie en toutes les Langues & tous les jargons populaires. On ne trouve pas toujours des personnes propres à faire des Traductions qui expriment le sens des Textes aussi respec-

tables que le sont ceux de la Bible & de la Liturgie; & quand même ces traductions seroient fidelles, combien de fois ne faudroit-il pas les changer pour les accommoder aux fréquentes vicissitudes des Langues vulgaires, pour empêcher que les expressions qui avoient été bonnes en un tems, ne parussent ridicules en un autre. On n'a qu'à voir les observations du P. Veron sur la variété des versions, sur l'infidélité de celles qui ont été faites par Luther; par les Genevois & par plusieurs autres. L'inconvénient du changement de langage paroît suffisamment dans la traduction des Pseaumes de Clément Marot (2) & de Théodore de Beze adoptée par les Protestans, où il y a tant

(2)

[2] Quoique ces Auteurs aient eu autrefois la réputation de bien écrire & de sçavoir le Langage de la Cour; n'est-on pas plutôt porté à rire qu'excité à la dévotion en lisant leur version dans les endroits même dont le sens n'est pas répréhensible? Aimeroit-on, par exemple, à commencer ainsi le Pseaume quatrième?

*Quand je t'invoque hélas écoute,
O Dieu de ma cause & raison.
Mon cœur serré au large bonte :
De ta piété ne me reboute.*

Et voudroit-on dire encore avec Clément Marot le verset *Asperges me* d'un Pseaume aussi touchant que l'est celui du *Misérere*?

*D'hyssope donc par toi purgé seray :
Lors me verray plus net que chose nulle :
Tu laveras ma trop noire macule :
Lors en blancheur la neige passeray.*

XIV. DISS. d'expressions risibles & qui ne peuvent être employées que dans le burlesque.

Objection. Je laisse aux Controversistes à montrer les inconvéniens qu'il y auroit de traduire la Liturgie en toutes les Langues & les jargons populaires, & à faire voir que quand S. Paul dit : *J'aimerois mieux a ne dire dans l'Eglise, que cinq paroles dont j'aurois l'intelligence pour en instruire aussi les autres, que d'en dire dix mille en une Langue inconnue*, il ne parle point des Prières de la Liturgie faites par les Evêques, les Prêtres & les autres Ministres publics de l'Eglise, mais seulement des Prières, des Cantiques & des Instructions que quelques fidèles particuliers faisoient dans les Assemblées par un mouvement subit. (3)

a 1. Cor.
xiv. 19.

(3)

Réponse.

Ces Corinthiens qui vouloient parler ainsi en présence d'une Assemblée Religieuse en des Langues inconnues, ne pouvoient servir de rien à cette Assemblée qui n'étoit point en état de juger si ce qu'ils disoient étoit bon, qui ne sçavoit pas même de quoi ils parloient, n'ayant personne qui pût l'interpréter. La Langue que l'Eglise emploie dans le Service Divin, est elle inconnue en cette maniere à l'Assemblée ? Les

(3) On peut voir avec fruit le *Traité* plein de réflexions judicieuses intitulé : *De l'usage de célébrer le Service Divin en Langue non vulgaire* par le P. d'Antecourt; & ce qu'ont dit M. Desmahis & M. Papin dont l'érudition & l'exemple ont si fort édifié l'Eglise depuis qu'ils s'y sont réunis. *Paris de la Religion Catholique* à Paris chez Delaulne, *Recueil des ouvrages de M. Papin* chez Guerin.

Lectures & les Prières que le Prêtre fait en ART. II.
 Latin, ne sont-elles pas entendues de tous les
 autres Ministres & d'une grande partie des
 Fidèles, & ne peuvent-ils pas sçavoir tous qu'ils
 doivent y souscrire & répondre Amen ?

*Observation sur la traduction du Missel
 Romain en Langue Chinoise.*

AU commencement du siècle passé, les grands fruits que les Missions avoient produits à la Chine, firent penser à plusieurs personnes qu'il seroit important de traduire & de célébrer les Offices Divins en Langue Chinoise, parceque la Langue Latine est tellement étrangere dans tous les Pais de la Chine, & si peu convenable à la maniere dont les Chinois prononcent les mots, qu'on ne pouvoit guere esperer de former des Ministres sacrez qui s'accoutumassent à apprendre le Latin, & qui pussent le bien prononcer. Ces considerations porterent le Pape Paul V à permettre de traduire en Langue Chinoise l'Ecriture sainte, la Messe & les autres Divins Offices, & de les célébrer en cette Langue. Le P. Bartholi Jesuite, qui nous apprend ce fait dans la troisième partie de l'Asie imprimée à Rome en 1663, nous dit en même tems que les Superieurs de la Compagnie, à qui cette permission avoit été accordée, ne jugerent pas à propos s'en servir.

Il y a lieu de croire que les Missionnaires étoient alors dans les sentimens qu'avoit eu S. Othon Evêque de Bamberg Apôtre de Po-

Projet de traduire & de célébrer les Offices divins en langue Chinoise.

Ce projet demeure sans execution.

XIV. DISS. meranie mort en 1139. Ce saint Homme apercevant les inconvéniens qu'on auroit trouvé à donner une bonne traduction des Livres saints, & voyant de quelle importance il étoit que ces peuples eussent des Ministres sacrez de leur Nation, leur disoit: Je vous invite ^b à nous donner quelques-uns de vos enfans pour être Tonsurez, après que nous les aurons instruits dans les Arts Liberaux, afin qu'ayant appris le Latin vous puissiez avoir des Clercs & des Prêtres de votre Nation.

^b Adhortor vos & invito, quia cogere non debeo, ut de liberis vestris ad Clericatum gradatus liberalibus studiis prius

diligenter instructos ut ipsi per eos, sicut alie gentes de lingua vestra, Latinitatis conscios possitis habere Clericos & Sacerdotes. *Vita Oibon. lib. 2. cap. 17. sur u. die 2. juli.*

2 Cependant la difficulté d'apprendre le Latin étant plus grande à la Chine qu'ailleurs, les Missionnaires qui s'en apercevoient tous les jours de plus en plus, considererent qu'on tireroit de grands avantages d'une traduction des Offices Divins en Langue Chinoise; ils traduisirent donc & firent imprimer pour ce sujet le Missel avec des caracteres Chinois qui sont en usage non seulement à la Chine, mais au Japon, à la Cochinchine, au Roïaume de Siam & aux environs. On envoya ce Missel traduit au Pape Innocent XI, qui témoigna le plaisir que lui faisoit ce présent., par un

Traduction du Missel en Chinois.

On l'envoie au Pape.

(4) Bref du 3 de Decembre (4) 1681 au P. Ver-

(4) Ce Bref est à la fin d'un Recueil imprimé à Louvain 1700 sous ce titre: *Apologia pro Decreto S. D. N. Alexandri VII. & praxi Jesuitarum &c. Dilecto Fidei*

bien Vicaire Provincial de la Compagnie. ART. IV.

Le P. Philippe Couplet, Procureur General des Missions de la Chine, vint à Rome, & s'y tint quelques années pour obtenir l'Aprobation & l'usage de ce Missel écrit en Chinois; mais quelques Relations de la Chine qui avoient indisposé le Pape Innocent XI contre les Missionnaires, furent cause que la sacrée Congrégation de la Propagande ne se rendit pas aux souhaits du P. Couplet. Ce Père vint à Paris, & en 1688 il montra à quelques Sçavans de ma connoissance une Dissertation dans laquelle il exposoit les grands avantages qui naistroient de la célébration des Offices Divins en Langue Chinoise. Je n'ai pû trouver cette Dissertation, mais les sçavans Jesuites, qui continuent de donner au public avec tant de soin leur grand recueil des Actes des Saints, y ont suppléé en partie. Car unis au P. Couplet autant par une amitié particuliere que par les liens de leur Societé, il ont fait un précis de sa Dissertation dans leur *Propylaum Maii*, à l'occasion du Pape Nicolas premier & de ses successeurs Adrien II & Jean VIII, lesquels

Dissertation
du P. Cou-
plet pour la
célébration
en langue
chinoise.

Raisons du
P. Couplet.

Lio Ferdinando Verbi est Vicario Provinciali Societatis Jesu, Innocentius Papa XI. Dilecte Fili salutem. Incredibilis propè lætitiæ argumentum attulerunt litteræ, quibus post devotas filialis tuæ erga nos observantiæ significationes duplex ex amplissimo isto Sinarum Regno munus ad nos detulisti, Missale videlicet Romanum Sinenfi idiomate conscriptum, & imagines Astronomicas Sinenfi item more à te affabrè delineatas ad conciliandum Catholicæ fidei favorem gentis in omni disciplina liberali excultæ, &c.

Tome IV.

Q

XIII DISS. après quelques contestations, comme nous avons dit, permirent aux Esclavons de célébrer la Liturgie en leur Langue. On représente ici que selon le jugement de plusieurs personnes sensées, l'Eglise heureusement fondée dans le Japon, n'y auroit pas souffert tant de persécutions qui l'en ont bannie, si elle avoit pû y subsister par elle-même, mais elle avoit besoin de Prêtres & d'Evêques Européens, & ces Prêtres & ces Evêques ne pouvoient y demeurer long-tems cachez, ni avoir des successeurs, parce qu'on leur fermoit l'entrée du Roiaume.

Plaise à Dieu qu'on ne voie jamais à l'égard des Chrétiens de la Chine une revolution si affligeante; mais il semble qu'un des meilleurs moïens de prévenir ce malheur, c'est de pouvoir instruire facilement & former des Ecclésiastiques de la Nation, en les dispensant de la dure nécessité d'apprendre le Latin, de choisir parmi eux des personnes d'une probité connue, & d'une vertu éprouvée, pour en faire des Evêques & des Prêtres, qui pourroient avoir facilement des Successeurs, & de leur permettre de célébrer les Offices en Langue Chinoise, selon l'usage de tant de Nations auxquelles l'Eglise a permis la célébration des Offices Divins en leur Langue.

Objection. Mais, dira-t-on peut-être, d'où vient qu'anciennement l'Eglise Latine portant l'Evangile aux peuples du Nord, aussi bien qu'aux habitans des Isles Britanniques, aux Pictes, aux Hibernois & aux Anglois-Saxons qui ignoient absolument le Latin, on n'y célé-

bra jamais les Officés Divins qu'en Latin ? ART. IV.

Réponse
C'est que ces peuples étoient dans l'Empire Romain, dont les personnes un peu distinguées se faisoient un plaisir d'apprendre la Langue qui étoit le Latin, au lieu que les Romains n'avoient garde d'étudier la Langue de ces peuples grossiers & barbares : il n'en étoit pas de même à l'égard des Nations polies & sçavantes qu'ils avoient subjugué ; loin de les obliger à abandonner leur Langue pour préférer le Latin, les Romains mêmes aprenoient celle des Grecs ; & les Grecs de même, quoique vainqueurs des Syriens, des Perses & des Egyptiens, respectoient les Langues de ces Nations, où l'on a vû depuis si long-tems fleurir les Arts & les Sciences. Ces considérations sont toutes favorables à la Langue des Chrétiens de la Chine, peuple plein d'esprit ; à qui l'on ne persuadera pas que sa Langue doive céder à aucune autre.

Telles sont les raisons du P. Couplet. Il y a lieu d'espérer que la sacrée Congrégation de la Propagande s'y rendra, si le Christianisme continue à se répandre & s'affermir de plus en plus dans la Chine. Conclusion,



S U P L E M E N T

A LA XIII. DISSERTATION,

*Pour la Liturgie d'Ecosse depuis le changement
de Religion.*

NOus avons dit à la page 107, que les Nouveaux établirent les regles de leur nouvelle Religion en 1560. Je n'avois pû encore voir alors les Livres qui contiennent leurs reglemens en propres termes. Je les ai enfin trouvés ; & l'on y voit la confirmation de ce que j'ai dit après les meilleurs Historiens , que Jean Knox dressa des Formules conformes à celles de Geneve. Ces Formules ont été imprimées pour la premiere fois en Anglois en 1561 ; on lit au titre *aprouvées par M. Jean Calvin* ; & quoique le lieu de l'impression ne soit pas marqué , la Préface datée de Geneve du 10 de Fevrier , marque assez qu'elle fut imprimée dans cette Ville pour les Anglois & Ecossois qui s'y étoient refugiez ; & pour ceux d'Ecosse qui s'étoient unis à Knox. On apella dans la suite ce recueil de Reglemens ou de Prières , *Knoxés sett formes* , c'est-à-dire , les Formules de Jean Knox. C'est ce qu'on voit dans l'Edition d'Edimbourg de 1635 où on lit en titre fol. 6. *Forme & Election des Surintendans qui peut servir à l'élection de tous*

les Ministres. A Edimbourg le 9 de Mars 1560, ART. IV.

Jean Knox étant Modérateur, (c'est-à-dire, Président de l'Assemblée) & plus bas fol. 32. l'Assemblée générale en a ordonné l'impression publiée par Knox Ministre, & revue par nous soussignez Deleguez à cet effet par l'Assemblée générale [cette revue fut faite vers l'an 1567.]

L'Administration de la Cène est toute conforme dans le sens à celle de Calvin que nous avons inserée à la page 32. Cependant comme il y a quelque difetence qu'on sera peut-être bien aise de voir, je vais la mettre ici en François.

Maniere d'administrer la Cène du Seigneur.

Le jour que la Cène du Seigneur est administrée (ce qui se fait communément une fois le mois, ou aussi souvent que la Congrégation le jugera expédient) le Ministre a coutume de parler en la maniere suivante.

Considérons, mes chers freres, comment Jesus-Christ nous a prescrit sa sainte Cène, selon ce que S. Paul rapporte dans l'onzième chapitre de la premiere Epître aux Corinthiens : J'ai reçu du Seigneur, &c.

Après cette lecture le Ministre fait l'exhortation.

Mes bien aimez dans le Seigneur, étant assemblez pour célébrer la sainte Communion du Corps & du Sang de notre Sauveur Jesus-Christ, considerons comment S. Paul exhorte toutes personnes de s'éprouver soi-même & de s'examiner avec soin avant que d'oser s'aprocher pour manger de ce pain & boire de ce

III. DISS. cette coupe ; car comme le bienfait est grand ,
 quand nous recevons ce S. Sacrement avec un
 cœur vraiment pénitent , & une foi vive ,
 puisqu'alors nous mangeons spirituellement la
 chair de Jesus-Christ, & nous buvons son sang ;
 nous demeurons en Jesus-Christ, & Jesus-Christ
 demeure en nous ; & nous sommes un avec Je-
 sus-Christ , & Jesus-Christ est un avec nous ;
 de même aussi , le danger est grand si nous le
 recevons indignement , car alors nous deve-
 nons coupables du Corps & du Sang de Jesus-
 Christ notre Sauveur ; nous mangeons & bu-
 vons notre propre condamnation , ne faisant
 pas le discernement qu'on doit du Corps du
 Seigneur , nous allumons la colère de Dieu
 contre nous , & nous l'excitons à nous affliger
 de toutes sortes de maladies & de divers genres
 de morts.

C'est pourquoi au nom & en l'autorité du
 Dieu éternel & de son Fils Jesus-Christ , j'ex-
 communie de cette table tout blasphémateur
 de Dieu , tout idolâtre , tout meurtrier , tout
 adultère , tout envieux , tout méchant , toute
 personne qui ne veut pas obéir à son Pere & à
 la Mere , aux Princes , aux Magistrats , aux
 Pasteurs , aux Prédicateurs ; tout voleur ou
 trompeur , tous ceux enfin qui mènent une vie
 opposée à la volonté de Dieu : Nous leur dé-
 fendons , comme ils en répondront devant celui
 qui est le juste Juge , de profaner cette sainte
 table. Je ne dis pas ceci pour détourner quel-
 qu'un , quelque grands que soient ses pechez ,
 pourvu qu'il en ait une véritable douleur , mais
 seulement ceux qui continuent de pécher sans

s'en repentir ; ni contre ceux qui tâchent de
parvenir à un plus haut degré de perfection
auquel ils ne peuvent arriver dans cette vie.
Car quoique nous nous sentions bien foibles &
miserables, que nôtre foi ne soit pas si parfaite
& constante qu'elle doit être, que par la cor-
ruption de notre nature nous nous défions bien
souvent de la bonté de Dieu, & que ne nous dé-
vouant pas entièrement à son service, nous man-
quions à lui donner des louanges autant que
nous le devons, sentant au dedans de nous-mê-
mes une révolte continuelle qui fait que nous
avons à combattre chaque jour contre la chair ;
cependant puisque le Seigneur nous a fait misé-
ricorde en imprimant son Evangile dans notre
cœur, & que nous sommes préservez du des-
espoir & de l'incrédulité, & puisqu'il nous a
donné une volonté & un désir de résister à nos
propres affections, & qu'il nous fait souhaiter
ardemment sa justice & l'observance de ses
commandemens, nous pouvons être bien assu-
rez que ni ces défauts, ni ces imperfections
ne nous nuiront pas, ni ne seront pas cause
qu'il nous juge indignes de nous aprocher de sa
Table spirituelle ; car nous n'y venons pas
pour faire valoir notre justice ou l'innocence
de notre vie, mais au contraire, pour cher-
cher notre vie & la perfection en Jesus-Christ,
reconnoissant en même tems que de nous
mêmes nous sommes des enfans de colere & de
damnation.

Considerons donc ce Sacrement comme un
remede pour toutes sortes de malades, & un
secours qui console toutes les ames foibles,

XIII. DISS. car le Seigneur ne demande autre chose de nous, sinon d'avouer sincèrement notre néant & nos imperfections. Pour participer donc dignement à ses mérites & à ses bienfaits consolans, c'est-à-dire pour manger véritablement sa Chair & boire son Sang, ne souffrons pas que nôtre esprit s'occupe de ces choses terrestres & corruptibles, qui sont présentes à nos yeux & entre nos mains, pour chercher Jesus-Christ corporellement, comme s'il étoit contenu dans le pain & dans le vin, ou comme si ces élémens étoient changez en la substance de sa Chair & de son Sang, car le seul moïen par lequel nos ames peuvent recevoir de la nourriture & du soulagement, & être animées par sa substance, est d'élever nôtre esprit par la foi par dessus toutes les choses de la terre qui sont sensibles, & par là d'entrer dans le ciel, afin de trouver & de recevoir Jesus-Christ où il demeure indubitablement vrai Dieu & vrai homme dans la gloire incompréhensible de son Pere à qui soit toute louange, tout honneur & gloire maintenant & toujours. Amen.

Après l'exhortation le Ministre descend de la chaire & se met à Table, chaque homme & chaque femme prend de même sa place comme l'occasion se présente : alors le Ministre prend du Pain & rend grâces dans les paroles suivantes ou autres semblables.

* Je mets
vous au lieu
de moi, parce
que nôtre
lâche n'ai-
me pas à
surayer le
Seigneur.

Pere de miséricorde & Dieu de toute consolation, puisque toute créature vous reconnoît pour son maître & Seigneur, il nous convient à nous qui sommes l'ouvrage de vos mains, de respecter en tout tems vôtre Ma-

jesté divine, premicrement parce que vous A R T. IV.
nous avez créé à votre image & ressemblance, "
mais sur tout parce que vous nous avez délivré "
de la mort éternelle & de la damnation, dans "
laquelle le démon par le péché nous avoit en- "
gagé, de laquelle ni l'homme ni l'Ange n'a pû "
nous délivrer; mais vous, ô Seigneur, riche en "
miséricorde & dont la bonté est infinie, vous "
nous avez donné pour Rédempteur votre Fils "
unique bien aimé, fait homme semblable à "
nous en tout, excepté le péché, afin qu'il por- "
tât en son Corps la peine de nos transgressions, "
qu'il satisfît pour nous à la justice divine, qu'il "
détruisît par sa Résurrection celui qui étoit au- "
teur de la mort & qu'il rendit la vie au monde, "
de laquelle toute la race d'Adam avoit été jus- "
tement privée.

Seigneur, nous reconnoissons que nulle créa- "
ture ne peut comprendre l'étendue, la largeur, "
la profondeur & la hauteur de votre amour, "
qui vous porte à exercer la miséricorde qui "
n'étoit point dûe, à donner la vie en vainquant "
la mort, & à nous recevoir dans vos bonnes "
graces, quoique rebelles à votre justice. Sei- "
gneur, la corruption de notre nature & notre "
aveuglement ne nous permettent pas de peser "
comme il faut la grandeur de ces bienfaits: ce- "
pendant parce que Jesus-Christ nous l'a com- "
mandé, nous nous présentons à cette sainte Ta- "
ble, qu'il nous a laissé en mémoire de sa mort "
jusqu'à ce qu'il vienne, pour déclarer & té- "
moigner devant toute la terre que c'est par lui "
seul que nous recevons la liberté & la vie, que "
c'est par lui seul que vous nous reconnoissez

XIII. DISS. pour vos enfans & vos héritiers, que c'est par
 " lui que nous avons accès au trône de votre
 " grace, que c'est par lui que nous sommes en
 " possession du Roiaume spirituel pour manger
 " & boire à sa Table, avec qui nous avons
 " maintenant conversation dans le ciel, & par qui
 " nos corps seront ressuscités de la poussière &
 " seront mis en possession de cette joie qui n'aura
 " point de fin, que vous Père de miséricorde
 " avez préparé avant que le monde fut créé.
 " Nous confessons que nous avons reçu tous ces
 " bienfaits inestimables de votre miséricorde &
 " de votre grace toute gratuite par votre Fils
 " unique & bien aimé Jesus-Christ. C'est pour-
 " quoi nous qui composons votre Congrégation,
 " poussez par votre Esprit saint, nous vous ren-
 " dons grâces, louanges & gloire dans tous les
 " siècles. Amen.

" *Ensuite le Ministre aiant rompu le pain, le*
 " *donne au peuple qui se le distribue, selon*
 " *le precepte de notre Sauveur, & il donne de*
 " *même la coupe. Pendant ce tems on lit quelque*
 " *endroit ou passage de l'Ecriture qui repre-*
 " *sente vivement la mort de Jesus-Christ, afin que*
 " *les yeux & les sens ne soient pas uniquement oc-*
 " *cupez des signes extérieurs du Pain & du Vin*
 " *qu'on nomme la parole visible, mais que nos cœurs*
 " *& nos esprits soient dans la contemplation de la*
 " *mort du Seigneur, qui est représenté dans ce*
 " *Sacrement; ensuite il rend grâces en disant :*

" Père tres-miséricordieux, nous vous rendons
 " grâces, louanges & gloire &c.

" Cette Prière est conçue presque dans les
 " mêmes termes que celle de la Liturgie Calvi-
 " niste qu'on peut voir pag. 37,

REMARQUES.

On n'a ici à remarquer que quelques différences ; la première est qu'on ne parle point des quatre Fêtes auxquelles la Cène est fixée à Genève[*voir. pag. 32.*] La seconde est que la Cène n'est pas distribuée par le Ministre à chaque particulier , mais que les hommes & les femmes viennent s'asseoir à la Table comme on se rencontre , & qu'ils se distribuent la Cène les uns aux autres.

La troisième différence est que dans la Liturgie d'Ecosse , pour faire la Cène , on marque seulement la Prière la plus usitée & ce qu'on a coutume de faire , & non pas ce qui doit être observé nécessairement , laissant à chaque Ministre la liberté de faire la Prière de la Cène comme il voudra. C'est en effet ce qui s'observe en Ecosse comme nous l'avons remarqué.

Au fond on a d'autant plus lieu de laisser faire à chaque Ministre la Prière comme il lui plaît , que dans celle qu'on propose ici pour modèle , & qui est à peu près semblable à celle de Genève , il n'y a rien qui détermine à penser qu'on veut faire un Sacrement , quoique d'ailleurs dans les Catéchismes & dans les discours , on parle de la Cène comme d'un Sacrement véritable.

LA LITURGIE

On la maniere de célébrer le service divin ; qui est établie dans les Eglises de la Principauté de Neufchatel & Vallangin. A Basle chez Jean Pistorius MDCCXIII.

VOici à ce que je crois la dernière des Liturgies que les Protestans aient fait imprimer, quoique la Principauté de Neufchatel, qui est une partie considérable de la Suisse, limitrophe de la Franche-Comté, soit un des premiers pays où l'on ait embrassé les nouvelles opinions, & que le changement de Religion se soit fait dans la ville de Neufchatel cinq ans plutôt qu'à Genève.

Guillaume Farel l'un des plus grands déclamateurs de son tems, a été leur premier Ministre. Contraint de sortir de France avec plusieurs Novateurs en 1523, il fit des liaisons avec Bucer ^a à Strasbourg, avec Zuingle à Zurich, avec Haller à Berne, & avec Oecolampade à Bâle. Il exerça sa véhémence éloquente à Montbeliard sous la protection du Duc de Wittenberg Seigneur du lieu ; & en 1529 il alla à Neufchatel ^b. Il y trouva des auditeurs favorables, & la nouvelle Religion fut établie dans la ville de Neufchatel ^c le 4 de Novembre 1530.

^a Ancillon
vie de Guill.
Farel à Am-
sterdam 1691.
pag. 197.

^b La même
pag. 207.

^c La même.
pag. 209.

Mais on ne voit pas que Farel ait dressé une Formule particulière pour l'administration de la Cène; peut-être y suivit-on celle de Zurich ; peut-être aussi voulut-il faire des Prières par,

ticulieres sur le champ, & laisser la même liberté aux Ministres qui devinrent ses collegues. Il se brouilla si souvent avec eux, qu'ils auroient bien pû refuser de s'assujétir aux Formules qu'il auroit prescrites; & il se peut faire encore que sa maniere d'administrer la Cène ait été la même que celle que Calvin fit imprimer ensuite; car dès l'an 1530, il étoit allé faire des proselytes à Geneve, lesquels devenus plus puissans que les Catholiques, qui l'avoient contraint de se retirer, le rappellerent en 1534; de sorte que Farel a été un des principaux Auteurs de l'abolition de la Religion Catholique à Geneve, quoiqu'il y ait été assez maltraité dans les voïages qu'il y fit ensuite, quelque marque d'amitié que Calvin lui eut donné. Neufchatel a été toujours le principal lieu du Ministère de Farel, & il y mourut en 1565.

On voit qu'en 1551 il fit un *Traité de la S.*

Cène qui fut imprimé à Geneve en 1553 d. Je n'ai pû trouver ce *Traité*; mais de la façon qu'en parlent des Auteurs Protestans, c'étoit un *Traité* de controverse qui ne contenoit pas des Formules particulieres de la Cène. Il n'y en a point eu d'imprimée pour Neufchatel avant l'année 1713. La Préface que Messieurs les Ministres de la Principauté de Neufchatel ont mis à la tête de leur Liturgie dédiée au Roi de Prusse, nous apprend ce fait, & que celle qu'ils donnent au public n'étoit en usage que depuis quelque tems.

d Vie de F. 12
rel pagg. 44.
p. 217.

La Préface commence ainsi: » Il y a déjà plusieurs années que l'on a commencé d'établir dans les Eglises de la Principauté de Neufcha-

- XIII. DISS. tel & Vallangin la Liturgie que l'on donne présentement au public. On ne l'a pas fait imprimer plutôt, & l'on a cru qu'il falloit laisser écouler quelque tems, afin de la mettre dans un meilleur état. Enfin, on s'est déterminé à la publier & à satisfaire au désir d'un grand nombre de personnes qui ont souhaité qu'elle fut mise au jour.

On y voit ensuite que la Liturgie n'étoit pas fixe & réglée, ce que la plupart des Protestans ont regardé comme un grand inconvénient, parce qu'en l'abandonnant à la discrétion de chaque Ministre, les uns emploient des expressions qui ne sont pas convenables; d'autres pour être courts parlent obscurément; d'autres font ostentation de leur prétendue éloquence, qui n'édifie pas les auditeurs.

- Le service, poursuit-on, est célébré avec plus d'édification, de gravité & de bienséance, & par les Ministres de l'Eglise & par le peuple, lorsque la maniere de le célébrer est réglée, que lorsqu'elle est remise à la discrétion des Ministres. Les Liturgies sont aussi tres-utiles pour conserver l'uniformité du culte; & pourvu qu'elles soient conformes à l'esprit de l'Evangile, elles peuvent servir à empêcher que l'on n'introduise dans les Eglises des pratiques & des sentimens contraires à la pureté de la Religion.

- Ces considérations & quelques autres, ont fait croire aux Pasteurs des Eglises de Neuchâtel & de Vallangin, qu'ils contribueroient à l'édification de leurs troupeaux, s'ils mettoient leur Liturgie sur un pied fixe, & s'ils

imitoient en cela la plus grande partie des Eglises Protestantes, & en particulier les Eglises de la Suisse qui ont chacune leur Liturgie imprimée.

On déclare qu'on a formé cette Liturgie autant qu'on a pû sur l'Ecriture sainte, & sur les Liturgies anciennes & modernes ; & l'on ne fait pas difficulté de reconnoître qu'une bonne Liturgie doit renfermer ce que les Eglises Chrétiennes ont conservé généralement jusqu'à notre tems. » Après l'Ecriture, on a consulté, poursuit-on, les meilleures Liturgies, tant anciennes que modernes ; on a conservé divers Formulaires qui étoient déjà en usage dans les Eglises de ce païs, on s'est conformé en bien des choses à l'ordre qui s'y observoit, & l'on a pris des autres Liturgies, & particulièrement des anciennes, ce qui a paru le plus édifiant. En matiere de culte, on doit avoir de grands égards pour ce qui se pratiquoit dans les premiers siècles de l'Eglise, & il faut avouer qu'on trouve dans les Prières des anciens une simplicité & une onction toute particulière. Qui peut douter, d'ailleurs, que ce qui se faisoit dans ces tems-là, & qui avoit été établi par les Successeurs des Apôtres, ne soit tres-conforme à l'esprit de l'Evangile, & ne doive être regardé avec respect par tous les Chrétiens ? Il est vrai que les coutumes des Eglises varièrent beaucoup dans la suite ; on s'écarta de cette premiere simplicité & l'on chargea les Liturgies de bien des choses inutiles, & même contraires à la pureté du culte Evangelique ; c'est ce qu'on remarque dans celles qui sont

XIII. DISS. parvenues jusqu'à nous. Mais il est certain que
 » le fond & l'essence de l'ancien culte a été con-
 » servé dans presque toutes les Liturgies ; & que
 » si en laissant là ce que chaque Liturgie a de par-
 » ticulier , & ce qui a été ajouté à mesure que
 » l'ignorance , l'erreur & la superstition se répan-
 » doient dans l'Eglise , on retenoit ce qui a été
 » d'un usage ancien & général , & en quoi toutes
 » les Liturgies s'accordent à peu de choses près ;
 » on auroit la véritable forme du culte des pre-
 » miers Chrétiens. Ce seroit aussi là l'un des
 » meilleurs moïens de parvenir à cette uniformité
 » qui seroit si nécessaire pour la paix & pour l'é-
 » dification de l'Eglise.

On convient que les assistans devoient ré-
 pondre *Amen* aux principales Prières que fait
 le Ministre. Et l'on a cru qu'on devoit intro-
 duire dans cette Liturgie les termes de notre
 Préface de la Messe , quoiqu'ils n'aient point
 été en usage dans les Assemblées Protestantes.

» Les premiers Chrétiens , dit-on , retinrent
 » cette pratique dans leur culte , & sur tout dans
 » cette excellente & admirable Liturgie dont ils
 » se servoient pour la Communion à l'Eucharis-
 » tie. Les Ministres & les Diacres disoient au
 » peuple , *Elevez vos cœurs en haut* ; le peuple ré-
 » pondoit , *Nous avons nos cœurs élevez au Sei-*
 » *gneur*. Les Ministres ajoûtoient , *Rendons gra-*
 » *ces au Seigneur notre Dieu* ; le peuple disoit , *Il*
 » *est juste & raisonnable que nous lui rendions*
 » *graces*. Et tous les Communians répondoient
 » *Amen* , par leurs acclamations , aux Prières &
 » aux Actions de graces que les Ministres pro-
 » nonçoient. Au reste ces paroles qu'on vient de
 rapporter

raporter , & qui se trouvent dans toutes les anciennes Liturgies de la sainte Cène , & qui en font la principale partie , sont si belles & si édifiantes , elles conviennent si bien à cette cérémonie sacrée , que l'on a cru devoir les faire entrer dans la Liturgie qu'on a dressée pour l'usage des Eglises de ce pais ; les autres parties de cette Liturgie ont été prises de celles dont se servent diverses Eglises Protestantes.

Nous allons voir tout ce que quelque goût respectueux pour les anciennes Liturgies , a fait insérer dans cette nouvelle Liturgie de la Communion après avoir marqué les jours destinez à la Cène : » On célèbre la sainte Cène en quatre saisons de l'année , & dans chacun de ces tems on la célèbre trois fois , afin que ceux qui ne peuvent pas participer au saint Sacrement la premiere fois puissent s'y présenter les jours suivans ; & que les personnes qui désirent de communier plus d'une fois aient occasion de le faire. 1. La sainte Cène est célébrée , premièrement à Pâques ; sçavoir , le Dimanche des Rameaux , le Vendredi saint , & le jour de Pâques. 2. A la Pentecôte ; le Dimanche de la Pentecôte , le Vendredi suivant & le Dimanche de la Trinité. 3. Au commencement du mois de Septembre ; le dernier Dimanche d'Août , le Vendredi suivant , & le premier Dimanche de Septembre. 4. A Noël , les deux derniers Dimanches de l'année & le jour de Noël ; & si le jour de Noël échet sur un Dimanche , on communie alors le Vendredi précédent. Par là on peut comprendre la raison pourquoi il y a dans cette Liturgie des Prières

XIII. DISS. pour deux Dimanches de Communion à chacune des quatre Fêtes.

LA LITURGIE

DE LA SAINTE CENE.

Au nom du Pere, du Fils, & du S. Esprit: Amen.

O Dieu éternel & tout-puissant, que toutes les créatures louent & glorifient comme leur Créateur & leur souverain Maître ; nous te prions qu'étant assemblés pour participer à la sainte Cène, que ton Fils Jesus-Christ, notre Sauveur nous a ordonné de célébrer en mémoire de sa mort, tu nous fasses la grace de nous acquitter de ce devoir religieux d'une manière qui te soit agréable, par le même Jesus-Christ : Amen.

Ecoutez, mes Freres, l'Institution de la sainte Cène, selon que S. Paul la rapporte dans la premiere Epitre aux Corinthiens.

J'Ai reçu du Seigneur ce que je vous ai donné. C'est que le Seigneur Jesus, la nuit qu'il fut trahi, prit du pain ; & après avoir rendu grâces, il le rompit, & dit ; Prenez, mangez, Ceci est mon Corps qui est rompu pour vous : Faites ceci en mémoire de moi. De même après avoir soupé, il prit la Coupe, & dit : Cette Coupe est la nouvelle alliance en mon Sang ; faites ceci en mémoire de moi toutes les fois que vous en boirez. Toutes les fois donc que vous mangerez de ce Pain, & que vous boirez de cette Coupe, vous annoncerez la mort du Seigneur,

jusqu'à ce qu'il vienne. C'est pourquoi quiconque mangera de ce Pain, ou boira de la Coupe du Seigneur indignement, sera coupable du Corps & du Sang du Seigneur. Que chacun donc s'éprouve soi-même, & qu'ainsi il mange de ce Pain & boive de cette Coupe. Car quiconque en mange & en boit indignement, mange & boit sa condamnation, ne discernant point le Corps du Seigneur.

Vous venez d'entendre comment Jesus-Christ a institué la sainte Cène, & comment elle doit être célébrée avec foi & avec révérence dans l'Eglise par tous les fidèles jusqu'à la fin du monde. Par où nous voyons qu'il n'y a que les vrais Chrétiens qui doivent y être admis. Ainsi, suivant la règle que nous en avons dans l'Ecriture, & en l'autorité de notre Seigneur Jesus-Christ; j'excommunie tous ceux qui ne sont pas du nombre des Fidèles; les impies, les incrédules, les profanes, les jureurs, ceux qui sont rebelles à leurs Supérieurs; ceux qui vivent dans les querelles & dans la haine; les impurs, les hommes sensuels & charnels, les yvrognes, les injustes, les trompeurs, les avares, les orgueilleux, les médisans, & généralement tous ceux en qui l'amour du monde & de ses convoitises règne; En particulier ceux qui ont été exclus de la participation du Sacrement, soit dans cette Eglise, soit dans quelque autre; leur dénonçant à tous que pendant qu'ils ne s'amendent pas, la colère de Dieu demeure sur eux; & qu'ainsi ils doivent s'éloigner de cette sainte Table, de peur de profaner ce saint Sacrement que Jesus-Christ ne

XII. DISS. présente qu'à ses Domestiques & aux vrais Fidèles.

Pour vous, Chrétiens, qui êtes dans l'intention de venir à cette sainte Communion, vous devez bien considérer l'importance de ce que vous allez faire, & le grand danger qu'il y a de manger de ce Pain & de boire de cette Coupe indignement. C'est pourquoi, jugez-vous vous-mêmes & vous ne serez pas jugés par le Seigneur. Examinez votre vie par les Commandemens de Dieu ; & dans toutes les choses où vous reconnoîtrez que vous l'avez offensé, soit par vos actions, soit par vos paroles, soit par la volonté ou par la pensée, déplorez chacun de vous votre iniquité, & faites-en la confession au Dieu tout-puissant, avec un humble recours à sa miséricorde, & un vrai desir de vivre désormais saintement & selon Dieu. Soiez aussi animés d'une charité sincère envers votre prochain ; Si vous avez fait tort à quelqu'un, ou si vous possédez quelque chose injustement, faites-en la restitution ; Reconciliez-vous les uns avec les autres, & pardonnez aussi à tous ceux qui vous ont offensés, comme vous desirez d'obtenir de Dieu le pardon de vos offenses. Si ce sont là vos dispositions, & si vos consciences vous rendent ce témoignage devant Dieu qui connoît vos cœurs, vous pouvez venir à cette Table sacrée, & vous ne devez pas douter que le Seigneur Jesus ne vous y rende partisans de tous les fruits de sa Passion & de sa Mort.

Mais sur toutes choses il faut que vous rendiez présentement au Dieu tout-puissant de

tres-humbles actions de graces & de tout votre cœur, de ce qu'il a racheté le monde par Jesus-Christ notre Seigneur, qui s'est abaissé jusqu'à la mort de la Croix pour nous pauvres pécheurs, afin de nous rendre Enfans de Dieu, & de nous élever à la vie éternelle. Et afin que nous nous souvinssions continuellement de cette grande & immense charité de notre bon Sauveur, qui est ainsi mort pour nous, & des biens infinis qu'il nous a acquis, il a institué ce saint Sacrement pour nous être un gage de son amour, & un monument perpetuel de sa mort à notre grande & éternelle consolation. Rendons donc aujourd'hui & sans cesse, à ce Redempteur charitable, aussi bien qu'au Pere & au S. Esprit, nos bénédictions & nos louanges selon que nous y sommes si justement obligés.

Et pour cet effet, élevons tous nos cœurs en haut, & rendons graces au Seigneur notre Dieu.

Il est juste & raisonnable, & c'est un Devoir très-salutaire qu'en tout tems & en tous lieux, nous te rendions graces, ô Seigneur Dieu, Pere Saint, Dieu Eternel.

A Noël.

Par Jesus-Christ ton Fils unique notre Seigneur, qui nâquit en ce tems pour nous, & qui par l'operation du saint Esprit a été fait un vrai homme de la substance de la Bienheureuse Vierge sa Mere, & sans aucune tache de péché, afin qu'il nous nettoiat de toute iniquité. C'est pourquoi, avec les Anges, &c. *comme cy-dessous.*

A Pâques.

Par Jesus-Christ notre Seigneur qui est mort pour nos offenses, & qui est résuscité pour notre justification. [* Nous te louons pour la Résurrection glorieuse de notre Sauveur,] car c'est lui qui est le vrai Agneau qui a été immolé & qui ôte les péchez du monde. C'est lui qui par sa mort a détruit la mort, & qui par la Résurrection nous a donné la vie éternelle. C'est pourquoi, avec les Anges, &c. *comme cy-dessous.*

A la Pentecôte.

Par notre Seigneur Jesus-Christ, qui après sa Résurrection est monté au-dessus de tous les Cieux, a été sur le Trône de sa gloire, & s'est assis à sa droite, d'où il a répandu le S. Esprit sur les Apôtres & sur les Enfants de son adoption. C'est pour cela que toute la terre se réjouit, & que nous t'offrons nos vœux, disant avec les Anges, &c. *comme cy-dessous.*

Ou ceci.

Par notre Seigneur Jesus-Christ, qui selon sa promesse fit descendre du Ciel en ce tems, [jour] le saint Esprit sur les Apôtres, pour les conduire en toute vérité, & pour leur donner le don de parler diverses Langues, afin qu'ils pussent prêcher l'Evangile à toutes les

2 Ceci se dit le jour de Pâques.

Suplément. Liturgie de Neufchatel. 263

lations. Par lequel Esprit nous avons été am-
és des ténèbres à la lumière, & de l'erreur à
la vérité & à la connoissance de toi, ô notre
Dieu, & de Jésus-Christ que tu as envoié.
C'est pourquoi avec les Anges, &c. *comme cy-
dessous.*

Aux Fêtes de Septembre.

Par Jésus-Christ notre Seigneur, de ce que
tu l'as livré à la mort pour nous racheter de
nos péchez, & de ce qu'il doit revenir des
Cieux au jour de son apparition glorieuse. Le-
quel aussi a institué la sainte Cène, & nous a
commandé de manger de ce Pain & de boire
de cette Coupe, & d'annoncer ainsi sa Mort
jusqu'à ce qu'il vienne.

C'est pourquoi avec les Anges, avec les
Archanges, & avec toute l'Armée des Cieux
nous magnifions ton nom glorieux, nous chan-
tons une Hymne à ta Gloire, disant ; Saint,
Saint, Saint, Seigneur Dieu des Armées. Les
Cieux & la Terre sont remplis de ta Gloire,
ô Dieu tres-haut !

Et puis, ô Seigneur, que c'est pour racheter
le genre humain que Jésus-Christ ton Fils s'est
offert en Sacrifice sur la Croix ; Nous te sup-
plions qu'en considération de ce Sacrifice,
dont nous faisons maintenant la tres-sainte &
bienheureuse Commémoration, tu reçoives
les Requêtes que nous adressons à ta Divine
Majesté pour la tranquillité de tout le monde,
& pour le salut de tous les Peuples. Nous re-
prions de benir & de protéger l'Eglise univer-
selle ; & d'inspirer à tous les Chrétiens l'Esprit

XIII. DISS. de Verité, d'Union & de Paix, afin qu'ils suivent d'un commun accord la verité de ta Parole, & qu'ils vivent dans la concorde, & avec une innocence digne des membres de ton sacré Corps. Veuille, ô Dieu, par qui les Rois regnent, benir & défendre tous les Princes & tous les Seigneurs Chrétiens, & particulièrement notre Roi * ton Serviteur, afin que nous vivions sous son Regne dans la tranquillité & dans la piété. Beni aussi N. N. & fais la grace à tous nos Supérieurs & Magistrats d'exercer leurs Charges avec intégrité; en sorte que la Religion fleurisse & que la piété soit avancée parmi nous. Répand tes graces, ô souverain Pasteur de nos âmes, sur tous les Ministres de ton Eglise, afin qu'ils manifestent la vérité & l'efficace de ta sainte Parole, tant par leur doctrine que par leur vie; qu'ils administrent fidèlement tes saints Sacremens; & qu'ils veillent soigneusement sur les troupeaux qui leur sont commis. Veuille secourir par ta bonté, tous ceux qui pendant le cours de cette vie passagère, sont dans le trouble, dans l'affliction, dans la nécessité, dans la maladie, ou dans quelque adversité que ce soit.

Enfin, Seigneur, nous te prions pour toute l'Assemblée qui est ici présente, pour tous tes Serviteurs & pour toutes tes Servantes, dont la foi & la dévotion t'est connue; qui desireront de participer à ta Table; qui te rendent leurs vœux, ô Dieu vivant & véritable; qui annoncent la mort de leur Sauveur; & qui attendent son dernier & glorieux avènement auquel il jugera les vivans & les morts, & nous rendra

à tous selon nos œuvres. Daigne recevoir favorablement nos humbles Prières, afin que par la Communion à la mort de ton Fils, & par l'efficace du Sang précieux qu'il a répandu sur la Croix, nous soions délivrés en ce jour-là de la colère à venir, & trouvés dignes d'être reçus avec tous tes élus dans la gloire de ton Roïaume. Exauce-nous, ô Dieu nôtre Pere, au Nom de Jesus-Christ notre Sauveur & notre Intercesseur, par le commandement duquel nous te présentons la sainte Prière qu'il nous a enseignée.

Notre Pere qui es aux cieux ; Ton nom soit sanctifié. Ton Règne vienne. Ta volonté soit faite sur la Terre comme au Ciel. Donne-nous aujourd'hui notre pain quotidien ; Et nous pardonne nos offenses comme nous pardonnons à ceux qui nous ont offensés ; Et ne nous indui pas en tentation, mais délivre-nous du malin ; Car à toi appartient le Regne, la Puissance, & la Gloire aux siècles des siècles : Amen.

Dieu tout-puissant, Pere de notre Seigneur Jesus-Christ, devant qui nous allons nous présenter maintenant, en participant au Sacrement de la Mort de ton Fils ; Ecoute la confession que nous te faisons de nos fautes.

Nous reconnoissons, Seigneur, notre indignité ; nous déplorons la grandeur & la multitude des péchés que nous avons commis contre toi ; & nous ne présumons pas de nous présenter à ce saint Sacrement en nous confiant

XIII. DISS. sur nos propres justices ; mais nous nous confions en tes grandes compassions. Aye pitié de nous , ô Pere miséricordieux ; aye pitié de nous : pardonne-nous pour l'amour de Jesus-Christ ; & nous accorde la grace de recevoir tellement aujourd'hui ces Signes sacrés du Pain & du Vin , qu'étant unis à ton saint Fils par la Foi , nous demeurions toujours en lui , & qu'il demeure à jamais en nous : Amen.

Vous tous qui étant touchés d'une sérieuse repentance de vos fautes , avez recours à la miséricorde de Dieu par une vraie confiance , qui avez aussi une sincère charité pour tous vos prochains , & qui êtes résolus de conformer de plus en plus votre vie aux Commandemens de Dieu ; je vous annonce le pardon de vos péchés , & je vous donne l'accès à la sacrée Communion du Corps & du Sang de notre Seigneur : Amen.

La Consécration qui se fait à la Table.

O Dieu tout-puissant & notre Pere céleste ; qui par ta grande miséricorde as livré ton Fils à la mort de la Croix pour notre Rédemption ; Lequel s'est offert soi-même en sacrifice pour les péchés de tout le monde , & a ordonné que la Commémoration perpétuelle de sa mort se fit dans son Eglise jusqu'à ce qu'il vienne au dernier jour : Reçois nos Prières & nos Louanges , ô Dieu miséricordieux , que nous te présentons par Jesus-Christ. Lequel dans la nuit qu'il fut trahi , prit du pain (2) .

[2] *Icy le Pasteur prend le Pain entre ses mains.*

& t'aïant rendu grâces , ô Pere Eternel , il le rompit & dit ; Prenez , mangez , ceci est mon Corps qui est rompu pour vous ; Faites ceci en mémoire de moi (3). De même après avoir (3)
soupé , il prit la Coupe , (4) & rendit grâces , (4)
& la donna , disant ; Beuvez-en tous , car ceci est mon Sang , le Sang de la nouvelle Alliance , qui est répandu pour plusieurs en rémission des péchés. Faites ceci toutes les fois que vous en boirez en mémoire de moi. (5) (5)

Le peuple vient à la Communion , & pendant ces tems là on chante les Pseaumes , & on lit les Endroits de l'Ecriture qui sont prescrits. En donnant le Pain le Pasteur dit ;

Souvenez-vous que Jesus - Christ votre Sauveur est mort pour vous , & lui en rendez grâces.

En donnant la Coupe.

Souvenez-vous que Jesus-Christ votre Sauveur a répandu son Sang pour vous , & lui en rendez grâces.

Quand la Communion est achevée , on chante le Cantique de Simeon , & on lit ce qui suit.

Pere céleste , nous te bénissons de ce qu'il t'a plu nous faire un si grand bien à nous pau-

[3] Ici le Pasteur communie , & donne le Pain aux Ministres qui sont à la Table avec lui.

[4] Ici il prend la Coupe.

[5] Ici il communie à la Coupe , & la donne aux autres Ministres.

XIII. DISS. vres pécheurs , que de nous recevoir à la Communion de ton Fils Jesus-Christ notre Seigneur , l'aïant livré à la mort pour nous , & nous le donnant en nourriture pour la vie éternelle. Fai-nous aussi maintenant cette grace ; que nous n'oublions jamais de si grands bienfaits ; mais que plutôt les aïant gravés dans nos cœurs , nous croissions , & nous nous avançons continuellement dans la Foi , que cette Foi fructifie par toutes sortes de bonnes œuvres , & que par ce moyen toute notre vie soit consacrée & employée à l'avancement de ta Gloire , & à l'édification de notre prochain : Par ce même Jesus-Christ ton Fils , qui vit & regne Dieu beni aux siècles des siècles : Amen.

Gloire soit à Dieu aux lieux très-hauts ; Paix sur la Terre , & bonne volonté envers les hommes.

Nous te louons ; nous t'exaltons ; nous te rendons graces , pour tous tes grands bienfaits & pour ta grande Gloire , ô Seigneur Dieu , Roi du Ciel , Pere tout-puissant.

O Seigneur Jesus - Christ , Fils unique de Dieu , Agneau de Dieu qui ôtes les péchés du monde , aïe pitié de nous.

Toi qui ôtes les pechés du monde , exauce nos Prières.

Toi qui es assis à la droite du Pere , aïe pitié de nous.

Car tu es le seul Saint , tu es le seul Seigneur ; Tu es le seul Très-haut , ô Jesus-Christ , avec le saint Esprit , dans la Gloire de Dieu le Pere : Amen.

Exhortation à ceux qui ont communie.

JE vous exhorte & je vous conjure maintenant, mes tres-chers Freres & mes tres-chers Sœurs, par les compassions de Dieu & par la dilection du Seigneur Jesus, de bien penser à ce que nous venons de faire, dans l'Action sainte que nous avons célébrée par l'ordre de notre Seigneur Jesus-Christ. Nous venons de reconnoître solennellement par cette cérémonie d'actions de graces, & par cette Profession publique de notre Foi, que nous avons été rachetés de nos péchés, & de la condamnation éternelle par la mort de Jesus-Christ. Nous venons de témoigner que nous sommes tous freres & membres d'un même corps, & que nous avons les uns pour les autres une charité fraternelle & cordiale. Nous avons aussi promis de glorifier Dieu en nos corps & en nos esprits par une vie sainte & digne de notre vocation. Dieu nous fasse la grace de nous bien souvenir de ces promesses, de nous en acquitter religieusement, & d'avoir la mort de notre charitable Rédempteur, imprimée si avant dans nos cœurs, que nous mourrions tous les jours de plus en plus au péché, & que nous marchions dans les voies de la Sainteté tout le tems de notre vie, à la Gloire de Dieu, & à notre édification mutuelle. Amen.

Le Seigneur vous benisse & vous conserve :
Le Seigneur fasse luire sa face sur vous & vous
soit propice ; Le Seigneur tourne son visage

XIII. DISS. vers vous, & vous conserve en prospérité & Amen. Allez-vous-en en paix, & souvenez-vous des pauvres.

Fin de la Liturgie de la sainte Cène.

R E F L E X I O N S

Sur la Liturgie de Neufchatel.

Cette Liturgie est distinguée des autres Liturgies Zuingliennes & Calvinistes par des additions tirées des anciennes Liturgies. Remarquons ces additions. 1°. La Préface, *Elevez vos cœurs.* 2°. Le *Sanctus*, 3°. Des Prières pour tous les Etats. Ces trois articles sont dans toutes les Liturgies du monde Chrétien; & les prétendus Réformateurs Zuingle, Farel, Calvin & les autres auroient bien dû ne pas porter leur réforme jusqu'à l'abolition de tels usages. L'attention de Messieurs de Neufchatel qui les leur a fait adopter, mérite sans doute des louanges. 4°. L'Oraison Dominicale, autre article qu'on ne trouve pas dans l'administration de la Cène de Geneve & qui méritoit bien d'y être conservé. 5°. L'addition à la fin du *Pater*: *Car à toi appartient le regne, la puissance & la gloire aux siècles des siècles.* Cette formule de glorification n'a point été dans les Missels de l'Eglise Latine, mais elle termine l'Oraison Dominicale dans la Liturgie des Eglises Orientales depuis les premiers Siècles, d'où elle a passé dans les nouveaux Testaments.

Supplément. Liturgie de Neufchatel. 275
cecs. Il n'y a donc rien en cela de blâmable.
Dites ce que nous en avons dit dans la VI
dissertation Tome 2. pag. 410.

6°. A la page 116, on lit en titre : *La
consécration qui se fait à la Table.* Ce n'est pas
sans quelque surprise qu'on trouve ici ce mot
: *Consécration* qui n'avoit pas encore paru
dans aucune Liturgie Zuinglienne ou Calvi-
niste. Ce terme de *Consécration* s'étend en ge-
neral dans l'Eglise sur tout ce qui est séparé de
l'usage commun par des Prières, pour être uni-
quement destiné au service de Dieu. Ce mot
pris en ce sens a beaucoup de significations
qu'il seroit hors d'œuvre d'expliquer ici. Il suf-
fit de remarquer par rapport à l'Eucharistie,
qu'on donne dans l'Eglise le nom de *Consécra-
tion* à la formule des Prières & des paroles par
lesquelles on croit que le pain & le vin devien-
nent le Corps & le Sang de Jesus-Christ. Le
pain & le vin ainsi consacrez, ne sont plus nom-
mez que le Corps & le Sang; & l'on dit des
vases dans lesquels ils sont, qu'ils contiennent
la consécration du Corps & du Sang. C'est ain-
si que dans le tems que les Diacres distribuient
le Calice où étoit le Sang de Jesus-Christ, S.
Laurent disoit au Pape S. Sixte : *E prouvez^a le*
Ministre à qui vous avez confié la Consécration
du Sang du Seigneur, pour dire à qui vous
avez confié le Sang consacré de Jesus-Christ.
C'est ainsi encore qu'en mêlant une partie de
l'Hostie dans le Calice, nous disons que c'est le
mélange de la Consécration du Corps & du
Sang : *Hæc commixtio est consecratio Corporis et*
Sanguinis Domini ; ou comme on lit dans le

^a *Experire
utrum ido-
neum Mini-
strum elege-
ris, cui com-
misisti Do-
minici San-
guinis con-
secrationem.*
*Ambros. lib. 1.
Offic. cap. 41.*

XIII. DISS. Missel Ambrosien : *Commixtio consecrati Corporis & Sanguinis &c* ; & dans tous les plus anciens Missels de France & d'Allemagne : *Hac sacrosancta commixtio Corporis & Sanguinis.*

Si l'on veut emprunter présentement de l'Eglise ce terme de *Consécration* ; il faut qu'on croie avec elle que le pain & le vin deviennent le Corps & le Sang de Jesus-Christ. Zuingle & Calvin qui avoient osé le nier, n'avoient eu garde d'emploier ce terme, quoiqu'ils en aient employé quelques-uns qui pourroient tromper quelques demi Catholiques peu instruits. Ici ils ne peuvent tromper personne ; car après plusieurs expressions ambigües, ils ont dit bien nettement dans leur administration de la Cène, avant la distribution : *Et ne nous amusions point ici à ces élémens terriens & corruptibles que nous voïons à l'œil & touchons à la main pour le chercher là comme s'il étoit enclos au pain & au vin.*

On fait assez connoître que ce pain & ce vin qu'ils distribuent à la Cène, n'est pas consacré de telle maniere qu'il devienne entièrement séparé de l'usage commun, puisqu'on sçait que ce qui reste est laissé aux Ministres ou à ceux qu'ils appellent Diacres, pour s'en servir à leur table commune ou pour en faire l'usage qu'il leur plaît.

Messieurs de Neufchâtel ne se servent pas de termes qui excluent si ouvertement que les précédens, la présence réelle corporelle de Jesus-Christ dans l'Eucharistie ; mais aussi ils n'emploient pas des termes qui la marquent
clairement

airement. S'ils ne la croient pas, pourquoi ART. IV;
 ulent-ils employer des expressions qui ne con-
 ennent qu'au dogme & à la Confession de foi
 es Catholiques? C'est la réflexion qu'a fait M.
 apin autrefois Ministre en Angleterre & en
 russe : » Il est clair, dit-il ^e, que ces expres- « c Ouvrage
 ons n'ont pas été faites pour eux ; ils les ont de Papin, à
 apportées de chez les Catholiques, quoiqu'en « Paris, chez
 uittant leur Société, ils aient renoncé aux « Guerin 1723.
 dogmes qu'elles contenoient. « Tom. I. p.
 » 66.

S'ils veulent se rendre au témoignage de
 toutes les Communions Chrétiennes qui sub-
 istent depuis tant de siècles dans le monde, &
 qui font toutes profession de croire la présence
 réelle corporelle de Jesus-Christ sur l'Autel,
 il faut qu'ils parlent clairement, & qu'ils re-
 prennent les points essentiels qui se trouvent
 uniformément dans toutes les Liturgies, &
 qu'ils ont omis. Toutes ces Liturgies parlent
 de la Table sacrée comme d'un vrai Autel sur
 lequel on offre le Sacrifice. On trouve dans
 toutes l'Oblation de Jesus-Christ, la Prière
 par laquelle on demande que le pain & le vin
 soient faits Corps de Jesus-Christ, & la Con-
 fession de cette présence réelle au tems de la
 Communion : toutes choses qui ne paroîs-
 sent point dans la Liturgie de Neufchatel, non
 plus que dans les Liturgies de tous les autres
 Protestans.

Dans quelle ancienne Liturgie a-t-on jamais
 trouvé qu'on se soit contenté de faire dire en
 donnant la Communion ce que la Liturgie de
 Neufchatel met dans la bouche du Ministre ;
En donnant le pain le Pasteur dit : Souvenez-

XIII. DISS vous que *Jesus-Christ* votre Sauveur est mort pour vous, & lui en rendez graces. On trouvera par tout qu'en donnant l'Eucharistie dans la main, le Prêtre disoit : *C'est le Corps de Christ*, & que le Communiant pour marquer qu'il le croioit répondoit *Amen*. Quand on a jugé à propos de la mettre dans la bouche des Fideles, & que le Communiant a assez marqué par une posture d'adoration qu'il se présentoit devant *Jesus-Christ* réellement présent, le Prêtre lui a dit : *Que le Corps de Jesus-Christ conserve votre ame*, & la Communion selon toutes les Liturgies est toujours jointe à des expressions qui marquent clairement la présence réelle, comme, *Voici l'Agneau de Dieu &c.* & autres semblables qu'on peut voir dans toutes les Liturgies que nous avons exposées.

On ne doit pas perdre de vûe ce qui a été avoué dans la Préface de Neufchatel, qu'il est certain que le fond & l'essence de l'ancien culte a été conservé dans presque toutes les Liturgies ; & que si en laissant là ce que chaque Liturgie a de particulier, on retenoit ce qui a été d'un usage ancien & général, & en quoi toutes les Liturgies s'accordent, à peu de choses près, on auroit la véritable forme du culte des premiers Chrétiens. Or, tout ce qui est essentiel au Sacrifice, aussi-bien que la Prière pour les morts, se trouve parmi toutes les Communions Chrétiennes qui se sont fait un devoir de conserver avec soin leur ancienne Liturgie, & c'est cependant ce qui est omis dans la Liturgie de Neufchatel comme dans celles de tous les autres Protestans. Il n'est donc pas possible qu'aucune des Eglises

monde Chrétien qui ont conservé leurs Li- A.B.T. IV.
rgies, puisse approuver celle-ci. C'est ce que
ous ne pouvons nous empêcher de faire ob-
rver en applaudissant même aux additions qui
ont été faites & qu'il faut achever de remar-
ier.

La septième addition est le *Cantique de Si-
con quand la Communion est achevée*. Cet usa-
e se trouve dans un grand nombre d'anciens
Missels de France, d'Angleterre & d'Allema-
ne. Ce Cantique en effet recité après la Com-
union, convient parfaitement au Prêtre, le-
quel étant persuadé qu'il a eu le bonheur de re-
tir entre ses mains le même Corps de Jesus-
Christ que le saint Vieillard Simeon tint dans
es siennes, a lieu d'exprimer sa joie en disant
comme lui : *Quia viderunt oculi mei salutare
tuum*. Il n'en est pas de même d'un homme,
qui n'a eu entre ses mains & sous ses yeux qu'un
morceau de pain.

La huitième & dernière addition est le *Glo-
ria in excelsis* à la fin de la Liturgie. Cette
Hymne est nommée dans les Constitutions
Apostoliques *La Prière du matin* l. 7. c. 47. &
S. Athanase au Traité de la Virginité recom-
mande de réciter dès le grand matin le Pscaume
*Deus Deus meus ad te de luce vigilo, Benedicite
omnia opera Domini & Gloria in excelsis*. C'est
ce qui s'observe dans presque toutes les Eglises
Orientales; & ça été aussi anciennement l'u-
sage de beaucoup d'Eglises Latines comme nous
l'avons remarqué^d au premier Tome. Lorsque
ces Eglises Latines ont joint le *Gloria in excel-
sis* à la Messe, elles l'ont fait dire au commen-

^d Explic.
Litt. Hist. pag.
168.

XIII. DISS. cement. Mais ce n'est pas un grand inconvénient de le placer à la fin de la Liturgie. Tout ce que nous devons souhaiter est que nos frères séparés qui font des tentatives pour conformer en quelque manière leurs Liturgies aux anciennes, reconnoissent enfin le tort qu'ils ont eu d'abandonner l'essentiel de toutes les Liturgies du monde Chrétien, dans lesquelles ils doivent apprendre à confesser la vérité prise à la lettre, des paroles de Jesus-Christ, Ceci est mon Corps, & la perpétuité de son Sacrifice, renouvelé continuellement sur l'Autel, comme le vrai moyen de rendre à Dieu l'honneur qui lui est dû, de lui rendre grâces, & d'obtenir tous les secours qui sont nécessaires à l'Eglise.

F I N



TABLE

DES MATIERES.

A

Angleterre : difficulté d'en trouver une bonne histoire. 39. Défaut des Historiens, 40. Origine du schisme sous Henri VIII. 43. Changement dans la Religion sous Edouard VI. 48. *& suiv.* Nouvelle Liturgie, 52. Autre Liturgie plus agréable aux Novateurs. 74. Les Etats Generaux deviennent Catholiques sous Marie. 82. Redeviennent Protestans sous Elizabeth. 85. La Messe est abolie. 91. La seconde Liturgie d'Edouard reprise avec des changemens. 92. Troubles de Religion sous le Roi décapité & sous Cromwel. 94. Divisions de Religion au sujet de la Liturgie. 101. *& suiv.*

Aquilée : La Province prend le Missel & le Breviaire Romain en Latin. 217

Arméniens, conservent la

Liturgie en leur Langue. 211.

Autels conservez dans la première Liturgie d'Angleterre. 55. abatus & changez en simples tables. 75.

B

Barlow [Guillaume] ? S'il a été consacré Evêque. 88. Il a été marié, contre ce que dit Burnet, & a eu cinq filles mariées à cinq Evêques. 89.

Bénédictions Episcopales après l'Oraison Dominicale reconnues par Luther. 20.

Beveregius reconnoît que le consentement de toutes les Eglises Chrétiennes, doit être comme la voix de l'Evangile. 200.

Burnet : Les fautes de son Histoire de la Reformation. 40. Convaincu de beaucoup d'erreurs & de fautes. 41. 89.

T A B L E

C

- C** Alvin : Ses soins pour la nouvelle Religion d'Angleterre. 47. 72.
 Calvinistes : Leur Liturgie ou Cène. 29 & *suiv.*
 Carême : pour quelles raisons conservé en Angleterre. 70.
 Cène : en quel jour administrée à Genève ? 32.
 En Angleterre 79. En Ecosse. 245. à Neufchatel. 257.
 Cérémonies pieuses abolies. 49. leur utilité & nécessité. 150.
 Charle I. d'Angleterre décapité à l'occasion de la Liturgie. 94.
 Charle II. fait rétablir la Liturgie. 95.
 Châsses des Saints rompues & brûlées 44.
 Chine : Offices divins traduits en Chinois. 240.
 La Congrégation de la Propagande s'y opose. 241.
 Christianisme : excès qui le corrompent. 142.
 Clergé d'Ecosse bien instruit avant la pretendue Reforme. 104.
 Communier : Point de Liturgie en Angleterre s'il ne se présente quelqu'un pour communier. 68 79.
 On communie les malades & ceux qui se trou-

vent auprès des malades.

69

- Communion sous les deux especes ordonnée par le Parlement d'Angleterre. 49. Nulle part commandée. 116. Formule singuliere en donnant la Communion. 267. 273.
 Concordat des Anglois & des Ecossois qui ne peuvent plus approuver la Reforme Anglicane. 101.
 Conference de Luther avec le Diabie. 5. & *suiv.* Sekendorf relevé sur ce point, *La même.*
 Consécration : ce terme ajouté à la Liturgie de Neufchatel. 266. 271.
 Croix : Fêtes de la sainte-Croix en horreur à Luther. 14. Signes de Croix retenus pour les trois Sacremens par la premiere Liturgie Anglicane. 51. Suprimez dans la seconde. 79.
 Cromwell laïque, Vicaire Général. 44.

D

- D**irectoire publié par le Parlement au lieu de la Liturgie. 119. & *suiv.* Rejeté par le Roi. 122.

DES MATIERES.

E

Ecosse: Elle s'oppose aux Novateurs durant quel- que tems. 104. Change- ment de Religion. 106. Ministres sans imposi- tion des mains. 107. Leur Liturgie toute Cal- viniste. 107. 245. Nou- velle Liturgie sous Char- le I. & troubles qu'elle causa. 109. 117. Ne s'as- sujettit à aucune Litur- gie. 122. Maniere d'ad- ministrer la Cène en Ecosse. 245. le peuple y distribue la Cène & non le Ministre. 248.

Ecriture sainte; Chaque Secte se flatte de la mieux entendre. 195.

Elévation du Sacrement à la Messe: Embarras & variation de Luther sur cet usage. 12. marquée dans la Liturgie de Sue- de. 173. 174.

Elizabeth Reine d'Angle- terre renouvelle le schis- me & la seconde Litur- gie d'Edouard. 85. L'au- torité qu'elle se donne en matière de Religion. 88. 90. Elle fait laisser indéciſ le dogme de la présence réelle. 91.

Eſclavons: Ils célèbrent la Liturgie en leur langue. 208. Jean VIII s'en plaint, & il aprouve en-

suir cet usage, *la même*. Ils l'ont conservé, quoi- que cette Langue ait changé dans le vulgaire. 236.

Evangelie chanté en Latin chez les Grecs & en Grec chez les Latins. 221.

Eucharistie: Témoignages de toutes les Nations pour la présence réelle de Jesus-Christ. 194. Ce qu'on doit penser du témoignage des sens. 197. *Et suiv.*

Evêchez d'Angleterre: Henri VIII en établit six. 48.

Evêques: comment appelez par Luther. 14. Evêques d'Ecosse fermes contre le changement de Religion. 105. *Et suiv.*

F

Farel [Guillaume] premier Ministre de Neufchatel. 252. Ne fi- xe aucune formule de Li- turgie. *la même*. Il fait des prosélites à Geneve. 253.

Fay (du): Son empressé- ment pour les Livres cu- rieux. 141.

Fischer: Son Traité des Sacremens attribué à Henri. VIII. 42, Sa mort. 44.

T A B L E

G

Gênêve : Sa Liturgie. 30. & *suiv.*

Genoux : en quel esprit on souffre de se mettre à genoux dans la seconde Liturgie Anglicane. 80.

Gloria in excelsis Deo ôté des Liturgies d'Angleterre. 75. admis dans celle de Neufchatel. 68.

Godvvyn : Ses Annales d'Henri VIII. 40.

Grabe compose une Liturgie particuliere. 101.

Grecs : Des Anglois & des Ecoſſois entreprenent de s'unir à leur Eglise. 101.

Grecs soumis aux Latins continuent de célébrer la Liturgie en Grec. 219. Lectures à la Messe en Latin chez eux ; & chez les Latins en Grec. 221. Liturgie Greque source de toutes les autres Liturgies Orientales. 224.

Gustave Premier , Roi de Suède , veut affermir son Thrône par le Lutheranisme. 124. *suiv.*

H

Harmer [Antoine] : Voyez Warton.

Heilin : Son histoire de la Reformation. 40.

Henri VIII Roi d'Angle-

terre : Son schisme. 42. conserve la Liturgie & tous les Sacremens. 44. Six articles pour conserver la doctrine & la pratique de l'Eglise. 45. Il fonde des Messes pour dire après sa mort. 46.

J

JAque I propose des articles de discipline aux Evêques d'Ecosse. 108. Soulèvement des Puritains contre ces articles. 109. Ce Roi fait composer une Liturgie plus conforme à la premiere qu'à la seconde d'Edouard. *Là même.*

Jean Roi de Suède : Ses efforts pour rétablir la Religion. 127.

Jeûne : Coûtume de jeûner en certains jours & de prier à certaines heures observée par les Apôtres & abolie par les Hérétiques. 149.

Images ôtées des Eglises. 48.

Impanation : comment elle est entendue par les Lutheriens. 24. & *suiv.*

Imposition des mains rejetée par les Novateurs pour les Ministres en Ecosse. 107.

Invocation : plainte des Anglois & des Ecoſſois contre la Prière de l'In-

DES MATIERES.

vocation. 112. reproches faits à tous les Protestans sur l'omission de cette Prière. 190. *& suiv.*

Irreligion plus pernicieuse que la superstition 143. Obligation & nécessité de s'y opposer. 146.

Juifs: En quelle Langue ils ont fait & font encore l'Office divin. 202.

K

Knox [Jean] change la Religion en Ecosse. 106. Auteur des Formules de la Liturgie. 108, 244.

L

Langue : Conduite de l'Eglise touchant les Langues de la Liturgie. 201. Coutume des Juifs. 202. La Liturgie célébrée en Latin dans l'Occident. 203. même parmi les peuples qui ignoroient le Latin. 204. En Afrique. 205. En Angleterre. 206. parmi les Nations du Nord. 207. Dispute touchant les Esclavons. 208. *& suiv.* Erreur de ceux qui ont dit que les offices divins ne devoient être célébrés qu'en Hébreu, en Grec & en Latin. 209. 212. *& suiv.* Méprise d'Usserius

qui attribue ce sentiment à l'Eglise Romaine 214. Langues Grecque & Latine mêlées dans l'Office divin. 220. Anciens fidèles assistoient aux Offices divins sans en entendre la Langue 233. La Liturgie n'a été mise qu'en des Langues fort étendues 236. ne l'a jamais été en François ni en Anglois. *là même.* Inconveniens de la traduire en toutes les Langues populaires. *là même.*

Latin: nécessité de conserver la Langue Latine pour l'Office divin. 216. La Province d'Aquilée reçoit l'usage du Breviaire & du Missel Romain en Latin. 217.

Laud [Guillaume] Archevêque de Cantorberi Auteur d'une nouvelle Liturgie 117.

Laurent Goth sacré Evêque d'Upsal. 133. Il souscrit à la nouvelle Liturgie & la publie. 134. Il s'en repent. 136.

Laurent Nicolaï : S'il est l'Auteur de la Liturgie Suédoise: Son livre *Confessio Christiana*. 132.

Litanies : Addition qui a fait horreur. 46. Otée par la Reine Elizabeth. 91.

Liturgies anciennes conservées par tous les Hérétiques

T A B L E

- rétiques à l'exclusion
 des nouveaux Sectaires.
 2. Liturgie des Luthé-
 riens. 4. des Zuingliens.
 28 de Genève. 30. d'An-
 gleterre Schismatique.
 39. La premiere sous
 Edouard VI. 47. rareté
 de cette Liturgie. 52.
 mise en François. 53. &
suiv. Seconde sous
 Edouard. 74. Rejetée
 sous la Reine Marie. 81.
 Reprise sous Elizabeth.
 85. changemens faits à la
 Liturgie, & troubles
 qu'elle cause. 94. Litur-
 gie en Ecosse depuis le
 changement de Religion
 109. & *suiv.* Liturgie
 commune. dressée par
 Knox sous Calvin. 244.
 Traduction Françoisé
 de cette Liturgie. 245. &
suiv. Liturgie de Neuf-
 chatel. 252 & *suiv.*
 Liturgie célébrée à Jerusa-
 lem en Syriaque, puis
 en Grec. 223. Dans toute
 l'Egypte en Copte.
 225. Les Goths l'ont
 traduite en leur Lan-
 gue. 226. Les Ethio-
 piens & les Arméniens
 de même. 227. La Lan-
 gue de leur Liturgie
 n'est plus vulgaire. *Idem.*
 Les Syriens Chal-
 déens ont conservé la
 Liturgie dans leur an-
 cienne Langue. 229.
 Versions confondues
 avec l'Original de la Li-
 turgie Copte. 231.
 Loix Ecclesiastiques & Cé-
 rémonies utiles & né-
 cessaires. 150
 Luther: Son principal des-
 sein d'abolir la Messe. 4.
 Sa Conférence avec le
 Diable. 5. & *suiv.* Il
 croit les Zuingliens mi-
 nistres du Diable. 11. Sa
 formule de la Messe &
 de la Communion. 12. Li-
 berté qu'il laisse sur la
 variété des Rits. 22. com-
 ment il admet la présen-
 ce réelle. 24.
 M
 Marie fille d'Henri
 VIII. rétablit la Ca-
 tholicité & se réunit au
 S. Siege du consente-
 ment du Parlement. 81:
 Maronites conservent leur
 Liturgie en Langue Sy-
 riaque. 211.
 Messe: Formule de la Messe
 de Luther. 12. Ce n'est
 pas un Sacrifice selon lui.
 13. Messes des Saints su-
 primées par le même.
 14. Luther n'a pas abo-
 li l'usage de dire la Messe
 en Latin. 22.
 Messe: Les Conciles recom-
 mandent d'expliquer
 aux Fidèles les Mystères
 de la Messe. 215. Messes
 conservées & fondées
 par Henri VIII. 45. 46.

DES MATIERES.

Messenius [Jean] avec quelle sincérité il a écrit l'Histoire de Suede. 138. motifs qui l'ont retenu dans la foi Catholique. 139.

Missels : reflexions sur les varietez des anciens Missels des cinq principales Eglises d'Angleterre. 50. Nouvelles Editions des Missels d'Angleterre. 84.

Mont-Corvin traduit l'Ecriture & les Offices divins en Langue Tartare 111.

Morus [Le Chevalier] se démet des Sceaux 43. Sa mort. 44.

Morts : On prie pour les morts dans la premiere Liturgie Anglicane. 59. Usage universel des Eglises. 87.

N

Neufchatel : La Principauté de Neufchatel & Vallangin change de Religion , avant Geneve 252. Comment on y célébra le service divin. 253. Liturgie réglée & fixée en 1713. 254. Les jours qu'on fait la Cène. 257. Ordre de la Liturgie de la Cène. 258. Les Préfaces rétablies. 261. La Consécration. 266 & 271. La Communion, 267, 273. Prières

tirées des Missels. 268. Reflexions sur cette Liturgie. 270. *Et suiv.*

O

Offices divins. Ce que Luther en a conservé. 22 Ordre du Parlement d'Angleterre pour les reformer. 50.

Offices divins célèbres en Langue Illyrienne. 213.

Offrande conservée dans la Liturgie Anglicane. 56.

Oraison Dominicale, addition de la glorification à la Liturgie de Neufchatel. 265. Elle se trouve dans les Liturgies Orientales. 270.

Orientales : Les Eglises Orientales célèbrent en Langue inconnue au peuple. 230.

Ornemens Ecclesiastiques admis dans la premiere Liturgie Anglicane. 51. abandonnez dans la seconde. 75. Repris sous Elizabeth. 91.

P

Pain azyme supprimé & changé en pain levé dans la seconde Liturgie Anglicane. 79.

Papin : Reflexion judicieuse de cet Auteur. 273.

Parker : Comment fait

T A B L E

- Evêque de Cantorberi. 86.
 Pie IV [Le Pape] qu'il ait approuvé la Liturgie Anglicane fable. 93.
 Polus [Le Cardinal] Légat en Angleterre. 82.
 Impose une pénitence au Parlement & l'absout. 83. Sa mort. 86
 Présence réelle; Luther l'a crue avant la Communion. 26.
 Procession solennelle du saint Sacrement à Londres. 83.
 Protestans: Leur dernière Liturgie à l'usage de Neufchatel & de Vallangin. 252. Nécessité de recourir aux anciennes Liturgies des Chrétiens. 255
 Profes: Celles que Luther permettoit. 16.
 turgie d'Angleterre défendu dans la seconde. 81.
 Sacrifice: application des Protestans à rejeter le Sacrifice. 23. 71. 113.
 Sanderus accusé d'exagérer. 39.
 Sexendorf: Reflexion sur son Commentaire du Luthéranisme. 6.
 Signes de Croix ne peuvent être omis dans la Liturgie. 187.
 Suède [la] devient Luthérienne sous Gustave premier. 124 On y reçoit la Confession d'Ausbourg. 126. Le Roi Jean veut rétablir la Catholicié. 127. Sa nouvelle Liturgie. 133. Troubles qu'elle causa. 136. Elle est abolie. 138.

T

Tartarie: Offices divins celebrez en cette Langue. 211.

V

Varton [Henri]: sous le nom d'Antoine Harmer: Son Traité des fautes & des erreurs de Burnet. 41. 86. 89.
 Westminster: Evêché peu de tems. 48.
 Uniformité dans l'essentiel de la Liturgie gardée du-

R

Rforme: La nouvelle reforme introduite au dépens de la piété. 144.
 Rohan [M. le Card. de] Ses livres rares. 123.

S

Sacramentaires, Profanateurs de la Cène. 155.
 Sacrement du Corps & du Sang de Jesus Christ réservé pour les malades dans la première Li-

DES MATIERES:

rant les XV premiers Orientales, 222.
siècles. 2

Usserius son Traité *De*
sacris vernaculis. Il
allegue mal à propos le
Concile de Trente. 214.
Autre méprise touchant
l'usage des Eglises

Z
Uinglé : Un esprit
blanc ou noir lui
apprend le sens de figure.
6. Sa Liturgie pour Zu-
rich. 29.



E R R A T A.

- P** Age 28. au titre , ou des lisez & des.
 Page 74. ligne. dern. Communians, lis. Communion;
 Pag. 108. l. g. 14. 1718. lis. 1618.
 Pag. 110. lig. 2. de la note d'en bas, lisez Colbertine.
 Pag. 132. lig. 9. de la note Gæstavum, lis. Gustavum;
 Pag. 170. lig. 17. effacez nam & les deux points qui précédent.
 Pag. 171. lign. 3. quæramus, li. quærimus. & à la lig.
 4. de la note qu'on a pourtant, lis. qu'on n'a pourtant pas.
 Pag. 174. lig. 4. avant la fin, estis, lis. festis.
 Pag. 179. l. g. 1. quæsumus, lis. quæsumus. Et lig. dern; adhorationem, lis. adhortationem.
 Pag. 184. lig. 11. tui, lis. tuis.
 Pag. 207. lig. 18. Kirien, lis. Kilien;
 Pag. 213. lig. 5. avant la fin, que la, lis. que dans la.
 Pag. 215. lig. dern. suffire, ajoutez aux.
 Pag. 221. lig. 12. Ce, lis. cet.
 Pag. 222. lig. 4. avant la fin. en Ethopien lis. en Ethiopien.
 Pag. 225. lig. 11. lis. Macaire.
 Pag. 227. lig. 6. obliga, lis. obligea.
 Pag. 231. lig. dern. fussent traduire. lis. fissent traduire;
 Pag. 237. lig. 4. de la note, isant, lis. lisant.
 Pag. 241. lig. 2. de la note Verbi est, lis. Verbiest.

*Addition à la page 239, après ces mots
en cette Langue, Sur la traduction des Offices
divins en Chinois.*

JE n'avois parlé de cette permission que sur le témoignage du Pere Bartholi, & elle mérite bien d'être rapportée en propres termes, comme elle est conçue dans le Decret de Paul V. On trouve ce Decret dans un Livre qui est devenu rare, quoiqu'imprimé en 1676 à Paris chez Angot, *Juxta Exemplar Romæ: Constitutiones Apostolica, Brevia, Decreta &c. pro Missionibus Sinarum, Tunquini &c.* Ce Livre est divisé en quatre parties, & à la seconde, on lit page 52 ce qui suit : *Feria quinta die 26 Martii 1611, In Generali Congregatione sanctæ Romanæ, & universalis Inquisitionis habita in Palatio Apostolico apud sanctum Petrum coram sanctissimo Domino nostro Paulo V.... Item permisit Sanctitas sua iisdem Patribus, ut possint transferre sacra Biblia in Linguam Sinarum, non tamen vulgarem, sed eruditam & litteratorum propriam, illisque sic translatis uti, & simul mandat ut in translatione Bibliorum, adhibeant summam & exquisitam diligentiam, & translatio fidelissima sit, ac in eadem Lingua Sinarum possint à Sinis celebrari divina Officia Missarum, & Horarum Canoniarum. Denique permisit ut in eadem Lingua erudita Sinarum, possint à Sinis Sacramenta ministrari, & alia Ecclesiæ Functiones peragi.*

Il n'est pas inutile d'observer que le Pape dis-

ringue deux Langues Chinoises , l'une vulgaire
parmi le petit Peuple , & l'autre qui est en
usage parmi les Sçavans. Il ne permet la tradu-
ction qu'en cette Langue des Sçavans. Cette
distinction paroît faite avec beaucoup de sa-
gesse, parcequ'il convient de célébrer les Offices
divins dans la Langue qui est plus respectée du
Peuple.

Fin de la XIV Dissertation.

S U I T E
DES DISSERTATIONS
HISTORIQUES ET DOGMATIQUES
SUR LES LITURGIES
DE TOUT LE MONDE CHRETIEN.

QUINZIEME DISSERTATION
sur l'usage de réciter en silence une partie
des Prières de la Messe dans toutes les
Eglises & dans tous les Siecles.

Où l'on voit .

LE TEMS AUQUEL LES EGLISES
d'Orient & d'Occident ont inseré des *Amen* dans
le Canon : par qui ils ont dû être dits ; comment on
a donné la Communion en divers tems, & ce que
les Fideles ont dû répondre &c.

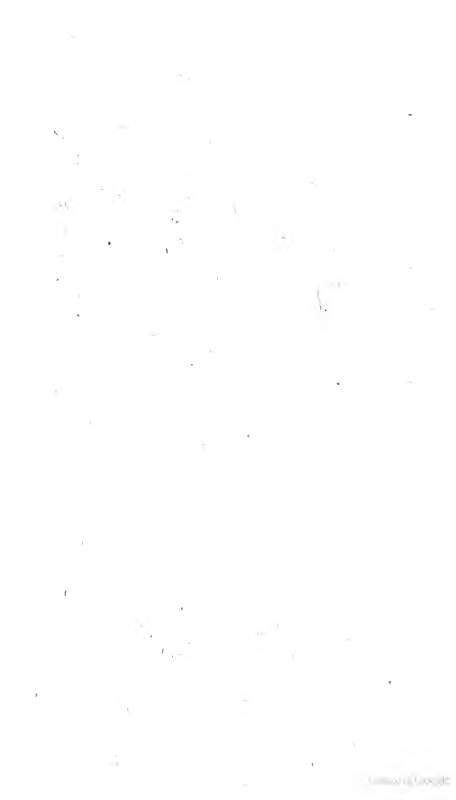
Par le R. Pere LE BRUN, *Prêtre de l'Oratoire.*

Suite du IV. Tome.



A P A R I S,
chez la Veuve de FLORENTIN DELAULNE,
rue Saint-Jaque, à l'Empereur.

M. D C C X X V.
Avec Approbations & Privilege du Roy.



AVERTISSEMENT.

Où après avoir exposé le sujet de cette Dissertation & l'étroite obligation de se conformer aux Rites prescrits, on montre le discernement qu'on peut faire des Usages qui peuvent être changez d'avec ceux qui ne doivent point l'être.

Cette Dissertation fut faite après le bruit que causa le Missel de Meaux dans lequel pour obliger tous les Prêtres à dire la Secrete & le Canon à haute voix, on avoit mis des R. rouges avant les Amen, afin qu'ils fussent répondus par les Assistans. On avoit même ajouté des Amen après les Paroles de la Consécration du Corps & du Sang; & l'on avoit eu soin de marquer dans les Rubriques (1) que ces Amen seroient dits par le Diacre, ou par le Ministre, ou par qui que ce fut des Fidèles. On avoit aussi inséré après les mots de la Rubrique, *submissa voce*, cette explication, *id est sine cantu*.

Occasion de cette Dissertation : nouveauté du Missel de Meaux.

(1)

L'Auteur de ces additions étoit un Chanoine qui s'étoit chargé de vaquer à l'impression du Missel; & qui pour autoriser la liberté qu'il avoit pris de faire ces sortes d'additions, fit paroître un ouvrage intitulé : *Lettres sur les Amen du nouveau Missel de Meaux*. Le Missel & la Lettre

(1) Dicendo : *Hoc est enim Corpus meum* : quibus prolatis, genuflexus Hostiam adorât : at Diaconus, sive Minister, aut quivis Fidelis, antiquas piæ plebis acclamationes imitatus Fidem profitens, dicit Amen; quod etiam repetit post Consecrationem Sanguinis Rit. in Miss. serv. ca. 8.

Tom. IV.

â ij

iv **AVERTISSEMENT.**

Desaveu du
Chapitre.

ne manquent pas d'exciter à Paris des tumeurs qui attirèrent un Mandement de M. l'Evêque de Meaux, une Déclaration du Chapitre, & un Certificat des Chanoines qui avoient été Deputés pour travailler au nouveau Missel sous feu M. Bossuet Evêque de Meaux. Le Certificat est conçu en ces termes : *Certifions que l'Amen précédé d'un R. rouge aux paroles de la Consécration & de la Communion du Prêtre, & les R. rouges avant tous les Amen des Oraisons du Canon, aussi-bien que l'Explication des paroles submissa voce par celles-ci id est sine cantu, ont été mises dans le Missel à notre insçu & sans notre participation. En foi de quoi nous avons signé à Meaux le 29 de Janvier 1710. P. MORIN Chantre & Chanoine, ESTIENNE FOUQUET, TREVES Théologal.*

Le Chapitre s'assembla extraordinairement, & fit enregistrer la Délibération suivante : *Messieurs assemblez extraordinairement . . . déclarent par la présente que dans les principaux changemens rapportez & approuvez en termes généraux par ladite conclusion, il n'a été question que de quelques Rits & Cérémonies particulières à l'Eglise de Meaux, & non point du mot Amen, précédé d'un R. rouge aux paroles de la Consécration & de la Communion du Prêtre, ni d'un autre R. rouge avant tous les Amen qui sont à la fin des Oraisons de l'Ordre de la Messe & du Canon, non plus que des paroles submissa voce expliquées par celles-ci id est sine cantu, dans les Rubriques qui traitent de la Messe haute, ledit sieur Ledieu n'en ayant jamais parlé au Chapitre, dont Messieurs ont marqué leur surprise à Monseigneur l'Evêque*

A V E R T I S S E M E N T. v

& à leurs Députés, aussitôt qu'ils ont eu connoissance de ces changemens & additions par l'impression du nouveau Missel de Meaux.

Cette Declaration & ce Certificat furent imprimés au bas du Mandement de M. l'Evêque de Meaux qu'on trouvera à la fin de cet Avertissement, & cela renouvelle le souvenir d'un Mandement que M. Savary Evêque de Séez avoit fait douze ans auparavant contre la récitation du Canon à haute voix. Toutes ces pièces donnèrent lieu à beaucoup de discours pour & contre. On me demanda ce que je pensois sur ce sujet, & plusieurs personnes de distinction souhaitèrent que j'éclaircisse un peu à fond ce point de Discipline. Je le fis assez promptement; mais quelques considérations m'empêchèrent de faire imprimer alors cette Dissertation; d'ailleurs on vit paroître un gros *Traité du secret des Mysteres*, lequel quelque chargé de beaucoup de choses hors d'œuvre & hasardées, paroissoit plus que suffisant pour montrer que des Particuliers ne devoient pas s'aviser de changer les Rubriques du Missel & d'introduire un Rit nouveau dans la Célébration de la Messe.

Mandemens.

Il y avoit lieu d'espérer qu'on suivroit plus exactement à l'avenir le Rit prescrit dans les Missels. Mais on a été trompé dans cette attente. Le nombre des Prêtres qui disent le Canon tout haut & qui engagent autant qu'ils peuvent les Assistans à répondre les *Amen* du Canon, augmente tous les jours. Il y en a même qui font dire des *Amen* après les paroles de la Consécration, & deux Religieux qui suivoient avec joie cette méthode, se sont exposés à être punis par

Beaucoup de Prêtres s'obstinent à suivre le nouveau Rit.

v) **AVERTISSEMENT.**

leur Général , & sententiez par l'Evêque du Diocèse.

Le point de la dispute est devenu important. On dit d'un côté que la Discipline de l'Eglise sur quelque point que ce soit ne doit pas être abandonnée au caprice de chaque Particulier , & l'on prétend d'un autre côté que l'usage de dire toute la Messe à haute voix & de faire répondre les *Amen*, est si autorisé dans l'antiquité & fondé sur des observations si judicieuses , qu'on ne doit plus s'assujétir à ce que les Rubriques ont introduit. On ne peut donc plus se dispenser d'examiner & d'exposer de quelle antiquité est l'usage que les Missels ordonnent , quand est-ce qu'on a changé & quel étoit le goût & l'esprit des premiers siècles.

Antiquité de la récitation en silence.

En faisant cet examen , j'ai vû que depuis que l'Eglise jouissant de la paix , a prescrit des Cérémonies pour l'auguste Sacrifice de nos Autels , on a dit selon toutes les Liturgies du monde Chrétien une partie des Prières secrètement , & que dans l'Eglise Latine sur tout le Prêtre ne devoit faire entendre sa voix qu'à la fin du Canon , priant jusqu'alors d'une voix si basse que sa récitation étoit nommée un silence. C'est une expression de l'Ecriture qui dit de Judith qu'elle faisoit sa Prière ^a en remuant seulement les levres , récitant en silence , ou comme Marthe dit ^b en silence à Marie sa sœur : *Le Maître est ici & vous appelle* , sur quoi S. Augustin remarque ^c que l'Evangéliste appelle silence ce qui se dit d'une voix basse & étouffée.

a Labiorum motu in silentio dicens judith. XIII.

b Silentio dicens , Magister adest & vocat te. Joann XII, 28.

c Vocem suppressam silentium nuncupavit. Aug. tract. 49. in Joann.

J'ai vû au contraire que c'est par des méprises & des illusions qu'on a cru de nos jours que la

AVERTISSEMENT. vij
 récitation à voix basse non entendue du peuple
 étoit fort récente , & qu'on s'est imaginé sans
 fondement que le mot *secreta* ou *secretò* devoit
 signifier non une récitation secrète , en silence ,
 mais une Oraison faite pendant la séparation des
 Dons ou des Fidèles d'avec les Catéchumènes,
à secretion , *à segregatione*. On ne peut se dis-
 penser de dire que c'est là une conjecture sans
 fondement ; car on voit dans les plus anciens
 Auteurs Liturgiques que le mot *Secreta* signifie
 la Prière dite secrètement pour honorer les Pri-
 res secrètes que J. C. a faites au Jardin des
 Olives & pendant toute sa Passion ; & les an-
 ciens Sacramentaires où on lit *Arcana* aultieu de
Secreta renversent également la nouvelle con-
 jecture.

La méprise d'un homme aussi sçavant que le Cardinal Bona , a jeté plusieurs autres personnes dans l'erreur. Il lui a échappé de dire qu'on voit dans Flore Auteur du IX siècle qu'immédiatement après les paroles de la Consécration on répon-
 doit *Amen* , & qu'avant le X siècle on disoit le Canon à haute voix. Ce sçavant Cardinal étoit bien éloigné d'inférer de là , qu'il falût réciter ainsi toute la Messe. Il sçavoit & il l'a marqué plus d'une fois , qu'il falloit que chaque Particulier suivît l'usage prescrit dans son Eglise. Ce n'est qu'historiquement qu'il a avancé qu'au tems de Flore on répon-
 doit *Amen* d'abord après les paroles de la Consécration. Et comme si l'on n'avoit plus le Traité de Flore pour voir s'il a dit véritablement ce qu'on lui a fait dire , les uns tels que l'Auteur du *secret des Mystères* , ont eu recours à des réponses fon-

Abus d'une
 méprise du
 Cardinal Bo-
 na.

à iiij

viii *AVERTISSEMENT.*

dées sur des observations imaginaires, & les autres ont parlé du prétendu témoignage de Flore comme d'un fait constant & décisif pour autoriser les nouveaux *Amen* qu'ils ont voulu ajouter au Canon pour le faire réciter entièrement à voix haute.

L'Eglise n'a rien changé sur le Rit de la récitation en silence.

On verra que l'Eglise n'a rien changé sur ce point ni au tems de Flore, ni depuis le IX^e siècle; & l'on trouvera dans une chaîne de témoignages qui remonte jusqu'à la source, une conduite bien opposée à la pensée de ceux qui croient qu'il ne se doit rien passer pendant les SS. Mystères, que toute l'assemblée ne voie & n'entende. Les Peres ont voulu que le secret & le silence servissent à inspirer à tous les Fidèles un plus grand respect. On n'osoit pas même mettre le Canon par écrit de peur qu'il tombât entre les mains des Profanes, ou des Fidèles peu instruits; & l'on vouloit que ce qu'on leur en révélait fût accompagné de réflexions qui leur fissent admirer la sublimité des Mystères, & qui éloignassent les difficultez & les sens bas & terrestres que leur esprit borné & leur imagination pourroient leur présenter.

Condescendance de l'Eglise à l'égard de la publication du Canon.

La Discipline a un peu changé depuis soixante ans dans la plupart des Eglises de France à l'égard du secret dans lequel on tenoit le Canon sans le faire passer en langue vulgaire entre les mains de tout le monde. Les blasphêmes que les dernieres hérésies avoient fait proférer contre les Prières les plus saintes de la Messe, ont obligé l'Eglise de France de les retirer pour ainsi dire de leur secret. Il a falu détromper ceux qui écoutoient ces mauvais discours, & consoler les

AVERTISSEMENT. ix

vrais Fidèles en leur mettant le Canon entre les mains, le Concile de Trente aiant ordonné qu'on leur en expliquât avec soin les Mystères. Il ne seroit donc pas convenable de leur ôter à présent d'entre les mains ces Prières saintes. Il n'a plus falu s'appliquer qu'à leur donner une explication exacte de tous les mots qui les composent, pour leur faire révéler par cette voie la profondeur des Mystères qu'on se contentoit autrefois de leur faire adorer par un religieux silence. Mais aussi les Laïques qui peuvent avoir présentement le Missel traduit en langue vulgaire, & des explications détaillées de toutes les Prières de la Messe, doivent être satisfaits de cette condescendance que l'Eglise n'avoit pas eu pour les Fidèles durant tant de siècles, & ne pas porter les Prêtres à enfreindre les règles prescrites dans les Missels touchant la récitation secrète. Pourquoi en effet ne se contenteroient-ils pas de s'appliquer pendant le secret du Canon à méditer ce que Dieu opère alors secrètement & invisiblement sur l'Autel ?

Il résulte de toute cette Tradition que si l'on veut se conformer aux maximes si souvent inculquées, on ne devoit mettre le Canon entre les mains des Laïques, qu'en leur en inspirant un grand respect; qu'il seroit à propos de ne le leur donner qu'avec des explications qui leur en développassent les sens sublimes; & qu'il ne convient pas de le mettre sans discernement dans divers petits livres qui n'ont aucun rapport à la Messe, & qu'on voit souvent traîner de tous côtez avec indécence; ajoutons qu'il ne devoit être imprimé qu'avec la permission des Evêques

Ménager
avec lequel
on doit le
donner.

x A V E R T I S S E M E N T.

sur une version examinée avec soin.

Obligation
de suivre le
Rit marqué.

Il résulte aussi fort clairement que le Rit que l'Eglise prescrit touchant la récitation secrète du Canon, est d'autant plus respectable, qu'elle est autorisée par toute l'antiquité, & que nul Prêtre ne doit plus se dispenser de s'y conformer. On sçait qu'il nous est ordonné depuis les Apôtres d'observer l'ordre marqué : *Omnia secundum ordinem fiant* ; que cet ordre doit être suivi dans tous les Offices divins, qu'il a toujours été principalement recommandé dans l'administration des Sacrements, & la célébration des saints Mystères, & qu'on n'y contrevient point sans donner lieu à des murmures & à des scandales qu'on doit prévenir.

d Tom. 2.
pag. 64.

On a vû dans la première dissertation d les plaintes que les Donatistes crurent avoir lieu de faire contre les Catholiques, en les accusant d'avoir changé quelque chose dans l'Office de la Liturgie. Il falut les convaincre par leurs propres yeux, que les bruits qui avoient causé ces troubles, étoient très-faux :

e Lb. 3.
adv. Paymen.

Nihil probavit aspectus, dit e Optat de Milève : *ex iis quibus perturbatus erat auditus*. C'est ainsi que les Catholiques se justifient, en leur faisant voir qu'ils n'avoient ni rien changé, ni rien omis, ni rien ajouté dans les divins Offices : *Cum viderent divinis Officiis nec mutatum quidquam, nec additum, nec ablatum*.

Decret du
Concile de
Trente.

Mais sans rapporter ici des témoignages de l'antiquité, ne doit-il pas suffire à tout Prêtre de sçavoir que le Concile f de Trente a dit *Anathème à ceux f qui diroient que les Rits de l'Eglise Catholique, reçus, approuvés & mis en usa-*

f si quis
dixerit re-
ceptos & ap-
probatos Ec-
clesiæ Ca-

A V E R T I S S E M E N T. xj

ge dans l'administration solennelle des Sacremens, pourvoient être ou méprisés ou omis sans péché par les Ministres, ou changez, en d'autres Rits par quelque Pasteur que ce soit.

Ajouterons-nous après les Commentateurs des Rubriques du Missel, qu'on ne peut lire tout le Canon à haute voix sans une grande faute, sans pecher mortellement ? Gavantus dit que c'est la commune décision des Docteurs : *De Canone § qui sine culpa gravi non potest aliter totus legi. Ita Doctores communiter.* Paul Marie Quarti Clerc Régulier autre célèbre Commentateur des Rubriques du Missel, dit plus ouvertement (2) que celui qui dit à haute voix ce qui doit être dit secrètement, est excusable, qu'il le fait de propos délibéré, qu'il donne lieu par là de croire qu'il le fait pour introduire un nouveau Rit, ou par mépris du Rit ordinaire, que cela tend au scandale, ou à se faire trop remarquer, & que par tous ces endroits il peche mortellement. Ne déterminons pas, si l'on veut, jusqu'où va la grièveté du péché, tenons-nous en au Concile de Trente qui dit qu'on ne peut enfreindre l'observation des Rits sans péché.

cholicæ Ri-
tus, in so-
lemni Sa-
cramentorū
administra-
tione adhi-
beri consue-
tos, aut con-
temni, aut
sine peccato
à Ministris
pro libito o-
mitti, aut in
novos alios
pet quem-
cunque Ec-
clesiarum
Pastorem
mutari posse;
anathema
sit. *Com.*
Trin. de Sa-
cram. sess.
II. can. 13.
g. Gro. in
Rubr. Miss.
part. 1. tit. 16.
Péché griè-
selon les Co-
mentateurs
& les Cano-
nistes.

(2) *Ceterum proferens altâ voce quæ secretò dicenda sunt, excusationem non habet, vel hoc fit datâ operâ; undè potest oriri suspicio eis, quod hoc fiat ad inducendum novum Ritum, vel in contemptum Ritus Ecclesiastici, & ex utroque capite potest facillè suboriri scandalum vel gravis admiratio, quibus præbens causam, Sacerdos peccet mortaliter. In Rubr. part. 1. tit. 16. pag. 148.*

xij *AVERTISSEMENT.*

N'en est-ce pas assez pour engager tout Prêtre qui respecte les Loix de l'Eglise, à suivre exactement les Rits marquez dans le Missel, & à ne pas suivre quelques nouvelles Rubriques que son esprit particulier lui suggéreroit sous quelque prétexte que ce soit ?

h Jus Ecclési. M. Van Espen Docteur célèbre de Louvain
part. 2. tit. 5. n'a pas cru devoir épargner ^h ceux de ses amis
cap. 1. n. 24. qui étoient portez à introduire quelques usages particuliers, sans s'assujettir à ceux qui sont marquez. Il montre qu'on ne peut se dispenser sous aucun prétexte de suivre les Rits qui sont prescrits dans l'Eglise où l'on est.

Quels sont les changemens qu'on peut faire & les Rits qu'on peut établir. Ce n'est pas qu'il ne puisse arriver que quelques Rits anciens & louables n'aient été altérez ou changez par inadvertance, & qu'alors il ne soit à propos de faire rétablir ce qui a été négligé. Mais c'est aux Evêques à faire ces réformes, & à eux par conséquent à qui il faut s'adresser, afin que ces changemens se fassent d'une manière d'autant plus canonique & édifiante, qu'elle se fera avec plus de recherches, plus de soin & de maturité.

Offrande du peuple avant l'Offertoir du Prêtre. Par exemple il y a près de cinq cens ans qu'en plusieurs Eglises de France on a pris la coutume d'offrir le Pain & le Vin à l'Autel avant que d'avoir reçu l'offrande des Fideles, ce qui est certainement contre l'ancien usage, puisque tout le monde sçait qu'anciennement le Prêtre recevoit des Fideles ce qu'il offroit à l'Autel. Plusieurs crurent sans doute alors qu'on pouvoit se dispenser de cet usage, à cause qu'on faisoit du pain particulier pour l'Autel, & que l'offrande des Fideles à la Messe étoit négligée,

AVERTISSEMENT. xliij

où que celui qu'ils y presentoient n'étoit plus destiné à la Consécration. Mais on a fait réflexion depuis qu'il n'étoit pas à propos d'abandonner entièrement l'ancien usage : qu'il est hors de doute que l'ordre Romain que les Eglises de France ont pris depuis neuf cens ans, marquoit l'Offrande du peuple pendant le chant de l'Offertoire avant que le Prêtre fit l'Oblation du Pain & du Vin à l'Autel ; ce qui a fait dire à Gavantus dans son Commentaire sur les Rubriques du Missel, que si l'Offrande du peuple se fait, elle doit précéder l'Oblation de l'Hostie : *Si faciendâ est oblatio populi, fiat dicto Offertorio ante Oblationem Hostiæ.*

i In Rubr.
Miss. de Of-
ferr. pag. 135.

S. Charle n'a pas manqué de le faire ordonner de même dans les Actes de l'Eglise de Milan ; & en effet il est bien convenable de ne pas interrompre les Prières de l'Oblation qui doivent être suivies immédiatement de la Prière secrete qui se fait sur les *Oblata*. Cela a été cause que dans le Cérémonial de l'Eglise de Paris de 1703, dans le Missel de la même Eglise de 1706, dans celui de Meaux de 1709, & dans celui de Sens de 1715, on a rétabli l'ancien usage, en y marquant que si le peuple ou le Clergé doivent offrir, le Prêtre ne fera l'Oblation à l'Autel qu'après cette Offrande, à quoi il n'y a eu aucun lieu de trouver à redire, quoique cela ne s'observe pas encore dans toutes les Parroisses de Paris.

De même quoique selon les anciens Ordres Romains, aussi bien que selon les plus anciens Missels & les anciens Ordinaires des Ordres Religieux, le Prêtre sur la fin du Canon après

Terminer le Canon avant que de couvrir le Calice.

xiv AVERTISSEMENT.

k Poi. tom 1.
pag. 543. &
344.

Omnis honor & gloria, doit dire *Per omnia se-
cula seculorum*, en tenant l'Hostie & le Calice
un peu élevé pour ne les remettre sur l'Au-
tel que quand on a répondu *Amen*: Usage
qui s'est toujours conservé chez les Chartreux;
on a pris communément la coutume & depuis
près de cinq cens ans de finir la petite élé-
vation & de couvrir le Calice avant les mots
Per omnia qu'on a joint à *Oremus Preceptis*,
aparemment à cause des notes du plainchant
qui se trouvent tout de suite dans les Missels
notez : mais on a fait enfin réflexion que l'an-
cien usage devoit être rétabli, que le *Per
omnia secula seculorum* & l'*Amen* font la conclu-
sion & la confirmation de tout le Canon, &
qu'il doit par conséquent lui être joint & non
pas au *Pater* qui est le commencement de la
préparation à la Communion, & par consé-
quent d'une nouvelle partie de la Messe; c'est
pourquoi l'Eglise de Meaux a été en droit de
rétablir cet usage dans son Missel de 1709.
(3) où on lit dans le Canon (3) *Elevans Calicem*

(3) Je ne sçai d'où vient qu'aux Rubriques qui sont
au commencement de ce même Missel, dans l'article
de l'Oraison Dominicale, on lit: *Sacerdos cooperto Ca-
pite, adoratoque SS. Sacramento erigit se, & manibus
ext. nris, hinc inde super Corporali, dicit alta voce*, *Per
omnia secula seculorum: & cum dicit Oremus, jun-
git manus, caput inclinans*. Il me semble qu'en faisant
imprimer ce qu'on vient de lire dans le Canon, on au-
roit bien dû y rendre conforme cet endroit des Ru-
briques générales. La Rubrique du Canon est entière-
ment conforme à celle d'un grand nombre de Missels
écrits ou imprimés jusqu'au XVI siècle. J'en ai ci-

AVERTISSEMENT. xv

cum Hostia, dicit, Omnis honor & gloria ; Per omnia sæcula sæculorum , R. Amen. Reponit Hostiam, cooperit Calicem, genu flectit, surgit & jungens manus, dicit Oremus, &c. A quoi personne n'a trouvé à redire, quoique ce Missel ait été exposé à des critiques & à des censures qui ont donné lieu à plusieurs corrections.

Le même Missel de Meaux aussi bien que celui de Sens de 1715, ceux de Paris, de Laon, d'Orleans, de Lyon & Narbonne, d'Angers & des autres Diocèses qui ont conservé leurs Usages, n'ont plus dans l'*Ordo Missæ* le verset *Confitemini Domino quoniam bonus*, qui avoit été inséré dans les Missels de la plupart des

Omettre
le verset *Con-
fitemini.*

té plusieurs au premier Tome pag. 144. Voici celle d'un Missel Romain imprimé à Paris en 1542. *Est tibi Deo Patri, quo finito, tenet Corpus Domini super Calicem, & parùm elevato Calice cum ambabus manibus dicit per omnia sæcula sæculorum . . . Amen. Hic reponit Hostiam & calicem ipsum cooperit dicens Oremus, &c.* Ce Missel quoiqu'imprimé avant le Concile de Trente & longtems avant le Missel du S. Pape Pie V. contient beaucoup de Rubriques, il n'a pas omis celle du silence des Prières de la Secrète & Du Canon sous ce titre : *Qua voce quaque singula dicenda sunt. A versu Introibo usque ad introitum Missæ omnia intelligibili voce dicuntur præter Orationem Oramus te Domine, qua sub silentio dicenda est. Item quacunque in Missa alta, sive in Choro, sive in Altari canuntur, in Missis qua sine cantu dicuntur intelligibili voce dicenda sunt, ita ut ab his qui Missæ intersunt possint audiri : præterea Orate pro me fratres, &c. Nobis quoque peccatoribus, pax tecum, Benedictio in fine Missæ & Evangelium sancti Joannis, cum post Missam dicitur in Altari, cætera vero secretò & sub silentio dicuntur, ita ut à circumstantibus minimè audiantur.*

xvj *AVERTISSEMENT.*

Eglises de France. On avoit saisi facilement le rapport qu'il y a entre le *Confitemini* & la *Confiteor*, pour faire dire au Prêtre : *Confitemini Domino, &c. Et ego reus & indignus Sacerdos confiteor*, suivant le sens exprimé dans la traduction de l'Ordinaire de la Messe à l'usage de Paris, fait au XIV siècle pour le Roi Charles V. *Confessiez-vous à notre Seigneur, pource qu'il est bon, & je coupable & non digne. Prêtre je me confesse à Dieu, &c.* Mais les Evêques ont enfin ôté avec raison ce verset. 10. Parce qu'il n'a jamais été dans le Missel Romain auquel les Eglises de France se sont conformées depuis Charlemagne. 20. Parce que ce verset *Confitemini* ne convient pas littéralement à la Confession des pechez, mais à la Célébration des louanges de Dieu. L'Ordre des Carmes & celui des Dominicains pourront aussi quand ils jugeront à propos supprimer ce verset, puisqu'ils ne l'ont tiré que du Missel de Paris & de quelques autres Eglises de France, & qu'il n'y a presentement aucune de ces Eglises qui ne l'aient ôté de l'*Ordo Missæ*.

Des *Amen*
du Canon
qui pour-
roient être
retranchés.

De même encore, comme nous avons vû dans les anciens Sacramentaires, & dans tous les Missels jusqu'au XIII siècle, qu'il n'y avoit dans le Canon que le seul *Amen* qui en étoit la conclusion, parce que le Canon entier n'étoit regardé que comme une Priere qui n'avoit par conséquent qu'une conclusion, & que ce n'a été qu'insensiblement & par de legeres raisons qu'on y a inferé dans la suite quatre ou cinq *Amen*, les Evêques qui de concert avec leurs Chapitres font imprimer le Missel de leurs Eglises

AVERTISSEMENT. xvij

Eglises , sont en droit de ne laisser dans le Canon que le seul *Amen* de la fin. Rien ne peut empêcher aussi les Chartreux quand ils feront réimprimer leur Missel , de n'y laisser que l'*Amen* qui étoit dans tous leurs Missels manuscrits ou imprimez avant l'an 1560; car il n'y a eu aucun ordre de l'Eglise d'y inserer les autres *Amen* , & il ne peut y avoir ni mal ni scandale de suivre ou de s'en tenir à ce qui a été pratiqué avec piété durant tant de siècles. Il y a cela de particulier par rapport aux Chartreux , qu'ils n'avoient dans le Canon que le dernier *Amen* au tems même du Concile de Trente , lequel loin de faire rejeter les anciens usages , a déclaré qu'il falloit les respecter & les retenir : *Retento¹ ubique cujusque Ecclesia*
antiquo & probato Ritu. Il a souhaité même qu'on les conservât avec soin : *Si que Provincia^m aliis ultra prædictas, laudabilibus consuetudinibus ac Cerimoniis hac in re utuntur, eas omnino retineri sancta Synodus vehementer optat.*

¹ Conc. Trid.
sess. 22. cap. 2.

^m Sess. 24.
cap. 1.

Il seroit d'autant plus à propos de suivre cet ancien usage , qu'on peut le reprendre sans aucun inconvenient, & qu'on prétend mal-à-propos autoriser la récitation haute du Canon par l'introduction des nouveaux *Amen* , quoiqu'en les y inserant on n'ait jamais prétendu les faire répondre ni par les assistans , ni par le Diacre , mais par le Prêtre seul ; & qu'on marquoit alors bien exactement , comme nous avons vu , que le Prêtre ne devoit faire entendre sa voix qu'en disant *Nobis quoque peccatoribus & Per omnia secula seculorum.*

Voilà ce me semble ce qu'on doit penser des
 Tome IV. 6

xviiij *AVERTISSEMENT.*

usages qu'on n'a pas , pour ainsi dire , perdus de vûe , & qui n'ont été changez que par quelques inadvertances ou par de tres-légères raisons. Les Evêques seront toujours louez de rétablir les usages qu'ils trouvent si bien marquez dans les livres d'Eglise de leurs Provinces.

Usages qui ne doivent pas être changez.

Il n'en seroit pas de même si l'on vouloit changer des usages qui ont été très souvent & généralement recommandez , dont l'origine est si ancienne qu'on n'en voit pas le commencement. Un Evêque ne s'arogeroit pas le droit de changer l'usage du Pain Azyme dans l'Eglise Latine, non plus qu'un Evêque Grec de changer dans la sienne l'usage du Pain levé pour le Sacrifice , parce que ces deux anciens usages ont été pratiqués & recommandez depuis un tems immémorial par l'une & l'autre Eglise. Par la même raison un Evêque ne seroit pas en droit d'ordonner aux Prêtres de son Diocèse de réciter tout le Canon à haute voix , parce que l'usage recommandé dans l'Eglise Latine de dire le Canon à voix basse , est pour le moins d'une aussi haute antiquité que celui du Pain Azyme. Or si un Evêque ne peut pas faire ce changement , est-il raisonnable qu'un Prêtre entreprenne de le faire ? Ne doit-on pas sçavoir que les anciennes Coûtumes ont force de Loi , & que le Concile de Nicée a recommandé de les conserver : *Antiqua n Con-suetudo servetur* : Que dans les choses qui ne sont pas marquées expressément dans l'Ecriture, il faut , dit saint Augustin , prendre pour Loi la Coûtume du peuple de Dieu , ou l'exemple

n Conc.
Nir. Cap. 6.

AVERTISSEMENT. xix

& les Ordonnances de nos Prédecesseurs : *In his enim rebus de quibus nihil certi statuit Scriptura divina, mos populi Dei, vel instituta Majorum pro Lege tenenda sunt* : Qu'il faut bien se donner de garde, dit le même S. Augustin, de vouloir changer ce qui n'est ni contre la Foi, ni contre les bonnes mœurs, parce que quand on pourroit se persuader que le nouvel usage qu'on voudroit introduire seroit plus utile, il suffit de considerer qu'il peut causer des troubles par sa nouveauté :

Ipsa quippe per mutatio consuetudinis etiam quae adjuvat utilitate, novitate perturbat. Que seroit-ce si la nouvelle coutume n'étoit pas plus utile, car en ce cas ne faudroit-il pas ajouter avec S. Augustin : *Quapropter quae utilis non est, perturbatione infructuosa consequenter noxia est* ?

S. Gregoire le Grand & les autres Peres ont souvent parlé de même, & c'est sur ces sages maximes de S. Augustin que S. Isidore de Seville a dit que rien ne convient mieux à un Chrétien grave & prudent que de se conformer à ce qui se fait dans l'Eglise. où il se trouve, de peur que la diversité des pratiques qu'on voudroit introduire ne donnât lieu à quelque schisme. *Nec disciplina in his melior est gravi prudentique Christiano, nisi ut eo modo agat quo agere viderit Ecclesiam ad quam forte devenerit. Quod enim neque contra Fidem, neque contra mores bonos habetur, indifferenter sequendum est, & propter eorum inter quos vivitur societatem servandum est, ne per diversitatem observationum schismata generentur.*

o S. Aug.
epist. 36. al.
86.

p S. Aug.
epist. ad Jan.
54. al. 113.

q Ibid.

Sentimens
des Peres
sur la né-
cessité de se
conformer
aux usages
de l'Eglise.

r Isid. de
Eccl. Offic.
lib. 1. cap. 43.

xx A V E R T I S S E M E N T.

S. Augustin & les autres Peres parlent ici des usages reçûs dans les lieux où l'on se trouve. Que n'auroit-il pas dit à des personnes qui ne croiroient pas devoir se conformer à un usage aussi anciennement & aussi universellement établi dans toutes les Eglises Latines que l'est celui que nous avons exposé ?

Récitation
secrète de
toute anti-
quité selon
le Pere
Thomassin.

• Thom. de
l'Office div.
1. part, c. 2.

Un Auteur aussi sçavant & aussi versé dans les usages de l'ancienne discipline que l'étoit le P. Thomassin, & que j'avois par je ne sçai quelle abstraction oublié de citer, ne doutoit pas de l'antiquité de cet usage. Il en a montré en même tems & l'antiquité & l'utilité dans deux chapitres de son *Traité de l'Office divin & de sa liaison avec l'Oraison mentale*. Il ne manque pas d'y citer plusieurs anciens Peres. La Constitution de Justinien qu'on peut voir à la page 146 de cette Dissertation, ne lui étoit pas inconnue, mais elle ne lui paroissoit pas plus sensée & plus respectable qu'elle l'avoit paru à M. de Marca. [cité ici pag. 150.] J'en rapporterai les paroles, dit le P. Thomassin, non pour la croire digne qu'on y déferât, mais afin de faire connoître par cette preuve constante, que la pratique uniforme de toute l'Eglise avoit été depuis sa naissance, que le Célébrant prononçât cette Priere mystérieuse en secret, & que les Fideles & les moindres Clercs n'y eussent part que par leurs adorations, & par le profond respect qu'ils devoient avoir pour un Mystere si saint & si ineffable. Ad hæc jubemus, &c. Il falloit que cet Empereur se sentît destitué de preuves & d'autoritez, puisqu'il n'allégua pour soutenir sa Constitution, que ce texte de S. Paul,

AVERTISSEMENT. xxj

qu'il tourne d'une maniere qui se détruit par S. Paul même. Et après quelques réflexions aussi édifiantes que solides ; Voilà, poursuit-il ; sur quoi étoient fondées les paroles secretes du Sacrifice , & l'usage aussi ancien que l'Eglise, de ne les publier jamais au Canon de la Messe.

On pourroit peutêtre citer aussi le témoignage de M. Arnauld (4) pour la récitation secrette,

(4)

(4) Depuis que cette Dissertation a été imprimée, on a imprimé & débité sans nom d'Auteur & de Libraire un Ecrit sous ce titre : *L'esprit de l'Eglise dans la Célébration des saints Mysteres*. L'Auteur rapporte plusieurs témoignages pour montrer l'antiquité de la prononciation secrette du Canon, comme j'avois tâché de le faire. Mais parmi ces autoritez qui ne m'avoient pas échapé, j'y trouve celle de M. Arnauld que j'emploierois volontiers. Voici comme l'Auteur anonyme la rapporte à la fin de sa IV. proposition. *M. Arnauld dans sa fréquente Communion* (part. 2. cap. 43.) tire avantage de ces instructions de S. Charles ; si quelqu'un , dit-il, vouloit révoquer en doute le sens qu'on donne ici au *submissa voce* du Concile il n'a qu'à jeter les yeux sur les Réglemens de S. Charles qui avoit pris à tâche d'en faire exécuter les Ordonnances , & il verra facilement que le sens que je donne au *submissa voce* du Concile est le sens même du Concile. Cela m'a fait consulter les diverses Editions de la *fréquente Communion*. M. Arnauld parle véritablement des instructions de S. Charles au chapitre 43. de la seconde partie ; mais il n'y a pas un mot sur le *submissa voce*. On a réimprimé presque aussitôt cet écrit sous ce nouveau titre : *Réflexions sur la nouvelle Liturgie d'Anieres*, & pour y corriger cette fausse citation , au lieu de la *fréquente Communion*, on a mis dans le *Traité de la Pénitence*, Traité que je ne connois point. Peutêtre a-t-on voulu dire dans la *Tradition de l'Eglise sur la Pénitence* ; mais ce Traité n'est point divisé en deux parties, & il n'y est pas parlé du silence des Prieres.

xxij **AVERTISSEMENT.**

mais faudroit-il encore des autoritez après toutes celles que nous avons rapportées ?

Vûe &
souhaits de
l'Auteur.

J'espère que ceux qui auroient douté de cette antiquité ne me blâmeront pas d'avoir dissipé ce doute. Nous sommes tous dans une même école, dit Vincent Lerins, tous également Disciples de J. C. & de l'Eglise. Nos recherches & nos observations doivent être, pour ainsi dire, des conférences où nous rapportions ce que nous trouvons dans les sources de la Tradition qui nous sont communes. Et si quelqu'un expose évidemment le contraire de ce que nous avons crû, nous ne sommes pas vaincus, mais nous sommes instruits, dit S. Cyprien : *Non enim vincimur & quando offeruntur nobis meliora, sed instruimur.*

1 Epist. 71.
ad Quir.

J'ai cru devoir m'instruire moi-même dans les monumens que nous trouvons en remontant depuis nôtre tems jusqu'au premier siècle. Plaise à Dieu que mon travail devienne utile, & que nous conformant tous unanimement aux regles de l'Eglise, nous nous trouvions tous uniformes dans la Célébration des saints Mysteres : Mettant s pour ainsi dire, à l'unisson nos voix & nos cœurs pour glorifier Dieu le Pere de notre Seigneur J. C.

f Ut unanimes uno ore honorificetis Deum & Patrem Domini nostri J. C.
Ad Rom. xv.
6.

M A N D E M E N T

*Dè Monseigneur Mathurin Savary Evêque de
Séez, touchant la Récitation du Canon.*

MA T H U R I N par la grace de Dieu & du Saint Siège Apostolique, Evêque de Séez, Conseiller du Roi en tous ses Conseils, & Aumonier de la feue Reine très-digne Epouse de Sa Majesté; A tous les Curés Ecclésiastiques Séculiers & Réguliers, & à tous Fideles, Salut & Bénédiction. Nous aprenons avec douleur que quelques Ecclésiastiques de notre Diocèse se veulent singulariser par des pratiques particulières auxquelles leur ignorance ou leur opiniâtreté les atache, professent le Canon de la Messe à haute voix, & de même son dont ils prononcent l'Introit, l'Epître & l'Evangile & les Oraisons; ce qui est formellement contre la discipline moderne & universelle de l'Eglise, prescrite par le Pontifical & le Missel Romain; & comme rien n'est capable de conserver la pureté de la Discipline Ecclésiastique, comme l'uniformité de pratiques, lesquelles n'étant pas révérees par une religieuse & scrupuleuse égalité, divisent peu à peu & insensiblement les Ministres de l'Autel, & s'attachent avec partialité ses sujets qui enfin dégénèrent en factions & cabales.

Pour éviter un mal si dangereux & si préjudiciable à la Religion, nous désirons &

vous mandons de prononcer & de tenir la main à faire prononcer secrettement & à voix basse , qui ne puisse être entendue que du Célébrant dans les Messes basses , & du Diacre & du Soudiacre dans les hautes Messes , les paroles du Canon en la même maniere qu'il est marqué & prescrit par le Missel Romain , & mettons en suspenſe actuelle *ipſo facto* , ceux qui y manqueront. Et afin que personne n'en ignore , nous vous mandons de publier aux Prônes de vos grandes Messes Patroissiales , notre présent Mandement , veiller à ce qu'il soit observé , & nous donner avis de ce qui se pourroit passer au contraire à l'effet ; de quoi après en avoir fait la lecture , vous le ferez afficher dans la Sacristie de votre Eglise , & nous enverrez un Certificat signé de vous , comme vous aurez satisfait à ce que dessus. Donné en notre Palais Episcopal sous notre Seing & le Sceau de nos Armes avec le contreſeing de notre Secrétaire ordinaire , ce 16^e jour de Mai 1698. Signé, MATHURIN, Evêque de Sécz.

M A N D E M E N T

*De Monſieur l'Illuſtriſſime & Reverendiſſime
Evêque de Meaux , portant défenses de lire
le Livre intitulé , Lettre ſur les Amen du
nouveau Miſſel de Meaux.*

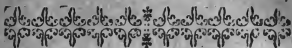
^a Car-
dinal le 29
Mai 1715.

Henry de Thyard de Biſſy * , par la miſéricorde de Dieu & par l'autorité du S.
Siège Apoſtolique , Evêque de Meaux , Con-

feiller du Roi en ses Conseils ; Au Clergé Séculier & Régulier de nôtre Diocèse , Salut & Bénédiction . Aïant connu qu'à nôtre insçu & sans la participation de nos Vénérables Freres les Doyen & Chanoines de nôtre Eglise, & des Commissaires députez pour travailler au nouveau Missel , celui qui étoit chargé d'en corriger les épreuves, avoit ajouté le mot *Amen* précédé d'un R rouge aux paroles de la Consécration & de la Communion du Prêtre ; qu'il avoit aussi mis un R rouge avant tous les *Amen* qui sont à la fin des Oraisons de l'Ordre de la Messe & du Canon ; & que dans les Rubriques qui traitent de la Messe haute , il avoit expliqué ces paroles *submissa voce* , par celles-ci , *id est sine cantu* , Nousavons aussitôt fait corriger toutes ces nouveutez comme contraires à l'usage immémorial non seulement du Diocèse de Meaux & de tous ceux de nôtre Métropole , mais encore de toute l'Eglise , & comme tendantes à favoriser la pratique de dire le Canon de la sainte Messe à voix haute & intelligible aux Assistans. Nous avons crû avoir suffisamment remédié au mal par ces corrections ; mais nôtre Promoteur nous aïant représenté que depuis quelques jours il paroît un Libelle intitulé *Lettre sur les Amen du nouveau Missel de Meaux* , qui n'a été fait que pour justifier les fautes que nous avons ordonné de corriger , a requis qu'il nous plût d'interdire la lecture de ce Libelle, d'ordonner à tous les Prêtres de ce Diocèse de prononcer d'une voix que le peuple ne puisse entendre, le Ca-

non de la sainte Messe, aussi bien que les autres endroits que les Rubriques marquent qu'il faut dire à voix basse, & de leur défendre sous peine de suspension, de se servir du nouveau Missel, à moins que les corrections par nous ordonnées n'aient été faites.

Nous aiant égard aux remontrances de nôtre Promoteur, & après avoir soigneusement examiné ledit Libelle, le saint Nom de Dieu invoqué, avons défendu & défendons la lecture du Libelle intitulé, *Lettre sur les Amen du nouveau Missel de Meaux*. Ordonnons à tous les Prêtres de nôtre Diocèse de prononcer d'une voix qui ne puisse être entendue du peuple, le Canon de la sainte Messe, aussi bien que les autres endroits que les Rubriques marquent de dire à voix basse ; & leur défendons, sous peine de suspension, de se servir du nouveau Missel, à moins que les corrections par nous ordonnées n'y aient été faites. Enjoignons à tous les Curez & Vicaires de faire inserer nôtre present Mandement à la fin du nouveau Missel, & à nos Archidiacres & Doyens Ruraux d'y tenir la main dans leurs Visites. Donnée à Paris, où nous nous trouvons pour les affaires de nôtre Diocèse, & attendu que la presente Ordonnance requert célérité, le vingt-deuxième Janvier mil sept cens dix. Signé † HENRI, Evêque de Meaux.



T A B L E

D E S T I T R E S.

XV. **D**ISSERTATION sur l'usage de reciter en silence une partie de la Messe dans toutes les Eglises du monde, où l'on voit la manière dont la Liturgie a été prononcée, en remontant depuis nôtre tems jusques aux premiers siècles.

OBSERVATIONS préliminaires sur les deux extrémités de deux sortes de Prêtres, dont les uns disent toute la Messe sans que les Assistans puissent rien entendre, & les autres disent toutes les Prières à voix haute. Page 1.

PREMIERE PARTIE. Exposition de la Discipline présente de l'Eglise, qui ordonne clairement aux Prêtres depuis six ou sept siècles, de dire une partie de la Messe à voix basse, sans qu'ils puissent être entendus des Assistans.

ARTICLE I. Ce qu'on a entendu généralement par ces mots *submissa voce*: Le sens du Concile de Trente clairement marqué par les Historiens contemporains & par l'Eglise de Rome à laquelle les Peres de ce Concile renvoient. p. 14.

ART. II. L'Eglise de Rome à laquelle le Concile renvoie, met à la tête du Missel toutes les Rubriques sur la manière de prononcer. L'Eglise de Milan les met aussi. Les Conciles Pro-

vinciaux prescrivent le même usage. Discussion sur le Concile de Reims.	20.
ART. III. Preuves tirées du Pontifical & du Sacerdotal qui étoient en usage avant le Concile de Trente & des Auteurs du XIV siècle, où l'on voit que les Rubriques du Missel de Pie V n'étoient pas nouvelles.	32.
ART. IV. Preuves tirées d'un grand nombre d'anciens Missels, & surtout de celui de Paris qui a été porté de tous côtez depuis cinq ou six cens ans par les Carmes & les Dominicains.	39.
ART. V. Preuves de la prononciation des Prières en silence par l'usage de tous les Ordres Religieux depuis l'an 1000.	49.
ART. VI. Témoignages des Auteurs du XI XII, & XIII. siècles touchant le silence des Prêtres de la Messe, en remontant jusqu'au dixième.	58.
NOUVELLE explication donnée aux témoignages des Auteurs qui parlent de la récitation en silence.	63.
REFLEXION.	64.
Première Objection.	66.
Réponse.	67.
Seconde Objection.	69.
Réponse.	70.
ART. VII. Plusieurs Prières récitées secrètement à la Messe dans toutes les Eglises Chrétiennes qui ont conservé leurs Liturgies.	71.
ART. VIII. Raisons mystérieuses du silence du Canon, tirées des Pères & des Conciles. D'où vient qu'on laisse à présent entre les mains des Fideles le Canon qu'on leur cachoit autrefois.	77.

SECONDE PARTIE. *Examen de la Discipline de l'Eglise durant les dix premiers siècles, touchant la maniere de réciter les Prières de la Messe.*

On fixe la signification du mot secretæ. On monte ensuite depuis le X siècle jusqu'aux premiers tems, & l'on fait voir l'usage constant de dire une partie des Prières de la Messe secretement & en silence. 87.

ARTICLE I. *Question préliminaire. On examine si le mot secretæ vient du mot secretio, ou si avant le X siècle ce terme signifioit simplement l'Oraison secreta dite secretemens en silence.* 90.

ART. II. *Quels sont les Auteurs qui ont cru qu'on disoit autrefois la Messe à voix haute.* 97.

ART. III. *Qu'on n'a point établi la coutume de dire une partie de la Messe en secret vers l'an 1000, ni auparavant.*

§. I. *Première preuve par l'Auteur anonyme du Livre des divins Offices attribuez à Alcuin. On montre que l'Histoire des petits Bergers a été inserée mal à propos dans cet Auteur.* 101.

§. II. *Seconde preuve par Bernon Abbé de Richenau l'an 1008.* 109.

§. III. *Troisième preuve par l'usage de faire réciter secretement les noms des morts dans les Diptyques, ou de les placer ailleurs qu'à la Messe, pour ne pas interrompre le silence du Canon.* 111.

§. IV. *Quatrième preuve par Remi d'Auxerre l'an 885.* 113.

§. V. *Cinquième preuve par Herard de Tours l'an 858, & par le Pape Nicolas I l'an 866,*

On marque quelles Prières on prescrivoit alors aux Fideles , ce que contenoient les Heures de Charle le Chauve : méprise de quelques Sçavans sur ce point. 115.

§. VI. Sixième preuve par Flore de Lyon l'an 840. 124.

§. VII. Septième preuve par Amalaire vers l'an 820. 126.

REFLEXION sur Raban' Maur & sur Valfrid Strabon. 131.

ART. IV. Que depuis Amalaire sous Louis le Debonnaire, en remontant jusqu'à S. Gregoire, il ne s'est fait aucun changement sur la maniere de réciter le Canon. Preuves qu'il étoit récité en silence par de très-anciens Monumens, Pontificaux, Sacramentaires, Ordre Romain, Gallican, Monastique, &c. 133.

MESSE basse ou privée autems de S. Gregoire. 142.

ART. V. Discipline des Eglises d'Orient touchant le secret & le silence de la Messe au VI siècle. Changement introduit dans la Liturgie par l'Empereur Justinien. 145.

INNOVATIONS faites dans la Liturgie sous l'Empereur Justinien. 151.

ART. VI. Plusieurs usages du secret & du silence conservez dans les Eglises d'Orient, malgré même la Loi de Justinien. 154.

ART. VII. Effet de la Nouvelle de Justinien. Le Canon récité tout haut en quelques Eglises d'Orient. Histoire des Bergers qui contrefont les Mysteres de la Messe, & tombent à demi morts par le feu du Ciel. Cette Histoire n'a point été cause de la récitation secreste du Canon en Occident. 158.

DES TITRES.

xxxj

ART. VIII. Qu'on n'aperçoit aucune marque de changement dans l'Eglise Latine depuis l'an 600 jusques vers l'an 400, & qu'on trouve toujours des preuves du silence des Prieres dans les Missels de Rome, des Gaules & d'Espagne. 175.

ART. IX. Preuve du secret & du silence du Canon vers l'an 400. par le Pape Innocent I & par S. Augustin. 180.

ART. X. Qu'en remontant de l'an 400. au III siècle, on trouve dans l'Eglise d'Orient & d'Occident le secret & le silence des Mysteres. 185.

I. Par l'Auteur de la Hierarchie Ecclesiastique sous le nom de S. Denys l'Arcopagiste. Ibid.

II. Par S. Ambroise. 188.

III. Par S. Chrysostome qui parle des rideaux qui cachotent l'Autel pendant la Célébration des SS. Mysteres & du grand silence qu'on ne rompoit qu'en les découvrant. 191.

IV. Par le Concile de Laodicée. 193.

ART. XI. Suite des preuves du secret & du silence par S. Basile & par les remarques de plusieurs Scavans sur les usages du VI siècle. 195.

ART. XII. Qu'au II & au III siècles on ne voit pas qu'on empêchât les Fideles de voir ce qui se faisoit sur l'Autel pendant les SS. Mysteres; mais on ne leur faisoit pas entendre toutes les Prieres du Canon. 202.

ART. XIII. Conclusion de la Tradition perpetuelle du secret & du silence. L'Eglise a toujours voulu accoutumer ses enfans à contempler les Mysteres en réprimant la curiosité. 212.

TROISIÈME PARTIE. *Examen des motifs sur lesquels on a cru que l'ancienne Eglise a fait dire le Canon de la Messe à voix haute jusqu'au X siècle.* 217.

ARTICLE I. *Premier motif, que selon les anciens Peres les Fideles ont répondu Amen aux paroles de la Consécration jusqu'au X siècle.*

REPONSE : *Que ce fait n'a été avancé que par des méprises.* 218.

PREUVES par les SS. PP. *que les Fideles répondoient Amen après les paroles Sacramentelles de même qu'en recevant la sainte Communion, pour donner un témoignage public de leur foi, & en faire une haute profession.*

AUTORITEZ des Peres Grecs. 220.

REPONSE. 221.

AUTORITEZ des Peres Latins. 222.

REPONSE. 223.

SUITE des autoritez qu'on oppose. 225.

REPONSE. 226.

ART. II. *Témoignages tirez des anciennes Liturgies Greques & de Flore de Lyon.*

REPONSE : *que les Liturgies ne sont pas de ceux dont elles portent le nom, & que Flore dit le contraire de ce qu'on suppose.* 229.

TEMOIGNAGE de Flore qu'on croit décisif, auquel on joint ceux de Pascale & de Ratramne. 231.

REPONSE. 232.

ART. III. *Troisième motif. L'autorité du Rit Gallican & du Rit Mozarabe.*

REPONSE. *Méprise sur le Rit Gallican. Discussion sur le Rit Mozarabe.* 235.

REPONSE,

DES TITRES.

xxxij

REPONSE.

236.

ART. IV. Qu'il n'y a pas plus d'inconvenient d'ajouter des Amen à la Consécration, que d'en ajouter à la Communion, comme on a fait au Diocèse de Paris.

REPONSE : Origine du nouvel usage de Paris, qu'on peut autoriser par S. Charles le seul Amen de la Communion, fondé sur la premiere antiquité.

238.

REPONSE.

239.

ART. V. Suite de l'article précédent de la maniere dont on a donné la Communion, & des paroles qu'on a prononcées en la donnant dans tous les siècles. Quelle consequence on doit tirer de ces usages.

243.

ART. VI. Cinquième motif, que les Amen des Oraisons du Canon sont une preuve que les Assistans doivent répondre, & par conséquent les entendre.

REPONSE : Que ces Amen n'ont été mis qu'au VIII ou au XIV siècle, & qu'alors tout le Canon se disoit en silence.

254.

REPONSE.

255.

ART. VII. Origine des Amen inserez dans le Canon au milieu du VIII siècle. On étoit alors en peine si les Anges ou les Prêtres devoient répondre Amen.

262.

ART. VIII. Dernière difficulté. Plusieurs reflexions montrent que jusqu'au VIII siècle il auroit été injuste de cacher les Mysteres aux Fideles.

REPONSE : On se fonde sur des erreurs historiques. Durant les sept premiers siècles il y a toujours eu des Fideles qui ont mérité qu'on

Tome III.

leur cachât une partie des saints <i>Mysteres</i> & les Saints n'ont pû trouver mauvais qu'on usât à leur égard même de quelque réserve.	270.
REPONSE.	271.
PREMIERE ERREUR historique. Que le fait des Bergers ait fait introduire le silence des Prieres.	272.
II Erreur historique. Qu'il y ait un decret qui ait fait changer l'usage de prononcer à voix basse.	ibid.
III Erreur historique. Que les Fideles durans les sept premiers siècles n'aient point assisté aux saints <i>Mysteres</i> sans communier.	273.
IV Erreur historique. Que les Assemblées des Fideles des sept premiers siècles ne fussent com- posées que de Saints.	281.
NOUVEAU MOTIF, de ne point s'astreindre à la récitation secrète, tirée de la Messe de l'Ordination qui se dit toute entiere à voix haute.	284.
NULLITE' du nouveau motif. La récitation haute de la Messe de l'Ordination n'est pas un reste de l'ancienne Discipline.	
REFLEXION sur l'origine de ce qui se fait en faveur des nouveaux Prêtres comme une ex- ception de la Règle.	285.
SUITE des illusions de l'Apologiste.	289.
ILLUSION.	ibid.
AUTRE preuve de l'Apologiste.	ibid.
ILLUSION.	290.
AUTRE preuve bisarre tirée de S. Ignace de Loyola & du Docteur d'Epence.	ibid.
ILLUSION.	291.

DES TITRES. LXXV

RÉPONSE à quelques nouvelles Difficultez. 309.

PREMIERE Difficulté contre l'utilité de cette Dissertation. ibid.

RÉPONSE. On montre la nécessité de se conformer aux Rits marquez & surtout à ceux qui sont très anciens. 310.

SECONDE Difficulté sur l'autorité de Flore; on reproche qu'on a falsifié cet Auteur. 314.

RÉPONSE; Que le reproche n'est fondé que sur une mauvaise édition. On expose quelles sont les bonnes éditions de Flore, & quel est son vrai sens. 315.

TROISIEME Difficulté sur le témoignage d'Amalaire; explication du mot **SECRETUM**. 322.

RÉPONSE: Qu'Amalaire exprime trop clairement la récitation secrète & silencieuse pour pouvoir l'é luder. 323.

ON montre d'où vient qu'il se sert du mot chanter pour celui de réciter. 329.

La clameur jointe au silence dans les anciens Auteurs. 330.

QUATRIEME Difficulté contre ce qui a été dit dans la Dissertation, qu'anciennement on ne répondoit point Amen aux paroles de la Consécration dans l'Eglise Latine. 333.

RÉPONSE: Que l'Objection est fondée sur une mauvaise traduction, & qu'elle ne prouve rien pour l'Eglise Latine. 334.

CINQUIEME Difficulté sur l'origine de la récitation secrète dans l'Eglise Latine. 337.

RÉPONSE. On montre combien on s'est trompé en avançant que du moins pendant les huit premiers Siècles, le Canon étoit récité d'une voix entendue de l'assemblée. ibid.

xxvj TABLE DES TITRES.

**INSTANCES & réponses sur le mot canere, &
sur le sentiment du Pere Mabillon touchant la
récitation secrete.**

348.

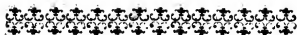
LETTRE du R. P. Martene.

351.

Fin de la Table.



XV DISSERTATION.



XV DISSERTATION. XV. Diss.

Sur l'usage de réciter en silence une partie de la Messe dans toutes les Eglises du monde, où l'on voit la manière dont la Liturgie a été prononcée, en remontant depuis notre tems jusques aux premiers siècles.

OBSERVATIONS PRELIMINAIRES

sur les deux extremités de deux sortes de Prêtres, dont les uns disent toute la Messe sans que les assistans puissent rien entendre ; & les autres disent toutes les Prières à voix haute.

ON doit convenir que la meilleure manière de dire la Messe est celle qui est entièrement conforme à l'ordre que l'Eglise nous a prescrit. C'est sans doute à l'Eglise à marquer la manière d'offrir le saint Sacrifice qui est la plus grande action de la Religion. Quand il ne s'agiroit que de sçavoir s'il faut prier la tête couverte ou découverte, comme l'on paroïssoit en douter du tems de St. Paul, nous apprendrions de ce grand Apôtre qu'on doit suivre en cela ce qu'on trouve établi sans entrer en aucune ^a contestation : & il nous a dit de même qu'en tout autre point de discipline

^a Si quis autem videtur contumacius esse, nos talem consuetudinem non habemus, neque Ecclesia Dei. I. Cor. XI. 16.

XV. D^{ess}. il faut s'en tenir aux usages qu'on a appris des premières^b Eglises, qui nous ont annoncé l'Evangile, & que tout doit se faire selon l'ordre marqué : *Omnia^c autem honestè & secundum ordinem fiant*. Si l'Eglise a donné des regles pour dire la Messe, il faut les suivre. Si elle veut qu'on dise une partie des Prieres en silence, il faut s'y conformer. On ne doit pas vouloir être plus sage que l'Eglise. Ses maximes bien pénétrées paroîtront toujours belles & utiles, & elle peut nous dire en toute rencontre avec le Sage : *Mon fils, si vous m'écontez avec attention, vous serez instruit*. Il seroit donc bien à souhaiter qu'on se conformât aux usages qu'elle prescrit touchant la Célébration de la Messe, & qu'on gardât une entière uniformité dans une même Eglise. Cependant on y aperçoit bien des différences. S'il y a quelques Prêtres qui prononcent d'une voix claire & distincte ce qui doit être dit à voix haute, il y en a qui disent toute la Messe si bas, qu'on n'en entend presque rien ; & l'on voit au contraire tous les jours augmenter le nombre de ceux qui font retentir tous les mots de la Messe sans aucune exception depuis le commencement jusqu'à la fin.

À l'égard de ceux qui disent la Messe si bas que les assistans ne sçauroient les entendre, c'est un abus qui a toujours été condamné. Le Concile de Bâle en 1435, veut que les Supérieurs punissent les Prêtres qui outre les Prieres secrètes disent tout le reste de la Messe d'une voix si basse, qu'ils ne peuvent être entendus des assis-

^a Concil. Bas.
fil. sess. 21.
n. VII.

tans : *Abusum aliquarum Ecclesiarum^d in quibus
... Missa etiam privata sine Ministro aut Prae-*

^b An à vo-
bis verbum
Deiprocessit.
1. Cor. XII.
36.
^c Ibid. 40.

TER (1) SECRETAS Orationes ita submissâ voce XV. DISS.
dicitur, quod à circumstantibus audiri non potest, (2)

abolentes, statuimus ut qui in his transgressor inventus fuerit, à suo Superiore debitè castigetur. Trois ans après ce Decret la Pragmatique Sanction arrêtée au Concile de Bourges l'an 1438 ordonna aussi^e qu'on corrigerait cet abus. On n'y marqua pas en détail tout ce qu'il falloit lire à voix haute, on le sçavoit assez par l'usage, par des Rubriques de plusieurs Livres d'Eglise, & par les avis que les Evêques donnoient aux Prê-

^e Rem divinam, quam Missam appellamus, sine Ministro nunquam celebrato. Dum eam facis exaltato, quæ à circumstantibus exaudiri possit. Secus agentem corripito.
Convent. Bithuric. M. 31. Conc. T. 12. p. 1431.

[1] Il est important de remarquer qu'il faut lire PRÆTER SECRETAS & non pas PER SECRETAS qui ne sçauroit former aucun sens raisonnable; c'est à quoi les Sçavans qui ont donné les Collections des Conciles, auroient dû faire assez d'attention pour les engager à consulter les Originaux ou les MSS, ou du moins les anciennes Editions. On voit dans la Bibliothèque de Sorbonne un Exemplaire du Concile de Bâle écrit sur du vélin par Bruneti l'un des Notaires du Concile, & collationné par Gualteri autre Notaire avec d'autres sceings, des paraphes & les sceaux en plomb du même Concile: or on lit PRÆTER dans ces Actes originaux. Ce MS authentique & original fut porté par Bruneti même à Arras, & l'on dit que les Magistrats de cette Ville en firent présent au Cardinal de Richelieu qui l'a laissé à la Maison de Sorbonne. Il y a un autre ancien & magnifique Manuscrit de ce Concile dans la Bibliothèque de M. Daguesseau Chancelier de France, où on lit aussi PRÆTER. On lit de même dans l'Edition de Milan * faite en 1511 * Elle est à dans l'Edition de Paris en 1512 & dans les Editions de Sainte Genevieve. Merlin faites à Paris en 1524 & à Cologne en 1530 sous ce titre: *Decreta et Acta Concilii Basiliensis desumpta ex authenticis Exemplaribus plumbo sacrosancti Concilii firmata.* Je ne sçai qui le premier des nouveaux Editeurs a mis par erreur PER, cette faute se trouve dans les Editions de Crabbe, de Surius, de Binius, du P. Labbe & du P. Hardouin.

XV. DISS. tres à la fin des Synodes. Ces avis se trouvent dans les Pontificaux manuscrits : on peut aisément les voir dans le Pontifical imprimé à Rome pour la première fois en 1485 & réimprimé plusieurs fois à Venise & ailleurs. Parmi ces instructions que l'Evêque renouvelloit aux Prêtres, on lit celles-ci : * Que chacun de vous s'applique à bien entendre les Oraisons de la Messe, les Epîtres, les Evangiles & le Canon pour en instruire le peuple dans ses Prédications: *Qu'il lise à voix haute & intelligible l'Introit de la Messe, les Oraisons, l'Epître, le Graduel, l'Evangile, le Symbole, & toutes les choses qui ne sont pas secretes. Mais qu'il lise posément & distinctement à voix basse les Secretes & le Canon.* Des Conciles particuliers dans la suite ont aussi jugé à propos de le détailler. C'est ce qu'on voit dans le Concile d'Ausbourg de 1548, car après avoir marqué les endroits où il falloit élever la voix depuis le commencement du Canon, il déclare qu'il faut dire à voix haute & intelligible tout ce qu'on appelle la Messe des Catéchumenes : *Reliqua verò Missæ (qua Catechumenorum dicitur) partes debet à religione & voce altâ intelligibilique legantur.* Il est visible que le Prêtre dans une Messe basse remplissant la fonction du Chœur, du Soudiacre & du Diacre, doit pour s'en bien acquiter dire à haute voix ce qui

* Quisque vestrum . . . Introitum Missæ, Orationes, Epistolam, Graduale, Evangelium, Symbolum & cætera non secreta altâ & intelligibili voce proferat Secreta verò & Canonem morosè & distinctè submissâ voce legat. *Pontific. Edit. Venet. 1510. fol. 197.*

seroit chanté par le Chœur, par le Soudiacre & par le Diacre. Il n'est pas raisonnable que par la nonchalance du Prêtre, les assistans qui peuvent entendre le Latin, soient prives des instructions importantes que l'Eglise fait lire à la Messe pour disposer les Fideles à méditer le grand Mystere qui s'opere pendant le Canon. Aussi les Prêtres qui lisent entre les dents ou qui bredouillent de telle maniere qu'on ne les entend point, seront toujours répréhensibles. La seule excuse qu'on pourroit quelquefois apporter en leur faveur, c'est qu'une voix haute peut incommoder les Prêtres qui disent la Messe à d'autres Autels; mais il y a un milieu à prendre, & leur plus grande application doit être d'accommoder leur voix à la portée des assistans qui entendent leur Messe. Le premier Concile de Milan où S. Charles présidoit, veut que dans les Eglises où il se dit tout à la fois plusieurs Messes les Evêques cherchent un moyen d'empêcher que les Prêtres ne se troublent les uns les autres *. S'il n'y avoit qu'à dire toute la Messe si bas que personne n'en entendit rien, l'expédient seroit bientôt trouvé; mais le remede seroit pire que le mal, & ces Prêtres doivent toujours se souvenir qu'ils ne peuvent pas aller contre les règles & l'esprit de l'Eglise.

Le pieux & sçavant Pere Mabillon a si bien

* Quod si in eodem tempore in pluribus locis Missa celebranda sit, rationem ineant Episcopi, ne Sacerdotes alius ab alio perturbentur. *Conc. Mediol. de Missâ.*

XV. DISS. exposé l'obligation de faire entendre aux Fideles tout ce que l'Eglise fait dire à la Messe pour les disposer au redoutable Mystere, que je crois devoir mettre ici ce qu'il jugea à propos de placer dans son Traité des Etudes Monastiques.

Part. 2. c. » Les Prêtres doivent prendre garde surtout
 XII. p. 21. » de bien prononcer lorsqu'ils célèbrent l'augu-
 21. 2. Edit. » ste Sacrifice de la Messe. Ils doivent parler
 » non seulement distinctement, mais avec gra-
 » vité & dignité, & proportionner le ton de
 » leur voix, en sorte qu'ils se puissent faire en-
 » tendre des assistans, au moins de ceux qui sont
 » plus proches. C'est un Sacrifice public, offert
 » pour tous les fideles conjointement avec le
 » Prêtre: on doit entendre ce qu'il dit, pour
 » s'unir à lui & pour le suivre. On y loue Dieu
 » & on le prie, on y fait la lecture de l'Épître
 » & de l'Evangile pour disposer les assistans à ce
 » redoutable mystere. Il faut donc lire d'une ma-
 » niere intelligible, en sorte que les assistans
 » puissent entendre ce que dit le Prêtre, & en
 » profiter. Cependant combien y en a-t-il qui le
 » fassent, je ne dis pas avec la gravité & la di-
 » gnité convenable, mais avec quelque décence?
 » On précipite, on mange les mots, on bredouille
 » souvent d'une telle maniere qu'on ne s'entend
 » pas soi-même. Enfin cette maniere indécente
 » se tourne tellement en habitude, qu'on ne peut
 » plus s'en corriger. On dira ce que l'on vou-
 » dra, mais pour moi j'ai bien de la peine à me
 » persuader qu'un Prêtre ait dans le cœur le res-
 » pect qui est dû à Dieu, lorsqu'il lui parle d'u-
 » ne maniere qui ne seroit pas supportable en
 » parlant à un honnête homme. Ce n'est pas-là

honorer Dieu , mais c'est deshonorer son Ministère , & scandaliser les assistans , au lieu de « les édifier. » XV. Diss.

Le même Auteur ne souhaltoit pas moins que les Prêtres disent secrètement ce que les Rubriques prescrivent de dire à voix basse. Il recommanda au Pere Martene d'écrire contre ceux qui disoient le Canon tout haut ; & si le Pere Martene n'a pas fait un traité sur ce sujet, il n'a pas manqué de faire des notes en differens endroits pour faire voir l'antiquité du silence du Canon, & il m'a témoigné qu'il avoit eu un sensible plaisir d'apprendre que j'avois fait une Dissertation sur ce sujet.

Si les Prêtres qui disent bas toute la Messe , ne peuvent avoir ni Apologistes ni défenseurs , & si on leur ôte tout lieu de repliquer , il n'est pas si aisé de fermer la bouche à ceux qui veulent dire toute la Messe à haute voix. Ils croient que c'est-là le bon usage & le plus conforme au véritable esprit de l'Eglise, qu'ils ont en vûe de renouveler. Ils renouvellent du moins un sentiment qui fut avancé au XVI siecle , peu de tems avant le Concile de Trente.

Après que les Novateurs Lutheriens & Calvinistes eurent soutenu qu'il falloit célébrer les Offices en langue vulgaire , quelques Catholiques dirent qu'il étoit du moins à propos de dire toute la Messe à voix haute sans en excepter le Canon. George Cassander homme sçavant & modéré (2) qui s'appliquoit à chercher autant

[2] Hist. Thuana , Eloge des Sçavans. T. I. p. 322.

XV. DISS qu'il lui étoit possible des moyens d'accorder les Catholiques avec les Protestans, donna un Recueil Liturgique ^a où il insinua ce sentiment chapitre 28. fondé sur quelques prétendus témoignages qu'il termina par celui de Lorichius, dont on sera peut-être bienaise de sçavoir quelque chose de plus que ce qu'il en rapporte. Gerard Lorichius avoit été durant quelque tems séduit ^b par Luther, mais il l'abandonna outré de voir la fureur avec laquelle on vouloit abolir la Messe; il étoit persuadé qu'on ne pouvoit être animé en cela que par l'esprit malin. Il vouloit trouver un milieu entre la véhémence avec laquelle les Novateurs ataquoiént la Religion, sous prétexte d'en ôter le superflu, sans craindre de couper jusqu'au vif, & entre la superstition qui pouvoit porter des Catholiques à autoriser des abus. Il met parmi ces abus les Messes privées, ^c l'application qu'on en fait à des particuliers, & aux morts, les Trentenaires, les Annuels & l'argent qu'on donne pour cela, usage qu'il traite de simonie. Mais ce seroit passer à une horrible extrémité que d'abolir la Messe, ou d'en changer le Canon, & c'est ce qui le porta à faire un Traité *De Missa publica proroganda*, qui fut imprimé en 1536. Il auroit voulu ramener les Novateurs en leur accordant quelque chose, sans se faire un scrupule de l'ôter aux Catholiques à cause qu'ils avoient abusé de quelques pratiques.

Si l'on ne veut dire la Messe qu'en langue vulgaire, par exemple en Allemand, quelque extraordinaire que cela lui paroisse, & sans exemple (*nullo exemplo* ^d) il le permet pourvu

^a Liturgica
de Ritu & Or-
dine Domini-
cæ Cœnæ. Co-
loniæ 1561.
Cap. 28.

^b Voi. 1a
Préface de
l'Épître in
Testam. Nov.
qu'il fit im-
primer à Co-
logne en 1549

^c P. 28. 29
30. & seq.

^d P. 161. 261.

qu'on dise aussi tout le Canon qui ne peut être rejeté que par un mépris formel de l'Eglise primitive & par un mouvement diabolique. Il relève ceux qui prétendoient que l'Eglise ne faisoit réciter le Canon en silence que pour cacher absolument les Mysteres aux fideles, & il ne blâme pas moins les Novateurs qui s'avisent de faire chanter une partie du Canon. Pour lui, en s'appliquant à montrer la sainteté du Canon, il croit qu'il faut prendre un milieu entre le chant & la récitation en silence. Il dit pourtant d'abord que le Canon n'a été appelé le Secret, qu'à cause qu'on le récitait secrètement & en silence, il est persuadé que cela se faisoit ainsi

* Canon etiam alio nomine dicitur secretum, non quòd à plebe (quòd aliqui somniant) nefas sit audiri, legi, nosci, sed quòd in Missa submissa vel pressa voce legi expediat. Nam cum ad Canonem fuerit ventum, majori opus est attentione; unde tacite legit Sacerdos, ut is quæ exequenda instant, devotius possit intendere. Tunc Sacerdoti cubiculum cordis sui est intrandum; & clauso ostio sensuum, Deus tacita devotione est adorandus. Silentium hujusmodi etiam observatum est in flore Ecclesiæ, ut videmus apud ipsum Dionysium. Consuetudinem eam per omnes retrò Ecclesiæ usque ad nostra tempora observatam esse, usus loquendi vulgaris arguit... ridicula, ne quid durius loquar, est nova illa commentatio, quæ etiam verba Consecrationis modulatione certâ complexa, litteris stanneis descripta in lucem sunt emissa, & in Templis Inter sacrum Officium celebrandum, sunt plerisque in locis decantata. Insignem superbix spiritum videmus omnes primitivæ Ecclesiæ Ritus velle tollere, & nescio quæ nova velle sufficere. Litteram Scripturæ hodiè omnes contendunt esse sequendam: quare ergo contra Scripturam etiam verba Consecrationis concinunt. *Miss. public. Prærog. l. 1. p. 116. & seq.*

XV, Diss. dans les siècles les plus florissans de l'Eglise, il le prouve par l'ouvrage de S. Denis par d'autres observations & par la réflexion que fait Erasme sur la coutume de tirer les rideaux de l'Autel au commencement du Canon. Il montre ensuite combien est ridicule la coutume qu'on osoit introduire en quelques endroits de mettre en notes de musique, & de chanter les paroles de la Consécration. Il revient à ce qu'il croit un juste milieu, qui est de réciter le Canon à voix basse, de telle manière cependant qu'il puisse être entendu de ceux qui sont autour de l'Autel; & il croit que le Prêtre doit se faire entendre à cause des *Amen*, qui sont à la fin des Oraisons du Canon, & qui doivent être dits par les assistans. Ces *Amen*, comme nous verrons plus bas, ont trompé plusieurs personnes. Il suffit de remarquer ici que c'est après les innovations de Luther que des Catholiques commencèrent à inferer de ces *Amen* qu'on ne devoit pas dire le Canon en silence.

Ce qu'on disoit alors a été renouvelé depuis quelques années par plusieurs Prêtres qui passant de la théorie à la pratique sans attendre aucun nouveau jugement de l'Eglise, disent toute la Messe à voix haute. Le nombre de ces Prêtres augmente tous les jours. Ils croient suivre l'esprit de l'Eglise, & se conformer à la Tradition; & ils regardent ceux qui ne disent pas encore le Canon tout haut comme des personnes trop servilement attachées aux nouveaux Rubriques.

Cette pratique n'est pourtant pas tellement applaudie, qu'elle ne soit blâmée par bien des

Sçavans de nos jours qui font profession de lire **XV. Dissi**
 les Peres & les Conciles, & de les suivre volon-
 tiers dans la Pratique, & qui ont été très-per-
 suadés que le nouvel usage qu'on veut intro-
 duire, n'est conforme ni à l'ancienne Disci-
 pline, ni à l'intention de l'Eglise. On a déjà vû
 les souhaits des sçavans PP. Bénédictins Mabil-
 lon & Martene. Le P. Mabillon ^f sur ces mots ^{f Mus. Ind.}
 de l'ancien Ordre Romain, *tacite intrat in Ca-* ^{tom. 2. p. 48.}
nonem, n'a pas manqué de mettre en note, *non*
ergo elatâ voce, &c. Nous entendons le P.
 Martene parler plus fortement en son lieu sur
 un autre ancien Ordre Romain Monastique; &
 le Pere Ruinart autre sçavant Bénédictin n'a pas
 oublié dans son Edition de S. Grégoire de Tours,
 de faire remarquer l'ancien usage de réciter le
 Canon secrètement, en parlant de l'ancien
 Canon Gallican, dans ses Notes, où il dit :
Hac autem omnia secretò pag. 1361.

Le Pere Dantecourt Chanoine Régulier de
 Sainte Geneviève, Curé de S. Erienne du Mont,
 & Chancelier de l'Université de Paris, a montré
 en peu de mots dans un Ouvrage * dédié à feu
 M. l'Archevêque de Paris, combien est respec-
 table l'usage du silence des Prières de la Messe.
 » Il représente que ceux qui n'entendent pas
 ce qui se dit à la Messe, ne perdent rien des
 grâces qui y sont attachées; ils en peuvent en-
 core tirer l'avantage d'un très-profond respect,
 d'une humilité sainte & d'une vive foi pour les
 Mystères de la Religion.

L'Eglise en est si persuadée, que c'est dans ce
 cet esprit que le Concile de Trente s'a désiré
 qu'on observe toujours la pratique ancienne de

* De l'usage de faire le service divin en langue non vulgaire à Paris 1687.

g Conc. Trid. Sess. 22. can. 9.

XV. Diss. » réciter à voix basse le Canon de la Messe, que
 h S. Bas. de » S. Basile ^h apelloit autrefois *Secreta in Secre-*
spiritu sancto c. » tis : & S. Grégoire ⁱ Pape, *Sacrificiorum arcana.*
 7. ⁱ Greg. 4. » parce que rien ne convient mieux aux Myste-
 Dial. c. 4. » res ineffables, dit S. Ambroise ^k, que le silence.
 k Ambr. l. 6. ^{de Sacram.} Le P. Juénin ^l Prêtre de l'Oratoire demande
 l Tm. 1. De » dans son grand Traité des Sacramens, si les
 sacram. p. 471 Prêtres sont obligez de réciter une partie de la

Messe secrètement, & l'autre à voix claire ou intelligible : *Num Sacerdos aliqua secreto, alia clara voce recitare teneatur.* Il répond affirmativement, parce que, dit il, cela est prescrit dans les Liturgies Greques & Latines, & ordonné dans les Canons; d'où il conclut que les Prêtres qui sous prétexte de s'exciter & d'exciter les autres à une plus grande dévotion, disent toute la Messe à haute voix, ont un zele qui n'est pas selon la science.

M. Renaudot qui a donné avec tant de soin & d'exactitude la plupart des Liturgies Orientales, y fait souvent remarquer ce qui doit être dit à voix intelligible, & ce qui doit être récité secrètement. Mais ne se contentant pas de ce qu'il avoit dit dans ses notes, il n'a pas manqué dans sa Dissertation préliminaire de faire observer au lecteur qu'elle étoit l'ancienne Discipline de l'Eglise par rapport même aux initiez, auxquels elle ne faisoit expliquer les saints Mysteres qu'en peu de mots, avec quelque obscurité & toujours avec une reserve qui les tenoit comme voilez par le silence : *Suadet ^m id etiam Ecclesiastica disciplina ratio, quæ Mysteria tanto silentio tegi jubebat, ut nonnisi initiatis, & breviter quidem, imò obscuriusculè explicarentur.*

^m Liturg.
 Or. rom. 1. p.
 IX.

Plusieurs Prêtres qui veulent réciter toute la Messe à haute voix ne conviennent pas de cette discipline de l'Eglise. Ils prétendent que le Concile de Trente & la discipline présente ne fournissent rien de décisif contre eux. Et quand ils abandonneroient l'usage présent sans entrer en dispute, ils se croient autorisez par l'usage des dix premiers siècles de l'Eglise, & ils s'applaudissent par conséquent comme s'ils étoient conformes à l'usage le plus ancien & qui a duré le plus longtems. Voyons donc d'abord quel est l'usage que l'Eglise nous prescrit clairement & indubitablement dans ces derniers tems. Nous examinerons ensuite si l'Eglise prescrivait un usage différent pendant les dix premiers siècles. Ainsi nous diviserons cette Dissertation en trois parties. Dans la première nous examinerons ce que l'Eglise a ordonné aux Prêtres, en remontant depuis notre tems jusqu'au X siècle. Dans la seconde nous montrerons qu'il n'y a eu aucun changement sur ce point dans l'Eglise Latine, ni au X siècle, ni aux siècles précédens en remontant jusques aux premiers : & dans la troisième nous répondrons aux motifs de ceux qui disent le Canon à voix haute. Le principal de ces motifs est pris des *Amen* qui sont dans le Canon & qu'ils croient que les assistans devoient répondre. On marquera l'origine de ces *Amen* & les disputes qu'ils ont causé.

Au reste le but de cette Dissertation n'est pas de montrer que les Prêtres doivent réciter le Canon de telle manière qu'il ne puisse être entendu de qui que ce soit, mais de les engager à le dire de la manière que la Rubrique du Missel Romain & des autres Missels, soit de Paris

XV. Diss. Paris ou d'ailleurs, le marque, c'est-à-dire que le Prêtre s'entende lui-même, & qu'il ne soit pas entendu de l'assemblée. Je ne puis pas prononcer de telle manière que je m'entende moi-même sans que ceux qui sont à mes côtés, comme le Diacre & le Soudiacre, ne m'entendent; ce qui est nécessaire pour obliger les Prêtres à prononcer distinctement sans manger les mots.

*****:*****

P R E M I E R E P A R T I E.

Exposition de la discipline présente de l'Eglise, qui ordonne clairement aux Prêtres depuis six ou sept siècles de dire une partie de la Messe à voix basse, sans qu'ils puissent être entendus des assistants.

A R T I C L E P R E M I E R.

Ce qu'on a entendu généralement par ces mots submissâ voce. Le sens du Concile de Trente clairement marqué par les Historiens contemporains & par l'Eglise de Rome à laquelle les Peres de ce Concile renvoient.

IL y a cinquante ans qu'il n'y avoit sur ce sujet aucune dispute ni partage. On ne trouvoit alors aucune difficulté à expliquer ce que c'est que la Secrete. On entendoit par ce terme l'Oraison qui se dit en secret, ou tout bas; & l'on convenoit avec les Rubriques du Missel,

qu'il falloit distinguer les Oraisons secretes & le Canon d'avec la Préface qui doit être chantée ou récitée d'une voix qui se fasse entendre des assistans, *convenienti & intelligibili voce*. On parloit alors comme a parlé l'ancien M. de Harlai Archevêque de Rouen dans son Livre intitulé *La vraie maniere de bien entendre la Messe : Le Prêtre*, dit-il, commence à dire bas les Prières qui suivent l'Offertoire. L'Eglise commence à entrer dans le secret. C'est ici l'interieur de l'Eglise, elle n'est entendue que de Dieu.

Art. XIII.
de l'Offertoire.

Tel étoit l'usage dont parle le Concile de Trente lorsqu'il dit que pour porter les hommes à la méditation des choses divines, l'Eglise notre pieuse Mere a établi qu'on prononceroit une partie de la Messe à voix basse, & l'autre en élevant un peu plus la voix, & lorsqu'il a déclaré Anathème à celui qui diroit que le Rit de l'Eglise Romaine, qui fait prononcer à voix basse une partie du Canon & les paroles de la Consécration, doit être condamné, on que la Messe ne doit être célébrée qu'en langue vulgaire.

Ces paroles du Concile qui sont assez claires, paroissent obscures à quelques personnes qui donnent d'ifferens sens à ces deux mots *submissâ voce* ; voyons-en la véritable signification.

Propterea pia mater Ecclesia ritûs quosdam, ut scilicet quædam submissâ voce, alia vero elatiore in Missâ pronuntiarentur, instituit. *Sess. 22. de Sacr. Miss.*

Si quis dixerit Ecclesiæ Romanæ ritum quo submissâ voce pars Canonis & verba Consecrationis proferuntur, damnandum esse, aut linguâ tantum vulgari Missam celebrari debere Anathema sit. *Ibid. Can. 9.*

XV. DIS^{SS}. Quelques-uns voudroient faire entendre par *submissâ voce* ce qui ne se chante pas, & ils mettroient volontiers dans les Rubriques *submissâ voce*, *id est*, *sine cantu*; mais peut-on recevoir cette explication? Depuis neuf ou dix siècles il se dit beaucoup plus de Messes sans chant qu'avec chant: or comment voudroit-on qu'au seizième siècle où presque toutes les Messes se disoient sans chant comme aujourd'hui, une assemblée aussi grave & aussi sainte que l'est un Concile général, eut décidé sérieusement & très-inutilement, que dans ces Messes basses, où certainement il ne se chante rien du tout, on en diroit une partie sans chant?

Trouve-t-on quelque part qu'on ait jamais chanté tout le Canon? A quoi penseroient donc ces Auteurs qui prétendroient que le Concile a lancé l'Anathème contre ceux qui blâmoient l'Eglise de dire *submissâ voce*, c'est-à-dire de ne pas chanter une partie du Canon & les paroles de la Consécration? Certainement jamais explication ne fut plus éloignée de la pensée des Pères du Concile de Trente?

Plusieurs diront avec un peu plus d'apparence, que quoiqu'il faille avouer que cette expression *submissâ voce* est constamment opposée à un autre ton de voix qu'au chant, il faut convenir aussi par rapport même aux Messes basses, que ces paroles peuvent avoir deux sens. Elles peuvent signifier une voix si basse, qu'elle soit seulement entendue de la personne qui prononce: & ces termes surtout *submissâ voce* opposés aux suivans, *elativi voce*, peuvent désigner une voix qui puisse être entendue de plusieurs assistans. En effet

effet cinq ou six personnes peuvent être censées parler bas & même en secret, quoiqu'elles soient entendues les unes des autres. ART. I.

Pour lever cette difficulté, si c'en est une, & pour sçavoir exactement ce que le Concile a entendu par ces mots *submissâ voce*, il faut voir premièrement contre qui le Concile prononce ce Decret : 2°. consulter les Historiens du Concile ; 3°. enfin, consulter l'Eglise de Rome, à laquelle le Concile^a renvoie la révision & l'explication du Missel. a Sess. 27

On doit donc sçavoir premièrement que le Concile ne lance des Anathêmes que contre les Hérétiques qu'il avoit ici en vûe, c'est à dire Luther, Calvin & leurs Sectateurs, qui ont si souvent reproché à l'Eglise avec des railleries insultantes, qu'elle faisoit parler les Prêtres comme des Magiciens, dont on n'entend point les paroles. Ces Novateurs ont-ils jamais blâmé l'Eglise de ce qu'on ne chante pas toute la Messe ? 2°. Trouvoient-ils mauvais qu'on dît le Canon d'un ton bas, mais assez haut pour se faire entendre des assistans ? Le Décret est certainement relatif à ce que les Hérétiques reprochoient à l'Eglise ; & puisque ce ton bas qu'ils condamnoient si fort, étoit une voix qui ne se faisoit pas entendre des assistans, le Concile n'a donc voulu marquer aussi par *submissâ voce* qu'une voix qui n'est entendue que du Prêtre, & non des assistans.

20. Si l'on consulte les Historiens de ce Concile^b ils ne nous laissent pas lieu de douter sur cet article. « Il n'y avoit dit Fra-Paolo, que la défense de dire la Messe en langue vulgaire » b Hist. du Conc. de Trente L. VII

XV. DISS. » que les Protestans controloient, car ils trou-
 » voient contradictoire de dire que la Messe
 » contient de grandes instructions pour le peu-
 » ple fidele, & puis d'approuver qu'une partie en
 » soit prononcée tout bas : comme aussi d'en dé-
 » fendre la Célébration en langue vulgaire, & puis
 » de commander aux Pasteurs d'en expliquer
 » quelques Mysteres au peuple dans leurs Prô-
 » nes. On leur répondoit qu'il y a dans la
 » Messe deux sortes de choses, les unes myste-
 » rieuses, qui doivent toujours être cachées au
 » peuple à cause de son ignorance, & pour cela
 » sont dites tout bas & en langue inconnue. *Fra-
 » Paolo Hist. du Conc. de Trente. L. 6. de la tra-
 » duction d'Amelot de la Houffaye.*

L'autre Historien du Concile est le Cardinal
 Pallavicin qui relève Fra-Paolo sur tout ce qu'il
 avance légèrement, * il convient que les Peres ap-
 » prouvent par ce Decret l'usage de dire une partie
 » de la Messe en silence. Il remarque seulement que
 » ce n'est pas pour cacher absolument les Mysteres

* Ad aliud pergamus. Quod quædam sacrificii partes sub-
 missâ voce proferantur, qui Ritus ibidem à Concilio
 comprobatur, non ea sunt in causa quæ comminiscitur
 Suavis, lignum sibi signum extruens, quod feriat pro sua
 libidine; sed sunt revera major illa veneratio quæ rebus
 divinis oritur ex arcano, & major ille pietatis sensus qui
 excitatur & alitur à silentio; unde fit ut qui celebrant
 & interfunt, possint attentius quæ aguntur Mysteria me-
 ditari. Hæc autem arcani silentii que decentia in Sacrifi-
 ciis, ostenditur quoque ex institutione divinâ in suâ lege
 veteri ubi præsertim in capite 16. Levitici, cum solemne
 Sacrificium thuris describitur, jubetur solus Sacerdos
 ultra velum pergere, ibique precari, non modò non au-

au peuple, comme Fra-Paolo le disoit malignement, mais que les Peres approuvent cet usage pour des raisons très considérables; que c'étoit pour inspirer plus de vénération aux Fideles, pour donner lieu de méditer les Mysteres avec plus d'attention; que le secret & le silence conviennent au Sacrifice; Dieu l'ayant ainsi ordonné dans l'ancienne Loi au Chapitre XVI du Levitique, que le sacrifice solennel fût fait par le Grand-Prêtre, qu'il entrât seul dans le Saint des Saints, & qu'il y priât sans être ni vu ni entendu du peuple; ce que les Païens mêmes ont reconnu par les seules lumieres de la nature de voir observer; & que bien loin que cette coutume fût contraire au sentiment des anciens Peres, elle se trouve marquée dans les plus anciennes Liturgies, dans celles de S. Basile & de S. Chrysostôme, quoiqu'on y trouve aussi quelques paroles du Canon, comme celles de la Consécration prononcées à haute voix, en quoi le Rit Grec est différent du Rit Latin. »

Après avoir consulté les Historiens qui

ditus, sed ne visus quidem à populo. Quin idem pariter naturæ lumine ipsi Ethnici in suis Sacrificiis agnovere. Quod si hujusmodi consuetudo sensui veterum Patrum non consonaret, sed orta esset ab utilitate mortalisque vitæ rationibus, sicut Suavis blaterat; certè non extaret apud Ecclesiam Græcam, jam tot sæcula sejunctam ab obedientia Romani Pontificis. Præterquamquod expressa legitur ea consuetudo in vetustissimis Liturgiis sancti Basilii & sancti Chrysostomi; tametsi de quibusdam vocibus quæ ibi elato sono dicuntur, hujusmodi sunt voces Consecrationis, Græcus Ritus discrepet à Latino; *Palavic. Hist. Conc. Trid. l. 18. cap. 10. num. 5.*

XV. DISS. ne devoient cependant laisser aucun doute sur ce sujet, il faut consulter aussi l'usage de l'Eglise de Rome pour bien entrer dans le sens des Peres du Concile de Trente; car le Rit qu'ils approuvent & qu'ils autorisent, est le Rit de l'Eglise de Rome; ^c & nous voyons qu'à la dernière session ils renvoient au très-saint Evêque * de l'Eglise de Rome la révision & l'explication du Missel & la décision des difficultés qu'on y peut faire naître.

^c Si quis Romana Ecclesiæ Ritum &c. Sess. 22. Cap. 9.

ARTICLE II.

L'Eglise de Rome à laquelle le Concile renvoie, met à la tête du Missel toutes les Rubriques sur la manière de prononcer. L'Eglise de Milan les met aussi. Les Conciles Provinciaux de France prescrivent le même usage. Discussion sur le Concile de Reims.

LEs disputes qui s'étoient excitées quelques années avant le Concile de Trente sur le ton haut ou bas des Prières de la Messe, firent à ce qu'il semble relâcher quelque chose du silence des Prières; car le Concile de Cologne de 1536 veut

* Præcipit ut quidquid ab illis præstitum est sanctissimo Romano Pontifici exhibeatur, ut ejus judicio atque auctoritate terminetur & evulgetur. Idemque de Catechismo & de Missali & Breviario fieri mandat. Sess. 25. de Indico & Missali.

que tout ce qui précède le Canon soit dit d'une **ART. II.**
voix claire, c'est à-dire intelligible : *Qui legit* d'Conc. T. XIV.
Missam, cum reverenda modestia, clarè, distinctè Col. 101, 106.
& *exactè legat omnia usque ad Canonem.*

Le Concile d'Ausbourg de 1548 ordonne seu-
lement de dire le Canon à voix basse, & il re-
commande de reciter d'une voix intelligible toute
la Messe des Catéchumenes: *Canon Missæ* sub et ibid. Col. 79
missa voce, exceptâ Dominicâ Oratione . . . quem-
admodum hætenus à Catholicis factum est . . . pro-
nuntiatur. Reliquæ verò Missæ partes quæ Catechu-
menorum dicitur debitâ Religione & voce altâ intel-
ligibilique legantur.

Nous n'examinons pas si les Oraisons secrètes
peuvent être renfermées dans la Messe des Caté-
chumenes. Peut-être l'entendoit-on ainsi alors à
Cologne & à Ausbourg; & en ce cas l'Oraison
apellée Secrete qui précède la Préface, n'auroit pas
été récitée secrètement dans ces endroits. Mais
après le Concile de Trente il n'y a plus à hésiter
sur la maniere dont on devoit réciter les Secretes
& le Canon. L'Eglise de Rome à laquelle le
Concile renvoioit pour lever tous les doutes,
mit au long les Rubriques à la tête du Missel
que Pie V publia en 1570. Dans ce Missel Ro-
main & dans ceux qui furent imprimez ensuite,
la maniere dont on doit prononcer toute la Mes-
se, est si clairement marquée qu'il n'est pas pos-
sible de prendre le change.

Par exemple, la Rubrique marque que le Prê-
tre aiant fini la Secrete, dit *Per omnia sæc. sæc.* 2. Part. num.
& la Préface d'une voix intelligible : *convenienti* 7.
& *intelligibili voce.* Le Prêtre commence le Ca-
non secrètement : *incipit Canonem secretò, dicens* Num. 8.

XV. Diss. *Te igitur* ; & quand il le finit , il dit : *Per omnia*
 Num. 10. d'une voix intelligible : *dicat intelligibili voce*
Per omnia secula seculorum.

Si tout cela pouvoit laisser encore quelque difficulté , elle seroit levée par l'article seizième de la première partie des Rubriques , où l'on explique distinctement comment on doit prononcer ce qui est marqué en secret ou à voix haute. Rapportons ici les propres termes qui ne sçauroient être trop presens aux Prêtres qui veulent remplir leurs fonctions avec exactitude.

» Le Prêtre* doit être très-soigneux de pronon-
 » cer distinctement & d'une manière convenable
 » ce qui doit être dit à voix claire ; ni trop vite ,
 » afin qu'il puisse faire attention à ce qu'il lit ; ni
 » trop lentement , de peur de causer de l'ennui
 » à ceux qui entendent la Messe ; ni d'une voix
 » trop élevée , de peur de troubler ceux qui cé-
 » lebreront peut-être en même tems dans la même
 » Eglise ; ni trop basse qui ne puisse être enten-
 » due des assistans. Mais il doit prononcer d'une
 » voix médiocre & grave , qui donne de la dé-
 » votion , & qui s'accommode si fort à la portée

* Sacerdos autem maxime curare debet ut ea quæ clarâ voce dicenda sunt , distinctè & appositè proferat : non admodum festinanter ut advertere possit quæ legit , nec nimis morosè ne audientes tædio afficiat , neque etiam voce nimis elata ne perturbet alios qui fortasse in eadem Ecclesia tunc temporis celebrant : neque tam submissa , ut à circumstantibus audiri non possit : sed mediocri & gravi quæ devotionem moveat , & audientibus ita sit accommodata , ut quæ leguntur intelligant. Quæ verò secretè dicenda sunt , ita pronuntiet , ut & ipse se audiat , & à circumstantibus non audiat. *Rubr. Gen. art. 16.*

de ceux qui écoutent, qu'ils puissent com- « ART. II.
prendre ce qu'on lit. Quant à ce qui doit être «
dit secrètement, qu'il prononce de telle ma- «
nière qu'il s'entende lui-même & ne soit pas «
entendu du peuple. Voilà quel est le Rit de «
l'Eglise Romaine, qui ne peut être blâmé sans
encourir la censure du Concile de Trente. Les
Historiens nous avoient déjà fait voir que ces mots
submissâ voce, signifioient une voix qui n'est
point entendue du peuple. Et l'on convint par
tout que ce que l'Eglise de Rome faisoit sur ce
point étoit le vrai & ancien usage de dire la
Messe.

Quoique l'Eglise de Milan ait toujours eu
son Rit particulier, elle n'a point été de diffé-
rente de l'Eglise de Rome sur la prononcia-
tion du Canon. Le premier Concile de Milan au-
quel S. Charles présidoit, & qui fut tenu après
le Concile de Trente en 1565, ordonna qu'on
suivroit absolument les Rits de l'Eglise de Rome
en ce qu'on devoit dire à voix haute ou à voix
basse: « Nous* ordonnons que dans la Célébra- «
tion de la Messe les Prêtres garderont absolu- «
ment les Cérémonies prescrites par l'Eglise «
Romaine, & qu'ils n'en admettront point «
d'autres: qu'on n'ajoutera & qu'on n'ôtera rien «
de tout ce qui doit être dit tout haut ou en sé- «

* Præcipimus autem ut Sacerdotes in Missæ Celebra-
tione Cærimonias à Romana Ecclesia institutas ad unguem
servent neque alias adhibeant.

Ut præter Institutum Ecclesiæ Romanæ, iis quæ
secrètò vel quæ palam dicuntur quidquam addi vel de-
trahi non liceat.

XV. DISS. » crer, suivant l'ordre de l'Eglise de Rome.

Qu'on * dira d'une voix claire & distincte ce qui doit être prononcé intelligiblement, & qu'on prononcera secrètement ce qu'on appelle les Secrètes.

Dans le second Concile de Milan en 1569, il fut ordonné que dans chaque Diocèse il y auroit un ou deux Prêtres capables de bien enseigner toutes les Cérémonies de la Messe, & qu'on se serviroit † pour cela d'un petit Livre qu'on devoit donner incessamment par ordre de ce Concile.

Après que le Missel de Pie V eût paru, on mit de même les Rubriques à la tête du Missel de l'Eglise de Milan, tout y fut détaillé suivant le Rit Ambrosien & les Constitutions de ce Pape. L'Oraison intitulée *SUPER OBLATA*, qui est particulière à ce Rit Ambrosien, laquelle précède immédiatement la Préface, est marquée *à voix claire, clarâ voce*, comme elle s'est dite suivant ce Rit depuis un tems immémorial. Mais les deux Oraisons précédentes qu'on dit en faisant l'Oblation, sont récitées secrètement §. Se-

* Ut quæ palam pronuntianda sunt distinctè & clarâ voce dicant, Ut Secreta quæ vocantur, secretò etiam pronuntient. *Conc. Mediol. 1. ann. 1565. parte 2. tit. 5. De Celebr. Miss.*

† Quâ in re Libellus de Missæ Ceremoniis adhibeatur, qui nostrâ curâ conscriptus in lucem prodibit. *Titul. 2. Decret. 12.*

§ Profundè inclinatus secretò dicit Orationes *Omnipotens sempiternæ Deus*, & *Suscipe sancta Trinitas*... Oratio super Oblata... clarâ voce... Incipit Canonem secretò dicens *Tu igitur*, &c. *Miss. Mediol. ann. 1640. & 1669.*

lon la Rubrique détaillée il y est aussi marqué ART. II.
que le Canon se dit secretement.

Tout cela n'a pas été moins clairement exprimé & moins absolument recommandé dans les Actes de cette Eglise où on lit: *Distinctè Missæ partes pronuntiabit ; quæ verò secreta dicenda sunt ita leget , ut à circumstantibus non audiat. Au lieu que dans les Missels mss & dans les premiers imprimez en 1482 & 1499 on lit: Sequuntur Orationes SECRETÆ ad munus offerendum , & que dans un Missel imprimé en 1548, il y a seulement SECRETÆ les Secretes aux titres des pages du Canon depuis le commencement Te igitur jusqu'à la Communion , excepté le feuillet où est le Pater.*

f. A. B. Me-
diol. p. 4. T. I.
p. 626. Infr.
pro celebr. Missæ.

Les anciens Missels des Eglises de France ne contenoient pas non plus les Rubriques. Dans le Missel de Châlon sur Saône en 1500 dans les premiers Missels de Tours imprimez en 1485 , 1492 & 1517 , dans celui d'Avranche en 1505 , dans celui d'Amiens en 1514 & en plusieurs autres du même tems , il n'y a ni Ordinaire de la Messe , ni aucune Rubrique pour le ton de voix , & il m'a paru par un grand nombre d'observations , qu'on ne mit quelques Rubriques dans plusieurs Missels à l'égard du ton , que pour faire observer le silence des Prières dans les endroits où l'on y manquoit aparemment. Le total des Rubriques devoit être appris par l'usage en consultant des anciens Prêtres , ainsi que les Canons des Conciles l'ordonnent aux nouveaux Prêtres.

Mais les Eglises de France suivant l'exemple de l'Eglise de Rome , comme avoit fait l'Eglise

XV. DISS. de Milan, ordonnerent qu'on feroit imprimer ces Rubriques avec le Missel.

En 1581 * le Concile de Rouen ordonna qu'en conservant les usages des Diocèses, les Evêques feroient imprimer des Missels & des Breviaires suivant les Constitutions de Pie V touchant le Breviaire & le Missel qu'il avoit rétabli par le Décret du Concile de Trente.

Les Evêques de la Métropole de Bourdeaux assembles au Concile de Bourdeaux en 1583, ordonnerent que tous ceux qui célébroient lesdivins Mysteres, auroient incessamment le Breviaire & le Missel à l'usage de Rome, publiez par Pie V; qu'on commenceroit à s'en servir cette année-là même, & qu'on n'en auroit point d'autres.

Les mêmes Peres ordonnent particulièrement que § dans la Célébration de la Messe on obser-

* *Libros emendatos quoad fieri potest servato usu Diœcesum, juxta tamen Constitutiones sanctæ memoriæ Pii V super Breviario Romano & Missali ex Decreto sancti Concilii Trid. restituto & edito procurent imprimi & provideant in omnibus Monasteriis, Parochiis &c. Conc. Rothom. titul. 3. tom. XV 824*

† *In ore præsentium decernimus ut in posterum Breviaria, Missalia, Manualia ex Decreto Concilii Trid. ad usum Rom. Ecclesiæ restituta atque instaurata, & Pii V Pont. Maxim. jussu edita, ab iis omnibus qui in hac Provinciâ Sacramentorum Administrationi incumbere & divino cultui ac precibus Missarumque Celebrationi ex officio vacare debent ad summum ante adventum proximi anni 1583 tam privatim quàm publicè recipiantur, eaque sola ubique & apud omnes in usu sint. Conc. Burdig. tit. 4. Col. 948.*

§ *In Celebratione verò omnes Ritus ac Ceremoniæ quæ in Missali Romano præscribuntur, exactè & religiosè observentur, nullis prætermis, nullisque omnino adjectis.*

veroit exactement & religieusement tous les Rits ART. II.
marquez dans le Missel Romain, sans en omettre
& sans en ajouter aucun : * qu'on prononceroit
distinctement & intelligiblement ce qui doit être
dit à voix claire, & qu'on réciteroit à voix basse
ce qui doit être prononcé secrètement.

L'année suivante le Concile de Bourges prescrivit aux Evêques † de rétablir le Missel & les Breviaires ; & que si quelques Eglises se servoient actuellement de l'Office Romain, on les obligeât de recevoir la réformation qui avoit été faite par le Décret du Concile de Trente.

Le Concile ajoute au titre 23 §, que dans la Célébration de la Messe on gardera exactement & religieusement tous les Rits & toutes les Cérémonies marquées dans les Missels, sans y rien ajouter & sans en rien diminuer. g Can. 13. tit.
25. Col. 1095

Les anciennes Eglises qui avoient leurs usages particuliers, ne trouverent rien sur le point en question dans les Rubriques du Missel Romain qui s'éloignât de ce qu'elles pratiquoient, & ne differerent pas d'ordonner qu'on suivroit du moins en ce point tout ce qui est marqué dans le Missel Romain de Pie V.

* Quæ clarâ voce recitanda sunt, ea distinctè & intelligenter pronuntientur : secretò pronuntianda submissâ voce recitentur. *Id. tit. 5. col. 950.*

† Provideant Episcopi ut Missalia, Breviaria, Legendaria, Manualia & Codices Precum, siue fuerint, restituantur... Si quæ Ecclesiæ hæcenus usæ sunt veteri Officio Romano, nuper reformatum ex Concilii Tridentini Decreto recipere coganur. *Conc. Bituric. tit. 1. Can. 9. col. 1071.*

XV. DISS. Le Concile d'Aix en 1585 ordonna * que toutes les Eglises de la Province eussent le Missel Romain dans l'année même. Le Concile de Narbonne en 1609 veut aussi qu'on suive le Rit du Missel & du Breviaire Romain. Et véritablement depuis ce tems-là 'on s'est servi dans l'Eglise de Narbonne d'un Missel qui est presque tout Romain ; cependant cette Eglise si célèbre n'a pas laissé de conserver jusqu'au commencement de l'Avent de 1709 ses anciens Livres d'Eglise, mais sans aucune différence du Rit Romain par rapport au ton haut ou bas.

Le Concile de Malines en 1607 déclare qu'il faut prononcer le Canon secrètement. *Canon Missæ secretò pronuntietur*. Tit. 12. c. 12.

Enfin il n'y a aucun Concile ni aucune Eglise qui se soit éloignée de ce Rit. Je ne sçai pourtant si quelqu'un ne croira pas que le Concile de Reims tenu en 1583, a voulu établir un Rit opposé lorsqu'il a fait ce Décret: † *Que celui qui dit*

* Ideo cum aliæ Cathedrales Ecclesiæ officio Metropolitana conformari non possint, statuit hæc Synodus, ac omnibus ad quos spectat præcipit & mandat sub pœna excommunicationis ac aliâ arbitratu Episcopi, ut usum Breviarii Romani & Missalis ex Decreto sacro-sancti Concilii Tridentini restituti & editi in omnibus hujus Provinciæ Ecclesiis intra illud tempus, quod hinc ad principium mensis Januarii anni proximi 1586 interjectum est, omnino introducant. *Conc. Aquens. tit. de Miss. tom. 15. 1114.*

† Sacrum autem faciens clarâ distinctâque voce ita pronuntiet, ut ab assistentibus saltemque à Ministris Altaris possit intelligi, Ministrorum verò nomine censemus etiam eos hoc loco qui sacrificanti respondent & inserviunt, quos non pauciores duobus (si commodè fieri potest) volumus adhiberi, eosque vel Clericos vel saltem idoneos. *Conc. Rhem. tit. de Euch.*

la Messe prononce d'une voix si claire & distincte, ART. II.
qu'il puisse être entendu des assistans, ou du moins
des Ministres qui servent & répondent au Prêtre,
& qui ne doivent pas être moins de deux, si cela se
peut commodément.

Mais il n'y a nulle difficulté; comme le Concile ne fait ici aucune mention du Canon, il y a lieu de croire qu'il ne parle que contre certains Prêtres, (& plutôt à Dieu qu'il n'y en eût point à présent) dont on ne sçauroit entendre six mots de suite quelque près qu'on soit d'eux. Or nous avons vu plus haut, que de dire la Messe sans laisser presque rien entendre aux assistans, c'est un abus qui doit être corrigé. On a d'autant plus de sujet de l'entendre ainsi, que l'usage de l'Eglise de Reims n'étoit pas douteux sur la variété de la prononciation & sur la récitation secrète du Canon. Si quelques-uns en doutent, il n'y a qu'à les renvoyer à un éclaircissement décisif qui est sans aucune obscurité dans les anciens Missels de Reims, & qu'on trouve à Paris dans la riche Bibliothèque que feu M. le Tellier Archevêque de Reims a laissé en mourant à l'Abbaye de Ste Genevieve. On verra au Missel de 1545 que la conclusion seule des Secretes & la Préface sont marquées *Altâ voce*, à voix haute. *Miss. Rhem. 1545.*
Cela pourroit leur faire voir que le Concile ne fait pas tout uni, pour parler comme eux. Et si cela ne suffit pas, le Missel qui a été fait suivant le Decret de ce Concile *, & publié par l'Arche-

* Miss. Rhem. juxta Decretum Conc. Rhem. ann. 1583 digestum & reformatum, Lud. Card. à Guisla Archiep. Rhem. auctoritate editum.

XV. DISS. vêque même qui en fut le Président, ferme entièrement la bouche à tous ceux qui voudroient répliquer, parce qu'à la Rubrique des Oraisons secrètes on lit : *Elles se disent secretement jusqu'à ces paroles : Per omnia ;* & à la Rubrique du Canon on lit : *La Préface étant finie, il commence le Canon en disant secretement* Te igitur, selon l'ordre de la Messe, &c.

Secretò dicuntur usque ad illa verba, Per omnia.

Incipit Canonem secretem edicens, Te igitur &c.

h Chrétienne & Catholique Exposition des SS. Mystères par M. H. Meurier Doyen & Chanoine Théologal de Rheims ; le tout déduit par les Sermons prêchez en l'Eglise Métropolitaine, imprimée à Rheims en 1584, 1585 & 1587.

i Sermon 33 de la Messe. 22 T. I. p. 281. 22 de la Secrete.

Je ne croi pas que personne veuille se flater de mieux entendre le Concile de Reims que le Cardinal de Guise qui en étoit l'ame & le Président, & qui conjointement avec le Chapitre de son Eglise, fit imprimer le Missel de Reims pour exécuter le Décret du même Concile.

Si au témoignage de l'Archevêque de Reims on veut joindre celui de M. Meurier Doyen & Chanoine Théologal de cette Eglise, on n'a qu'à voir de quelle maniere il parle de la Secrete dans ses Sermons sur la Messe h prêchez dans l'Eglise Métropolitaine en 1583 l'année même qu'on imprimoit le Missel que je viens de citer.

Tous nos Docteurs en cela, dit-il i, conviennent qu'elle est apellée Secrete, à cause que tout bas secretement elle est toujours proferée, non à haute voix comme la Collecte & celle d'après la Communion ; ce qui ne se pratique point seulement en l'Eglise Latine, mais aussi en l'Eglise Greque, comme il apert par le titre qu'a fait le Cardinal Bessarion Auteur Grec de ces paroles sacramentelles, *Hoc est Corpus meum, Hic est Sanguis meus.* Et par les Liturgies de S. Jâque, de S. Marc, de S. Basile & de S. Jean Chrysostôme, j'estime que cette Oraison est celle que S. Jâque appelle l'Oraison du voile, *Oratio velaminis*, à

cause que quand le Prêtre la dit , les courtines «
sont coulées alentour de l'Autel ; & celle que «
S. Basile apelle l'Oraison de l'Oblation, à cause «
que c'est la premiere que le Prêtre dit sur l'O- «
blation, & que S. Jean Chrysostôme nomme la «
premiere Oraison des Fideles, à cause que ceux «
qui ne devoient assister aux saints Mysteres, s'é- «
tant retirez , la premiere Oraison que disoit le «
Prêtre étoit celle-ci, & de fait elle ne contient «
autre chose que notre Secrete, & se dit secre- «
tement comme la nôtre. On fermoit les portes de «
l'Eglise & du Chœur après que les Catéchu- «
menes s'étoient retirez, & tiroit-on les courtines «
tout alentour de l'Autel: le Diacre crioit *januas*, «
januas , comme il apert par les Liturgies des «
Anciens, & S. Chrysostôme fait mention de ceci «
en plusieurs lieux. *S. Denys Hierarch. Eccl. c. 3.* »

En la Messe de S. Ambroise je trouve des «
Oraisons apelées *Orationes secreta ad munus O-* «
blatū, qui se disent tout bas après l'Evangile & «
devant le Symbole; & une autre Oraison apellée «
Oratio super Oblatum, laquelle se dit tout haut «
immédiatement devant la Préface. Quant aux «
causes pourquoi cette Oraison se dit tout bas «
& secretement, nos Docteurs en amènent plu- «
sieurs. Premièrement pour signifier la retraite «
& le silence de J. C. au commencement de sa «
Passion.... Pour signifier tout ce Mystere, non- «
seulement le Prêtre prie secretement , mais «
aussi on fait silence par toute l'Eglise , & les «
Choristes mêmes ne se doivent pourmener par «
le Chœur. Secondement, &c. »

En voilà bien assez pour ne laisser plus de
doute sur l'usage de l'Eglise de Reims, & pour

XV. DISS. faire évanouir tout ce que l'Apologiste de M. de Verr a dit encore sur l'Article du Concile de Reims en répondant à la *Dissertation* du secret des Mysteres par M. de Vallemont. *Apolo-*
log. pag. 314.

ARTICLE III.

Preuves tirées du Pontifical & du Sacerdotal qui étoient d'usage avant le Concile de Trente & des Auteurs du XIV^e siècle, où l'on voit que les Rubriques du Missel de Pie V n'étoient pas nouvelles.

Q UOIQUE le saint Pape Pie V ait fait mettre à la tête des Missels toutes les Rubriques qu'on n'y mettoit pas ordinairement, elles ne laissoient pas d'être anciennes. Elles étoient presque toutes dans le Pontifical & dans le Livre Sacerdotal qui étoient en usage longtems avant lui & avant le Concile de Trente. Le Pontifical imprimé à Rome sous Innocent VIII l'an 1485 nous a déjà marqué ce qu'il falloit dire d'une voix intelligible à la Messe. Ce Pontifical contient les Instructions que les Evêques donnoient aux Prêtres dans le Synode. Parmi ces Instructions on n'oublioit pas la maniere de prononcer toute la Messe, & on n'y distinguoit que deux sortes de tons, l'un haut qui est intelligible, & l'autre bas opposé à la voix intelligible. Tout ce qui n'est pas secret doit être lû d'une voix haute & intelligible, mais il faut lire les Secretes & le Canon à voix basse, lentement & distinctement

distinctement : *Et cetera a non secreta, altâ & intelligibili voce proferat. Secreta verò & Canonem morosè & distinctè submissâ voce legat.* ART. III.
a Pontific. fol. 197.

Burckard qui avoit travaillé à l'Edition du Pontifical, s'appliqua aussi à marquer en détail dans le Sacerdotal toutes les Cérémonies de la Messe basse. Ce Sacerdotal fut imprimé plusieurs fois à Rome sous les Papes Alexandre VI, Leon X & Clement VII. J'en ai vû trois Editions, deux de Rome, une de 1502, l'autre de 1524, & une troisième de Venise sous ce titre : *Liber Sacerdotalis nuperrimè ex libris sanctæ Romanæ Ecclesiæ & quarundam aliarum Ecclesiarum & ex antiquis codicibus collectus atque compositus ac autoritate SS. D. N. Leonis X approbatus.* On voit en détail dans toutes ces Editions ce qui doit être récité à voix haute & intelligible, ou à voix basse non entendue. Tout le commencement de la Messe à la réserve de l'*Aufer à nobis* doit être dit d'une voix qui soit entendue des assistans aussi bien que l'Introît, le Kyrie, le Gloria in excelsis, les Oraisons, les Prophéties, l'Epître, le Graduel, l'Alleluia, le Trait, l'Evangile, le Credo, l'Offertoire, *Orate fratres*, *Per omnia secula seculorum*, la Préface, & le Sanctus. Le reste doit être dit secrètement, de telle ma-

* Ordo Missæ pro informatione Sacerdotum quàm accuratissimè per R. P. D. Joannem Burckardum Argentinum Decretorum Doctorem, & Sedis Apostolicæ Protonotarium Capellæque S. D. N. Papæ Cereemoniarum Magistrum hunc in libellum redactus. Denuò correctus, impressusque Romæ annò 1524. Dans la Bibliothèque de Ste Geneviève de Paris.

XV. Dass. niere que les assistans ne l'entendent pas. Cet article mérite d'être mis ici tout entier afin qu'on ne dise plus que le mot de *secretè* qu'on a souvent répété dans les Missels; vient de ce que les Rubriques n'ont pas bien entendu le *submissa voce* du Concile de Trente.

Quæ dici debent per Sacerdotem planè, & quæ aliè. Cap. XV.

Sacerdotale. Prædicta omnia Celebranti ordinata, excepto *Aufer à nobis*, &c. dici debent per eum intelligibili voce, ita quod ab interessentibus Missæ intelligibiliter audiantur & Introitus cum suo Psalmo & Gloria Patri, Kyrie eleison, Gloria in excelsis Deo, &c. Dominus vobiscum, Oremus, Flectamus genua, Levate; Orationes, Prophetiz, Epistola, Graduale, Alleluia, Tractus cum suis versibus, Evangelium, Credo, Dominus vobiscum, Offertorium, Orate fratres, Per omnia secula seculorum, Præfatio, Sanctus, &c. Nobis quoque peccatoribus, Per omnia secula seculorum, Pax Domini, &c. Agnus Dei, &c. Pax tecum, Domine non sum dignus, Communio, Dominus vobiscum, Ite Missa est, Benedicamus Domino, Requiescant in pace, Benedicat vos, &c. Omnia alla quæ in Missa dicuntur dici debent secretè, ita quod à circumstantibus seu interessentibus Missæ non audiantur.

Cela ne souffre ni subterfuge ni réplique. Ce Sacerdotal contient sur ce point la même chose que les Rubriques du Missel imprimé après le Concile de Trente. Outre l'article qu'on vient de voir, on y lit pour toute la suite de la Messe,

Dicit secretè Secretam Orationem ^b. *Dicit secretè*

^b Lib. Sacerd.
415.

Te igitur ^c. *Verba Consecrationis distinctè, secretè* *dicens secretè Hac quotiescumque.* En un mot on y répète *secretè* dans tous les endroits ou par coutume ou par défaut d'attention quelques-uns élevent la voix, & à la fin du Canon on y lit: *Dicit intelligibili voce Per omnia secula seculorum. R. Amen. Oremus, &c.* Après le *Pater*, on lit: *Dicens secretè Libera nos quasumus; & à la fin, intelligibili voce dicens Per omnia secula seculorum. R. Amen: Pax Domini sit semper vobiscum, &c.* c Cap. 27.

En voilà trop dans un tems où il n'y avoit ni doute ni dispute sur cet article. En effet les Auteurs du XV siècle qui ont fait des Traitez de la Messe, n'ont pas parlé du silence du Canon comme d'un point contesté, mais comme d'un usage qui devoit être religieusement gardé, & dont on devoit connoître l'excellence & les mysteres. Vincent Gruner Docteur de Prague en Bohême, qui en 1410 fit l'ouverture de l'Université de Lipsic par un Traité de la Messe *, explique au long la nécessité & les raisons de dire secretement plusieurs Prières. Il dit d'abord que la *Secrete* est ainsi appelée parce qu'elle doit être dite secretement, en silence & dans un grand

Vincens
Gruner.

* *Officii Missæ sacrique Canonis expositio Græc. in alma Universitate Lipsiensis edita, in fol.* C'est une Edition en vieux Gothique des plus anciennes sans date. Les Exemplaires sont très-rare, on n'en connoît qu'un à Paris, qui a passé de la Bibliothèque de M. le Tellier Archevêque de Reims à celle de S^{te} Genevieve. J'en ai vu aussi un en Flandre dans la Bibliothèque de l'Abécé d'Hannœ sur la Scarpe.

XV. Diss. recueillement, afin que l'ame se tourne entiere-
ment vers Dieu, & que le Sacrifice lui soit
agréable : *Sequitur Oratio secreta qua sic vocatur*

Item verba *quia secretè & sub silentio & recollectâ mente dici*
Canonis di- *debet &c.* Le Canon est le grand Mystere, le
cuntur sub grand secret dans lequel le Prêtre doit entrer
silentio prop- comme Jesus-Christ qui prioit seul. Il est mê-
ter majorem me voilé, dit-il, par des rideaux qui sont aux
reverentiam cotez de l'Autel, pour marquer le grand secret
& ideo non où il doit être. Enfin les paroles du Canon,
licet ut hæc sacratissima
verba à laicis
audiantur, ajoute t-il, sont dites en silence pour inspirer
un plus grand respect aux Assistans.

Eggeling de Eggeling de Brunzvig fit une semblable ex-
Brunsvig, plication de la Messe pour le Clergé de Maïen-
& Gabriel ce qui fut retouchée ensuite & enseignée publi-
Biel, quement dans l'Université de Tubinge l'an 1487
& 1488, par Gabriel Biel, célèbre par les diver-
ses Editions qu'on a fait de son Livre intitulé
Sacri Canonis Missa expositio, &c. Je me sers
de l'Edition de Tubinge même, en 1499. Ces
Auteurs disent que le Canon est apellé *Secretum*
pour trois raisons, 1^o à cause de ce qu'il signifie,
de ce qui s'y opere, & de la maniere dont il est
prononcé : le Canon doit nous faire honorer la
retraite & le silence de Jesus-Christ, & expri-
mer le grand recueillement d'esprit & de cœur
dans lequel le Prêtre doit entrer. 2^o. Le change-
ment du pain & du vin au Corps & au Sang de
Jesus-Christ, qui s'opere dans le Canon, est un
tres-grand secret auquel les sens ne peuvent
ateindre ; & c'est encore un secret par la ma-
niere de le prononcer en silence pour inspirer
aux assistans une plus grande vénération. L'Ou-
vrage del Biel est trop commun pour en rapor-
ter les propres termes.

Can. Expos.
Lett. 15.

On parloit de même au XIV siècle dans des païs bien éloignez de ceux des Auteurs que nous venons de citer. Bernard de Parentinis Dominicain de la Province de Toulouse donna à Albi en 1339, & à Toulouse en 1342, un Traité de la Messe intitulé *Lilium Missæ seu Elucidarius omnium difficultatum circa Officium Missæ* : il le dédia à l'Evêque d'Albi nommé Poirevin, lequel fut Evêque en 1338, & ensuite Cardinal.

J'ai trouvé ce Traité ms dans la Bibliothèque de l'Eglise Cathédrale de S. Bavon de Gand. On m'en a communiqué un autre de l'Eglise de Chartres, & il a été imprimé à Paris avec beaucoup de fautes en 1510 *. Cet Auteur donne la raison du nom de la Secrete & du silence des Prières de la Messe. Il commence par les mots *Orate fratres*, lesquels doivent être dits d'un ton tant soit peu haut, qui fasse comprendre aux assistans qu'ils sont invitez à prier: *Sacerdos^d vertit se ad populum dicendo Orate pro me fratres. Ista autem verba aliquali cum sono debent dici sic saltem quod assistentes capere quodammodo possint, quod per hac verba ad supplicandum invitantur ibi.*

Après l'*Orate fratres*, le Prêtre dit les Oraisons secretes, ainsi nommées parce qu'on les dit secretement : *Deinde sequuntur secreta Orationes, quæ propter hoc Secreta vocatur, quia secretè dicitur & dici debet, ut denotetur mentalis conversio in Deum.*

Il n'est pas moins précis sur le silence de tout le Canon, car dans l'endroit où il demande pourquoi le Canon est apellé *Secreta*, il en rend trois raisons : la premiere parce qu'il est prononcé secretement : la seconde parce que le Prêtre

ART. I L

Bernard de Parentinis.

* Cette Edition est dans la Bibliothèque de Ste Genevieve.

^d De Secreta Orat. fol. LXXXI.

XV. DISS. est caché par des rideaux, sur quoi il raporte l'usage de son tems * ; la troisième à cause de l'effet qu'il opere tres-secretement. *Primò, quia secretè pronuntiatur : secundò, quia propter maximum secretum Sacerdos velatur : tertio, quia secretissimè operatur.*

* In figura hujus in lege veteri Sacerdos orans velabatur, sicut nos modò trahimus cortinas ne Sacerdos orans videatur aut tueretur.

L'Auteur demande ensuite pourquoi on prononce le Canon secretement & en silence: *quaritur quare verba Canonis secretè & sub silentio dicuntur*; & il dit après le Pape Innocent III, que c'est pour quatre raisons: la première, pour nous représenter les Prières secretes de N.S. La seconde, afin que le Prêtre se tienne dans un plus grand recueillement. La troisième, de peur que les laïques n'abusent de ces paroles, comme des bergers en avoient abusé autrefois. La quatrième, pour imprimer aux assistans plus de respect & de vénération; & de-là, dit-il, la défense de faire entendre ces paroles aux laïques: *Et ideò non licet ut hac sacratissima verba à laicis audiantur*, &c.

e Manipulus Curatorum Guidonis de Monte Rocherii.

* Cette Edition est dans la Bibliothèque de Ste Genevieve.

† Dicitur Secreta, quia secretè pronuntiatur; totum quod continetur in Canone, excepto *Pater noster*, dicitur sub silentio.

Peu d'années avant que Bernard de Parentinis donnât son *Lilium Missæ*, un autre Auteur nommé Gui de Mont-Rocher composa un Manuel pour les Curez, qu'il intitula *Manipulus Curatorum*, &c. qu'il dédia en 1333 à Raymond Evêque de Valence. On connoît un grand nombre d'Editions de cet Ouvrage, mais les deux plus anciennes sont celles de Paris en 1473*, & de Rome en 1477. Cet Auteur donne presque les mêmes raisons du silence que nous venons de voir. Il suffit de dire qu'en parlant de la Secrete; il dit: † *Qu'elle est ainsi nommée, parce qu'on la prononce secretement, & que tout ce qui est dans le Canon est récité en silence à la réserve du Pater.*

ARTICLE IV.

Preuves tirées d'un grand nombre d'anciens Missels, & surtout de celui de Paris qui a été porté de tous les côtez depuis cinq ou six cens ans par les Carmes, par les Dominicains, &c.

Nous avons remarqué que les Rubriques ne se mettoient pas autrefois dans les Missels, & qu'il est rare d'en trouver d'anciens où il y en ait quelques-unes. Mais ce qui mérite une attention particuliere, est qu'on n'en sçauroit trouver aucun où il soit marqué qu'on dira les Secretes & le Canon à haute voix; & qu'au contraire le peu de Rubriques qu'on y a mis sont toujours pour recommander la récitation secrette & en silence aux endroits de la Messe où il y a lieu de croire qu'on y manquoit.

Dans le Missel d'Aix imprimé en 1527, il n'y a point d'autre ton de voix recommandé aux Prêtres qu'après l'*Aufer à nobis*; on lit en cet endroit, *Postea inclinatus dicit secretè hanc Orationem, Oramus te Domine, &c.* On lit de même dans les Missels d'Arles mss^f & dans l'imprimé en 1530, & dans celui de Vienne de 1519. Dans quelques Missels, comme dans celui de l'Ordre de S. Jean de Jérusalem imprimé en 1553, on distingue seulement l'*Aufer à nobis* d'avec *Oramus te Domine* par cette Rubrique: *Dicitur hæc Oratio [Aufer] aliquantulum altè dūq̃*

Aix.

Arles

Vienne.

f In Biblioth.
Colbert.

40 Du Silence des Prières de la Messe ,

XV. DISS. *ascendit Sacerdos ad Altare : postea inclinatus in medio Altaris dicit sub silentio , Oramus te Domine.*

Le Missel de Nîmes g de 1511 ordonne le silence des Secretes : *Dicat tot Secretas quos Collectas . . . Orationes Secreta dicantur sub silentio , & Per omnia sacula seculorum dicat alta voce.* Au Missel de Viviers^h en 1527, on lit seulement à l'Offertoire, Qu'il dise secrettement cette Oraison *Suscipe sancta Trinitas , &c.*

g Miss. Nîmes.

h Miss. Viviers.

Dans un beau Missel Romain imprimé à Lion en 1526, on ne lit dans l'Ordinaire de la Messe que ce peu de Rubriques sur ce sujet : *Le Prêtre étant monté à l'Autel dit secrettement Oramus te Domine.* Dans tout le Canon il n'est prescrit d'élever un peu la voix qu'à *Nobis quoque peccatoribus : &* après le *Pater* il est marqué qu'on dit en silence *Libera nos.*

Dans un ancien Missel de la Paroisse de saint Andiol du Diocèse d'Avignon qu'on dit avoir été à l'usage des Templiers , qui me paroît tout Romain , & où le Canon manque jusques vers la fin , on lit : *Benedicto populo dicat secretè Placeat tibi sancta Trinitas , &c.*

Dans le Missel de Châlons sur Marne imprimé pour la première fois en 1489, on lit : *Submissâ voce dicat Secretam vel Secretas . . . & in fine ultima sequitur altâ voce Per omnia sacula &c.* Et dans deux autres Missels de cette même Eglise, l'un imprimé en 1509 & l'autre en 1543, on lit : *Dictâ Prefatione & Sanctus, immediatè dicatur sub silentio Te igitur , &c.*

Châlons sur Marne.

Dans le Missel de Baieux imprimé en 1501, après le *Veni Sanctificator , &c.* on lit : *Vertens*

Baieux.

se ad populum demissâ & humili voce dicat Orate ART. IV.
fratres & sorores , &c. postea dicat Secretam vel
Secretas sub silentio usque ad Per omnia secula sa-
culorum.

Un des anciens Missels où l'on ait mis avec
 plus desoin les Cérémonies de la Messe détaillées,
 est celui de Grenoble imprimé en 1532. Ces Cé-
 rémonies sont à la tête du Missel , & on y lit :
Dicat secretò Oramus te Domine , &c. . . . Veritas
se ad populum dicens parum altè : Orate pro me
fratres , & secretò dicat Secretas & altâ vo-
ce Per omnia sac. sac. . . . Canon latinè Regula . . .
Secretum autem dicitur ratione prolationis submissâ
voce atque secretâ proferenda. Et après avoir dit
 qu'à *Nobis quoque peccatoribus* il faut élever un
 peu la voix , il ajoute : *Residuum dicat submissâ*
voce ut prius.

Dans les Manuels de Chartres l'un imprimé
 en 1490ⁱ & l'autre en 1500^k , on lit : *Dicens*
submissâ voce Orate fratres dicat Orationes
secretas & finiendo altâ voce Per omnia sac. sa . . .
Hic elevet vocem suam dicendo Nobis quoque pec-
catoribus . . . Cooperiat Calicem altâ voce dicens
Per omnia sac. sac.

Dans un Missel de Sens de 1575, on lit : *Di-*
cens secretè Hac sacrosancta commixtio.

Dans un Missel de Basle imprimé en 1480 ,
 que je trouvai à Aix-la-Chapelle dans l'Eglise
 Collégiale de S. Adalbert, où il est marqué qu'il
 a été imprimé sur ceux dont les Peres du Con-
 cile de Basle se servoient , on lit à la fin de la
 Secrete : *Incipitur altâ voce Per omnia secula ,*
&c. Et dans un autre Missel^l de cette même
 Eglise imprimé quelques années après , on lit :

Grenoble.

Chartres.

i In Biblioth.
 Patrum Mini-
 morum.
 k In Biblioth.
 Regia.

Sens.

Basle.

l Il est à Pa-
 ris dans la Bi-
 bliothèque
 des Peres de
 Nazareth.

XV. DISS. *Hic parum exalta vocem, Nobis quoque peccato-
ribus.*

Dans un Missel de Valence de 1504, on lit :
Valence. *Voce submissâ sequentem dicat Canonem distinctè
Te igitur, &c.*

Dans le Missel de Langres de 1491, dans ce-
Langres, lui de Senlis de 1486, dans deux de Beauvais de
Senlis, Beau- 1497, & de 1538, dans celui de Soissons de
vais, Soissons- 1506 & dans celui de Laon de 1557, on lit: *Di-
& Laon. cat Orationes secretas, & in fine ultima dicat altâ
voce Per omnia sæc. sæc.*

Les Missels de l'Eglise de Salisburi dont j'ai
Salisburi. vû quelques Exemplaires MSS & deux imprimez,
l'un à Londres en 1554 & l'autre à Paris
1555, marquent qu'on doit * dire d'une voix non
* Dicat tacitâ voce *Aufer à nobis, &c.*
à nobis, &c. entendue l'Oraison *Aufer à nobis, l'Orate fra-
Tacitâ voce tresses & les Oraisones secretas, lesquelles étant finies,
dicat, Orate le Prêtre dit à haute voix Per omnia sæc. & de
fratres, & se- même après le Canon.*
cretas Ora-
tionis, quibus finitis,
dicat Sacerdos altâ voce
Per omnia sæc.
Miss. Salisbur.

Le Missel de Meaux imprimé à Paris en 1492¹
& réimprimé en 1517 & 1556, ne contient que
ces deux Rubriques; l'une après l'Oraison fratres
où il est marqué qu'on lira les Secretes à voix
Meaux. basse, & la conclusion & la Préface à haute voix;
l'autre à la fin du Canon où il est marqué qu'on
dira le Pater à haute voix. Et comme si l'on avoit
voulu prévenir alors la pensée de ceux qui pour-
roient s'imaginer que ces mots à haute voix altâ
voce signifient le chant, & que ces mots submis-
sâ voce d'une voix basse signifient seulement qu'on
ne doit pas chanter, la Rubrique est ainsi expli-
quée à l'Oraison fratres: Que le Prêtre † s'étant tour-
né entièrement, dise à voix basse les Secretes jus-
qu'à Per omnia exclusivement, qu'il dise à voix

† Facto integro turbo dicat submissâ voce Secre-

que le Prêtre † s'étant tour-
né entièrement, dise à voix basse les Secretes jus-
qu'à Per omnia exclusivement, qu'il dise à voix

haute, soit qu'il chante, ou qu'il ne chante pas **ART. IV.**
Per omnia sæcula . . . & qu'il finisse le Canon & ta Missæ uf-
 le Pater à voix haute, soit en chantant ou en ne que ad *Per*
 chantant pas. omnia exclu-
 sifè, & dicar

Plusieurs Missels de Paris mss & tous ceux qui ont été imprimez depuis l'an 1481 jusqu'en 1600 n'ont point d'autres Rubriques touchant la prononciation haute ou basse, que ce que nous venons de voir dans un grand nombre de Missels. Ceux de Paris s'énoncent ainsi : *le Prêtre dira les Oraisons secretes, & à la fin de la dernière si l'on en dit plusieurs, il doit dire à haute voix Per omnia sæcula sæculorum.* Par l'Oraison secreta on entendoit évidemment une Oraison prononcée secretement jusqu'à la conclusion qui ne doit plus être secreta. C'est ce qui a été assez bien exprimé dans une Traduction Françoisse d'environ 350 ans sous Charles V, ou après *Freres & sœurs priez pour moi . . . notre Sire, on lit : Il doit dire les Oraisons secretes & sans Per omnia &c.* pour marquer qu'on ne doit pas dire secretement *Per omnia.* Mais dès que l'Eglise de Paris à l'imitation de l'Eglise de Rome, de l'Eglise de Milan & de plusieurs autres, eût commencé de mettre les Rubriques à la tête du Missel, on n'y a rien vû de différent touchant la prononciation d'avec celles de Rome.

Cependant l'Auteur anonyme (1) d'un livre [1]

(1) Il y a des personnes qui assûrent que cet Ouvrage est du Docteur qui a eu la principale part au fameux Missel de Meaux. où l'on avoit inseré des *Amen* après les paroles de la Consécration.

44 *Du Silence des Prières de la Messe,*

XV. DISS. imprimé à Bruxelles en 1717, sous le titre d'*Apologie de M. de Vert, ou Remarques critiques sur le livre de M. de Vallemont du Secret des Mysteres*, veut que rien ne soit plus nouveau que de prendre le mot de *Secrete* pour une Oraison dite à voix basse, & que l'Eglise de Paris n'y a donné ce sens qu'au tems de M. de Péréfixe. Les nouveaux Rubriquaires, dit-ilⁿ, ne trouvant plus l'usage naturel du *Secretum* dans toute son étendue, . . en ont fait une application au ton de la voix, lui ont donné tel sens qu'il leur a plu, & l'ont inséré partout où ils l'ont voulu. Il n'y a qu'à jeter les yeux sur les Missels, on ne le trouvera dans aucun Parisien avant M. de Péréfixe.

ⁿ Apolog.
pag. 116.

Je n'aurois jamais cru que l'inadvertance pût produire autant de méprises & de faussetez que j'en ai trouvé en parcourant ce livre. C'en est ici une qui n'est pas des moindres; il est aisé de le montrer.

M. de Péréfixe après avoir été Evêque de Rhodéz fut fait Archevêque de Paris en 1664. Il fit imprimer l'année d'après un Missel Parisien qui parut en 1666. Or pour voir que ce n'est pas là la date du *Secretum*, appliqué au ton de voix, il n'y a qu'à jeter les yeux sur le Missel Parisien imprimé en 1654 par ordre de M. Jean François de Gondi Archevêque & des Vénérables Doyen, Chanoines & Chapitre de l'Eglise de Paris, comme on le voit dans la cession faite au Libraire aussi-bien que dans le titre. Dans ce Missel à l'Article des *Secretes* & du Canon on lit : *Secretò dicuntur usque ad illa verba in conclusione, Per omnia sæc. sæc. qua clarâ voce proferuntur . . . Incipitur Canon Missæ se-*

Missels de
Paris.

cretò. On y voit l'article *De his qua clarâ voce* ART. IV.
aut secretò dicenda sunt . . . Qua verò secretò di-
cenda sunt , ita pronuntiet ut & ipsemet se audiat
& à circumstantibus non audiatur. Enfin on y
 trouve toutes les Rubriques qui sont dans le
 Missel Romain touchant le ton haut ou bas &
 qui sont de même dans plusieurs autres Missels
 Parisiens antérieurs, imprimez depuis 1614. A l'é-
 gard des autres Missels précédens en remontant
 jusqu'à celui qui fut imprimé pour la première
 fois en 1481, on n'a garde d'y trouver d'autres
 Rubriques sur le ton de voix, que celles que
 nous venons de rapporter, parce que, comme nous
 avons dit, on ne mettoit pas anciennement les
 Rubriques dans le Missel.

Tel étoit encore celui de Pierre de Gondi en
 1585. Son Neveu & son Successeur Henri de
 Gondi laissa durant quelques années le Missel
 dans le même état; & enfin après qu'on eût ré-
 solu de joindre les Rubriques au Missel, il en pu-
 blia un du consentement du Chapitre en 1615,
 où, à l'exception de quelques Usages particu-
 liers, on trouve mot pour mot toutes les Ru-
 briques du Missel Romain avec ordre de s'y
 conformer absolument; ce qui a été toujours
 observé dans toutes les réimpressions qui se sont
 faites de ce Missel jusqu'à M. de Péréfixe. Ce-
 pendant ce Rit tout semblable au Rit Romain
 quant à la manière de prononcer & presque en
 tous les autres Usages, a été toujours appelé le
 Missel de Paris, ainsi qu'on peut le voir dans les
 Statuts Synodaux publiez en 1620, où l'ordre
 de s'y conformer est énoncé en ces termes : *Les*
Cérémonies requises au divin Service seront gar-

XV. Dis. *dées ponctuellement en la Célébration de la sainte Messe suivant l'ordre prescrit par les Rubriques des Breviaires & Missels imprimez de nouveau au Diocèse de Paris, à peine d'excommunication.* Tous ces Actes sont rapportez dans le Synodicon de l'Eglise de Paris, ^m publié par M. de Harlai. M. de Péréfixe changea très peu de choses dans les Rubriques générales, & il y laissa tout ce qui regardoit le ton haut ou bas dans les mêmes termes que nous venons d'extraire du Missel de Jean François de Gondi. Mais au commencement du Canon où l'on ne mettoit point de Rubriques pour le ton, ni au Missel Romain ni au Parisien, il y a mis *summissâ voce* pour se servir du terme du Concile de Trente; & comme dans les Rubriques générales il a mis *Inipit Canonem secretò dicens Te igitur &c.* il nous a fait voir que par *summissâ voce* on entend la même chose que par *secretò*.

Après M. de Péréfixe M. de Harlai fit travailler à un nouveau Missel, pour y rétablir autant qu'il seroit possible les anciens Usages de l'Eglise de Paris. Ce Missel parut en 1685. L'on y déclare* en effet qu'on a suivi les anciens Missels & les Livres d'une très-haute antiquité, dont l'Eglise de Paris s'est servie. Ce nouveau Missel composé avec tant d'application & de recherches & qui a reçu sa dernière perfection en 1706 par les ordres & par les soins de Monseigneur le Cardinal de Noailles, a été à juste titre regardé comme le Missel le plus parfait qui eût paru jusqu'alors. On y a omis une partie des Rubriques générales du Missel Romain; mais à l'égard de la seconde partie de ces Rubriques

* Collatis
 verustissimis
 codicibus,
 necnon anti-
 quis Missarū
 Exemplarib⁹
 quibus Pari-
 siensis utraque
 Ecclesia, quæ-
 dam ex usu
 veteri repe-
 tenda, quæ-
 dam vero ad
 meliorem for-
 mam revo-
 cando judica-
 vimus.

qui a pour titre *Des Rits qu'on doit observer pendant la Célébration de la Messe*, on y transcrit

presque tous les Chapitres, & l'on y marque ce qui se doit réciter secrètement. Ainsi l'on ne peut s'empêcher de dire que les Prêtres qui disent la Messe à la nouvelle mode, ne respectent pas plus le Missel de Paris d'aujourd'hui que celui de Rome. S'ils croient que le mot *secretò* dit plus que *summissâ voce*, il se trouve à la tête de plusieurs Prières qu'ils ne disent point secrètement. On lit en effet à la tête du Missel que le Prêtre dit secrètement :

Munda cor meum Per Evangelica dicta . . . ° In spiritu humilitatis . . . Veni Sanctificator Suscipe sancta Trinitas, &c.

Et dans le Canon même avant les paroles de la Consécration que plusieurs Prêtres prononcent ordinairement un peu plus haut que les autres paroles du Canon à cause qu'ils paroissent redoubler leur application en les prononçant, on lit *Profert verba Consecrationis secretò, distinctè & attentè*. On y lit de plus *dicens secretò Hæc commixtio . . . Dicit secretò sequentes Orationes Domine Jesu Christe qui dixisti, Domine Jesu Christe Fili Dei vivi, Perceptio Corporis &c. . . Dicit secretò, Panem celestem . . . Et adhuc aliquantulum voce dicit ter Domine non sum dignus, secretò prosequitur ut intres, &c.*

Si tous ces endroits & les autres que je ne raporte pas, & qui sont si clairement exprimez depuis plus de cent ans, ne suffisoient pas pour être convaincu qu'on n'a marqué ces usages dans le Missel, que parce qu'ils étoient prelcrits & observez depuis un tems immémorial, il seroit

ART. IV.

n Cap. 6. Sacerdos profundè inclinat, dicit secretò *Munda cor meum . . . Secretò Per Evangelica dicta.*
 ° Cap. 7. Dicens secretò *In spiritu humilitatis . . . Secretò Veni sanctificator . . . Secretò Suscipe sancta Trinitas.*

XV. DISS. aisé d'en prouver encore l'antiquité par ce que pratique un grand nombre d'Ordres Religieux, qui depuis cinq ou six cens ans ont porté le Missel de Paris dans toutes les parties du monde. Nous aurons occasion de montrer dans le volume suivant en parlant de l'origine des variètez des Rits, que l'Abbëie de S. Victor de Paris prit ce Missel, & que c'est de cette Abbëie que l'Ordre de la Trinité ou des Mathurins prit ses Offices ; & ce qui est plus considérable est qu'au tems de Godefroi de Bouillon ce Missel fut pris par l'Eglise de Jérusalem & par les Carmes ; & ensuite par les Prêcheurs peu d'années après le commencement de leur Ordre. L'uniformité de leur chant avec l'ancien chant de Paris , la préparation du vin & de l'eau dans le Calice avant la Messe , le commencement de la Messe par *Confitemini* , & quelques autres particularitez qu'on voit dans les Missels de Paris jusqu'à 1615, & que ces Religieux ont toujours conservé, doivent constamment faire regarder leur Missel comme l'ancien Missel de l'Eglise de Paris. Quoique les premiers établissemens de leur Ordre se soient faits à Toulouse , dans quelques autres Villes du Languedoc & en Italie , ils ont cependant suivi le Missel du premier Couvent de Paris. C'est ce Couvent qui leur a donné le nom de Jacobins, à cause de la rue S. Jâque ou plutôt de l'Hôpital S. Jâque qu'on leur donna & qui doit être plus ancien que l'Eglise de S. Jâque du Haut Pas, qu'on appelle à présent S. Magloire , depuis que l'Abbëie & les Reliques de ce Saint y ont été transportées de la rue S. Denis en 1575.

Or ces Religieux qui ont été si exacts à garder

der leurs anciens Usages, ont eu dès le com- ART. V.
mencement le Rit qu'ils suivent aujourd'hui dans
la prononciation haute & basse des Prières de la
Messe comme nous l'allons prouver dans l'ar-
ticle suivant; d'où l'on doit inférer que tel étoit
l'usage de l'Eglise de Paris il y a plus de cinq
cens ans.

ARTICLE V.

*Preuves de la prononciation des Prières en
silence par l'usage de tous les Ordres Re-
ligieux instituez depuis l'an 1000.*

QUOI qu'on ait pû dire de l'antiquité des
Chanoines Réguliers, il faut convenir que
nous ne connoissons point de Congrégation plus
ancienne que celle de S. Ruf. Quatre Chanoines
d'Avignon l'établirent en 1038, & l'Evêque de
cette Ville l'autorisa par un Acte du premier
Janvier 1039, mais en 1160 l'Abbëie fut trans-
férée à Valence en Dauphiné, où le Siège Ab-
batial Chef-d'Ordre a toujours été depuis ce
tems-là. Parmi les anciens Livres de cette Ab-
bëie je vis au mois de Juin 1717. l'Ordinaire
écrit sur du papier, qui me parut avoir été co-
plé l'an 1463. M. l'Abbé & d'autres Religieux
de qui je reçus beaucoup d'honêtetés, me firent
la grace de me donner un Exemplaire de leur
ancien Missel (6) imprimé à Valence en 1508,

S. Ruf.

(6)

[6] Il ya lieu de croire qu'on avoit conservé à saint
Tome III.

XV. DISS. dont ils ne se servent plus parce qu'il y a environ cent ans qu'ils ont pris le Missel Romain. Dans ce Missel il y a un *Ordinarium Missæ* assez ample, & on y lit: *Orationibus super Oblata secretè dictis . . . dicit altâ voce Sacerdos Per omnia sæc. sæc. . . secretè dicat Te igitur . . . Vocem mutat ut audiatu dicendo: Nobis quoque peccatoribus . . . sub silentio dicit Sacerdos, Libera nos quæsumus, &c.*

Les Chartreux.

Les Chartreux établis en 1084 ont été assurément bien éloignés de rien innover. Ils ne prirent point d'autre Missel que celui qui étoit en usage à Grenoble, & ils nous ont conservé avec soin ce qu'ils observoient dans leurs commencemens. Or dans l'Ordinaire des Chartreux ce qui se dit *secrètement*, est opposé à ce qui se dit à voix intelligible, & il est marqué que le Prêtre doit dire en secret la Prière qu'il fait en offrant le Calice, les Oraisons secrètes, le Canon & la Prière avant la Communion: *Quæcunque à circumstantibus audienda sunt, Celebrans intelligibili voce proferat, reliqua verò secretè, scilicet In spiritu humilitatis, secretas Orationes, Canonem cum Oratione Communionem præcedentem: Oratio autem Dominica cum Sanctus & Agnus Dei clarâ voce dicitur.*

a Ordin. Car.
ms. c. 91. de
modo celebran-
di Missas pri-
vatim, n. 8.

Pierre Sutor Prieur de la Chartreuse de Paris en 1517, 1518 & 1519, composa un *Traité De*

Ruf l'ancien Missel de l'Eglise d'Avignon, laquelle abandonna ses anciens Livres d'Eglise en 1337 pour prendre l'Office Romain: *Quo*, disent les Statuts, *Ecclesiæ utitur & Romana Curia. Statut. Eccl. Aven. Thesaur. Anecd. T. I. Col. 558.*

dans tous les Siècles.

51

Vita Cartusiana imprimé à Paris en 1522, dans lequel rendant raison de la plûpart des Usages des Chartreux, il demande: D'où vient * qu'ils se tiennent inclinés pendant que le Prêtre récite les Prières secretes; à quoi il répond, Afin que le Prêtre priant en silence, nous priions de même, & qu'entrant dans un grand recueillement & tenant notre corps dans une posture humiliée, nous puissions comme le Prêtre faire de très-profondes prières.

ART. V.

Les Us de l'Ordre de Citeaux établi en 1098, ne font dire aussi à voix intelligible que les derniers mots du Canon: *Quo incipiente cunctis audientibus Per omnia secula sac. &c*; suivant ces Us le Prêtre dit *Oremus* avant les Secretes, mais il doit le dire en silence: *Dicens sub silentio Oremus.*

Citeaux,

In Monastico
Cisterciensis;
p. 141. & 142.

L'Ordre du Val des Choux établi vers la fin du XII siècle dans le Diocèse de Langres à une lieue de la Chartreuse de Lugni, & confirmé par une Bulle d'Innocent III l'an 1206, emprunta les Usages des Chartreux & de Citeaux. L'ancien Ordinaire qui s'est conservé & que j'ai lu, n'a rien que de conforme touchant la Messe à ce que nous venons de rapporter.

Le Val des
Choux.

Je dois dire la même chose des Guillemites, ou Guillemins établis en 1160 en Toscane, dont

Les Guillemites
ou Guillemins,

* Cur dum Secretæ à Sacerdote dicuntur, interim super sedes vestras inclinati perseveratis? R. Ut Sacerdote in silentio orante, nos quoque silentes oremus; & collectâ mente humiliatoque corpore, profundiores preces concorditer ad Sacerdotem ipsum pro ratione temporis, & officii faciamus. *Vita, Cart. lib. 2. cap. 5.*

D ij

XV. DISS. Les Constitutions furent écrites l'an 1260 lorsqu'ils se répandirent en France & en Allemagne. J'ai trouvé trois Manuscrits de leur Ordinaire, que j'ai collationnez, l'un aux Augustins Déchaussez & les deux autres aux Blancsmanteaux, La Rubrique pour le ton de voix, pour les Secretes & le Canon est exprimée en mêmes termes que dans les Us de Citeaux. On voit seulement ici de plus, qu'après le *Confiteor* le Prêtre montant à l'Autel prie en silence : *Sacerdos accedat ad medium Altaris & ibi incurvatus dicit sub silentio has Orationes, Exaudi quasumus Domine supplicum & Aufer à nobis.*

Prémontré. L'ancien Ordinaire de Prémontré écrit sous le bienheureux Hugues qui succeda à S. Norbert en 1129, ne recommande pas moins le silence des Prières. Il veut que le Prêtre dise l'*Orate fratres* d'une voix si modérée qu'elle puisse être seulement entendue : *Dicat Orate fratres modicriter ut possit audiri* ; & par rapport au Canon il n'en laisse entendre que *Nobis quoque peccatoribus* & la conclusion : *Et quando dixeris Nobis quoque peccatoribus elevata paululum voce, pectus tundat . . . Teneat utraque manu Corpus Domini super Calicem, subjungens cunctis audientibus Per omnia secula, &c.*

Les Cordeliers. Les Religieux de l'Ordre de S. François ont toujours observé la prononciation haute & basse qu'ils suivent à présent ; & le Missel que les Cordeliers écrivirent en 1244 pour leur Ordre, fut suivi dans la plupart des Eglises qui vouloient suivre exactement le Rit Romain, parce que leur Missel étoit le même que celui qui étoit de

leur tems en usage à Rome.

ART. V.

Les Hermites de S. Augustin ont aussi suivi exactement le Rit Romain depuis que le Pape Innocent IV les eût réunis en un Ordre l'an 1244 : ainsi ils n'ont pas été differens des Cordeliers.

Les Augustins.

Le Missel des Carmes nous fait remonter plus haut que celui des Cordeliers & des Augustins, parce qu'il est aussi ancien que celui de l'Eglise de Jérusalem rétablie par Godefroi de Bouillon & les autres François qui prirent cette ville l'an 1099. Or dans l'ancien Ordinaire des Carmes imprimé à la tête de leur ancien Missel à Venise en 1514, on voit distinctement qu'il falloit dire secrètement une partie des Prières de la Messe : *Les Secretes*, dit cet Ordinaire, *doivent être dites en silence*. Quelque expressif que soit le mot de silence, la Rubrique de cet Ordinaire le détermine encore d'une manière plus précise en disant qu'il faut dire le Canon d'une voix si basse qu'elle ne puisse être entendue des assistants.

Les Carmes.

Dicat sub silentio... Secretas tot & tali modo scilicet sub silentio. Rubr.

Canonem verò distinctè & perfectè dicat, ac sic submissè quòd audiri non possit à circumstantibus. Rubr.

44. Ordinaire & Missel des Dominicains. *Scriptores Ord. Prædicat. T. 1. Paris. 1719. p. 149.*

* En Dauphiné.

Les Dominicains nous apprendront plus en détail ce qu'ils observent depuis le commencement de leur Ordre. Ils résolurent dans les Chapitres généraux de Boulogne, de Cologne & de Paris en 1244, 1245 & 1246, d'avoir partout un Office uniforme. Ils députerent quatre Religieux pour y travailler, & il fut enfin réglé qu'on se serviroit partout des Offices dressés & dirigés par Humbert de Romans * dès qu'il eût été élu Maître de l'Ordre en 1254 dans le Chapitre général de Bude, où l'on fit ce Decret : *Totum Officium tam diurnum quàm nocturnum secundum*

XV. DISS. *Ordinationem & Exemplar Venerabilis F. Humberti Magistri Ordinis confirmamus.*

(7)

Humbert de Romans avoit travaillé & fait travailler à cet Ouvrage au Couvent de S. Jâque à Paris ; & l'Exemplaire dont il est parlé dans le Decret, est sans doute celui qu'on y conserve. Ce Manuscrit que l'on m'a fait la grace de me communiquer , est un très-grand in folio fort épais, & d'un caractère fort serré, mais beau, écrit sur du vélin l'an 1254, lorsque S. Thomas étoit dans cette Maison. Ce grand Livre (7) qui est un trésor sans prix renferme tous les Usages Ecclésiastiques & Conventuels, avec le détail & la netteté qu'on trouve dans les Rubriques du Missel Romain depuis le Concile de Trente. Il seroit à souhaiter que dans les Diocèses, où l'on s'applique à renouveler & à rectifier les Livres d'Eglise, on fût informé de tout ce que ce merveilleux Livre contient, afin qu'on pût apercevoir ce qui s'observe assez généralement depuis cinq cens ans, & quels sont les changemens qui se sont faits depuis ce tems là. Voici ce que contient ce grand Livre:

<i>Ordinarium</i>	<i>Martyrologium</i>
<i>Collectarium</i>	<i>Processionarium</i>
<i>Psalterium</i>	<i>Breviarium</i>
<i>Lectionarium</i>	<i>Antiphonarium</i>
<i>Pulpitarium</i>	<i>Graduale</i>
<i>Epistolarium</i>	<i>Missale Conventuale</i>
<i>Missale minorum Altarium</i>	<i>Evangelistarium.</i>

(7) Il y a une copie de ce Livre à Salamanque & une

L'Ordinaire, le Missel Conventuel & le Missel des petits Autels nous donnent lieu d'assurer ce que j'avois conjecturé, que les Dominicains avoient simplement retranché, surtout des Messes privées, tout ce qui n'étoit que de dévotion, & qui n'étoit pas prescrit absolument. Au commencement de la Messe on disoit communément ou *Judica me Deus*, ou *Confitemini*, & à Paris on avoit la dévotion de dire l'un & l'autre; les Dominicains se fixerent à *Confitemini*. *

Nous aurons lieu d'exposer quelques autres particularitez dans les Dissertations sur la variété des Rits. Remarquons seulement à présent que l'usage de dire le Canon de la Messe à voix basse y est expliqué d'une manière qui ne permet ni de disputer, ni de s'y méprendre, car il est marqué précisément que le Prêtre doit dire le Canon si bas qu'il ne puisse être entendus assistans. Cette explication est marquée dans le Missel Conventuel & dans celui des Messes basses. Et elle est énoncée en mêmes termes dans l'extrait des grandes Constitutions imprimées à Milan en 1505. Cela prouve clairement que les explications que nous trouvons dans la Rubrique du Missel Romain publié après le Concile de Trente, n'étoient pas nouvelles, & que le Pape Pie V ne fit que mettre à la tête du Missel, ce qui s'observoit alors, & qui étoit expressément marqué dans les Ordinaires & en divers manuscrits

* Sacerdos accedens ad Altare missis his quæ seculares dicere consueverunt, dicat Confitemini & c. Miss. Conventuale.
† In voce mediocritatem servet, ne nimis altè clamando cõ-turbet alios Celebrantes vel nimis submisse dicendo non audiatur. Canonem sic submisse dicat quod intelligi non possit à circumstantibus.
Miss. Convent. & min Altar. ann. 1574.
Constitutiones Ord. FF.
Prædic. tit. de Missis privatis

autre à Toulouse, & il y en a des Extraits en quelques autres endroits, comme à S. Maximin en Provence.

XV. DISS. depuis plusieurs siècles. Comme un peu après le commencement du XVI siècle diverses personnes crurent qu'il étoit à propos de prononcer toute la Messe à voix haute, il y eut des Dominicains qui suivirent ce nouvel usage. Cela fut si blâmé dans les Chapitres généraux, que celui de Salamanque de 1551 ordonna qu'on diroît la Messe à voix intelligible, & au contraire le Canon secretement, & que ceux qui y manqueroient, seroient punis, de même que ceux qui diroient la Messe si bas qu'on n'en pourroit rien entendre : *Ordinamus, quod Missa tali voce adeò distinctè dicatur, quod Sacerdos audiri & intelligi possit à populo circumstanti ; è contrario verò Canon & verba Consecrationis proferantur secretè & reverenter, & facientes contrarium puniantur.* Cela fut encore renouvelé & confirmé dans le Chapitre général tenu à Rome en 1569 : *Verba Consecrationis sicut & totus Canon, non aliâ voce (ut quibusdam est usus contra multorum Capitulorum & Conciliorum Decreta) sed submissâ voce dicantur.* Ces Decrets furent faits 12 ou 13 ans avant le Concile de Trente & renouvellez avant la publication du Missel de Pie V. Tout cela est rapporté par Jean de Palencia Religieux du Couvent de S. Etienne de Salamanque dans ses Notes sur l'Ordinaire de l'Ordre, approuvé en 1576, & imprimé à Venise en 1582.

Les Céléstins

Joignons encore ici l'Usage des Céléstins établis au XIII siècle. Ils ont pris depuis quelque tems le Missel Romain comme les nouvelles Congrégations de l'Ordre de Saint Benoît, où l'on voit tout le détail des Rubriques du Missel de Pie V. Leur ancien Missel contenoit

en moins de termes *La maniere * de dire la Messe selon leurs usages & la Rubrique Romaine.* Or dans ce *Modus celebrandi*, le second chapitre est intitulé, *De quelle voix tout doit être prononcé* : ce qui s'y trouve si bien marqué qu'on ne sçauroit s'y méprendre: Depuis † le *Verfet Introibo* jusqu'à l'*Introit* tout doit être récité d'une voix intelligible, à la réserve d'*Oramus te Domine* qui se dit en silence. Tout ce qui se chante aux grandes Messes, soit à l'*Autel* soit au *Chœur*, doit être dit à voix intelligible aux Messes basses qu'on ne chante pas, en sorte qu'on puisse être entendu. On dit de même : *Orate fratres, Nobis quoque peccatoribus, Pax tecum.* la *Bénédiction* & l'*Evangile* de *S. Jean* lorsqu'on le dit à l'*Autel* après la Messe. Tout le reste doit être prononcé secrètement & en silence, en sorte qu'on ne soit pas entendu des assistans.

Nous voyons donc par la pratique des Ordres Religieux qui depuis plusieurs siècles ont porté par toute la terre leurs Missels, quel étoit l'U-

* Modus FF. Celestinorum in celebrandis Missis secundum Rubricam Romanam.

† A Versu *Introibo* usque ad *Introitum* Missæ, omnia intelligibili voce dicantur, præter Orationem *Oramus te Domine*, quæ sub silentio dicenda est; ita quæcunque in Missâ altâ, sive in Choro sive in Altari canuntur, in Missis etiam quæ sine cantu dicuntur, intelligibili voce dicenda sunt, ita ut ab iis qui Missæ interfunt possit audiri: præterea *Orate fratres, Nobis quoque peccatoribus, Pax tecum, Bénédictio* in fine Missæ, & *Evangeli*um sancti Joannis cum post Missam dicitur in Altari, Cætera vero secretè & sub silentio dicuntur, ita ut à circumstantibus minimè audiantur,

XV. DISS. Usage des Dioceses où ils ont été instituez. Ce qui montre en même tems d'une seule vûe l'usage universel de réciter une partie de la Messe en silence.

ARTICLE VI.

Témoignage des Auteurs du XI, XII & XIII siecles touchant le silence des Prieres de la Messe, en remontant jusqu'au dixieme.

Nous ne trouverons pas moins dans les Ecrivains Ecclésiastiques l'usage de réciter une partie des Prieres de la Messe en silence, que nous l'avons trouvé dans les Constitutions & dans l'Usage des Ordres Religieux. Le XIII siecle nous fournit un grand nombre d'Auteurs qui parlent de la Liturgie.

Durand Evêque de Mande qui écrivoit en 1286, s'étend beaucoup sur les raisons du silence des Secretes & du Canon qu'il appelle la grande Secrete. Une de ces raisons est* que le Prêtre doit imiter les Prieres secretes que J. C. fit avant que de consacrer son corps & en s'offrant en sacrifice sur la Croix. Le Lecteur peut voir les autres raisons dans le Livre même qui est assez commun.

* Dicitur Secreta, quia secretè & sub silentio dicitur; Christus enim ad Consecrationem Corporis sui venturus, secretè & solus orabat ab hora Cœnæ usque dum suspensus est in Cruce. *Rational. lib. IV. c. 35. De Secreta vel Canone Missæ.*

S. Thomas dans sa somme ^b est fort court & **AKT. VI.**
 fort expressif sur ce point. Il expose d'abord l'u- ^{b 3. part.}
 sage de réciter secrètement le Canon : *secretò* ^{q. 83. art. 4.}
commemorat ; & il marque ensuite la raison de ce
 qui se dit haut ou bas. Le Prêtre dit *publique-*
ment ou à voix haute ce qui appartient au Prêtre
 & au peuple ; mais à l'égard de ce qui n'est que
 du ministère du Prêtre , comme l'Oblation &
 la Consécration, il doit le dire secrètement : *Que-*
dam verò pertinent ad solum Sacerdotem , sicut
Oblatio & Consecratio ; & idè quæ circa hæc
dicenda , occultè à Sacerdote dicuntur.

Albert le Grand a fait un Traité ^c du Sacrifi- ^{c Tom 21. de}
 ce de la Messe , où il parle au long du silence ^{Sacrif. Miss.}
 de la Secrete & du Canon ; & la principale rai- ^{Traité. 3. c. 2.}
 son pour laquelle il croit qu'on le dit secrètement
 & en silence, est afin d'inspirer plus de vénération
 pour les saints Mysteres.

S. Bonaventure dit ^d expressément dans son ^{d Bonav. Ex-}
 Exposition de la Messe, que le Canon doit être lû ^{posit. Miss.}
 en silence ni trop vite ni trop lentement : *Ca-*
non enim discretè & sub silentio legendus est , dis-
cretè ut verba Canonis nec nimis velociter synco-
pando , vel nimis protrahendo circumstantibus ge-
neret tedium. C'est l'Eglise qui a ordonné ce si-
 lence : *Ecclesia statuit ut Canon devotè & sub si-*
lento dicatur &c. ^{T. VII. part.}
^{3. p. 73.}

Guillaume d'Auxerre Théologien de Paris
 qui vivoit dans le même tems, a laissé une somme ^e ^{e Summa Guil-}
 Théologique ^e, qui est conservée dans les mss de ^{lelm. Antistad.}
 S. Germain des Prez, où d'abord après l'O- ^{Theol. Paris.}
 rate ^{de Officiis divi-}
fratres, il dit, en parlant des Secretes, que le Prê- ^{nis Artic. de}
 tre prie à voix basse de peur d'avilir l'Office de ^{Missæ.}
 la Messe, ou pour prier avec plus de dévotion,

XV. DISS. * ou parce que J. C. s'éloigna un peu de ses Disciples pour prier plus secrètement, ou enfin pour représenter le silence que J. C. observa dans sa Passion. Il vient ensuite au Canon où il dit† qu'on le récite secrètement pour plusieurs raisons dont la dernière est que le secret ou le silence inspire plus de dévotion.

Le XII siècle ne fournit pas moins de témoignages des Prières de la Messe faites secrètement ou en silence. Nous pouvons nous dispenser de les rapporter tous, & pour éviter la longueur, & parce qu'on peut les trouver facilement dans le Livre des Mystères de la Messe qu'Innocent III composa peu de tems avant que d'être élu Pape en 1198. *Myst. Miss. Lib. III. cap. 1.* Dans Jean Belet. *Divin. Offic. cap. 46.* Dans Hugue de S. Victor. *Erud. Theolog. de Myst. Eccl. cap. 7.* Dans Honorius le Solitaire Ecolâtre d'Autun. *Gemma anima seu de antiq. Rit. Miss. Lib. 1. cap. 103.* Dans Etienne Evêque d'Autun qui parle très-souvent des Prières que le Prêtre fait en silence, Prières qu'il fait ainsi pendant que le Chœur même garde le silence : *silente Choro Sacerdos incipit orare in silentio* : ce qui doit être remarqué contre ceux qui s'imaginent que le Prêtre n'a été déterminé à réciter tout bas les Secrètes & le Canon qu'à cause que

e De Sacram.
Altar. Bibl.
PP. Tom. VI.
col. 977.

* Orat autem (Sacerdos) voce demissâ ne vilescat Officium Missæ, vel ut devotius oret, vel quia Dominus elongatus est à Discipulis quantum jactus est lapidis, ut secretius oraret; vel quia repræsentatur silentium quod Dominus habuit in Passione.

† Canon secretò dicitur &c. ... Potest & dici quod Sacerdos orat secretò causâ devotionis.

le Chœur continue alors à chanter, & que le Prêtre ne pourroit pas se faire entendre : l'usage ancien au contraire est que le Prêtre ne devoit commencer les Prières secrètes, & surtout le *Te igitur*, qu'après que le Chœur avoit fini de chanter, *silente Choro*. Ce silence du Prêtre est tel qu'il le rompt à peine pour faire un peu entendre *Nobis quoque peccatoribus*.^f

L'Abbé Rupert qui écrivoit son Traité des divins Offices en 1111, suppose le même usage, & ce qu'il dit mérite bien de n'être pas omis ici. Il fait un Chapitre exprès du silence après l'Offertoire *De silentio post Offerendam*, ou plutôt *post Offertorium*, comme on lit dans un fort ancien Manuscrit : § *Le Prêtre* *, dit-il, *désire d'entrer dans la solitude du silence . . . se tenant dans le silence, & disant sur les Oblations l'Oraison en silence, il prépare le saint Sacrifice*.

Ce silence n'est interrompu que pour engager tous les Fidéles à élever les cœurs à Dieu, & à se joindre aux Esprits célestes pour célébrer ses louanges. Le profond silence recommence d'abord après, & il dure plus longtems; Après † le chant de la Préface *plein d'allégresse*, dit encore l'Abbé Rupert, *suit l'histoire de la douleur secrète & la cause du profond silence. Car le Prêtre*

^f Cum dicitur Nobis peccatoribus, sicut rumpi silentium paululum suppressa voce. *Ibid. col. 389.*

^g MS Colbert, n. 3628

* Post hæc jam Sacerdos silentii solitudinem expetit... In silentio stans & silenter super Oblata dicens Orationem, sanctum præparat Sacrificium. *Rupert. de div. Offic. l. 2. c. 4.*

† Post lætam populi acclamationem * sequitur historia secreti mœroris & profundi causa silentii; Secreta namque memoria Dominicæ Passionis est quandiu Choro silentium indicit. *Ibid. c. 5.*

* MS Colbert-exclamationem.

XV. DISS. célèbre la mémoire secrète de la Passion de N. S. lorsqu'il impose le silence au Chœur. C'est § la coutume de quelques Eglises, ajoûte-t-il, de rompre ce silence en élevant un peu la voix pour dire *Nobis quoque peccatoribus*.

Citons encore pour l'onzième siècle le Micrologue : *Dicit Sacerdos sub silentio cap. 19. sequitur Secreta Te igitur &c. cap. 23.*

Albi. Je ne dois pas omettre un fort beau Sacramentaire d'Albi, qui paroît avoir été écrit avant l'an 1100, dont M. l'Archevêque d'Albi à présent Archevêque de Toulouse m'a fait la grace de m'envoyer une copie ; on y lit : *Sequitur Oratio super Oblata, quâ sub silentio completâ &c.* Hildebert du Mans exprima alors en vers tout ce qui se fait à la Messe, & les Prières que le Prêtre doit faire secrètement :

*His ita præmissis secretò Presbyter orat,
Secretas memorans assimilansque preces.*

Yves de Chartres qui écrivoit dans le même tems fait de merveilleuses allusions^b sur le silence du Prêtre pendant l'Oblation & le Canon. Il le voit entrer par ce silence comme autrefois le grand Prêtre dans le Saint des Saints, pour n'avoir durant quelque tems aucune communication avec le peuple. S'il sort un moment du secret de sa Prière pour inviter les Fidéles à élever leurs cœurs à Dieu, c'est comme J. C. qui interrompt sa Prière secrète pour dire à ses Dis-

^b De Canon. V. c. & Novi Sacrif.

§ *Moris est plerisque Ecclesiis cum ad id ventum est Nobis quoque peccatoribus famulis tuis, paululùm expressâ voce silentium rumpere. Ibid. c. 14.*

ciplés *Veillez & priez*. Le Prêtre rentre aussitôt dans un plus long silence, qu'il ne finit que pour demander au peuple de consentir & d'applaudir à toutes les Prières qu'il a faites en secret en disant à voix haute : *Per omnia sæcula sæculorum : à quoi le peuple répond , Amen.*

Comment trouver des expressions plus précises pour le silence , que celles qui ont été déjà rapportées par tant d'Auteurs que nous venons de citer ? Il n'y a qu'à voir si ceux de nôtre tems qui veulent que le Canon soit récité à voix haute , peuvent trouver des explications ou des interprétations qui rendent inutiles tous ces témoignages.

Nouvelle Explication donnée aux témoignages des Auteurs qui parlent de la récitation en silence.

L'Apologiste de Mr de Vert , ou de la prononciation du Canon à voix haute , a connu la plupart des témoignages de ces Auteurs. Leurs expressions ont pour lui quelque chose de fort surprenant , & il croit pour leur faire honneur , que le silence dont ils parlent doit être expliqué d'un ton opposé seulement au chant ; sans cela , il faudroit donc , dit-il ⁱ , parler sans parler , prononcer sans prononcer , réciter sans réciter , parler & se taire en même tems. » Honoré d'Autun , reprend-t-il plus bas ^k , dit à la vérité qu'on récitoit le Canon dans le silence , mais le taire & réciter encore un coup sont deux choses incompatibles. Il faut donc nécessairement , ou se appliquer le silence au peuple qui écoutoit sans rien dire autre chose que les *Amen* , ou dire «

ART. VI.

Quibus laudibus tantquam de interioribus ad exteriora procedens , assensu quaerit Ecclesiæ Sacerdos dicens sonora voce *Per omnia sæcula sæculorum* Supplet populus & respondet *Amen*.

Apologie de M. de Vert ou Remarques critiques sur un Livre de M. de Vallemont intitulé *Differtation du secret des Mystères*. A Bruxelles 1717.

i P. 156.

k P. 212.

XV. DISS. » que cet Evêque entend seulement par ce silence
 » ce un ton de voix uni & modéré qu'il opose
 au chant qui précède. »

1^{re} pag. 224. » Etienne d'Autun, dit-il encore, qui vi-
 » voit un peu après Honoré, c'est-à-dire, vers
 » le milieu du XII^e siècle, est entré visiblement
 » dans le sentiment de son prédécesseur. Le si-
 » lence & le chant sont les deux contradictoires
 » qu'il a en vûe : *Silentium quod sequitur illum*
 » *concentum, Sanctus, &c. designat certam memo-*
 » *riam instantis Passionis, Jesus autem jam non pa-*
 » *lâm ambulabat. Et ce n'est même qu'aux assistans*
 » *qu'il impose silence, selon le texte que l'Auteur*
 » en rapporte. Tout étant en cet état le Chœur
 » est dans le silence, & le Prêtre commence à prier,
 » dans ce silence du peuple & non le sien, puis-
 » qu'il s'agit d'une Prière vocale où tout le mon-
 » de est intéressé. Faire garder le silence au Cé-
 » lébrant, dans le sens du nouveau système, c'est
 » donner dans une contradiction manifeste, à
 » moins qu'on ne l'explique par un ton de voix
 » bas & uniforme, qui peut en quelque sorte
 » être appelé silence, par rapport au chant auquel
 » il succede.

R É F L E X I O N.

Comment concevoir qu'après que tous ces Auteurs ont dit en tant de manieres différentes que les Prières que le Prêtre fait en silence, représentent les Prières secretes de J. C. qui n'étoient entendues de personne, il n'y a qu'à dire que ce silence est un ton haut oposé seulement au chant ? Comment oposer cette voix haute au chant dans une Messe basse où l'on ne chante rien ?

L'Apologiste

L'Apologiste pouvoit-il ignorer qu'on peut parler, réciter, prononcer d'une voix si basse qu'on ne soit point entendu des assistans, & que cette voix s'appelle une prononciation en silence; qu'on peut dire quelque chose très distinctement à l'oreille d'une personne sans que les voisins l'entendent, qu'on voit dans l'Evangile Marthe parler ainsi à Marie sa sœur en silence: *SILENTIO DICENS, Magister adest, & vocat te*, & que l'Evangile appelle silence ce qui s'étoit dit à voix étouffée: dit S. Augustin, *vocem suppressam silentium nuncupavit, tract. 49. in Joan. n. 16.* & qu'enfin il y a tous les jours aux Eglises des personnes pieuses qui récitent des Prières vocales sans interrompre ceux qui sont autour d'elles. Ces personnes prononcent très-réellement & prient en silence comme faisoit Judith dans la tente d'Holopherne où elle ne vouloit être entendue de personne: *orans cum lacrymis & labiorum motu in silentio dicens &c.* Judith XIII. 6. Si la récitation des Prières étoit incompatible avec le silence comme le veut l'Apologiste, que feroient donc des personnes, des Ecclésiastiques par exemple qui se trouvant dans un même lieu auroient différentes Prières à réciter? Ne pourroient-ils pas réciter chacun leur Office sans s'interrompre les uns les autres, & le réciter ainsi en silence, posément, distinctement en s'entendant eux mêmes sans être entendus des voisins. Faudroit-il qu'en leur disant de réciter en silence ils comprissent qu'ils doivent réciter d'un ton haut opposé seulement au chant?

Ils seroient bien simples s'ils l'entendoient ainsi, & s'ils s'exposaient à prendre chacun ce ton

XY. DISS. haut qui les troubleroit les uns les autres. Voilà cependant tout le dénouement de l'Apologiste. Si l'on excepte de son Livre ce qui est personnel contre l'Auteur du Secret des Mysteres, tout le reste se réduit à de pareilles explications ou interprétations ; aussi ne sçautroit-on y trouver quelque preuve aparente de son sentiment. Raportons ici ce qu'il oppose, & qui pourroit demander quelque éclaircissement.

PREMIERE OBJECTION.

Apologie
de M. de Vert.
p. 226.

Hubert Archevêque de Cantorbery ordonna dans un Concile où il présida à Londres en 1200
 » Que dans la Célébration des SS. Mysteres tous
 » les Prêtres eussent à prononcer rondement &
 » distinctement les paroles du Canon de la Mes-
 » se: *Salubri provisione Concilii, ut à quolibet Sa-*
cerdote celebrante verba Canonis rotundè dicantur
& honestè.

» Ce qu'il ajoute immédiatement après dans
 » le même Decret est décisif. Il déclare qu'il
 » entend qu'on récitera aussi les Heures & les
 » autres Offices clairement & distinctement,
 » sous peine de punition: *Similiter & omnes Ho-*
ra & omnia Officia aperte & distinctè dicantur.
 » Il ne reconnoissoit donc qu'un même ton
 » clair & distinct pour le Canon & pour les au-
 » tres Offices.

Pag. 128.

» Richard Poore Evêque de Salisbury adopta
 » & inséra mot pour mot le Decret du Concile
 » de Londres dans les Constitutions qu'il fit en
 » 1217.

» Le Concile d'Oxford tenu en 1222, ordon-

ne aux Prêtres de prononcer entièrement & ART. VI.
parfaitement les paroles du Canon, surtout Can. 6.
lorsqu'ils en sont à la Consécration du Corps de
N. S. J. C. *Verba quoque Canonis, præsertim*
in Consecratione Corporis Christi, plenè & inte-
grè proferantur. »

En 1289 le Concile de Ciceſtre, ou Chi-
chester en Angleterre, où préſida l'Evêque
Gilbert, encherit ſur cette Loi, & parla encore
plus poſitivement. Il commence d'abord par
recommander aux Eccléſiaſtiques l'aſſiduité à
l'Office, puis il leur ordonne de prononcer
haut & diſtinctement tout ce qu'ils ſont obli-
gez de lire à l'Office, ou dans les Myſteres
qu'ils célèbrent, afin d'exciter par là la piété
dans le cœur des aſſiſtans. *Quæ autem tractant*
vel legunt, diſtinctè proferant & aperitè.

Un Synode de Baïeux tenu en 1300 ordonne*
ſous des peines rigoureuſes aux Prêtres de cé-
lébrer l'Office divin de la nuit auſſi bien que
du jour, diſtinctement, d'une voix haute &
dévotement: *Diſtinctè præcipimus ut Sacerdotes*
divinum Officium nocturnum pariter & diurnum
diſtinctè & aperitè celebrent & devotè. La Meſſe
ne fait-elle pas la principale & la plus auguſte
partie de l'Office du jour? Auſſi ce Synode, loin
de l'en excepter, ſemble l'avoir eu principale-
ment en vûe.

R E P O N S E.

La traduction de tous ces endroits étant rec-
tiſiée, il n'y a rien dans tous ces témoignages,
qui ne puiſſe & qui ne doive être toujours dit
à ceux qui ſuivant la Rubrique du Miſſel réch-

XV. Diss. tent le Canon sans faire entendre la voix aux assistans. Il ne s'agit point ici de la prononciation haute ou basse ; car ce que disent ces Synodes regarde la récitation du Bréviaire en particulier , aussi-bien que celle des Prières de la Messe. Or on n'a jamais exigé ni prétendu que les Ecclésiastiques qui disent l'Office en leur particulier, le récitent à voix haute. Il ne s'agit que d'une prononciation ouverte , articulée, distincte. Le Concile de Basse & divers autres tels que ceux de Sens en 1460 & 1485 *, l'expliquent nettement en ces termes : *Ceux qui veulent faire des Prières agréables à Dieu , ne doivent pas les faire dans le gosier, ou entre les dents, en mangeant ou abrégant les mots , ou les interrompant par des causeries ou par des ris : mais soit qu'ils prient seuls ou en compagnie , ils doivent réciter l'Office du jour ou de la nuit avec révérence & par des paroles distinctes.*

* Conc. Basil.
sess. 21. Num.
7. de Horis Canonici extra
Chorum.

Tout est ici d'une trop grande conséquence pour ne pas mettre en original les termes mêmes du Concile : *Admonet sancta Synodus *, si Orationes suas Deo acceptas fore cupiunt , ut non ingutturæ , vel inter dentes , seu deglutiendo aut synopando dictiones nec colloquia, vel risus intermiscendo , sed sive soli , sive associati , diurnum nocturnumque Officium reverenter, verbisque distinctis peragant.*

Réciter du gosier , c'est réciter sans articuler les mots : réciter entre les dents , c'est les articuler à moitié , en en mangeant une partie ou les précipitant. Il faut articuler les paroles , & par conséquent les syllabes distinctement. C'est ce que les Synodes raportez dans l'objection expri-

ment par *apertè & distinctè*. La prononciation ART. VI.
ouverte est une prononciation articulée produite par l'ouverture de la bouche & le mouvement des lèvres; & l'on sçait bien que cela se fait quand on veut sans faire entendre aucun son. L'objection n'est donc fondée que sur la mauvaise traduction de l'Apologiste qui traduit mal à propos : *réciter l'Office d'une voix haute & distinctè*, au lieu qu'il faut traduire : *réciter l'Office en articulant distinctement & dévotement*; ce qui doit être toujours observé par les Prêtres qui récitent les paroles du Canon sans faire entendre leur voix aux assistans.

SECONDE OBJECTION.

Le Cardinal Jâque Gaïette * neveu de Boniface VIII, & qui écrivoit encore sous Clement VI, élevé au souverain Pontificat en 1342, ce nous apprend dans son Commentaire sur l'Ordre Romain, qu'on pouvoit chanter ou réciter bas à sa volonté les Oraisons qu'on appelle *Secretes*, *dicant secretas Orationes, sive cum cantu, sive submissè*; preuve incontestable, 1^o que le chant & la voix basse ou ordinaire, étoient les deux contradictoires, & que ce terme *submissè* n'exclut absolument que le chant. 2^o Que ce n'étoit point la coutume ou la règle établie dans l'Eglise Romaine, d'observer le silence impénétrable de notre Docteur, puisqu'on avoit la liberté de chanter les *Secretes*.

* Apol. 140.

R E P O N S E.

Mus. Ital.
Tom. II.

Cette Objection n'a pour fondement qu'une infidélité & une inadvertance. L'infidélité consiste en ce que dans l'endroit cité (p. 303 & non 305) on ne lit pas tout de suite, *dicat secretas Orationes, sive cum cantu, sive submissè* : mais on lit ; *dicat secretas Orationes correspondentes illis, quas antea dixit sive cum cantu, sive submissè* ; c'est-à-dire comme on le voit dans toutes les Rubriques, qu'il dise autant de Secretes qu'il a dit de Collectes avant l'Épître, soit qu'il les ait chantées ou qu'il les ait dites à voix basse. Or cet *Ordo* a marqué p. 297, 298, que le Pontife après avoir dit *Pax vobis*, & chanté les Collectes, il pourra dire tout bas deux autres Oraisons, une pour lui & l'autre pour les morts : *Et postquam dixerit Orationes dicendas cum nota, poterit dicere submissâ voce duas Orationes, unam pro se, &c.* Cela supposé il doit dire après l'*Orate fratres* autant d'Oraisons secrètes qu'il a dit auparavant de Collectes, soit qu'il les eût chantées comme à l'ordinaire, soit qu'il en eût ajouté quelques-unes à voix basse par une dévotion particulière. On ne peut rapporter ces mots *sive cum cantu* aux Oraisons secrètes que par une méprise qui doit être dissipée non seulement par ce qui précède, mais encore par ce qui suit, puisqu'on y lit, qu'après avoir dit les Secretes le Pontife élève la voix en les finissant : *Postquam dixerit secretas Orationes elevatâ voce, dicat Per omnia &c.*, comme on le lit dans tous les Missels Romains, qui suffisoient seuls en cet endroit pour lever le doute s'il y en avoit quelqu'un de réel.

ARTICLE VII.

Plusieurs Prières récitées secrètement à la Messe dans toutes les Eglises Chrétiennes qui ont conservé leurs Liturgies.

L'Usage de réciter une partie des Prières de la Messe en silence, est si constant, si ancien & si universellement autorisé, qu'il n'y a point d'Eglises Chrétiennes où il n'ait été observé jusqu'à présent.

On sçait qu'il peut y avoir des Rits différens à cause de la diversité des lieux, des tems & des personnes, qui tendent pourtant toujours à la même fin. On sçait que la variété des Rits de l'Eglise est l'ornement de la robe de l'Epouse que la diversité fait briller. Quoique sa gloire lui vienne principalement du dedans, elle doit aussi éclater au dehors jusques aux franges de sa robe; mais on doit encore sçavoir que ces variétez se trouvant en différens tems & en différens lieux, il ne dépend pas de quelque particulier de suivre partout le Rit qui lui plaît davantage. Il faut se conformer à celui de l'Eglise où l'on est. Quoique la Consécration ait pû se faire autrefois indifféremment en pain levé ou en pain azyme, & que les Grecs aient préféré l'usage du pain levé, il ne nous est pas permis de nous en servir à l'Autel. Chaque Eglise doit suivre son Rit particulier; ainsi quand même l'Eglise Greque ou quelqu'autre Eglise d'Orient feroit dire toute la Messe à voix haute, comme quelques-uns le

XV. Diss. suposent sans l'avoir examiné, il ne seroit pas pour cela convenable de suivre ce Rit préféralement au nôtre. Mais ce qu'il y a ici de particulier, c'est que ceux qui veulent dire toute la Messe à voix haute, ne peuvent pas même s'autoriser du Rit de l'Eglise Greque, ni d'aucune autre Eglise du monde Chrétien. Il est certain que parmi les Orientaux une partie de la Messe se dit à voix basse. Quoique ces paroles *Ceci est mon Corps*, se disent à haute voix, ils disent à voix basse d'autres paroles qu'ils croient contribuer à la Consécration. Et nous pouvons dire présentement à ceux à qui l'usage ou la discipline des Prières secretes ne plaît pas, ce qu'on disoit dans l'onzième siècle aux Berengariens sur le Dogme de l'Eucharistie : Consultez, leur disoit-on, toutes les Nations, & vous apprendrez qu'elles croient tout ce que nous croïons. Disons ici de même sur ce point de discipline : Voyez toutes les Liturgies du monde Chrétien, & vous y trouverez qu'il est marqué que le Prêtre prononce une partie des Prières secrètement. On vient de le voir dans toutes les Eglises Latines en remontant jusqu'à l'onzième siècle. Cela n'est pas moins évident dans les Liturgies du Patriarchat de Constantinople.

(2) On ne sçauroit ouvrir les Liturgies qui y sont en usage, qu'on ne voie presque à chaque page (2) la différence de ce qui se doit dire en secret *μυστικῶς*, d'avec ce qui se doit dire à haute

[2] On lit dans l'Edition de Démétrius Ducas trente fois *Secrète*, & guere moins dans celle du P. Goar.

voix ὑποψῶν. Ces termes ne sont pas équivoques : *ecphonus* signifie un son extérieur, un son qui se fait entendre au dehors ; & le terme opposé *mysticos* en Mystere, en secret, signifie par conséquent une prononciation qui ne se fait point entendre, si ce n'est du Prêtre même & des Ministres qui se tiennent autour de lui à l'Autel.

S'il falloit des Arbitres pour juger de cette explication du terme *mysticos*, on en auroit un bon nombre qui l'autoriseroit. Le Cardinal Bellarmin^a en a montré la vérité contre Chemnicius^b qui vouloit que la récitation mystique des Prières ne fût pas une récitation faite en silence. Le Cardinal du Perron^c explique ces termes de même que Bellarmin : *Les Grecs*, dit-il, *oposent les Oraisons qui se disent mystiquement, c'est-à-dire secrètement, ὑποψῶν, à celles qui se disent ἐκψῶν, c'est-à-dire à haute voix, prenant là le mot de mystique pour secreta & occulte.*

Cette explication est autorisée par toutes les Traductions Latines où on lit *secretò* ou *tacitè*, au lieu de *mysticos*. Démétrius Ducas de Crete qui le premier a donné la Liturgie de S. Chrysostôme avec une Traduction Latine imprimée à Venise en 1528 & en 1544, ne traduit jamais le mot *ecphonus* que par *cum voce*, & le mot *mysticos* que par *secretò* ; ce qui montre bien que par *secretò* il entendoit une prononciation opposée à un son de voix qui se fait entendre. La même explication est autorisée par le Cardinal Bona^d & par M. l'Abbé Renaudot qui ont été si versez dans les Liturgies. Elle l'est par un Auteur Grec aussi habile que l'étoit Cabasilas

^a De Miss. lib. 2. cap. 12.

^b Exam. De. conc. Trid. part. 2.

^c Traité de l'Eucharistie. liv. 2. pag. 161.

^d Græci item aliquot Liturgie Orationes secretò legunt, quarum postremam clausulam voce clarà pronuntiant, ut ab omnibus audiat. Rer. Liturg. lib. 3. cap. 3. n. 6.

74 Du Silence des Prières de la Messe

XV. DISS. dont Gentien Hervet a traduit l'*Exposition de la Liturgie* : on y voit que le Prêtre étant à l'Autel fait des Prières si secrètement que nul des assistans ne peut les entendre : *Præ enim ad Altare, & apud se, & nullo audiente ad Deum intentus orat: nunc autem ab Altari egressus & in medio populi existens, omnibus audientibus, pro Ecclesia & omnibus fidelibus communem facit Orationem.*

Calist. Exposition. Liturg. cap. 53. p. 157

Et sans recourir à des autorités, une seule réflexion peut montrer que le mot *Mysticos* ne désigne pas une Oraison que le peuple doive entendre. Il n'y a en effet qu'à faire attention que la Rubrique *Mysticos* n'est jamais jointe à une Prière à laquelle les Fidéles doivent répondre, & que quand ils doivent entendre la Conclusion & y répondre, alors la Rubrique *Ephomos* y est jointe, afin que le Célébrant la prononce à haute voix, comme nous faisons au *Per omnia secula sæc.* de la Secrète & du Canon, & que le peuple réponde *Amen*.

Tout cela supposé, on n'a qu'à voir la Liturgie de S. Basile ou de S. Chrysostôme. Si on veut jeter les yeux sur celle de S. Basile qui est traduite en Latin & insérée dans la Bibliothèque des Peres, on y trouvera dix-neuf fois *secretè*.

Dans la Liturgie des Cophtes il y a plusieurs Oraisons dites secrètement avant même la Préface & le Canon : *Oratio post Evangelium secretè dicenda. Oratio Veli secretè*. On a vu que les Ethiopiens ont les mêmes Liturgies que les Cophtes, & qu'ils se conforment à leurs Usages.

Liturg. Or. T. 1. pp. 8. 9. & 26.

Les Syriens ont aussi un grand nombre d'Oraisons secrètes ; & l'on doit observer par rapport à tous les Orientaux, 1°. Qu'ils en disent

beaucoup secrètement, quoique cela ne soit pas ART. VII. marqué dans la Liturgie, parce que, comme nous l'avons dit plus haut, on ne mettoit pas autrefois les Rubriques dans les Missels.

2°. Que quand on lit dans les Missels de la plupart des Orientaux: *le Prêtre dit étant incliné*, cela veut dire aussi qu'il récite à voix basse secrètement. On le marque quelquefois assez précisément, ainsi qu'on le voit dans la Liturgie traduite par M. Renaudot: *Inclinatur coram mensâ vitæ, & dicit secretò.* Ce qui a fait faire encore cette remarque au même Auteur, que parmi les Syriens le mot qui signifie *inclination* répond au *Mysticos* des Grecs: *Orationum* h Liturg. Or. T. II. p. 21. *et ut* ibid. T. II. p. 62. *apud Græcos, aliqua elatâ voce dicuntur, alia secretò, & cum inclinatione, quæ ita notantur, Talito, Elevatio vocis, & Gheento, inclinatio: & illa formula respondent Græcè ἱερωὺς & μυστικός.*

Cette explication des mots *incliné* & *inclination* pour signifier les Oraisons qui doivent être dites à voix basse en silence, a été donnée depuis mille ans par le célèbre Jâque le Syrien Evêque d'Edesse nommé le *Commentateur* ou l'*Interprète*; car dans son explication de la Liturgie des Syriens que nous avons donnée après M. Asseman h Bibl. Or. Asseman. T. I. pag. 480. il nous apprend que pour marquer ce qui doit se réciter secrètement, on dit indifféremment en *inclination* ou en *silence*, parce qu'on joint ces deux pratiques du silence & de l'inclination, *in silentio*, hoc est, *in inclinatione*. Jâque d'Edesse avoit rapporté dans son explication de la Liturgie plusieurs raisons du secret & du silence, mais elles sont seulement indiquées.

XV. Diss. par un *Et cetera* dans une copie que Denis Barsalibi Syrien en avoit faite au XII siècle d'où M. Asselman l'a tirée.

3°. Il faut encore remarquer qu'on récitoit anciennement un plus grand nombre de Prières secrètement ; car comme nous le verrons plus bas, l'Empereur Justinien souhaita qu'on dit la Liturgie à voix haute : mais la plupart des Evêques & les Prêtres ne le satisfirent qu'en partie, continuant toujours d'en dire une bonne partie secrètement.

Les Arméniens, comme presque tous les autres Orientaux qui se sont accommodés à cet usage de la Liturgie de CP. ont pourtant conservé tant de Prières secrètes, qu'on trouve vingt-cinq fois *secretò* dans leurs Liturgies que nous venons

i XI Dissert. de donner toute entière i.

T. III.

x Liturg. Or.

T. II. pp. 587.

588. 589.

590.

Les Nestoriens^k disent aussi un grand nombre d'Oraisons secrètement. Dans leur Liturgie ordinaire, on lit cinq fois *Sacerdos dicit secretò* avant la Préface. La Consécration se fait absolument en silence. Les Fideles ne répondent qu'à la conclusion que le Prêtre dit à haute voix. Le Diacre avertit les assistans de ne prier que mentalement pendant que le Prêtre fait les Prières de l'Invocation & de la Consécration : *In mentibus vestris orate fratres nobiscum*. C'est ce qu'on lit dans la Liturgie commune pag. 590. Dans la Liturgie de Théodore pag. 619. &c. tous sont avertis par le Diacre à élever leur esprit au ciel & à se tenir en silence comme on le lit dans la Messe des Chrétiens de Malabar, qui est celle des Nestoriens : *Attendite^l his quæ aguntur, tremendis Mysteriis quæ consecrantur. Sacerdos accēs-*

1 Ibid. pp. 603.
604.

fit ut oret, oculos vestros deorsum demittite, & mentem vestram diligenter curate in cælum levare: petite & obsecrate hoc tempore: nemoque loqui audeat; & qui orat, corde oret: in silentio & tremore permanete: pax nobiscum. Le Canon de la Liturgie des Nestoriens n'est point interrompu par aucun *Amen*, ainsi que nous aurons lieu de le voir plus bas. C'en est assez présentement pour être convaincu qu'il y a beaucoup de Prières qui doivent être dites secrètement dans les Liturgies des Orientaux, aussi-bien que dans celle des Latins. Venons aux raisons de ce secret ou de ce silence.

ARTICLE VIII.

Raisons mystérieuses du silence du Canon tirées des Peres & des Conciles. D'où vient qu'on laisse à présent entre les mains des Fideles le Canon qu'on leur cachoit autrefois.

IL faut avouer que plusieurs Auteurs ont souvent donné d'assez mauvaises raisons de ce silence; tantôt ils les ont prises du silence des Apôtres qui n'osolent ni parler, ni se montrer durant le tems de la Passion; tantôt de l'inaction des saintes femmes qui n'allèrent pas au tombeau de N. S. le jour du Sabbat ^m; & quelquefois ils ajoutent d'autres raisons qui ne paroissent pas plus convenables.

^m Sabbato quidem siluerunt. *Luc. XXII. 56,*

Ce qu'il peut y avoir seulement de fâcheux,

XV. Diss. c'est que ces raisons si peu fondées sont appellées des raisons mystiques, & cela est cause que la plupart des personnes d'esprit & de discernement font fort peu de cas de tout ce qu'on appelle mystique.

Cependant l'Eglise après les Apôtres & les hommes Apostoliques nous fait toujours entendre que parmi plusieurs usages que la commodité & la bienfaisance ont introduits, & dont il est inutile d'alléguer des causes ou des raisons étrangères & forcées, il y a aussi des Rits & des Usages, qui sont véritablement tirez du fond des Mysteres, quoique tout le monde ne les découvre pas. La Religion est pour ainsi dire toute environnée de Mysteres; & il n'est pas surprenant qu'elle les fasse quelquefois révéler par des signes extérieurs. Si quelques personnes ne vont pas jusqu'à la vraie raison qu'elle a eu en vue, elle ne leur reproche pas leur peu de pénétration; & d'ailleurs elle ne blâme pas les efforts qu'on fait pour s'élever au dessus des sens, & pour faire admirer les usages de l'Eglise aux personnes dont la portée n'est pas plus étendue que la leur. Mais aussi l'Eglise a toujours des personnes qui savent entrer dans les raisons des Mysteres, & qui peuvent faire apercevoir comment plusieurs Rits qui paroissent indifférens, en sont pourtant des expressions & des images. Tâchons d'exposer ici les raisons mystérieuses du silence prescrit pendant la Messe, que les Auteurs versés dans l'Antiquité, & les Conciles ont tiré du fond même du Mystere.

La première raison est tirée de la sublimité du Mystere de l'Eucharistie, & de la profon-

leur même des Prières de la Consécration ou ART VIII
du Canon. Plusieurs Laïques ne sont pas en état
de pénétrer dans tout ce qu'il y a de grand dans
ces Prières, & l'Eglise a mieux aimé durant long-
tems laisser à ses Ministres le soin de leur déve-
loper ce qu'ils jugeroient à propos plutôt que de
réciter le Canon tout haut, ou de le leur laisser
entre les mains.

Il a paru raisonnable aux anciens Peres de l'E-
glise, qu'il y eût de la différence entre le Sacri-
ficateur & les assistants, entre les Ministres sacrez
& le peuple. Il est juste en effet qu'il y ait de
la différence entre celui qui préside à l'assem-
blée pour consacrer le Corps adorable de nôtre
Seigneur, & ceux pour qui il l'offre. Rien ne
peut être caché au premier ; & il convient aux
autres de n'apercevoir ce qui se dit & se fait de
grand dans les saints Mysteres, qu'avec une ob-
scurité & un secret qui peut souvent exciter plus
efficacement leur crainte, leur respect & leur
admiration, que ne pourroient faire les expres-
sions les plus vives.

On ne laisse pas toucher aux Laïques les vases
sacrez qui sont entre les mains des Mini-
stres de l'Autel : l'Eglise a crû de même qu'il
étoit à propos de ne pas porter jusqu'aux yeux
ni aux oreilles des Fideles les saintes Prières du
Canon de la Messe, qui servent à la Consécra-
tion. Le Pape Nicolas I nous apprendra plus
bas qu'on ne met pas le Livre du Jugement des
Ecclésiastiques touchant la Pénitence entre les
mains des Laïques, parce qu'ils n'ont point le
pouvoir de juger, & qu'il en est de même du
Livre qui sert à la Célébration des Messes.

XV. DISS. Ce secret dans lequel l'Eglise vouloit garder le Canon de la Messe, n'est plus d'usage du moins dans l'Eglise de France. Les blasphèmes que les Novateurs osèrent proferer il y a près de deux siècles, dès la naissance de leur hérésie, contre les Prières de la Messe, l'ont obligé de les mettre dans un grand jour, & d'en accorder la lecture à tous les Fideles. Si elle les leur cachoit auparavant à cause de la profondeur des Mysteres que ces Prières renferment, & qui est au dessus de leur capacité, elle a eu lieu dans ces derniers tems de se persuader que la lecture de ces Prières ne pourroit pas manquer de les édifier, & que l'obscurité même qu'ils y trouveroient leur donneroit lieu d'admirer & d'adorer la grandeur incompréhensible de ces Mysteres. Elle a pû voir que ces Prières semblables aux Ecritures saintes porteroient toujours avec elles la dignité de leur secret, dans la difficulté d'en pénétrer tout le sens, & qu'elles se feroient respecter, comme S. Augustin respecta l'obscurité de l'Ecriture, lorsqu'il en eût entendu développer quelques difficultez.

» Depuis que j'en eus entendu, dit ce Pere,
 » expliquer plusieurs endroits en des sens très-
 » raisonnables, j'attribuois à la profondeur des
 » Mysteres qu'elle contient les prétendues absur-
 » ditez que je pensois y avoir trouvées, & qui
 » avoient accoutumé de me choquer. Et son auto-
 » rité me sembloit d'autant plus digne de foi, plus
 » sainte & plus vénérable, que d'une part elle est
 » simple pour le style, & proportionnée à l'Intel-
 » ligence des lecteurs les plus simples & les moins
 » habiles; & que de l'autre elle renferme dans le
 sens

sens caché sous l'écorce de la lettre la subli- « ART. VIII.
me dignité de ses Myſteres ſecrets, s'expoſant «
ainſi aux yeux & à la lecture de tous les hom- «
mes par des termes très-clairs, & par des ex- «
preſſions très-baſſes & très-ordinaires, & exer- «
çant en même tems tout l'eſprit & toute la ca- «
pacité de ceux qui ont une plus haute lumière «
& une vûe plus perçante. « *

Cette réflexion de S. Auguſtin devroit faire
penſer à quelques perſonnes qu'elles portent trop
loin la publication du Canon, en le mettant ſans
explication & ſans aucun ménagement entre les
mains de toutes ſortes de gens, & ſouvent dans
des Livres qui n'ont aucun rapport à la Meſ-
ſe. Comme S. Auguſtin ne ſe trouva véritable-
ment édifié des grandeurs cachées dans l'Ecri-
ture, que quand il les entendit développer, on
doit conſidérer qu'il en eſt de même du Canon, &
qu'on ne peut le donner utilement aux Fideles
qu'en leur en développant les ſens ſublimes. C'eſt
dans cette vûe qu'on m'engagea à donner le *Ma-
nuel* ^a pour la Meſſe, ou *Courte Explication des*
Prieres & des Cérémonies pour entrer dans l'eſprit
du Sacrifice. Quand on y fera attention, on verra

a A Paris,
chez Delaul-
ne, 1718.

* Jam enim, abſurditatem quæ me in illis li-
teris ſolebat offendere, cum multa ex eis probabili-
ter expoſita audiſſem, ad Sacramentorum altitudinem
referebam, eoque mihi illa venerabilior & ſacro-
ſanctâ fide dignior apparebat autoritas, quo & omnibus
ad legendum eſſet in promptu & ſecreti ſui dignitatem in
intellectu profundiore ſervaret, verbis apertiſſimis &
humillimo genere loquendi ſe cunctis præbens & exer-
cens intentionem eorum qui non ſunt leves corde. *Confeſſ.*
lib. 6. cap. 5. n. 8.

Tome III,

E

XV. **Diss.** combien il est important de ne pas donner le Canon aux Laïques sans y joindre des explications qui leur inspirent le respect qui lui est dû.

Quoi qu'il en soit, lorsque l'Eglise donne aux Fideles la consolation de méditer à loisir les divins Mysteres que les Prietes du Canon renferment, elle ne change rien dans la discipline qu'elle a prescrite touchant le silence avec lequel les Prêtres doivent le proférer à l'Autel, parce qu'elle a d'autres raisons de ce silence tirées du fond même des Mysteres.

En effet une seconde raison du silence est que tout ce qu'il y a de plus grand & de plus auguste dans le saint Sacrifice, se passe en secret & en silence. L'opération du saint Esprit qui change le pain & le vin au Corps & au Sang de Jesus-Christ, ne tombe point sous les sens. Ce divin Sauveur, qui prend réellement un corps sur l'Autel, qui s'offre, qui prie, & qui s'immole, n'est ni vû, ni entendu des Fideles. N'est-

Vetus exposit.
Miss. ap. Mar-
cene de antiq.
Eccl. Rit. T. I.
p. 448.
il donc pas bien convenable, comme dit un très-ancien Auteur, que pendant ces saints Mysteres l'Eglise exprime par un profond & religieux silence, l'admiration de ce que Dieu y opere si secretement?

Une troisieme raison du silence est tirée de l'essence du Mystere même de la Priere. Nous ne devons prier que pour unir, à Dieu nos esprits & nos cœurs. La Priere consiste essentiellement dans cette union & dans le désir de la vie bienheureuse. Tenez toujours votre cœur uni à Dieu, disent les Peres: désirez toujours les biens éternels, & vous prierez toujours. Or cette

union avec Dieu est toute intérieure & toute se- ART. VII.
crete ; ce desir de la vie future ne se voit pas , ne
tombe point sous les sens : d'où vient qu'il nous est
si souvent recommandé de prier dans le fond du
cœur , en secret & en silence. Notre Seigneur
a prié ainsi plusieurs fois. Et pourquoi n'observe-
rions-nous pas ce silence pendant une partie du
tems qu'on donne à la Liturgie , sur tout pen-
dant la Priere ou le Canon que les Peres ont
souvent appellé tout court & par excellence la
Priere ? Divers Auteurs depuis le IX siècle ont
tiré cette raison du fond du Mystere de la Priere,
& il est évident qu'ils l'ont apris dans S. Cy-
rien , qui justifie & recommande pendant le
divin Sacrifice la Priere du cœur à laquelle la
voix n'a point de part : *Quia* ^b *Deus non vocis, sed*
cordis auditor est.

^b Cypri. de
Orat. Dom.

A cette raison tirée de S. Cyprien on peut
ajouter avec S. Augustin que cette maniere de
parler à Dieu en secret , est fondée sur le mo-
dele de Dieu même qui parle à nos cœurs en si-
lence , & qui y parle d'autant plus fortement que
nous faisons taire tout ce qui est en nous. *

Quatrièmement , quelque soin qu'on prenne
d'instruire les Fideles du saint Sacrifice de la
Messe , il y aura toujours beaucoup de choses
qui seront au-dessus de leur portée , que les plus
habiles mêmes ne développeront jamais entière-
ment , & qui doivent être adorées dans le silence.

* Occultè enim dicit Deus, multis in corde loquitur ;
& magnus ibi sonus in magno silentio cordis * , quando *Corporis ex oculo*
magna voce dicit, *Salus tua ego sum.* In Psal. 38. num. 20 ; *MSB.*

XV. DISS. L'ineffabilité des saints Mystères est donc une quatrième raison du silence ; aussi nous est-il expressément recommandé par les Conciles des deux derniers siècles.

Le Concile de Cologne en 1536, décrétant des peines contre l'abus de l'irréligion de ceux qui sortoient de l'Eglise le Dimanche avant le Canon, dit que * *c'est principalement à cet endroit de la Messe qu'on doit assister, lorsque le Prêtre prononçant à voix basse ou plutôt en silence, chaque Fidele parle à Dieu seul* ; qui seul en effet peut faire sentir la grandeur incompréhensible de l'adorable Mystère de l'Eucharistie. Le Concile d'Ausbourg en 1549 ordonnant qu'à l'élévation * de l'Hostie on ne chanteroit que des Motets du S. Sacrement, a souhaité que conformément à l'ancien usage on contemplât dans un profond silence la présence du Corps de N. S. sur l'Autel.

* Atqui tum præcipuè populi partes erunt, quando submissus legenti aut tacente Sacerdote, quisque cum Deo loquitur
Conc. Colon. cap. 26.

†

Le Concile de Treves en 1549 défendit † de troubler ce silence par aucune Antienne, ni même par l'Orgue, afin que chaque Fidele prosterné par terre, ou du moins à genoux, reverât en silence le Mystère de la mort de Jesus-Christ, & lui rendît grâces des biens infinis qu'elle nous a procurez.

* Sub elevatione sacræ Hostiæ Antiphonæ ad hoc Sacrificium tantùm pertinentes cantentur ; quanquàm melius & veteri Ecclesiæ convenientius esset præsentiam Dominici Corporis in altissimo silentio prostratos contemplari. *Conc. August. cap. 12.*

† In elevatione Corporis & Sanguinis Christi & post usque dum cantatur *Agnus Dei*, sileant organa ; nulla

Plusieurs autres Conciles ont ordonné que rien n'interrompe ce grand silence ; & le Concile de Reims tenu en 1583 dit * que les plus sçavans d'entre les Laïques qui assistent à la Messe , ne sçaurolent rien faire de mieux que d'employer toute l'attention de leur esprit & la ferveur de leur cœur à méditer & à contempler les saints Mysteres qui s'operent à l'Autel depuis la Préface.

Cinquièmement enfin , le Concile de Trente met le silence d'une partie de la Messe au nombre des moyens que l'Eglise a établis pour entretenir ou pour renouveler l'attention des Fideles & les élever à la contemplation des Mysteres † . L'esprit de l'homme est leger & volage ; il sort souvent , pour ainsi dire , de lui-même , & quitte facilement le sujet qui l'occupoit d'abord , s'il ne trouve le moyen de se rappeler de :

cantetur Antiphona, neque pro pace neque adversus pestem aut mortalitatem, sed silenter pro se quisque aut flexis genibus, aut prostratis humi corporibus, Passionis ac Mortis Christi commemorationem faciat, ac Redemptori gratias agat pro beneficiis per mortem ipsius largissimè acquisitis. *Conc. Trevir. cap. 9.*

* Qui inter eos doctiores, reique Christianæ peritiores extiterint, præclariùs agent, si loco precum ex scripto, recitandarum à Præfatione quâ pertractantur Mysteria animo defixo mentisque fervore complectantur atque contemplantur. *Conc. Rhem. cap. 5. tom. 15. col. 892.*

† Cumque natura hominum ea sit, ut non facile queat sine adminiculis exterioribus ad rerum divinarum, meditationem sustolli, propterea pia mater Ecclesia ritus quosdam, ut scilicet quædam summissâ voce, alia verò elatiore in Missâ pronuntiarentur, instituit. *Seff. 22. cap. 5.*

XV. DISS. tems en tems. La diversité du ton haut ou bas est capable quelquefois de le faire revenir, s'il s'égare ; c'est donc un excellent moyen d'entretenir le recueillement pendant la Messe, que d'y joindre ou d'y faire succéder de tems en tems la Priere vocale & la mentale ; en suivant le Prêtre dans tout ce qu'il dit lorsqu'il parle haut, & en méditant ou contemplant ce qui se passe de grand à l'Autel, lorsqu'il prononce à voix basse ou en silence. Voilà à quoi doivent servir les différens tons du Prêtre selon le Concile de Trente. Toute la Messe est, pour ainsi dire, animée par ces divers tons de voix, par les gestes du corps *, les signes de Croix, les Bénédictions, la lumière & les autres cérémonies que le Concile regarde comme autant de signes visibles de religion & de piété, que la Tradition Apostolique nous a laissez pour porter les Fideles à la contemplation des sublimes Mysteres qui sont cachez dans le Sacrifice de la Messe.

Si quelqu'un croit pouvoir douter que l'usage du silence vienne de la Tradition Apostolique, on ne peut douter du moins par tout ce que nous venons d'exposer que depuis sept cens ans, l'Eglise n'ait prescrit & n'ait fait observer la récitation d'une partie des Prières de la Messe en silence.

* Cæremonias item adhibuit ut mysticas Benedictiones, lumina, thymiamata, vestes, aliaque id genus multa ex Apostolica disciplina & traditione, quo & majestas tanti Sacrificii commendaretur & mentes Fidelium per hæc visibilia religionis & pietatis signa, ad rerum altissimarum quæ in hoc Sacrificio latent, contemplationem excitarentur. *Conc. Trid. sess. 22, cap. 5.*

Après avoir donc vû dans cette premiere PART. II.
Partie que ce n'est ni l'usage ni l'esprit des der-
niers sicles de réciter le Canon à voix haute ,
voions dans la seconde si c'est l'usage & l'esprit
des sicles précédens.

*****:~:*****

SECONDE PARTIE.

*Examen de la Discipline de l'Eglise durant
les dix premiers sicles touchant la ma-
niere de réciter les Prieres de la Messe.*

*On fixe la signification du mot Secreta ; on remonte
ensuite depuis le X sicle jusqu'aux premiers tems,
& l'on fait voir l'usage constant de dire une par-
tie des Prieres de la Messe secretement & en si-
lence.*

LEs divers faits que nous avons déjà raportez
touchant l'usage universel des Eglises depuis
notre tems , en remontant jusqu'au X sicle ,
n'ont pû manquer de faire apercevoir par avance
qu'on suppose sans fondement que durant les dix
premiers sicles on a dit toute la Messe à haute
voix. On a même pû voir que depuis ce tems - là
nulle Eglise n'a introduit l'usage de prononcer en
secret une partie de la Liturgie ; & qu'ainsi le si-
lence des Prieres de la Messe a sans doute une plus
haute origine : mais l'estime que méritent les per-
sonnes qui donnent lieu à cet éclaircissement ,
exige une discussion plus détaillée des motifs qui
les déterminent à ne pas s'assujettir à la discipline

XV. DISS. des derniers siècles, que nous avons exposée, & à croire que l'ancien usage de l'Eglise étoit de dire toute la Messe à haute voix.

La plupart de ceux qui suivent cet usage, parce qu'ils le croient ancien, ne peuvent pas ignorer que les particuliers doivent se conformer aux Regles que nous trouvons prescrites dans notre tems, & que nous ne nous réglons pas sur les coutumes des siècles les plus reculez. Ils savent avec S. Ambroise qu'il est à propos de jeûner le Samedi quand on est à Rome, quoiqu'on

ne jeûne pas étant à Milan; qu'un usage singulier, quelque utile qu'il paroisse, comme dit S. Augustin, peut causer du trouble par sa nouveauté; que les bienfaisances des tems & des lieux où l'on se trouve, doivent être gardées; qu'un Clerc ne voudroit pas se mêler parmi le Clergé dans l'Eglise avec une toque sur la tête, parce que c'étoit le bonnet d'autrefois; qu'on seroit blâmé de donner la Communion dans la main des Fideles, quoiqu'on l'ait fait dans les premiers tems; que la Communion sous les deux especes, quoique de pure discipline, n'est pas laissée à la liberté des particuliers; & qu'on ne toléreroit pas ceux qui ajusteroient la Liturgie selon leur sens & leur idée particuliere.

Ces réflexions ne peuvent être ignorées de ceux qui depuis quelque tems disent toute la Messe à voix haute, parce que la plupart sont gens d'étude, & capables d'enseigner les autres: mais ils croient que les Rubriquaires ont introduit l'usage de dire une partie de la Messe en silence par une fausse notion du mot *Secreta*. Ces Rubriquaires ont crû, disent-ils, que le mot

c Faciat ergo quisque quod in Ecclesia invenit, invenit... ipsa quippe multo confuetudinis etiam quæ adjuvat utilitates novitate perturbat. Quæ propter quæ utilis non est, perturbatione infructuosa, consequenter nexia est.
S. Aug. Ep. 154
al. 118.

Secreta signifioit une Oraison dite en secret, au PART. II.
lieu que *Secreta* vient de *Secretio* séparation ,
c'est-à-dire que l'Oraison nommée *Secreta* , se
fait à la séparation des Oblations , qui doivent
être consacrées , d'avec celles qui ne doivent pas
l'être , ou à la séparation des Catéchumenes
d'avec les Fideles. Voilà le premier motif que
plusieurs ont eu de ne pas se conformer aux Ru-
briques du secret.

Si les Rubriquaires , poursuivent-ils , se sont
trompez , on ne peut être blâmé d'en appeler à
l'usage qui a précédé leur erreur ou leur méconte.
Or les plus sçavans dans les Usages Ecclesiasti-
ques , tels que sont le Cardinal Bona & quel-
ques autres , suposent comme un fait constant ,
que durant les dix premiers siècles on a dit à
haute voix la *Secrete* & le Canon , à quoi ils
ajoutent que depuis six cens ans un grand nombre
d'Auteurs l'ont crû de même. C'est là le second
motif qu'ils ont de préférer l'usage récent à celui
qui a duré tant de siècles. Examinons ces deux
motifs dans cette seconde Partie , & commen-
çons par la vraie intelligence du mot *Secreta* , afin
que nous ne soions pas obligez de discuter plu-
sieurs fois ce mot , lorsque nous le trouverons en
exposant la tradition des dix premiers siècles.



ARTICLE PREMIER.

QUESTION PRELIMINAIRE.

On examine si le mot Secreta vient du mot Secretio, ou si avant le X^e siècle ce terme signifioit simplement l'Oraison secrete, dite secretement & en silence.

PLusieurs personnes parlent sur ce point avec tant de confiance, qu'il semble qu'il n'y a pas lieu de révoquer en doute que *Secreta* ne se prenne pour *Secretio*, & ne signifie séparation. On dit que cette explication a été reçue avec aplaudissement parmi les Sçavans : qu'en effet dans les anciens Auteurs on ne trouve ce terme qu'en substantif *Secreta*, & non pas en adjectif *Oratio secreta* ; qu'il n'y a que les nouveaux Rubricaires qui l'aient pris pour un adjectif, & qui lui aient fait signifier une Oraison dite secretement. Cependant on est obligé de leur dire qu'ils ne sçauroient trouver dans l'antiquité aucune preuve de ce qu'ils avancent ; que cette explication est une idée sans fondement, idée toute récente, qui n'a gueres plus de trente ans d'antiquité ; je ne crois pas qu'elle ait été écrite dans aucun Livre avant l'an 1689 : voilà la vraie époque. Ce fut alors une simple conjecture hasardée par feu M. Bossuet Evêque de Meaux, dans son Explication de quelques difficultez sur la Messe. Ce sçavant Prélat après avoir remarqué avec raison » qu'on a dit *Missa*, congé, ren-

voit pour *Missio*, comme *Remissa* pour *Remissio*, « ART. I.
 rémission, pardon, *Oblata* pour *Oblatio*, Obla- «
 tion, ajoute & peut-être même *Secreta* pour *Se- «*
cretio, séparation, parce que c'étoit la Priere «
 qu'on faisoit sur l'Oblation après qu'on avoit «
 séparé d'avec le reste ce qu'on en avoit réservé «
 pour le Sacrifice, ou après la séparation des «
 Catéchumenes &c. «

M. de Meaux étoit louable de marquer avec
 un *peut-être* la conjecture qui lui vint dans l'esprit,
 & qu'il pourroit examiner à loisir. S'il avoit fait
 lui-même cet examen, il auroit bientôt vu que
 cette conjecture n'étoit appuyée sur aucun fonde-
 ment réel, & qu'il falloit l'abandonner.

Mais ni M. de Meaux ni aucun autre Sçavant
 que je connoisse, ne s'est appliqué à discuter cette
 conjecture. On a mieux aimé la regarder comme
 une décision. Un Auteur postérieur saisit l'expli-
 cation sans réfléchir sur le *peut-être*, & il chan-
 gea en assertion une simple conjecture hazardée.
 Un autre Auteur en fit autant sans *peut-être* & sans
 citer M. de Meaux. Voyons comment ces Auteurs
 ont parlé. M. de Vert en 1694 dans sa Dissertation
 sur les mots de *Messe* & de *Communion* p. 192, re-
 marqua que M. l'Evêque de Meaux faisoit déri-
 ver (ce mot de *Secreta*) de la *secretion* ou *séparation*
des Catéchumenes d'avec les Fideles; *Secreta*, dit-
 il en son *Explication de la Messe* p. 19 pour *Secre-*
tio. Et M. Thérèse en 1699 dans ses Questions
 sur la Messe, sans trouver aucune difficulté sur
 le mot de *Secrete*, répond ainsi à cette question:
Pourquoi l'Oraison qui s'appelle Secrete est-elle
ainsi appelée ? R. *Secrete* vient du Latin *Secreta*,
 dont on s'est servi au lieu de *Secretio*, séparation,

XV. DISS. *parce que c'étoit la Priere qu'on faisoit sur le pain & le vin, soit après qu'on avoit séparé ou mis à part les pains qui devoient être consacrez, soit après qu'on avoit séparé les Catéchumenes d'avec les Fideles, soit après qu'on avoit fait retirer le peuple qui s'étoit avancé vers l'Autel pour y présenter son offrande.*

Après cela M. de Vert a soutenu ce sentiment plus ouvertement en 1708 dans ses Remarques sur les Cérémonies de la Messe : Cette Priere, dit-il, n'a pris le nom de *Secrete*, que de ce qu'elle étoit récitée après le renvoi de ceux à qui on faisoit un mystere & un secret du Sacrifice page 20. Et à la page 390 : la *Secrete* est ainsi apellée, non qu'on la dit en secret & à voix inintelligible, l'Eglise aiant au contraire toujours interressé les Fideles à cette Priere. Il trouve fort mauvais que des Auteurs s'avisent de dire que ce mot *Secrete* signifie qu'on dit cette Oraison en secret : Quand vous leur demandez, dit-il, pourquoi cette Priere se dit *secrètement* & à voix inintelligible, ils vous répondent froidement que c'est parce qu'elle est nommée *Secrete*, expliquant ainsi l'un par l'autre, & faisant ce cercle vicieux, la *Secrete* est ainsi apellée de ce qu'elle se récite *secrètement* ; & elle se récite *secrètement*, parce qu'elle est apellée *Secrete* ; c'est-à-dire que ces Auteurs suposent le principe qui est précisément à prouver ; sçavoir que la *Secrete* se disoit autrefois *secrètement* & qu'ils prouvent ensuite ce principe par la chose même, &c.

Mais sans rapporter plus au long les paroles de cet Auteur, disons qu'on ne sçauroit consulter les monumens de l'antiquité, qu'on ne voie que c'est une idée tout-à-fait nouvelle, pour ne

pas dire une pure imagination, de penser que le

terme *Secreta* est pris pour *Secretio* séparation.
1^{re}. Pour prouver une pareille Idée, il faudroit qu'on pût trouver du moins une fois quelque part *Secretio* au lieu de *Secreta*, comme on trouve *Oblatio* au lieu d'*Oblata*, *Remissio* pour *Remissa*, *Collectio* pour *Collecta*. C'est pourtant ce qu'on ne fera jamais.

2^o. Il faudroit du moins qu'on trouvât quelque part une expression qui répondit au verbe *Secerno*, séparer, auquel on rapporte *Secreta*; qu'on trouvât par exemple *Secernitur populus*, comme par rapport au mot de *Missa*, on trouve très-souvent *Mittuntur*, *dimittuntur Catechumeni*, *dimittitur populus* &c. C'est pourtant encore ce qu'on ne sauroit montrer.

3^o. Non-seulement on ne trouve rien en ce sens, mais on trouve très-souvent ce terme accompagné de l'explication qui exclut celle qu'on a imaginée, & qui l'a fait prendre distinctement pour une Oraison dite en secret, en silence. Ainsi Remi d'Auxerre dit en cet endroit, *Dicendum erit à Sacerdote cum silentio*. L'Abbé Rupert dit aussi l'an 1111, *Sacerdos in silentio stans & tacite super Oblatam dicens*.

L. 2. de div.
Offic. cap. 4.

4^o. On se trompe quand on dit que *Secreta* ne se trouve point en adjectif. Il est marqué précisément en adjectif il y a plus de mille ans, dans l'ancien Sacramentaire de Bobio que le Pere Mabillon a fait imprimer au premier Tôme de son *Musæum Italicum*: *Collectio secreta* p. 342. L'Ordre Romain qui est du même tems, prend aussi *Secreta* en adjectif: *dicta Oratione super Oblatas secreta*. On voit qu'il y a neuf cens ans qu'il est en

XV. DISS.
d Amal. Præ-
fat. de Offic. Ec-
cles. p. 103.

plusieurs endroits dans Amalaire^d, dont l'Ouvrage n'est proprement qu'une compilation de fragmens: *Per suam secretam Orationem &c.* dit cet ancien Auteur au commencement de son Ouvrage; & ce n'est qu'après avoir rapporté des témoignages aussi anciens que l'est S. Cyprien, qu'il dit au Chapitre 20 du 3 Livre: *Secreta ideo nominatur quia secretò dicitur.*

On lit dans Hildebert *Secretas Preces*, comme on le voit par le Vers suivant:

Secretas memorans assimilansque Preces.

Dans de très-anciens Ordinaires de la Messe on lit: *Sacerdos dicit secretas Orationes.* On le voit aussi plusieurs fois dans Ives de Chartres qui s'énonce ainsi: *In mysticis Orationibus Secreta Orationes quas post Offertorium facit Sacerdos ... Expletis dehinc Orationibus secretis admonet populum Sacerdos.*

Itē Car-
tensis de con-
vententiā vete-
ris & novi Sa-
crificii.

Les plus anciens Sacramentaires prennent aussi *Secreta* en adjectif pluriel, pour signifier *ea quæ sunt aut dicuntur secretò*. Dans l'ancienne Mette donnée par Illyricus on lit: *Tum Sacerdos fundat pro semetipso hanc Orationem ante secreta*, & ensuite *Tunc incipiat secreta*, quibus finitis, &c.

In lib. sacram.
S. Greg. p. 80.

Dans l'ancien Pontifical de Rouen rapporté par Dom Hugues Ménard dans ses Notes sur le Sacramentaire de S. Grégoire, on lit dans le même sens *Presbyteri persequuntur Secreta Missæ dicentes: In spiritu humilitatis &c. Suscipe sancta Trinitas &c.* Hérard Archevêque de Tours de même en 838 dans ses Statuts: *Ut Secreta Presbyteri non inchoent antequam Sanctus finiatur.* Et pour monter beaucoup plus haut, on voit

Num. 16.
capit. T. 1.
col. 1286.

plusieurs fois dans l'ancien Missel Gallican ou Gothique qu'une Priere faite immédiatement après le Canon est intitulée *Postsecrета* à la Messe de Noël ^e, à celle de la Circoncision, à celle du Jeudi saint *In Cæna Domini*. Il est donc évident que le mot *Secrета* ne signifie pas la séparation des Catéchumenes d'avec les Fideles, ni celle des Oblations, puisque la Consécration est faite ici, & que cette séparation se doit faire avant la Consécration.

5°. Cette dernière remarque nous fait voir qu'on donnoit aussi le nom de *Secrete* au Canon, ce qui est confirmé par beaucoup d'autres endroits. Les Capitulaires ^f de Charlemagne ordonnent qu'on ne commencera point la *Secrete* ou le *Te igitur*, c'est-à-dire le Canon, qu'après qu'on aura fini le *Sanctus*, qui est ici appelé l'Hymne des Anges.

Dans un ancien Ordre de la Messe imprimé à la fin du Sacramentaire de S. Grégoire, le Canon est appelé *Secrета* : *Postquam Sacerdos Te igitur incipit &c;* & ensuite *Expletâ Secrétâ & Oratione Dominicâ*. Le Missel Ambrosien a toujours mis le mot *Secrета* au-dessus du Canon en titre. Communément on voit cette différence entre la *Secrete* & le Canon, que la *Secrete* est simplement appelée *Secrета* ou *Secrета Oratio*, & que le Canon est bien appelé aussi quelquefois *Secrета*, pour signifier Priere *secrete* : mais il est désigné plus communément dans l'ancien Missel Gothique ou Gallican, & ailleurs, par *Secretum*, ou *Mysterium*, pour marquer les paroles & les choses de cette partie de la Messe qu'on ne vouloit pas faire connoître aux laïques, ni même aux Clercs inférieurs.

ART. I.

^e Cod. Sacr.
Thomasi, p. 16,
P. 279.
P. 313.

^f Ut *Secrета*
incipiatur
nisi post Hym-
num finitum
Te igitur non
inchoent Sa-
cerdotes nisi
post Hymnū
Angelicum.
Capitul. l. VI.
num. 173.

XV. DISS.

g Innoc. III.
de Myſteriiſ
Miſſæ.

L. 4. cap 32.
num. 5.

On voit dans pluſieurs Conciles Provinciaux que le Canon eſt apellé *Tabella Secretorum*, *Secretarium*, *secretarium Orationum*. Le Concile d'Ypres en 1195 l'apelle *Secretum Miſſæ*, & vers le même tems le Pape Innocent III & nous fait entendre que c'étoit le nom le plus commun qu'on donnoit au Canon. On ne l'a diſtingué ſouvent de la Secrete, qu'en ce qu'on le nommoit la grande Secrete *Secreta magna*, *Secreta major*. *Oratio ipſa perſecretè dicitur*, dit Durand, *à quibuſdam Secreta*, *à quibuſdam Secretela*, *ad differentiam majoris Secreta*, comme on peut le voir dans Durand, & même dans M. de Vert, qui raporte quelquefois des choſes qui ne ſ'accordent pas avec ce qu'il ſemble vouloir autorifer. Enfin on peut voir aiſément que tous ces endroits de la Liturgie Latine, où l'on trouve *Secreta*, ſont non-ſeulement expliquez par les endroits que nous avons indiquez, mais ont auſſi un raport évident avec toutes les Prières de la Liturgie Greque, où l'on trouve *myſticos* en ſecret, & avec l'ordre preſcrit par le Concile de Laodicee de prononcer quelques Prières en ſilence, comme nous le verrons dans l'examen de la Tradition. On doit donc établir comme un fait conſtant, que *Secreta* ne ſignifie autre choſe que la Prière qui doit être faite ſecrètement. Ce qui fait aſſez voir qu'on ne doit pas ſe laiſſer aller légèrement à des conjectures.

ARTICLE II.

*Quels sont les Auteurs qui ont cru qu'on
disoit autrefois la Messe à voix haute.*

IL est constant qu'un grand nombre d'Auteurs depuis le XII siècle ont supposé qu'autrefois on avoit prononcé à voix haute la Secrete & le Canon, & qu'on a ordonné dans la suite de les prononcer en secret, à cause que des Bergers qui avoient entendu les paroles sacrées, & qui avoient osé les prononcer sur du pain, avoient été frapés du feu du Ciel.

On n'a rapporté d'abord ce fait que sur un oui-dire, & Honorius d'Autun qui écrivoit en 1120, est le premier Auteur connu qui paroisse avoir attribué à cet oui-dire ou à ce conte une des raisons de dire le Canon en silence. La troisième, dit-il, est de peur que les paroles saintes d'un si grand Mystere ne s'avilissent étant prononcées dans des lieux qui ne conviennent point, par le peuple qui pourroit les apprendre, en les entendant tous les jours prononcer tout haut. On dit qu'au commencement quand on récitait publiquement le Canon, & que chacun pouvoit l'apprendre, quelques bergers dans un champ aiant récité le Canon sur du pain & du vin, aperçurent à l'instant devant eux de la chair & du sang, & que par punition divine ils furent frapés de mort. C'est pourquoi il fut ordonné par le Decret d'un Concile que personne ne droit le Canon que dans le Missel en habits sacrez, sur l'Autel & sur l'Oblation ou le Sacrifice, &

*Honor. Gemm
anim. l. 1.
cap. 103. Bibl.
Patr. T. 10.*

XV. DISS. qu'on n'offriroit ce Sacrifice que dans des vases d'or ou d'argent que tout le monde ne peut pas avoir.

Nous verrons plus bas l'origine de ce conte, auquel Honorius d'Autun a joint le premier assez légèrement le changement du pain & du vin en chair & en sang. Quoi qu'il en soit, Honorius y rapporte une des raisons de la récitation en silence.

Béleth qui écrivoit quelque tems après, a été plus hardi qu'Honorius. Il a rapporté^a ce fait comme une histoire à laquelle il paroît ajoûter foi, & il ne fait pas difficulté de copier Honorius touchant le prétendu Décret Synodal^b.

Les Auteurs postérieurs qui ont cherché avec plus de soin les anciens usages, n'ont rapporté ce fait que comme une chose incertaine ou comme un conte qui ne méritoit pas qu'on y ajoûtât foi.

Durand Evêque de Mande qui mourut à Rome en 1296, & qu'on doit mettre au nombre de ces sçavans qui faisoient beaucoup de recherches, n'ignoroit pas ce conte de la prétendue origine du changement. Il l'a rapporté comme un ouï-dire, *fertur enim*, ainsi qu'on avoit fait avant

*De Secreta vel
Canone Miss.
cap. 24.*

*Dicitur etiam Secreta,
quia secreta
& sub silentio
dicitur
Præcis quoque
temporibus
antiqui Patres
sub silentio
sacris
cabant.*

*c Exposit.
Miss.*

*d Sacrific. Miss.
Tract. 3. c. 2.*

*e 3. p. 83.
art. 4.*

Béleth. Mais il fait si peu de cas de cette historiette fondée seulement sur un ouï-dire, qu'après avoir dit dans le même chapitre en parlant du Canon, qu'on l'appelle *Secreta*, parce qu'on le récite en silence, il ajoûte que dans les premiers tems les anciens Peres offroient aussi le Sacrifice en silence.

S. Bonaventure^c, Albert^d le Grand & S. Thomas^e n'ont pas fait plus de cas que Durand de cette prétendue origine de silence : ils n'en ont pas seulement fait mention ; & Albert le Grand

raporte le secret & le silence qu'on doit garder à l'égard des Fideles, au soin qu'on avoit dans l'Ancien Testament d'enveloper toutes les parties du Sanctuaire, que les enfans de Caath devoient porter, pour leur inspirer plus de respect de ce qu'il ne leur étoit pas permis de voir. *Voilà*, dit-il en parlant de l'Oraison secreete & du Canon, *la vraie cause du silence avec lequel on le récite*. En quoi Albert le Grand a eu la même pensée qu'Origene, qu'il ne cite pas, mais dont nous rapporterons les paroles en son lieu.

Hæc igitur
vera causa
hujus silentii
& sequen-
tium silentio-
rum.

Ce n'est donc pas par l'autorité des Ecrivains qui ont parlé au XII & au XIII siècles sur cet article, qu'on a commencé de dire les Prières de la Messe en silence, puisque les uns ne parlent que sur des oui-dire, dont ils font même souvent fort peu de cas, & que les autres ont crû que l'usage du secret & du silence a été de tout tems. Aussi plusieurs personnes qui depuis environ trente ans font sonner bien haut ce prétendu changement fait vers le X siècle, ne paroissent se fonder que sur l'autorité du Cardinal Bona.

Ce pieux Cardinal qui étoit bien éloigné de vouloir autoriser aucune innovation, a dit historiquement dans son Traité de la Liturgie, que l'Eglise Latine prononçoit autrefois tout haut les paroles de la Consécration; que les Fideles répondoient *Amen* dès qu'on les avoit prononcées, & que cet usage n'a été changé qu'au X siècle, auquel on a commencé de dire la Messe à voix basse : *Eundem morem servabat olim Ecclesia Occidentalis; omnes enim audiebant sanctissima & efficacissima verba quibus Christi Corpus conficitur... Postea statutum est ut Canon submissâ voce reci-*

Bona rerum
Liturgic. l. 2.
cap. 13. 1.

XV. DIS. 100 *De Silence des Prières de la Messe ,*
taretur , & sic desit ea consuetudo saculo X , ut
conjicio. Voilà ce qui a fait dire il y a trente ans
à M. le Tourneux^e & à divers autres Auteurs,
que durant les dix premiers siècles on avoit dit
toutes les Prières de la Messe à voix haute.

^g Meilleure
manière d'en-
tendre la Messe.

On ne doit pas être surpris que des personnes
d'ailleurs habiles se soient laissez entraîner à
cette autorité. Nul ne peut disconvenir que ce
pieux & sçavant Cardinal n'ait mérité de très-
grands éloges , & qu'il n'ait de très-belles & de
très-utiles recherches sur la Liturgie. C'est avec
peine qu'on se trouve obligé de dire que c'est ici
un des points qu'il a avancé sans preuve , & sur

On verra
dans la suite
ce qui s'est
observé selon
le Rit Moza-
rahe dont le
Cardinal Bo-
na ne parle
pas ici.

lequel il s'est tout-à fait mépris. Il est faux que
l'Eglise Latine n'ait commencé à dire tout bas le
Canon que depuis le X siècle; & l'on ne sçauroit
montrer que dans l'Eglise Latine les Fideles aient
jamais répondu *Amen* d'abord après les paroles
de la Consécration. Mais il ne s'agit à présent
que de sçavoir si la coutume de dire une partie
de la Messe en secret & en silence s'est introduite
vers l'an 1000 , comme on le suppose & comme
M. de Vert l'a assuré en ces termes : *Suivant^t les*
conjectures bien fondées du Cardinal Bona on ne
peut gueres reculer plus loin que le X siècle le point
du changement dont il s'agit , & il faut necessai-
rement le placer & le fixer vers ce tems-là. Et mê-
me le premier qui ait jamais fait mention de ce chan-
gement , est le faux Alcuin Ecrivain du onzieme
siècle. Commençons donc cet examen par le faux
Alcuin , nous passerons d'abord après au témoi-
gnage de Bernon qui a vécu certainement au
X & au XI siècles , afin que nous puissions trou-
ver l'origine de ce prétendu changement, s'il s'en

^t De Ven. Cer.
de la Messe.
p. 166. 2. edit.

est fait quelqu'un sur ce point , ou que nous donnions lieu à toutes les personnes raisonnables de se convaincre que ce changement est tout-à-fait chimérique.

ART. III.

ARTICLE III.

Qu'on n'a point établi la coutume de dire une partie de la Messe en secret vers l'an 1000 ni auparavant.

§. I.

Première preuve par l'Auteur anonyme du Livre des divins Offices attribué à Alcuin. On montre que l'histoire des petits bergers a été insérée mal à propos dans cet Auteur.

CET Ouvrage des divins Offices n'a point de nom d'Auteur dans les Manuscrits. Il a été imprimé pour la première fois en 1560 par Wolfgang Lazius sous ce titre : *Fragmenta quædam Caroli Magni Imperatoris , aliorumque incerti nominis, de veteris Ecclesie Ritibus & Cæremoniis*. Lazius avoit trouvé ces fragmens dans un fort ancien Manuscrit , & il les donna sous le nom de Charlemagne à cause que ce Recueil commence par une Lettre de Charlemagne à Alcuin. Hittorpius trouva un Manuscrit plus complet , & le donna au public en 1568 , réimprimé à Rome en 1598 sous le nom d'Alcuin , à cause sans doute que ce Recueil finit par une Lettre

XV. DISS. d'Alcuin. Depuis ce tems-là ce Recueil a été appelé Alcuin ou le faux Alcuin, comme si le compilateur avoit pris à faux le nom d'Alcuin, au lieu qu'il est demeuré Anonyme jusqu'à Wolfgang Lazius & à Hittorpius.

On peut assûrer que cet Ouvrage attribué à Alcuin n'est pas de lui : Alcuin est mort en 804, & l'Auteur de cet Ouvrage ou plutôt de ce Recueil est sans doute postérieur. Il place dans l'Office des Rameaux l'Hymne *Gloria laus & honor*, qui est certainement de Theodulfe d'Orleans, & que cet Evêque ne composa que dans sa prison d'Angers où il étoit en 818. Il parle de la fête de tous les Saints qui ne fut établie qu'en 835 par Grégoire IV. Le long chapitre *de celebratione Missæ* est pris de Remi d'Auxerre qui vivoit encore en 900. Tout cela montre clairement que le Recueil de cet Anonyme n'a pû être fait qu'au X siècle. Quelques-uns le rejettent même bien avant dans le onzième depuis l'édition d'Alcuin que M. du Chêne donna en 1617, à cause que dans le Manuscrit des divins Offices que M. du Chêne a suivi, il s'y trouve dix-huit chapitres *de Natalitiis Sanctorum* attribuez à Elpric qui vivoit selon Trithême en 1040. Mais Trithême a bien pû être trompé par quelque fait marqué l'an 1040 en suivant la méthode & la supputation d'Elpric. Plusieurs Auteurs avant l'an 1000 & vers l'an 900 ont fait mention d'Elpric qui avoit fait un *Traité de Computo*. On ne sçauroit le placer plus tard que l'a fait le Pere Mabillon dans les *Annales Bénédictines* l'an 980 tom. 3. pp. 660 & 61. Nous pourrions parler plus à propos d'Elpric dans un autre Ouvrage touchant la Chro-

nologie. Laissons presentement Alcuin un peu ART. III.
 après l'an 1000 , auquel plusieurs Sçavans l'ont
 placé. Le voilà dans un tems tout propre à nous
 apprendre s'il s'est fait avant lui quelque change-
 ment sur la maniere de réciter les Prières de la
 Messe , & il est d'autant plus en état de nous in-
 struire de ce qui s'est fait avant lui , qu'il n'a fait
 que compiler diverses pieces depuis Charlemagne
 jusqu'à son tems.

Cet Anonyme nous fait voir premierement
 qu'il ne connoît point de changement fait dans
 l'onzieme siecle sur le point en question , lorsqu'il
 nous dit que les Livres Pénitentiaux sont un se-
 cret pour les Laïques & même pour les Clercs
 inférieurs. *Non enim omnes Clerici aut ullus Lai-* Cap. 19.
cus hanc scripturam usurpare aut legere debent, nisi
soli illi quibus necesse est. Hoc sunt Episcopi vel
Presbyteri quibus claves Regni cœlestis tradita
sunt Or on mettoit alors sur la même ligne les
 Missels & les Livres Pénitentiaux , comme le
 Pape Nicolas I va bientôt nous l'apprendre.

En second lieu le Compilateur va nous faire
 voir plus précisément qu'il ne connoît point de
 changement en son tems sur ce point par le cha-
 pitre 40 de la célébration de la Messe , qu'il a tiré
 certainement de Remi d'Auxerre , si l'on en ex-
 cepte quelques lignes indifférentes qu'il a omises
 & quelques autres qu'il a ajoutées au commen-
 cement & à la fin du Canon , tirées de Flore de
 Lyon , dont Remi d'Auxerre ne fait souvent
 qu'un abrégé.

Dans cette Exposition l'usage du silence ou
 de la récitation secrete du Canon est très clai-
 rement marquée. Voici les termes qui suivent

XV. Diss. immédiatement la Préface, sur lesquels nous aurons plusieurs observations à faire.

» Après ces louanges & ces actions de grâces
 » pour le grand bienfait de notre Rédemption,
 » opérée & renouvelée dans ce divin Mystère,
 » toute l'Eglise se tenant dans un silence qui fait
 » cesser tout bruit de paroles, pour ne laisser
 » élever à Dieu que les vûes de l'esprit & les
 » desirs de tous les cœurs réunis ensemble, le
 » Prêtre commence la Prière par laquelle le
 » Mystère du Corps & du Sang du Seigneur est
 » consacré. Il faut en effet qu'au tems de cette
 » sacrée & divine action, l'ame s'élevant entiè-
 » rement par la grace de Dieu au dessus de routes
 » pensées terrestres, l'assemblée avec le Prêtre
 » & le Prêtre avec l'assemblée entrent par leurs
 » desirs spirituels dans l'éternel & sublime sanc-
 » tuaire de Dieu. Et comme Dieu est esprit, &
 » qu'il veut que ses adorateurs l'adorent en esprit
 » & en vérité, il faut que le Prêtre s'adresse ainsi

Post has laudes & gratiarum actiones pro tanta gratia Redemptionis nostræ quæ in illo divino Mystério agitur, & commendatur, factò totius Ecclesiæ silentio, in quo cessante omni strepitu verborum sola ad Deum dirigitur intentio & devotio cordium, sociatis sibi omnium votis & desideriis, incipit Sacerdos Orationem fundere quâ ipsum Mystérium Dominici Corporis & Sanguinis consecratur. Sic enim oportet ut in illa hora tam sacræ & divinæ actionis, tota per Dei gratiam à terrenis cogitationibus mente separata, & Ecclesia cum Sacerdote, & Sacerdos cum Ecclesia spiritali desiderio intret in Sanctuarium Dei æternum & supernum: & quoniam spiritus est Deus, & eos qui adorant eum in spiritu & veritate oportet adorare, sic eundem Patrem Deum de-

à Dieu le Pere, en lui disant *Te igitur clemen-* « ART. III.
tissime Pater. De là, dit-on, LA COUTUME «
 est venue dans l'Eglise que cette Priere & la «
 Consécration se disent TOUT BAS par le Prêtre: «
 de peur que des paroles si sacrées & qui apar- «
 tiennent à un si grand Mystere, étant apprises «
 par le peuple, à force de les entendre souvent «
 réciter, ne fussent proférées dans les chemins, «
 dans les places publiques & en d'autres lieux «
 profanes. En effet on raconte qu'avant que «
 cette coutume fut établie, des bergers qui les «
 récitoyent dans les champs, furent frapés par la «
 justice de Dieu. »

Nous devons remarquer en premier lieu, que
 puisqu'il ne fait que copier Flore de Lyon &
 Remi d'Auxerre, qui écrivoient au IX siècle, &
 qui ont parlé distinctement de l'usage de dire en
 secret ou en silence toute les Prieres du Canon,
 comme nous verrons bientôt; il n'a eu garde de
 croire que l'usage du silence s'étoit introduit de
 son tems. Aussi n'en parle-t-il que comme d'une
 coutume établie, qui par conséquent n'étoit pas
 nouvelle.

Remarquons 2^o, que la petite histoire con-

precetur Te igitur clementissime Pater & reliqua. Idcirco,
 ut ferunt, venit consuetudo in Ecclesia Dei ut tacite ista
 Obsecratio atque Consecratio à Sacerdote cantetur, ne
 verba tam sacra & ad tantum Mysterium pertinentia,
 dum penè omnes in usum ea retinentes, per vicos &
 plateas aliisque in locis ubi non conveniret, ea decan-
 tarent. Inde fertur quòd antequàm hæc consuetudo
 inolevi-er, cum pastores ea decantarent in agro, divi-
 nitus sunt percussi. Dicit ergo Sacerdos *Supplices roga-*
mus & petimus, & hoc per Jesum Christum &c.

XV. DISS. tenue dans l'*idcirco ut ferunt*, &c. n'est qu'une note qui n'a été d'abord mise qu'à la marge, par quelque homme d'une légère érudition, & qu'on a insérée avec fort peu de discernement dans le discours de Remi d'Auxerre. Je dis sans discernement; car la moindre attention peut faire apercevoir que ce conte *fertur* n'est point lié avec ce qui précède, qu'il y est même opposé & qu'il interrompt la suite naturelle du discours qui coule parfaitement, si l'on en ôte cette historiette, *idcirco ut ferunt*, &c.

3°. On voit que si ce Compilateur avoit écrit cette Histoire, il n'en auroit pas fait beaucoup de cas, puisqu'il ne la rapporte que comme un simple oui-dite, *ferunt*, & qu'il ne l'établit pas pour cause ou pour fondement de l'usage du silence, mais qu'il tire la nécessité du silence de ce qu'on doit prier alors du cœur non de la bouche; adorer Dieu en esprit par les seuls désirs, & entrer ainsi dans le Saint des Saints. La seule lecture des propres paroles que rapporte le faux Alcuin, fait assez voir tout ce que nous remarquons: Car comment ne pas voir dans ces paroles l'usage du silence de toute l'Eglise, c'est-à-dire du Prêtre & des Assistans? *facto totius Ecclesie silentio*; silence qui exclut tout bruit des paroles, *cessante omni strepitu verborum*. Il n'y a que l'esprit & le cœur qui s'élèvent ici vers Dieu, *Sola ad Deum dirigitur intentio & devotio cordium*. Avec une voix qui ne se fait entendre que de Dieu, le Prêtre récite la Prière, qui consacre le Corps de Notre Seigneur: *Incipit sacerdos orationem fundere quâ ipsum mysterium Domini Corporis & Sanguinis consecratur*. Jus-

que là , ce sont les propres paroles de Remi d'Auxerre, tirées de Flore. Et comme si ces paroles ne suffisoient pas au compilateur pour bien exprimer la nécessité du silence du Prêtre, il ajoute les paroles suivantes que Flore avoit écrites près de deux cens ans avant lui ; & que Remi d'Auxerre avoit omises : *sic enim oportet ut in illâ horâ tam sacræ & divinæ actionis, tota per Dei gratiam Ecclesia cum sacerdote, & sacerdos cum Ecclesia spiritali desiderio intret in sanctuarium Dei æternum & supernum.* C'est donc ainsi en silence selon cet Auteur, que le Prêtre doit commencer cette divine action, & s'adresser à Dieu en esprit comme fait le peuple, adorant ainsi en esprit, & lui disant : *Te igitur clementissime Pater.*

Jusque là tout est bien suivi & l'ancien usage du silence du Canon bien marqué ; & si l'on ôte l'historiette, la suite est tout-à-fait liée : *supplices rogamus & petimus, &c.* Mais cette parenthèse *idcirco ut ferunt*, gêne tout. Elle n'a aucune liaison avec ce qui précède ; car il n'est point dit auparavant que la raison du silence du Canon est la crainte que les Laïques n'appriussent ou ne prononçassent les paroles sacrées. Que voudroit donc dire l'Auteur de cette parenthèse, *idcirco ut ferunt, consuetudo venit ut tacitè ista Obsecratio, &c.* & quelle liaison avec les raisons exposées avant la parenthèse ? Elle en a encore moins avec les paroles du Canon entre lesquelles on l'a insérée : *Te igitur clementissime Pater, idcirco ut ferunt.* Est-ce que ce conte éclaircit *Te igitur*, ou ces mots de *Pere, & de Pere très-miséricordieux* ? Et quelle singulière liaison

XV. DISS. y a-t-il encore entre la fin de l'Histoire, que les Bergers furent frappez du Ciel, & la suite des paroles du Canon : *Indefertur quòd divinitus sunt percussi. Dicit ergò sacerdos supplices rogamus & petimus.* Il est assez clair, ce me semble, que cette parenthese ne pouvoit être qu'une note marginale dequelque homme simple, & qu'un copiste ignorant a fait passer dans le texte. Si l'on avoit mis du moins, *dicit ergo sacerdos silentio supplices* &c. on auroit lié en quelque maniere la fin de la parenthese, & on nous auroit peut-être embarrassé. Mais la fin est aussi peu liée que le commencement. Nous n'avons donc qu'à ôter entièrement cette parenthese pour la faire repasser à la marge d'où on l'avoit tirée mal à propos. Elle mérite d'être conservée à la marge, parceque le fonds de l'Histoire peut être vrai, & que l'aplication seule n'est pas juste. Il y aura lieu de faire ce discernement plus bas.

Nous ne nous serions pas si fort étendus sur le faux Alcuin, s'il parloit de lui-même. Il ne mériteroit pas tant d'attention ; mais tirant ce qu'il dit de Flore & de Remi d'Auxerre, son témoignage devient considérable, parcequ'il embrasse trois siècles, le IX, le X, & le commencement du XI, & qu'il nous fait voir par conséquent que le prétendu changement qu'on place au X siècle, n'est qu'une pure fiction.



§. I I.

Seconde Preuve par Bernon Abbé de Richenau l'an 1008.

Bernon étoit Moine de Pruim l'an 1000. Il fut fait Abbé d'Auge ou Richenau près de Constance l'an 1008. , & son *Traité De quibusdam rebus ad Missa Officium pertinentibus* , doit être placé entre 1014 , & l'an 1022 , car il parle de l'année 1014 , & il traite au Chapitre septième de la question agitée alors , sçavoir en quel mois devoit commencer le jeûne des Quatre-tems , question qui fut ensuite décidée par le Concile de Salinestat , tenu en 1022. Il avoit fait voir la nécessité de suivre les anciens usages de l'Eglise. Il avoit cité les Peres , & en dernier lieu Amalaire , qui lui paroît très-instruit de l'Antiquité : *Amalarius divinorum Officiorum indagator solertissimus , cujus dicta Catholicorum virorum sententiis fulgent munita*. Et il n'auroit pas manqué de citer le Concile de Salinestat , s'il n'avoit écrit son *Traité* avant ce Concile.

On ne peut douter que Bernon ne fut en état de remarquer les changemens qui se seroient faits depuis Amalaire , c'est-à-dire depuis Charlemagne. Il avoit voyagé. Il connoissoit les Usages des Eglises , & il paroît qu'il étoit homme de considération ; il accompagna à Rome en 1014 l'Empereur Henri II. S'il s'étoit fait quelque changement dans le Rit de la Messe vers la fin du X^e siècle , il nous en informeroit mieux que

XV. DISS. tout autre Auteur. C'est précisément son tems , & l'on ne peut douter qu'il ne cherchât à s'instruire avec soin des anciens usages. On trouve dans le Livre qu'il a fait sur la Messe, des observations & des recherches beaucoup plus curieuses que dans les Auteurs qui l'ont précédé & qui l'ont suivi. Il vouloit non seulement sçavoir les anciens usages , mais les suivre autant qu'il étoit possible. Il demande dans le premier titre de son Livre comment on disoit la Messe dans les premiers tems : *Qualiter priscis Apostolorum temporibus Missarum celebritas ageretur*. Après quoi il parle de ce qu'on trouve avant S. Grégoire , du Missel de S. Gelase , & de ce qui a été ajoûté au Canon. Il connoissoit les anciens Rits de la Messe qui étoient en usage dans les Gaules & en Espagne avant Charlemagne. Il avoit lui même dans son Abéc les anciens Missels , & il parle de ceux qu'on conservoit à S. Denis en France dont l'Abbé Hilduin faisoit mention dans sa Lettre à Louis le Débonnaire. Il rapporte la réponse de S. Grégoire le Grand à S. Augustin l'Apôtre d'Angleterre touchant la liberté de joindre l'usage de l'Eglise Gallicane à l'usage de Rome ; & Bernon intèrte de là qu'il n'est pas blâmable quand il s'atache à suivre les anciens Rits. *

Qui pourroit douter après cela que cet illustre Abbé n'eût voulu faire dire toute la Messe à voix

* His satis instruimur exemplis nil nos delinquere, si ea quæ ex autoritate Pontificum qui illum sanctum virum tempore præcesserunt, instituta suscepimus & vel ex Gallicanarum Ecclesiarum aut Hispanicarum usu mutuavimus, fidei devotione servamus. *Bern. cap. 2.*

haute, & n'eût fort blâmé le silence de quelques Prières de la Messe, si l'on avoit voulu l'introduire alors comme on le suppose : mais Bernon étoit bien éloigné de croire que l'usage du silence fût récent. Il avoit lû & loué Amalaire, qui va nous exposer clairement la récitation secrète des Prières & les raisons de ce secret ; & il ne trouve rien de particulier à remarquer sur la récitation secrète, si ce n'est que dans la plus haute antiquité, l'Oblation même & la Communion se faisoient en silence *. Nous pouvons donc regarder Bernon comme un témoin qu'en son tems on n'a pas quitté un ancien usage, en autorisant la récitation secrète des Prières de la Messe.

* Cum veraciter credi possit priores sanctos silentio obtulisse vel communicasse, c. 1.

§. III.

Troisième preuve par l'usage de faire réciter secrètement les noms des morts dans les Diptyques, ou de les placer ailleurs qu'à la Messe, pour ne pas interrompre le silence du Canon.

ON sçait que les Diptyques étoient un Livre qui se plioit en deux & se fermoit comme les Livres d'aujourd'hui. Il y en avoit un pour les noms des vivans, & un autre pour les morts. Quand on récitait ces noms dans l'Eglise Latine pendant le Canon, le Diacre ou Souddiacre les récitait en silence à l'oreille du Prêtre. C'est la remarque du Pere Mabillon dans le troisième tome des Annales de l'Ordre de S. Benoist.

Duplex in eis ordo erat, vivorum & mortuorum, quorum nomina in Sacris ad aurem Sacerdotis à

Annal. Ben. 859. tom. 3.

Diacono recensabantur. Flore nous fait entendre

Tome III.

*

XV. DISS. que selon l'ancien usage, le Prêtre pouvoit recommander au *Memento* des morts tous ceux qu'il souhaitoit. Cette Commémoration, pour ainsi dire mentale, ne contenoit peut-être pas assez différentes personnes. Dans les Congrégations on voulut avoir la consolation d'entendre réciter tout haut les noms des Confreres. On fit pour ce sujet au lieu des Diptyques le Nécrologe ou le Livre des morts, qu'on apelloit aussi quelquefois le Livre de vie, où l'on écrivoit tous les noms des freres & des personnes unies. Ce qui s'observa dès le commencement de l'Ordre de S. Benoist. C'est encore la remarque du Pere Mabillon : *Diptycorum exemplo inventum est apud Monachos Necrologium seu Liber pro mortuis, in quo adscripta sunt nomina fratrum, &c.* Mais ces noms n'étoient lus qu'à Prime après le Martyrologe, où rien ne pouvoit empêcher de les réciter tout haut. Les Diptyques étoient encore en usage au X siècle dans les grandes Eglises. On voit dans la Chronique de Lobes écrite alors par Folcuin qu'Adalberon, qui fut fait Archevêque de Reims en 969, recommanda que selon l'ancienne coutume observée jusqu'à son tems, le Souëdiacre réciteroit tous les jours à l'oreille du Prêtre en silence les noms de ses prédécesseurs.*

* Dixit etiam Episcopus suprà nominatus (Adalbero Rhemenfis) prædecessorum suorum ductam usque ad le consuetudinem, ut inter Missarum solemnias, in ea speciali commemoratione defunctorum quæ in præ Diptyca dicitur, & in Consecratione Dominici Corporis solemniter agitur, quotidie IN AUREM Presbyteri RECITANTE SILENTER Subdiacono, omnium ipsius sedis nomina scripto recitentur Episcoporum. *Folcuinus Chron. Laub. cap. 7.*

Rien n'interrompoit donc alors le silence du PART. II.
 Canon , & l'on ne suivoit en cela que l'ancienne
 coutume : *Ductam usque ad se consuetudinem.* ART. III.

Au tems de S. Jérôme on récitoit à l'Offer-
 toire même le nom de ceux qui offroient , & on
 le faisoit alors à haute voix , ce qui est blâmé
 par S. * Jérôme. Mais le Pape Innocent I fit
 entendre qu'il étoit à propos de ne faire ces sor-
 tes de mémoires que pendant le Canon ; ce qui
 a donné lieu de ne le faire que secrètement ;
 S. † Augustin nous fait , ce me semble , en-
 tendre que la mémoire des morts se faisoit pen-
 dant le Canon , qui a été désigné par le seul mot
 de *Prieres* ou des *Prieres* que les Prêtres faisoient
 à l'Autel.

§. IV.

*Quatrième preuve par Remi d'Auxerre
 l'an 885.*

Remi d'Auxerre est loué comme un très-
 sçavant homme par plusieurs Auteurs con-
 temporains. Foulque Archevêque de Reims

* Nunc publicè recitantur offerentium nomina ; &
 redemptio peccatorum mutatur in laudem. *Hieron. l. 2.*
Comment. in cap. XI. Hieremia. v. 15.

† Non parva est universæ Ecclesiæ quæ in hac con-
 suetudine claret autoritas , ubi in precibus Sacerdotis ,
 quæ ad Altare Domino Deo funduntur , locum suum
 habet & commendatio mortuorum. *S. Aug. lib. de cura*
pro mortuis. cap. 1.

XV. Diss. successeur d'Hincmar qui mourut en 882 , l'appella à Reims pour diriger les études des Clercs ^a , & entre l'an 880 & l'an 900 il vint enseigner publiquement à Paris , où S. Odon second Abé de Cluni fut son * disciple , comme nous l'apprend le Moine Jean qui écrivoit en 939.

^a Flodoard.
hist. l. 4.

*

^b Bibl. Patr.
tom. VI. p. 449.

Nous avons déjà vu que le Compilateur anonyme des divins Offices avoit transcrit son *Traité De celebratione Missæ* , dans lequel Remi nous apprend distinctement l'usage de réciter le Canon en silence : *Faëto* ^b *totius Ecclesiæ silentio , in quo cessante omni strepitu verborum incipit Sacerdos Orationem fundere . . . Te igitur.* Ainsi nous n'avons que deux remarques à faire. La première est que c'est ici le premier Auteur dans lequel on ait inséré le conte qu'on faisoit que l'usage de dire le Canon tout bas , venoit de ce que des laïques avoient osé prononcer les paroles sacrées sur du pain. Ce conte tiroit sans doute son origine de l'histoire du Pré spirituel écrit par Jean Moschus & Sophronius vers l'an 630. On ne sçavoit pas cette histoire distinctement au IX ni au X siècle en Occident , parce que le Pré spirituel n'avoit pas été traduit en Latin. Paschale Ratbert qui étoit encore en vie en 862 , & qui avoit rapporté plusieurs miracles touchant l'E-

* His diebus honestus juvenis succensus amore dicendi , Parisium adiit studendi gratiâ , primam Sedis Regiæ civitatem, ubi Remigius Autissiodorensis vir prædicabilis & thesauros scientiæ tunc temporis habens moderandis & regendis studiis insudabat. *Joan. Ital. Vis. S. Odon. Chronic. Clun. p. 1631.*

Vide etiam Annales Benedicti. Tom. III. p. 444.

charistie , tirez de la Vie des Peres du desert ,
 parce qu'il y en avoit alors une version Latine ,
 dont ^c Aventin avoit vû une belle copie écrite
 en 818 , n'a omis ce miracle que parce qu'on ne
 le connoissoit pas alors. Le Pré spirituel n'étant
 pas traduit , & ne se trouvant pas en Occident ,
 on ne pouvoit le rapporter que confusément :
 nous en parlerons plus bas. Il suffit qu'on voie à
 present que Remi d'Auxerre ne s'est pas fondé
 sur cette histoire pour établir l'origine du silence
 du Canon.

PART. II.
 ART. III.
c. Aventinus
 in Annal. Boio-
 rum. Cet Au-
 teur écrivoit
 au commen-
 cement du
 XVI siecle.

§. V.

*Cinquieme preuve par Hérard de Tours
 l'an 858 , & par le Pape Nicolas I
 l'an 866.*

*On marque quelles Prieres on prescrivoit alors aux
 Fideles , ce que contenoient les Heures de Charle
 le Chauve , & la méprise de quelques Sçavans
 sur ce point.*

H Erard Archevêque de Tours dans les Sta-
 tuts qu'il fit l'an 858 , défend aux Prêtres
 de commencer le Canon avant qu'on ait chanté
 le *Sanctus* , & il apelle les Prieres du Canon des
Secretes , parce qu'on ne les laissoit pas entendre
 au peuple ; & *ut secreta Presbyteri non inchoent
 antequam Sanctus finiatur.*

Cap. 16. tom 1
 capitul. 1286

Le Pape Nicolas I nous apprend en effet que le
 Canon de la Messe étoit un secret pour le peu-
 ple , & qu'on ne le laissoit point entre les mains

XV. *Diss.* des laïques , non plus que les Livres qui contenoient les pénitences. C'est ce qu'il répond distinctement l'an 866 aux Consultations des Bulgares nouvellement convertis. *A l'égard des jugemens touchant la pénitence que vous demandez ,*
 * *les Evêques que nous envoions dans votre país l'auront par écrit ; & l'Evêque qui sera ordonné parmi vous , le montrera quand il sera nécessaire. Mais ces sortes de Livres ne doivent pas être entre les mains des laïques , parce qu'ils n'ont aucun pouvoir de juger. Nous disons la même chose du Livre qui sert à la Célébration des Messes. Il est donc constant qu'on ne laissoit pas lire alors le Canon de la Messe aux Fideles ; & il est bien aisé de voir par là que les Prêtres ne le récitoient pas tout haut , puisque les Fideles auroient pû l'apprendre par cœur.*

Cependant si l'on s'en raportoit aux conjectures de nos jours , on diroit que le Canon auroit été entre les mains de tous les Fideles durant les dix premiers siècles , & qu'il y étoit précisément dans le tems que nous venons de marquer , c'est-à-dire sous Nicolas I & sous Charle le Chauve. De la maniere que parlent quelques

* *Judicium Pœnitentiæ quod postulastis , Episcopi nostri quos in patriam vestram misimus , inscriptis secum utique deferent , aut certè Episcopus qui in vobis ordinabitur , hoc , cum oportuerit , exhibebit : nam Seculares tale quid habere non convenit , nimirum quibus per id judicandi quemquam ministerium nullum tribuitur. Similiter & de codice ad faciendas Missas asserimus. Resp. ad Consult. Bulg. num. 76. & 77. Concil. Tem. VIII. 542.*

personnes d'érudition , il semble qu'il ne puisse pas y avoir lieu d'en douter. L'Auteur de la *Coutume d'adorer & de prier debout* , en paroît bien convaincu ; car en parlant des Auteurs du IX^e siècle : *On voit encore* , dit-il , *un Formulaire de Prières composé par l'ordre du Roi Charle le Chauve pour l'usage du peuple , dans lequel on trouve toutes les Oraisons du Canon que le peuple devoit dire conjointement avec le Prêtre.*

PART. II

ART. III.

Coutume de

prier de bout.

T. I. p. 298

Il est tout-à-fait surprenant qu'on ose parler ainsi , sans avoir vû ce Formulaire de Prières de Charle le Chauve , & l'on peut bien assurer que cet Auteur ne l'a jamais vû ; car comment voir ce qui n'est pas ? Ce qui a trompé quelques personnes , c'est que des Sçavans ont parlé des Heures de Charle le Chauve qui se sont conservées en Allemagne & en Lorraine jusqu'à notre tems , & l'on s'imagine que des Heures qui ont près de 900 ans d'antiquité & qui ont été faites avant le IX^e siècle , ne peuvent pas manquer de contenir le Canon de la Messe. Il faut donc exposer ici ce que contiennent ces Heures , afin qu'on ne s'y trompe plus.

Les Heures de Charle le Chauve ont été écrites avec tant d'art , & si richement reliées , que véritablement la posterité les a toujours regardées & conservées comme une curiosité remarquable. Il y en a de deux sortes , de grandes qui étoient destinées aparemment pour les grands Offices , où il y avoit beaucoup de Pseaumes à chanter ; & de petites qui étoient pour tous les jours , ce qui les faisoit appeler les Heures manuelles , ou le Manuel. Les grandes Heures sont à Paris , & n'ont jamais été imprimées. Les autres ont été

XV. DISS. imprimées en Allemagne il y a centvingt-cinq ans. Ces deux sortes d'Heures n'ont rien de commun que les Litanies, lesquelles nous font pourtant connoître en quel tems elles ont été écrites; car dans les grandes Heures il y a : *Ut Himindrudim conjugem nostram conservare digneris, Te rogamus audi nos*; & dans les petites Heures on lit : *Ut Yrminrudim conjugem nostram cum liberis nostris conservare digneris, Te rogamus audi nos*. Ainsi ces deux sortes d'Heures ont été faites pendant la vie de la Reine Irmentrude. Or Charle le Chauve épousa Irmentrude l'an 843, & elle mourut l'an 869. Ainsi ces Heures ont été écrites enre l'an 843 & l'an 869. Il est visible que les premieres ont été écrites peu après le mariage de Charle le Chauve, & par conséquent l'an 844, avant qu'il eût des enfans, & que les dernieres doivent être placées vers l'an 860, lorsqu'il avoit plusieurs enfans qu'il joint dans les Litanies à la Reine leur mere. Voïons comment ces Heures se sont conservées, & ce qu'elles contiennent.

Après la mort de la Reine Irmentrude les grandes Heures où elle étoit nommée dans les Litanies, furent vraisemblablement données par Charle le Chauve à l'Eglise Cathédrale de Metz, d'où elles ont passé à la Bibliothèque inestimable de M. Colbert. C'est là que je les ai vûes avec une singuliere satisfaction. C'est assurément une piece très-riche & très-curieuse. La forme de ces Heures est comme un *in-quarto* ordinaire, & les couvertures sont enrichies de beaucoup de pierreries. Tout y est écrit sur de beau vélin en lettres d'or capitales, dont la dorure est incomparablement plus belle que celle qu'on fait à pré-

sent. Voici tout ce qui y est contenu : Le Pſeau- PART. II.
 tier tout entier , les Cantiques qui finissent par ART. III.
Nunc dimittis , le *Te Deum* intitulé *Hymnus ad*
Matutinum diebus Dominicis , dans lequel on
 fera peut-être bien aise de ſçavoir qu'il y a *Cum* * On lit de
Sanctis tuis gloria munerari * ; le *Pater* , le Sym- même dans
 bole des Apôtres , le *Gloria in excelsis* , intitulé un Breviaire
Hymnus Angelicus , le Symbole de S. Athanaſe Manſcrit du
 intitulé *Fides ſancti Athanaſii* , & enfin les Li- XI ſiècle ,
 tanies des Saints , où le Roi ne demande que la qui eſt à l'In-
 conſervation de ſa femme , n'ayant point encore ſtitution de
 alors aparamment d'enſans : *Ut Hirindrudim* l'Oratoire de
conjugem noſtram conſervare , &c. , une Oraïſon Paris.
 pour implorer l'interceſſion des Saints , *Benedi-*
camus Domino , *Deo gratias*. Ainſi finissent les
 grandes Heures.

Les petites ont été trouvées en Allemagne , &
 données au public par les ſoins de Felicien Evê-
 que de Scala qui y fit une Préface en 1583 à Mu-
 nich. Ces Heures ont été auſſi écrites en lettres
 d'or , & l'on y voit en mignature un jeune Prince
 qui eſt aparamment Charle Roi d'Aquitaine ,
 fils de Charle le Chauve. Voici le titre de ces
 Heures manuelles : *Incipit Liber Orationum quem*
Carolus piſſimus Rex Ludovici Caſaris filius Omo-
nymus , *colligere atque ſibi manuaſem ſcribere*
juſſit ; & voici ce qu'elles contiennent , 1^o deux
 mots pour offrir ſon ame à Dieu en ſe levant , une
 Oraïſon de S. Auguſtin , une de S. Jérôme , une
 de S. Grégoire , une d'Alcuin , pluſieurs
 Pſeaumes des plus courts , *Oratio ante Litaniam* ,
 les Litanies où il y a *Ut Yrindrudim conjugem*
noſtram cum liberis noſtris conſervare &c. , une
 Oraïſon de S. Auguſtin , & une pour les vivans

XV. DISS. & pour les morts. Nulle mention du Canon. Il y a seulement deux Oraisons pour la Messe que nous mettrons ici, l'une pour offrir le Sacrifice, l'autre pour réciter quand le Prêtre dir *Orate fratres*.

Oratio quando offertis ad Missam pro propriis peccatis & pro animabus amicorum.

Suscipe sancta Trinitas, atque indivisa Unitas hanc Oblationem quam tibi offero per manus Sacerdotis tui pro me peccatore & miserrimo omnium hominum, pro meis peccatis innumerabilibus, quibus peccavi coram te, in dictis, in factis, in cogitationibus, ut praterita mihi dimittas, & de futuris me custodias, pro sanitate corporis & anime mee, pro gratiarum actione bonorum tuorum quibus utar quotidie. Quid retribuam tibi Domine pro omnibus qua retribuis mihi? Hanc Oblationem salutaris tibi offerre præsumo, & nomen tuum invocabo, laudans invocabo Dominum, & ab inimicis meis salvus ero.

Suscipe etiam, Domine, eandem Oblationem pro animabus parentum meorum & amicorum, & omnium in Christo quiescentium, ut consortio Sanctorum tuorum cum perpetua fruantur aternitate.

Quid orandum sit ad Missam pro Sacerdote, quando petit pro se orare.

Spiritus sanctus superveniat in te, & virtus Altissimi obumbret te. Memor sit sacrificii tui, & holocaustum tuum pingue fiat. Tribuat tibi secun-

dum cor tuum , & omnem petitionem tuam confir- PART. II.
met. Da, Domine , pro nostris peccatis acceptabile A. T. III,
& susceptibile fieri sacrificium in conspectu tuo.

Observation sur la Priere marquée dans les
Heures de Charle le Chauve au lieu
de Suscipiat.

On ne répondoit pas précisément de la même manière dans chaque Eglise. Quelque peu de tems avant Charle le Chauve, Amalaire avoit entendu dire trois Versets de l'*Exaudiat*.

Remi d'Auxerre peu d'années après Charle le Chauve rapporte quelques autres formules : *Acclinans ergo se populus orare debet ita : Sit Dominus in corde tuo & in ore tuo , & suscipiat sacrificium sibi acceptum de ore tuo & de manibus tuis pro nostra omniumque salute. Amen. Vel hoc dicant omnes : Spiritus sanctus superveniat in te , & virtus Altissimi se infundere & obumbrare dignetur tibi , qui excutiat omnem rubiginem peccatorum tuorum , & evacuet sordes omnium vitiorum , & emundet , & expurget , castificet & sanctificet corpus tuum , & ejus templum & Christi merearis esse membrum , & faciat te idoneum & dignum Ministrum ad immolandum Deo sacrificium laudis , & reddendi Altissimo tam tua quàm omnium nostrorum vota : Exaudiat te Dominus in die tribulationis , & cetera usque pingue fiat. Suscipe preces & munera tua quæ ei offers pro tuâ & omnium nostrorum iniquitate vel ignorantia , & pro universa Ecclesia sancta , Catholica & Apostolica per orbem terrarum longè latèque diffusa.*

Audivi dicere quod plebs eadem horâ tres versiculos cantet pro Sacerdote. Miras tibi Dominus auxilium de sancto , & duos sequentes.
De Eccl. Offic. l. 1. cap. 19. De celebrat. Missæ Bibl. PP. T. 9. p. 542.

XV. DISS. On voit par là que la Formule marquée dans les Heures de Charle le Chauve est un précis de ce qui se disoit par tout.

Enfin pour les jours de Communion il y a deux Oraisons fort courtes, l'une avant la Communion, & l'autre après.

Oratio ante Communionem.

*Domine sancte, Pater omnipotens, aterne Deus, da mihi Corpus & Sanguinem Christi Filii tui Domini nostri ita sumere, ut mereatur * per hoc remissionem peccatorum accipere, ex tuo sancto Spiritu repleri, quia tu es Deus, & in te est Deus, & præter te non est alius, cujus imperium permanet in sæcula sæculorum.*

Oratio post Communionem.

Quod ore sumpsi, Domine, mente capiam, ut de Corpore & Sanguine Domini nostri Jesu Christi fiat mihi remedium sempiternum. Per eundem Dominum &c. Voilà tout ce que contiennent les grandes & les petites Heures.

(1) Ceux qui n'ont pas craint d'assûrer que dans les Heures de Charle le Chauve (1) on trouvoit

(1) Si l'on vouloit tâcher d'excuser l'Auteur de la coutume d'adorer & de prier debout, ne pourroit-on point dire qu'il avoit voulu parler, non des Heures de Charle le Chauve, mais de Charle V dit le Sage, quoiqu'il y ait 500 ans entre les deux. Ce Prince qui étoit pieux & qui aimoit la lecture, s'étoit fait traduire l'Ordinaire de la Messe selon l'usage de Paris, nous pourrions inserer cette Traduction dans la Bibliothèque Liturgique: Ici commence l'Ordonnance de la Messe &c. Le

toutes les Oraisons du Canon de la Messe que le PART. II.
 peuple devoit dire conjointement avec le Prêtre, ART. III.
 n'auroient pas parlé de cette manière s'ils avoient
 jeté les yeux sur ces Heures. Ils n'ont aparem-
 ment vû dans quelque Catalogue que ce titre ,
Liber Precationum quas Carolus Calvus Imperator
sibi quotidiano usu colligi mandavit. Ingolstat 1585
 in 12 ; & ils ne pouvoient gueres plus mal placer
 l'époque du Canon mis entre les mains du peuple
 fidele que dans le tems auquel le Pape Nicolas
 nous a appris qu'on ne le lui confioit pas.

On croyoit alors que les Fideles devoient se
 contenter pendant la Messe de se joindre à l'E-
 glise pour chanter ce qu'ils pouvoient sçavoir par
 cœur , comme le *Kyrie eleison* , ou de méditer
 en silence , tenant leurs esprits & leurs cœurs
 élevez à Dieu. C'est tout ce que l'Archevêque
 Hérard leur demande dans ses Statuts : *Aut*
communiter Kyrie eleison cantent , aut singulariter Cap. 114.
Orationem dicant & in Ecclesia cum silentio stent ,
& pro se & pro omni populo Dei orent, corda semper
ad cœlum habentes erecta. Les Statuts d'Hincmar
 de Reims en 852 ne prescrivent qu'aux seuls
 Prêtres la connoissance du Canon : *Populum sibi* Cap. 1. Conc.
commissum sedulo instruat , Prefationem quoque Tom. VII.
p. 169.

même Roi fit aussi traduire pour son usage le *Rational des*
divins Offices de Durand Evêque de Mande , ce qui fut
 fait par Jean Golin Carme. Il s'en trouve trois Manu-
 scrits dans la Bibliothèque du Roi cottez n. 6840, 7031,
 7278. Le n. 7031 est signé à la fin du Roi même. Le
 troisième coté 7278 lui est dédié. Charles V mourut en
 1380.

XV. DISS. *Canonis & eundem Canonem intelligat, & munitur ac distinctè profer revaleat.*

§. VI.

Sixième Preuve par Flore de Lion l'an 840.

Flore Diacre de Lion fleurissoit sous Agobard Archevêque de Lion mort en 840. Il passoit pour un des plus sçavans hommes de son tems. Walfrid rapporte son éloge dans des Vers adressez à Agobard, & Wandelbert qui écrivoit vers l'an 850, appelle Flore un homme très-connu & très-sçavant, dont il dit qu'il avoit reçu beaucoup de secours * pour son Martyrologe. Cet homme si sçavant & si versé dans les monumens de l'Antiquité, a recueilli de tous les Peres une Explication du Canon de la Messe sous le titre *De Actione Missarum*, qui a été imprimée pour la première fois à Paris en 1548 (2), & réimprimée en partie dans une des Bibliothèques des Peres, & ensuite plus au long à Lion dans la

* Ope & subsidio præcipue usus sum sancti & nominatissimi viri Flori Lugdunensis Ecclesie Subdiaconi, qui ut nostro tempore revera singulari studio & assiduitate in divinarum Scripturarum scientia pollet, ita librorum antiquorum non mediocri copia & varietate noscitur abundare. *Vossii delib. in Mart. tyr.*

[2] La première Edition a été donnée sous ce titre : *Brevis & admodum dilucida in Missa Canonem Exegetis*, sans le nom de Flore, parce qu'on ne sçavoit pas alors que ce Traité fût de lui. Lindanus Evêque de Gand donna ce même Traité en 1589 avec son vrai titre : *De Actione Missarum*, & le Prologue qui manque à la première Edition, mais sans sçavoir encore qu'elle étoit de Flore. L'Ouvrage est anonyme ; on marque seulement qu'il est tiré d'un très-ancien Manuscrit, *Ex antiquissimo codice &c.* auquel il manquoit six feuillets.

grande Bibliothèque des Peres *Tom. XV*, mais PART. II.
 toujours sans les témoignages des Peres citez à ART. III.
 la marge, comme on les trouve dans la première
 Edition.

Le Traité de Flore est tout dogmatique, pour expliquer le fond du Mystère & développe la vérité de la présence réelle du Corps de Notre Seigneur. Cependant ce Traité tout dogmatique nous fait assez connoître l'usage & les principaux motifs du silence du Canon, puisque ce sçavant Auteur nous dit, qu'après la Préface & le *Sanctus*, » toute l'Eglise entrant dans un grand silence, pour ne donner plus lieu à d'autre langage qu'à celui du cœur, le Prêtre commence la Priere *Te igitur*. Il n'est pas nécessaire de mettre ici au long tout ce qu'il dit du silence avec lequel le Canon est recité, puisque le faux Alcuin & Remi d'Auxerre ont tiré de lui tout ce que nous avons rapporté plus haut, ainsi que nous l'avons remarqué. Mais pour aller au devant des évasions de quelques personnes qui prétendroient peut-être éluder le témoignage de Flore, en disant qu'il ne parle que du silence des assistans pendant la récitation du Canon, & non pas du silence avec lequel le Prêtre devoit le reciter, il faut ajouter ici ce que Flore repete quelques lignes plus bas, que le Prêtre prie avec l'assemblée, non par la voix, c'est-à-dire en faisant entendre sa voix, mais par le cœur : *Clamat Sacerdos cum Ecclesia, non voce, sed corde, dicens: Te igitur, &c.*

§. VII.

*Septième Preuve par Amalaire vers
l'an 820.*

d Prolog. de
Offic. Eccles.
p. 105. 1

e Mort en
814.

UN Auteur ne peut mieux qu'Amalaire nous instruire des usages de son siècle, & de ceux qui l'ont précédé. Il vivoit dans un tems où l'on s'apliquoit particulièrement à l'étude des Offices divins, parceque Charlemagne & Louis le Débonnaire souhaitoient qu'on introduisît en France le Rit Romain, & qu'on pût trouver par tout un même Office, soit qu'on fût à Rome, soit en Allemagne, soit en France. Amalaire étoit particulièrement chargé de faire des recherches sur les Offices divins, & principalement sur le Missel, qu'on apelloit alors le Sacramentaire. *Mihi peccatori*, dit-il^d, *grossa res data est potius ad indagandum quam ad exponendum, id est, de Officio quod continetur in Sacramentario*, &c. Cet Auteur étoit connu avant la mort de Charlemagne^e. La regle des Chanoines qu'il tira, comme avoit fait Godegrand, des anciens Décrets des Peres, & des Conciles, fut aprouvée au Concile d'Aix-la-Chapelle en 817, & depuis ce temps là jusqu'à l'an 827 il composa les quatre livres des Offices Ecclésiastiques. Il marque fort clairement dans la Préface* des Offices divins que le Prê-

* Cantores in eo loco ubi Sacerdos componit Hostiam

tre fait l'oblation de l'Hostie par une Priere se-
crete, au livre 3. chapitre 19 de l'Offertoire, il
apporte plusieurs raisons du silence des Prieres du
Prêtre, & au chapitre 20 De secreta, il dit f,
qu'elle s'apele ainsi parcequ'on la dit secretement, &
que le Prêtre ne prononce les paroles† que pour
être averti des choses auxquelles il doit penser. Il
examine au chapitre 23 qui a pour titre De Te
igitur, d'où vient qu'on dit ces Prieres secretem-
tement, & voici les raisons qu'il en donne, &
qu'il trouve dans saint Cyprien. L'une, parceque
Jesus-Christ nous a appris à prier en secret : *Ma-*
gisterio suo Dominus secreto nos orare praecepit.
L'autre, parceque cette Priere secrète convient à
la Foi, qui nous apprend que Dieu pénètre dans
tout ce qui est caché : *Quod magis convenit Fidei*
ut sciamus Dominum in abdita quoque &
occulta penetrare. La troisième, que Dieu qui voit
les pensées des hommes écoute la Priere du cœur
& non pas le son de la voix : *Quia Deus non vo-*
cis, sed cordis auditor est qui cogitationes hominum
videt. La quatrième, que la célèbre Anne qui
étoit la figure de l'Eglise prioit sans faire enten-
dre ce qu'elle disoit. Elle parloit dans son cœur,
dit * l'Écriture. On voloit remuer ses lèvres

PART. II.

ART. III.

f Secreta
ideò nomi-
natur, quia
secretò dici-
tur.Amal. de Off.
Eccl. l. 3. c. 23.Ex 3. Cyp.
de Orat. Dom.

in Altari, & facit eam transire per suam secretam Ora-
tionem admodum Hostiæ, sive muneris donive, vel
Sacrificii seu Oblationis. Amal. Præfat. de Offic. Eccl.

† Ac ideò quia Deo cogitationibus loquimur, non est
necessaria vox reboans, sed verba ad hoc tantum ut
eisdem admoneatur Sacerdos quid cogitare debeat;

* Quod Anna Ecclesiæ typum portans custodit &
servat quæ Deum non clamorâ petitione, sed tacitè ac
modestè intra ipsas pectoris latebras precabatur, & lo-

XV. DISS. sans pouvoir entendre aucune parole, & le Seigneur l'exauça.

Je ne sçai ce qu'on pourroit apporter de plus précis pour marquer que par la Priere secrète, l'on entend une Priere faite d'une voix non entendue des assistans, & pour exprimer la maniere dont le Canon & les autres Prieres secretes sont dites suivant la Rubrique par le Prêtre, à qui l'on voit remuer les levres, sans entendre ce qu'il dit. Cependant Amalaire tire tout cela de saint Cyprien, tant il étoit persuadé que l'usage de son tems, qui étoit tout semblable au nôtre, devoit être très-ancien.

S. Cyp. de
Orat. Dom.

Il parle encore plusieurs fois de ce silence dans son autre ouvrage sur l'Ordre Romain, qu'il intitula *Eclogue*, & qui nous a été donné par M. Baluze à la fin des Capitulaires des Rois de France : Amalaire dans ce dernier ouvrage qu'on peut regarder, ce me semble, comme un recueil de fragmens & de pieces qu'il ramassa à Rome peu après l'an 827, lorsqu'il y fût envoyé par l'Empereur Louis le Débonnaire, explique plusieurs fois le mot de *Secreta* *, & pourquoi l'Oraison que le Prêtre dit sur les Oblations est recitée en secret ? † C'est qu'il est utile que l'Oraison

quebatur prece occultâ, sed manifestâ fide : loquebatur non voce sed corde, quia sic Dominum sciebat audire, & impetravit efficaciter quod petiit, quia fideliter postulavit. Declarat Scriptura divina quæ dicit, *Loquebatur in corde suo & labia ejus movebantur, & vox ejus non audiebatur, & exaudivit eum Dominus.* 1. Reg. 1.

* *Secreta* dicitur, eo quod secretam Orationem dat super Oblationem. Col. 1364.

† Christus solitudinem quæsit in Oratione. Quanto magis nos oportet quærere qui undique circumdamur tu qui

qui est particulière aux Prêtres soit secreta, afin PART. II.
 qu'ils ne pensent pas si leur voix ou leur récita- ART. III.
 tion est agréable au Peuple ; mais qu'ils ne
 s'occupent uniquement que d'unir leur esprit à
 Dieu qu'ils prient.

Il met aussi un titre exprès au sujet du secret
 du Canon *De Te igitur cur secretò cantetur* : sur
 quoi il fait remarquer la différence qu'il y a en-
 tre la Préface & le Canon. Par la Préface qu'on
 dit à haute voix , tout le monde est averti des
 louanges dûes à Dieu notre Créateur , & que
 nous devons faire tous ensemble : *Quod excelsa*
voce dicimus ante Te igitur , ad laudem pertinet
qui hanc valent distinguere, omnibus demonstratur,
Creatoris nostri , ut manifestè &c. Mais quand
 on vient au *Te igitur*, c'est alors la Priere spé-
 ciale du Prêtre. C'est lui seul qui entre dans le «
Saint des Saints ; & qui doit faire cette priere «
 en secret, en quoi il suit le précepte de Notre «
 Seigneur. Son Maître qui dit, » lorsque vous Math. V. 16.
voudrez prier, entrez dans un lieu retiré, & fer-
mant la porte priez votre Pere en secret. Cette «
 coutume * s'est conservée dans l'Eglise jusqu'à «
 présent que celui qui fait la Priere (de la «
 Consécration) la fasse en particulier : Qu'il «
 la dise d'une voix, qui serve à l'avertir de ce «

multibus vitiorum & consuetudine seculari. Utile nam-
que est omnem Orationem specialem Sacerdotum secre-
tam esse, ut non cogitemus quomodo placeat vox &
compositio oris populo terreno, sed tantummodo cogi-
temus qualiter mens soli Deo concordet quem orat. Col.
 1365.

* *Ista Oratio specialiter ad Sacerdotem pertinet, so-*
Tome II

XV. DISS. » qu'il doit demander à Dieu dans le secret de
 » son cœur. Et ce n'est pas sans raison que cette
 » coutume s'observe parmi les Chrétiens. C'est
 » sans doute parceque Jesus-Christ a prié seul,
 » suivant ce que dit saint Mathieu : *Il monta
 seul sur la montagne pour prier.*

En est-ce assez pour être persuadé qu'au tems
 d'Amalaire , l'Oraison sur les Oblations, où le
 Canon se disoit secretement ou en silence , &
 qu'il croïoit cette coutume bien ancienne ?
 Quand les explications qu'il donne ne plairoient
 pas à tout le monde , son témoignage n'en au-
 roit pas moins d'autorité par la certitude des usa-
 ges qu'il raporte. On ne peut disconvenir qu'on
 ne lui ait donné beaucoup d'éloges. Un homme
 d'aussi bon sens & d'une critique aussi judicieu-
 se , que l'étoit Guillaume de Malmesbury , au
 (3) XII siecle , en fit un abrégé , (3) où il dit , que

Ius Sacerdos in eadem intrat , secretò eam decantat. Se-
 quitur Magistri sui præcepta qui dicit : *Tu autem cum
 oraveris , intra in cubiculum , &c.* Iste namque mos apud
 nostram Ecclesiam usque hodiè manet , ut si quis Ora-
 tionem facit , specialiter facit. Hanc ita exaltat voce , ut
 seipsum admonèat quid in secreto cordis sui postulare de-
 beat. Neque abs re est quare mos iste apud Christianos
 teneatur ; procul dubio quia Christus solus orabat. Unde
 Matthæus : *Et dimissâ turbâ ascendit in montem solus
 orare.* Col. 1362.

(3) Cet Abrégé d'Amalaire par Guillaume de Mal-
 mesbury est dans la Bibliothèque de Lambeth , d'où M.
 Allix autrefois Ministre de Charenton a tiré une partie
 de la Préface dans laquelle on lit : *Ceterùm de varietati-
 bus Officiorum , aliùm frustra desiderabis quàm Amala-
 rium ; fuerit fortassis aliquis qui scripserit disertius , nemo
 certò peritius.* In Joannem Parisiensem. Londini 1636.
 pag. 84.

si quelqu'un a traité des Offices avec plus d'éloquence, personne ne l'a fait plus sçavamment. PART. II.
ART. III.

Son Ouvrage fut fort examiné & critiqué, même par Agobard Archevêque de Lion, & par Flore. Mais ils ne l'ont jamais accusé d'avoir manqué d'exactitude ou de fidélité en rapportant les faits & les usages. Ainsi nous pouvons conclure sûrement sur son autorité, & sur celles qu'il a compilées, qu'au commencement du IX^e siècle, on croïoit que la coutume de dire en silence la Secrète & le Canon, étoit d'un tems immémorial.

Réflexion sur Raban-Maur, & sur Walfrid Strabon.

Comme nous venons de recueillir avec soin tout ce qui se trouve dans les Auteurs du X^e siècle, touchant la maniere de prononcer les Prières de la Messe, on seroit peutêtre surpris de ne trouver ici aucune mention de Raban & de Walfrid. Disons-en deux mots. Raban-Maur dans ses trois livres *De Institutione Clericorum* n'a fait que deux petits chapitres de l'Office & de l'Ordre de la Messe, & il ne parle pas distinctement de la maniere d'en prononcer les Prières; on peut cependant apercevoir la Priere secrète du Canon dans ces paroles. *Le Sacrifice est ainsi appelé, parcequ'il est consacré par la Priere Mystique*: Et véritablement on trouve souvent dans les Auteurs indifféremment *Prieres mystiques* ou *secrètes*.

Sacrificiū dictum quasi sacrum factum, quia Prece mystica consecratur. L. 1. c. 32.

Walfrid Strabon a fait aussi un livre *De Exordiis & Incrementis rerum Ecclesiasticarum*, où l'on trouve un long chapitre (qui est le 22) *De*

XV. DISS. *Ordine Missæ.* Mais il ne parle que des additions qui ont été faites au Canon, sans rien dire de la manière de prononcer. Il traite au chapitre douzième *De orandi modis, ac distantia vocum*; & là il loue les Prières à voix haute, & celles qui sont secrètes. Il montre l'utilité de celles-ci par l'exemple d'Anne mere de Samuël. Et il dit encore qu'on peut parler bien haut devant Dieu sans faire entendre aucun son, puisqu'en effet Dieu dit à Moïse d'où vient qu'il crioit vers lui, quoiqu'il ne paroisse pas qu'il eut parlé : *Quid clamas ad me ? cum non legatur ibi aliquid clamasse.* On tirera de ces paroles ce qu'on croira de plus convenable. Je n'insiste point là-dessus. Les Auteurs ne disent pas tout sur toutes choses. Si ceux-ci ne disent rien de précis pour le silence des Prières de la Messe, ils ne disent rien contre, & ils contribuent même à faire l'éloge de ce silence.

Intelligamus ergo his exemplis quid Dominus in Templis suis fieri velit. Annam matrem beati Samuelis in secreto cordis motu, tantum labiorum sine strepitu vocis orantem, in filii petitione exaudivit.



ARTICLE IV.

Que depuis Amalaire sous Louis le Débonnaire , en remontant jusqu'à saint Gregoire , il ne s'est fait aucun changement sur la maniere de reciter le Canon. Preuves qu'il étoit recité en silence par de très-anciens Monumens Pontificaux , Sacramentaires, Ordres Romain , Gallican , Monastique, &c.

C E que nous avons entrepris de montrer qu'il ne s'est fait aucun changement au X siècle touchant l'usage de reciter le Canon à voix basse , est fini. On vient de voir qu'au commencement du IX siècle les Auteurs parloient de même que ceux de l'XI. L'Oraison de l'Oblation devoit être secrète , & le Prêtre disoit le Canon en silence. C'en est assez ; le changement supposé par quelques Sçavans est donc une pure illusion.

Mais il ne sera pas inutile de remonter plus haut, afin qu'on ait lieu d'examiner en quel tems on peut placer l'époque du prétendu changement , ou plutôt pour se convaincre qu'on n'en peut point trouver. Nous allons faire voir ici que ce changement ne s'est pas fait depuis saint Gregoire jusqu'au commencement du regne de Louis le Débonnaire , sous lequel Amalaire écrivoit. Il sera aisé de s'en convaincre en

XV. Diss. faisant réflexion sur le zèle de Pépin , de Charlemagne & de ses enfans , à faire suivre exactement le Rit Romain , par les Auteurs qu'Amalaire avoit vûs , & par la Messe d'Illyricus , par quelques anciennes Expositions de la Messe Romaine écrites vers l'an 800 , par l'ancien Rit Gallican , & par l'ancien Ordre Romain.

1^o. On ne dira pas que Pépin , ni Charlemagne , ni Louis le Débonnaire , aient voulu recevoir le Rit Grégorien , en y faisant des changemens. Ils ont paru trop atachez à introduire le Rit Romain pur & simple. Dans les Livres Carolins , que Charlemagne voulut bien laisser publier sous son nom l'an 794 , il loue le Roi Pépin son pere , d'avoir introduit l'Office Romain dans les Eglises des Gaules , afin qu'on fût uniforme dans la célébration des Offices , comme on étoit uni dans la Foi : *Nec sejungeret Officiorum varia Celebratio , quas conjunxerat unica Fidei pia devotio*. Il déclare qu'il s'applique à faire recevoir cet Ordre Romain dans les Eglises qui ne l'avoient pas encore reçu. Louis le Débonnaire ne fut pas moins zélé sur cet article que son Pere ; & Charle le Chauve y tint aussi la main.* Il écrit au Clergé de Ravenne, qu'il

* Nam & usque ad tempora abavi nostri Pipini Gallicanæ & Hispanicæ Ecclesiæ , aliter quàm Romana vel Mediolanensis Ecclesia divina Officia celebrabant , sicut vidimus & audivimus ab eis qui ex partibus Toletanæ Ecclesiæ ad nos venientes secundùm morem ipsius Ecclesiæ , coram nobis sacra Officia celebrarunt. Celebrata sunt etiam coram nobis sacra Missarum Officia more Hierosolymitano Autore Jacobo Apostolo , & more

avoit vû célébrer des Messes de la maniere qu'on PART. II.
 les célébroit à Jerusalem selon la Liturgie de saint ART. IV.
 Jâque , à Constantinople selon la Liturgie de
 saint Basile ; mais qu'il suivoit uniquement
 l'Eglise Romaine dans la célébration de la Mes-
 se. Tous ces Princes auroient donc été bien éloi-
 gnés de vouloir changer quelque chose dans l'Of-
 fice Romain , tel qu'il avoit été réglé par saint
 Gregoire.

2°. Amalaire n'a pas regardé l'usage de dire
 la Secrete & le Canon en silence comme un usa-
 ge nouveau. Il le donne au contraire comme
 bien ancien. S'il ne sçait pas en quel tems il a
 commencé , & s'il ne soupçonne pas même qu'il
 ait eu un commencement , qui est-ce qui pourra
 trouver l'époque de ce changement ? Il avoit sur
 la Messe tous les écrits que nous pouvons avoir.
 Il en avoit même beaucoup que nous n'avons pas.
 On ne peut disconvenir qu'il ne fit de grandes
 recherches sur le Rit Romain , qu'on introdui-
 sit alors en France. Il s'appliquoit encore plus ,
 comme il dit lui même , à rechercher les anciens
 usages qu'à les expliquer. Et au fonds son ou-
 vrage doit être regardé comme un recueil de
 fragmens & de témoignages anciens. Il cite très-
 souvent l'ancien Ordre Romain ; & la moindre
 chose qu'on puisse lui accorder , c'est d'avoir
 sçu du moins ce qui s'étoit fait depuis saint Gre-
 goire jusqu'à Pépin & à Charlemagne , qui vou-

Constantinopolitano , Autore Basilio. Sed nos sequen-
 dam ducimus Romanam Ecclesiam in Missarum celebra-
 tione. *In Catal. test. verit.*

XV. DISS. lurent faire recevoir dans les Eglises de France le Missel Romain ou Grégorien qui étoit la même chose.

3°. Flaccus Illyricus Chef des Centuriateurs de Magdebourg donna au public en 1557 une Messe Latine sous ce titre : *Missæ Latine quæ olim ante Romanam circa septingentesimum Domini annum in usu fuit, bonâ fide ex vetusto authenticoque codice descripta.* * Le Cardinal

* Voi. ce qui a été dit de cette Messe au Tome 2. p. 423.

Bona a fort-bien montré que cette Messe n'étoit pas l'ancienne Gallicane qui se disoit en France avant que le Rit Romain y eut été introduit ; mais que c'étoit la Messe Romaine même avec quelques additions ; & l'on doit la placer après l'an 800, & non pas l'an 700 ; mais toujours elle contient des Rits fort anciens, & l'on y voit que tout le Canon s'y disoit si fort en silence, sans que le peuple y pût rien entendre ; que dès que le Prêtre commençoit *Te igitur*, les Ministres de l'Autel chantoient & recitoient les Pseaumes *Exaudiat, Ad te Domine levavi, Miserere, Domine refugium*, &c. jusqu'à la fin du Canon. Les assistans ne pouvant entendre le Prêtre, on jugeoit à propos de réciter des Prières à voix haute pour demander publiquement la grace d'être exaucé, & la componction du cœur pendant que le Prêtre opéroit secrètement & en silence les saints Mystères.

Deinde cum summa reverentia incipiat *Te igitur*, & Ministri stantes in gradibus suis cantent istos Psalmos usque dum *Te igitur* finiatur.

Joannis Coelæi speculum antiquæ devotionis erga Missam.

4°. Dans de très-anciens Manuscrits que Coelæus & Hittorpius ont donné touchant la Messe, & qu'on croit du moins aussi anciens qu'Amalaire, il est dit que la Prière de la Consécration se fait en secret, pour honorer & pour imiter les Prières secrètes de Notre Seigneur ; &

Pon ajoûte que les Saints Peres nous ont laissé cette coutume de consacrer en silence. Vers l'an 800 on étoit donc dans cette persuasion.

Part. II. Art. IV. Hist. eccl. p. 620.

5°. Nous avons une autre Explication de la Messe, que le Pere Marténe croit avoir été écrite vers l'an 800, c'est-à-dire, avant que le Rit Romain eut été introduit en France. Or dans cette Explication l'Auteur remarque d'abord que le Prêtre récite le Canon tout bas en silence : *Facto magno circumquaque silentio incipit jam Sacerdos fixâ in Deum mente salutare Corporis & Sanguinis Dominici Hostiam consecrare.* Il ajoûte ensuite, qu'il croit que cette Consécration se célèbre toujours en silence, parceque le saint Esprit y opere le fruit du Sacrement en secret : *Quam Consecrationem Corporis & Sanguinis Dominici idè semper in silentio arbitror celebrari, quia sanctus in eis manens Spiritus eundem Sacramentorum latenter operatur effectum.*

Cette Piece que le Pere Martenecroit avoir été faite il y a plus de 900 ans, a été tirée d'un manuscrit qui a plus de 700 ans d'ancienneté, de l'Abécé de S. Aubin d'Angers. Antiq. Eccl. Rit. bus. T. I. p. 473. T. I. p. 447. Pag. 448.

Cet Auteur si ancien est bien éloigné de faire entendre que cet usage est nouveau, puisqu'il tire la raison de ce silence du secret même avec lequel Dieu opère dans ce Sacrement, & que pour ce sujet il le croit nécessaire à cette sainte Action.

6°. Cet usage n'étoit pas particulier à Rome, le Rit Gallican ne differoit pas du Romain sur cet article. Nous le voyons par ces beaux Missels écrits en grandes lettres capitales, que le Cardinal Thomasi a fait imprimer. Le Pere Morin avoit lû & admiré ces merveilleux Manuscrits dans la Bibliothèque de M. Pétau Conseiller au Parlement de Paris. Le Cardinal Bona les admira aussi à Rome dans la Bibliothèque de

XV. DISS. la Reine Christine, qui les communiqua au Pere Thomas Théatin, & depuis Cardinal. Ces Missels, sur lesquels le Pere Mabillon a fait de sçavantes recherches, ont été écrits selon lui au VII^e siecle, & même au VI^e selon le Pere Morin, sous la première Race de nos Rois; mais on doit les placer un peu plus tard. Voïez ce que nous en avons dit au Tome II p. 136. L'un de ces Missels est intitulé *Gothique* ou *Gothique-Gallican*, parceque c'étoit le Missel des Eglises des Gaules de la Province Narbonnoise, qui avoit été soumise aux Goths: or dans ce Missel si ancien, le Canon qui est aussi apelé plusieurs fois le *Mystere*, y est nommé très-souvent *les Secrets: Post Mystereum, post Secreta*, &c. & ce terme a été assez expliqué pour n'être plus équivoque. Ajoutons ici que le Pere Mabillon dans son Commentaire sur l'Ordre Romain *, ne voit pas que ces mots puissent signifier autre chose que le Canon, & par conséquent que selon le Rit Gallican, aussi-bien que selon l'Ordre Romain le Canon se disoit secrètement; c'est la remarque de ce sçavant homme.

70. Le Pontifical d'Egbert qui fut fait Evêque d'Yorc en 731, & celui de Tilpin Arche-

* *Secreta vocat Canonem, quod cum Sacerdos submissâ voce, & quidem solus recitaret. Eodem modo appellatur in veteri Missali Gallicano p. 335. ubi Collectio Postsecrta ea dicitur, quæ Consecrationi proximè succedebat. Quod argumento est, Canonem Missæ submissâ voce, etiam in Ordine Gallicano, fuisse recitatum; ita etiam in Romano. Unde in secundo Ordine Romano hic legitur, quod Pontifex secretè intrat in Canonem, In Ord. Rom. Comm. p. XLVIII.*

vêque de Reims, nous apprennent que l'Evêque PART. II.
devoit dire les Prières de la Consécration des ART. IV.
saintes Huiles & du saint Crème d'une voix si basse qu'elle ne se faisoit pas entendre, *Tacitè dicens Emitte &c. submissa quasi tacitè magis voce benedicens*, Deus qui virtute sancti Spiritus &c. Les paroles qu'on prononce en mettant une partie de la sainte Hostie dans le Calice, se disoient aussi en silence *tacitè*, selon les mêmes Pontificaux. ^a

Véritablement il y a d'anciens Pontificaux postérieurs à celui d'Egbert qui marquent comme le Pontifical d'après lequel publié par les Papes Clement VIII & Urbain VIII, que ces paroles *Emitte Spiritum tuum, &c.* sont prononcées par l'Evêque d'une voix qui puisse être entendue de ceux qui sont autour de lui. Le Pontifical ms d'Evreux qui a 800 ans d'antiquité & qui se trouve à la fin de celui d'Egbert, le prescrit ainsi †; mais il marque expressément que le Canon se dit secrètement.

8°. Le Pere Mabillon trouva au célèbre Monastere de Bobio en Italie un ancien Sacramentaire qu'il croit écrit depuis plus de mille ans. Ce Sacramentaire est un composé de l'Ordre

^a Ex duobus vetustiss. cod. MSS lit. Saxon. & Longob. apud Martene de div. Offic. cap. 22. pag. 281.

† Canatur secretò secundùm Ordinem usque Sed venia largitor admitte Episcopus autem de osculatur ampullam & sufflet in eâ ter & benedicat, ut ipsi circumstantes audire possint *Emitte Spiritum tuum Patris clisum de cœlis*. Tollitur jam dictum Oleum à Diacono ab Altari . . . & tunc ad ultimum peragatur secreta Missa in ordine suo. Ex ms Cod. Eccl. Ebroic. apud Marten. de div. Offic. pag 306.

XV. D¹⁵⁵. Romain & de l'Ordre Gothique-Gallican, suivant la coutume de plusieurs Eglises avant Charlemagne : or dans cet ancien sacramentaire ^b dont le seul caractère montre qu'il a été écrit vers l'an 700, on voit que l'Oraison qui précède la Préface & qu'on apelloit alors communément (du moins selon le Rit Gallican) *Collectio* ou *Collectio super Oblata*, est aussi appelée souvent *Col-*

^a *Miss. S. lectio secreta*, ^c ou *Secreta* ^d tout court.

^e *Jeau. p. 342.* 90. L'Ordre Romain qu'Amalaire avoit de-
^f *d Miss. jeju-*
^g *nii. p. 307.* vant les yeux & qu'il cite fort souvent, s'est
^h *in Inuent. Sta*
ⁱ *Cruc. p. 323.* heureusement conservé jusqu'à nos jours. Le
^j *J. I. I. p. 335.* Micrologue l'a cité de même qu'Amalaire, &
^k *Miss. S. Michael*
^l *f. 356.* Cassander, Hittorpius, les Collecteurs de la Bi-
^m *Not. pp. 360.* bliothèque des Peres, & le Pere ⁿ Mabillon,
^o *361. 362.* l'ont fait imprimer. Onufre Panvin l'avoit cru
^p *le Mus. Italic.* plus ancien que S. Gregoire le Grand, mais on
^q *T. II. p. 42.* est convenu ensuite qu'il a été écrit depuis S.
 Grégoire, que c'est celui-là même qu'Amalaire
 a suivi, & qu'il faut le placer suivant les ob-
 servations d'Ussérius & de plusieurs autres Sça-
 vans du moins vers 730. Quelque court & suc-
 cinct que soit cet Ordre Romain, il nous mar-
 quë que l'Oraison *super Oblata* doit être dite
 secretement : que la conclusion de la Secrete, &
 la Préface se disent à voix haute, & le Canon en
 silence d'une voix qui ne se fait point entendre. *

* Dicta Oratione super Oblationes secreta & Episco-
 po incipiente *Per omnia secula seculorum* post salu-
 tationem & exhortationem, finita Præfatione, inci-
 piant dicere Hymnum Angelicum, id-est *Sanctus, San-*
ctus, Sanctus, in quo nobis repetitur *Hosanna*. Quæ
 dum expleverint, surgit solus Pontifex, & tacite intrat
 in Canonem. *Ordo Rom. num. 10.*

On voit un peu plus bas qu'on n'élevoit la PART. II.
voix qu'à ces mots *Nobis quoque peccatoribus*, ART. IV.
comme nous le faisons encore à présent : *Et cum
dixerit apertâ clamans voce*, *Nobis quoque pec-*
catoribus, *surgunt Subdiaconi &c.*

Voilà donc longtems avant Amalaire des ex-
pressions toutes semblables à celles que nous avons
trouvées dans les Auteurs sur ce point depuis le
X siècle : le terme *Secreta* pris en adjectif *Ora-*
tione secretâ, pour exclure la pensée de ceux qui
croioient que *Secreta* se prenoit avant la fin du
X siècle pour *Secretio* : la seule Conclusion com-
me à présent dite à haute voix avec la Préface &
le Canon dit en silence, ou, ce qui est la même
chose, dit d'une voix qui ne se fait point en-
tendre, *tacite intrat in Canonem*; car certaine-
ment *tacite* ou *tacita vox* ne signifie naturel-
lement qu'une voix qui ne se fait pas entendre, &
qui ne rompt pas le silence. Il faut faire ici deux
réflexions à ce sujet.

La première est que la raison pour laquelle le
Prêtre dit le Canon sans se faire entendre des as-
sistans, ne vient pas de ce que le Chœur chante,
& qu'il se trouve par là obligé de baisser la voix
jusqu'à n'être plus entendu, comme plusieurs
se l'imaginent. L'ancien Ordre Romain éloigne
ces sortes de conjectures, puisqu'il marque que
personne ne chantoit quand le Prêtre commen-
çoit le Canon. Ce n'est donc pas le chant du
Chœur qui a amené le silence du Prêtre. Si l'on
vouloit joindre des conjectures aux faits, on au-
roit plus de sujet de dire que le silence du Prêtre
& l'impossibilité de l'entendre pendant le Canon
ont été cause qu'en quelques endroits le Clergé a

XV. DISS. chanté ou récité des Pseaumes & d'autres Prieres lorsque le Prêtre faisoit la Priere secrète que le peuple n'auroit pû entendre, quand le Chœur auroit toujours gardé le silence.

Messes basses ou privées au tems de S. Gregoire.

La seconde réflexion est que nous trouvons cet Ordre Romain dans un tems où l'on disoit un grand nombre de Messes basses, c'est-à-dire de ces Messes dans lesquelles on ne chantoit rien du tout ; ceux qui ont lû, ne disconviendront point que depuis S. Gregoire il n'y ait eu plusieurs Autels dans les Eglises, puisqu'il en compte sept dans une Eglise des Apôtres, & qu'on n'ait dit un grand nombre de Messes basses. Ils auront pû remarquer que S. Gregoire ordonna à un Prêtre de dire trente Messes de suite pour le repos de l'ame d'un Moine nommé Juste. *

Avant le tems de S. Gregoire on célébroit quelquefois le quarantième jour pour les Morts, *f L. 6. c. 48.* comme on le voit dans les Constitutions *f* Apotoliques, dans S. g Ambroise & dans Pallade. Mais pour ne faire observer ici les Messes quotidiennes sans chant que vers le tems de S. Gregoire, on sçait que S. Goar Anachorète mort en 649 avoit coutume de dire la Messe tous les jours à l'exception du Vendredi Saint. Dès que saint Germer Abbé de Flay en 658 fut Prêtre, il offrit tous les jours le Sacrifice. Leofride dont Bede a écrit la vie, célébra tous les jours la Messe jus-

* Vade itaque & ab hodierna die continuis triginta diebus offerre pro eo Sacrificium stude, ut nullus omnino prætermittatur dies quo pro absolutione ejus salutaris Hostia non mactetur.

qu'au jour de la mort : *Usque ad diem quo defunctus est , quotidie Missâ cantatâ , salutaris* PART. II.
ART. IV.

Hostia munus Deo offerebat. On voit même auparavant dans S. Gregoire de Tours qu'une femme fit dire tous les jours des Messes de morts pour son mari pendant une année. On voit dans les Actes^h Bénédictins à l'année 709 que le successeur de S. Wilfrid faisoit dire tous les jours h Sac. IV.
part. I. p. 719. une Messe particuliere ou une Messe basse pour ce saint Abbé Evêque d'Yorc : *Omni die pro eo Missam singularem celebrare constituit* , dit Eddius Auteur de la Vie de S. Wilfrid qui écrivoit immédiatement après sa mort.

L'Ordre Romain dont nous parlons a donc été dressé dans un tems où l'on disoit des Messes basses sans chant. Cet Ordre étoit suivi dans ces Messes en tout ce qui ne concernoit pas la grande Messe ; il falloit donc aussi l'observer dans les Messes basses à l'égard de la récitation tacite. Or comment oser la récitation tacite au chant dans des Messes où l'on ne chante rien ?

10°. Enfin dans un ancien Ordre Romain Monastique (4) écrit depuis environ mille ans à (4)

[4] Cet Ordre a été tiré d'un ms de l'Abéie de Morbac au Diocèse de Basle , & son titre fait assez connoître qu'il est Romain & Monastique : le voici tout entier : *In nomine Dei summi incipit Breviarium Ecclesiastici Ordinis. Qualiter in Cœnobiis fideliter Domino servientes, iam juxta auctoritatem Catholica atque Apostolica Romana Ecclesia , quam & juxta dispositionem Regula S. Benedicti Missarum solemniter , vel Natali Sanctorum , sive Officiis divinis annicirculi die noctuque auxiliante Domino , debeant celebrare , sicut in sancta ac Romana Ecclesia sapientibus ac venerabilibus Patribus traditum fuit.* Thesaur. Anecd. Tom. V. col. 103.

XV. DISS. l'usage des Monasteres de l'Ordre de S. Benoît , lequel a été donné par deux sçavans Bénédictins, le P. Martène & le P. Durand. La maniere de prononcer la Secrete & le Canon est exposée de telle sorte qu'il ne reste ni replique ni subterfuge à ceux qui ont dit que la prononciation secreta est seulement oposée au chant ; car il est dit nettement que le Prêtre prononce la Priere secreta, sans que personne entende sa voix , jusqu'à cet endroit *Per omnia secula seculorum : Dicat i Orationem & secreta, nullo alio audiente, nisi tantum ut venerit ad hoc verbum Per omnia secula seculorum.*

i Thesaur.
Anecd. T. I.
col. 105.

Sur quoi le R. P. Martène dans une note dit assez vivement que cet endroit refute suffisamment les amateurs des nouveautez , qui contre l'usage universel de l'Eglise Romaine disent à haute voix les Prieres secretes & tout le Canon de leur propre autorité * .

* Porro cum plura notatu digna hoc in ordine videantur , illud præsertim singulari consideratione ponderandum est , quod Orationes post Oblationem dicendæ secretæ nullo audiente recitandæ præscribuntur , qui locus sufficere debet ad refutandos nonnullos novitatum amatores , qui contra universalis Romanæ Ecclesiæ consuetudinem , propriâ autoritate integram Missam , secretas Orationes Canonemque ipsum eodem vocis sono , hoc est altè , pronuntiant. Nam quod respondent variis antiquisque Autoribus Secretas & Canonem sub silentio recitari præscribentibus ; quod , inquam aiunt , silentium apud illos cantui tantum non altæ voci opponi , omnino falsi convincitur , ut nullus sit amplius effugiendi locus , cum secretæ nullo alio audiente ante annos mille in Ecclesia Romana aliisque ipsius Ordinem sequentibus hæc dicerentur. *Thesaur. Anecd. T. V. pp. 1011 102.*

Véritablement

Véritablement cet ordre marque seulement, PART. II.
 après la Préface chantée, que le Prêtre aïant dit ART. V.
 le *Sanctus*, commence le Canon d'une voix différente doucement : *Incipit Sacerdos Canonem dissimili voce leniter.* Mais on voit assez que cela est relatif à ce qu'il a marqué un peu plus haut touchant la Secrete, qu'il faut la prononcer *secretè nullo audiente.*

Nous ne trouvons donc aucun changement sur la manière de prononcer les Prières de la Messe entre le VIII. siècle & le VI. dans l'Eglise Latine. Il est tems de voir la discipline de l'Eglise d'Orient, avant & après le tems de S. Grégoire.

ARTICLE V.

Discipline des Eglises d'Orient touchant le silence de la Messe au VI. siècle. Changement introduit dans la Liturgie par l'Empereur Justinien.

Nous avons vû dans la première Partie de Art. VII.
 cette Dissertation, que les Orientaux disoient une partie de la Messe secrètement en silence ; & nous trouverions dans toutes leurs Eglises la même uniformité que nous venons d'observer dans les Eglises Latines, si l'Empereur Justinien n'avoit souhaité, autant que quelques personnes paroissent le souhaiter à présent, qu'on dit toute la Messe à voix haute. Il employa pour en venir à bout, toute son autorité, jusqu'à l'ordonner absolument dans une Constitu-

XV. Diss. tion qui est la Nouvelle 137. Commençons par en rapporter les termes sur lesquels nous ferons quelques remarques ; & nous verrons ce qui s'est observé sur cet Article , avant & après cette Nouvelle , dont voici les termes en Latin & en François.

Justin. Novel.
137. ad. 123.
cap. VI.

» * Nous ordonnons que les Evêques & les Prê-
» tres feront la divine Oblation, & la Prière du
» S. Batême, non en secret , mais d'une voix qui
» soit entendue du peuple fidele; afin que les as-
» sistans soient portez à louer & à benir Dieu avec
» une plus vive dévotion. C'est ainsi que nous
» l'enseigne le grand Apôtre dans son Epître aux
» Corinthiens. *Au reste* , dit-il , *si vous ne benis-*

* Ad hæc jubemus omnes Episcopos & Presbyteros, non in secreto, sed cum ea voce quæ à fidelissimo populo exaudiatur, divinam Oblationem & Precationem quæ fit in sancto Baptismate facere, ut inde audientium animi in majorem devotionem & Dei laudationem & benedictionem efferantur; sic enim & divinus Apostolus docet, dicens in priore ad Corinthios Epistola: *Ceterum, inquit, si solum benedicis spiritu, is qui idola locum implet, quomodo tua gratiarum actioni subjiciet Deo sanctum illud Amen? Siquidem quid dicas non novit; tu autem pulchrè gratias agis, sed alius non adificatur.* Et rursus in ea quæ est ad Romanos, sic dicit: *Corde quidem creditur ad justitiam, ore autem confessio fit ad salutem.* Idcirco igitur convenit ut ea Precatio quæ in sancta Oblatione dicitur, & aliæ Orationes cum voce à sanctissimis Episcopis & Presbyteris proferantur Domino nostro Jesu Christo Deo nostro cum Patre & Spiritu sancto. Scituris religiosissimis Sacerdotibus, quod si quid horum contempserint, & horrendo Dei & Salvatoris nostri Jesu Christi judicio rationem reddituri sunt, & nos ista cognoscentes non relinquemus quæta & inulta.

sez qu'en esprit, comment celui qui n'est que du PART. II.
 simple peuple repondra-t-il ce saint Amen, à votre ART. V.
 action de grâces, puisqu'il ne sçait ce que vous dites? «
 Pour vous, vous faites de fort belles prières, mais «
 les autres n'en sont point édifiez. Et dans son «
 Epître aux Romains, il dit : Il faut croire de «
 cœur pour être justifié, & confesser de bouche pour «
 être sauvé. «

C'est pourquoi il est à propos que les très-«
 saints Evêques & les Prêtres fassent à voix in- «
 telligible la prière de l'Oblation, & les autres «
 prières à Jesus-Christ notre Seigneur & notre «
 Dieu, dans l'unité du Pere & du S. Esprit. «
 Que les très-religieux Evêques sçachent donc «
 que s'ils méprisent quelqu'une de ces choses, ils «
 en rendront compte au terrible jugement de «
 Jesus-Christ notre Dieu & notre Sauveur, & «
 que nous ne laisserons pas cette négligence im- «
 punie, lorsqu'elle viendra à notre connoissance. «

Remarques sur la Nouvelle de Justinien.

1°. Cette Nouvelle même nous apprend qu'on
 ne disoit pas alors toute la Messe à voix haute.
 L'Empereur n'allègue ni l'usage des Eglises an-
 ciennes & bien réglées, ni aucun Canon Ecclé-
 siastique; ce qu'il n'auroit pas manqué de faire,
 s'il y en eût eu à citer: il veut introduire un usa-
 ge nouveau qui lui paroît meilleur que l'ancien,
 suivant lequel on disoit une partie de la Messe
 en silence.

2°. La même Nouvelle nous fait voir qu'on
 disoit une partie de la Messe, non pas simple-
 ment d'un ton opposé au chant; mais qu'on la
 disoit secrètement d'une voix non entendue.

XV. DISS. L'Empereur ordonne le contraire , *NON IN SECRETO , sed cum ea voce qua exaudiatur.* On le disoit sans faire entendre aucun son , il veut qu'on entende un son *CUM VOCE.*

3°. Justinien n'a d'autre preuve , pour autoriser sa pensée & sa volonté , que deux passages de S. Paul , qu'il entend , & qu'il applique comme il lui plaît , car un grand nombre de Peres & d'Interprètes expliquent tout autrement que ne fait la Nouvelle ces paroles de S. Paul : *Comment celui qui n'est que du simple peuple répondra-t-il Amen à la fin de votre action de grâces , puisqu'il ne sait pas ce que vous dites ?* Il est visible que ces paroles se rapportent aux personnes qui ne savent pas même de quoi l'on parle dans les discours , ou dans les Prières qui sont faites en langue inconnue ; & il n'est pas moins clair que tous les Chrétiens à qui l'on a dit sans cesse , que par les Prières du Canon on consacre le Corps adorable de Jesus-Christ , & qu'on offre à Dieu le Pere son divin Sacrifice , pour la rémission de nos péchez , sont parfaitement en état de répondre *Amen* à la fin de ces Prières , quoiqu'elles soient prononcées dans une langue qui leur est inconnue , ou qu'elles soient faites secrètement pour leur faire adorer , par un religieux silence , la profondeur & l'ineffabilité des Mystères. Le Prêtre a demandé le consentement du peuple , avant que de commencer le Canon : ce consentement lui a été donné par toute l'assemblée ; elle ne fait que le ratifier à la fin de la Prière , comme les Israélites ratifioient ce que le Grand Prêtre disoit dans le Saint des Saints , & comme nous unissons nos voix à cel-

les de J. C. & des saints Anges , qui ne se font pas entendre à nos oreilles. Cette remarque a été très souvent faite par les Peres , & Justinien pouvoit la voir aisément dans S. Chrysostome. Ce n'est pas le Prêtre seul , dit ce Pere , qui fait la Prière d'action de graces ; tout le peuple la fait aussi : car il ne commence qu'après qu'il a demandé leur consentement , & qu'ils lui ont répondu qu'il étoit juste & qu'il étoit digne ; & il ne doit pas paroître étrange que le peuple soit censé parler avec le Prêtre , puisqu'il sçait s'unir même aux Chérubins , & aux Puissances Céléstes , pour chanter les saints Hymnes en l'honneur de Dieu. Justinien autorisoit donc assez mal l'invocation qu'il vouloit faire.

L'autre passage qu'il tire de l'Epître aux Romains , *Corde creditur ad justitiam , ore autem confessio fit ad salutem* , ne fait pas mieux à son sujet ; car pourquoi faut-il entendre toutes les Prières que le Prêtre fait , pour croire de cœur & confesser de bouche ? Pourquoi n'appliquera-t-on pas ce texte de S. Paul au Symbole de la Foi , que toute l'assemblée croit de cœur & confesse de bouche ?

Les motifs de Justinien étoient donc très foibles , & l'on a bien eu lieu de se plaindre en cette occasion , comme en bien d'autres , que cet Empereur faisoit l'Evêque & le Pape , s'attribuant un pouvoir dans l'Eglise qu'il n'avoit pas. Baronius , qui tâche souvent de l'excuser , n'a pu s'empêcher à l'occasion de plusieurs autres sujets d'appliquer à Justinien ce que disoit S. Ambroise *Imperator bonus intra Ecclesiam , non supra Ecclesiam est . . . Ad Imperatorem Pala-*

^a Bar. ann.

^f 18. n. 7.

^b S. Ambro.

^{Ep.} 33.

XV. DISS. *ria pertinent, ad Sacerdotem Ecclesiæ.* Baronius ajoute^c que Justinien fouloit souvent aux pieds les Canons en faisant semblant de vouloir les faire observer.

c *Baron. ann.*
f 41 *num.*
16. 21.

* M. de Marca dans sa *Concorde du Sacerdote & de l'Empire* *, ne croit pas non plus qu'on puisse se dispenser de blâmer Justinien, d'avoir osé publier une Constitution touchant la Liturgie pour ordonner, contre la coutume solennelle, que les paroles mystérieuses de la Consécration seroient récitées à voix haute, afin que l'idiot pût répondre *Amen*; car outre qu'il entreprenoit de régler le Rit du Sacrifice, (ce qui n'appartient qu'aux Evêques,) il s'en prenoit aux anciens usages de l'Eglise, laquelle pour attirer plus de vénération aux saints Mystères, faisoit réciter à voix basse les Prières mystiques, selon le témoignage de S. Basile.

Quoi qu'il en soit, Justinien eut assez de crédit pour faire dire à Constantinople une partie du Canon à voix haute, & pour y faire répondre plusieurs fois *Amen*, par les assistans. Il seroit bien étonnant que cet Empereur n'eût trou-

* Quare vereor ne Justinianum damnare cogamur, quod de sacræ Liturgiæ Ritibus Constitutionem ediderit, quæ mystica verba Consecrationis Eucharistiæ, elatâ voce, non autem demissâ, ut solenne erat, proferri jubet; ut qui locum tenet idiotæ, *Amen* succinere possit. Præterquàmquod enim de Ritu sacrificiorum decernere tentat, quæ pars disciplinæ solis Sacerdotibus competit, antiquos Ecclesiæ mores sollicitat; qui, ut révérentia mysteriis conciliaretur, preces mysticas demissâ voce proferri induxerant, ut testatur Basilius, &c. *Concord. Sacerdot. & Imper. lib. 2. cap. 6.*

vé ni Prêtres, ni Evêques disposez à faire suivre dans leurs Eglises, du moins en quelque manière, ce qu'il souhaitoit. On n'a qu'à faire un peu d'attention à l'inclination que les sujets, & même les membres du Clergé ont si souvent fait paroître à suivre le goût des Princes. Voici donc le changement qui se fit à la Liturgie.

*Innovations faites dans la Liturgie, sous
l'Empereur Justinien.*

On ne recita plus à voix basse qu'une partie du Canon, & l'on continua de réciter ainsi des Prières qui servent à la Consécration; mais on marqua & on prononça à voix haute les paroles qui sont tirées du Nouveau Testament, & après ces paroles on inféra des *Amen*, que l'assemblée devoit répondre. Les Patriarches d'Alexandrie & d'Antioche, qui avoient intérêt de ne pas déplaire à l'Empereur, suivirent ces changemens; & même dans quelques Eglises on mit des *Amen*, presque à toutes les paroles de l'institution de l'Eucharistie: il ne faut que voir la Liturgie de S. Cyrille, qui est en usage chez les Cophtes dans l'Eglise d'Alexandrie, & que nous avons rapportée dans la VII^e Tom. II. pag. 492. Differtation; on y lit: *Sacerdos*, Accepit panem *Populus*, Amen. *Sacerdos*, Et gratias egit. *Populus*, Amen. *Sacerdos*, Benedixit eum. *Populus*, Amen, &c. Il est certain que les *Amen* inferez dans ce Canon étoient une innovation.

Cela se prouve évidemment par toutes les
Tome III. Kiiij.

XV. DISS. Liturgies qui ont été écrites avant Justinien ; & auxquelles il n'y a pas eu lieu de faire des changemens.

1°. Par S. Cyrille de Jerusalem , qui après avoir exposé aux Néophytes ce qu'ils répondent à la Préface , ne leur dit point qu'ils entendent distinctement aucun mot du Canon , ni qu'ils doivent répondre des *Amen*.

2°. Par la Liturgie des Constitutions Apostoliques ; elle contient le Canon fort au long , & elle ne marque cependant aucun *Amen* , qu'à la fin de toutes les Prières.

3°. Par la Liturgie de la Hiérarchie Céleste & Ecclesiastique , connue sous le nom de S. Denys l'Aréopagite , dont nous allons bientôt parler. Cet Ouvrage fut cité en 532. à Constantinople , dans la Conférence des Catholiques & des Sévériens , & par conséquent plusieurs années avant la Nouvelle de Justinien. L'Auteur au IV Chapitre s'étend assez sur le secret des Mysteres , & il fait regarder l'usage d'observer un tel secret non seulement comme établi dans le tems qu'il écrivit , mais comme venant des Apôtres , puisqu'il se donne pour S. Denys l'Aréopagite.

4°. Par les Liturgies de ceux qui ne dépendant pas de l'Empereur Justinien , n'admirent pas ce changement ; tels furent les Nestoriens qui chassés de l'Empire peu de tems après le Concile d'Ephèse , se répandirent dans la Syrie , la Mesopotamie , la Perse , la Tartarie , les Indes & la Chine. Ces Nestoriens conservèrent la Liturgie qui étoit en usage du tems de Nestorius leur Chef : or dans cette Liturgie , qui

est encore en usage chez eux , le Canon est tout PART. II.
de suite , il n'est interrompu par aucun *Amen* , ART. V.
le peuple ne répond rien , la Rubrique marque
que le Prêtre le dit secrètement , & dès que le
Prêtre va le commencer , le Diacre ne fait autre
chose que d'exhorter les Fidèles à méditer les
grands Mystères de J.C. qui opèrent notre salut.
Nous l'avons déjà fait remarquer dans leur Li-
turgie commune , & dans la Liturgie de Theo-
dore ^d. On le voit de même dans la Liturgie de ^{d Sup. p. 76.}
Nestorius , où le Diacre fait cette Monition si
pieule & si consolante : *Souvenez-vous de l'admi- Liturg. Nestor.*
rable dispensation de J. C. notre Sauveur , qui a T. 2. Liturg.
été accomplie en nous , & qui par sa venue a guéri Oriem. pag.
nos maux : Tenez-vous avec révérence , & priez :
La paix soit avec nous tous. Tel étoit l'usage à
l'égard du Canon , dans tout le Patriarchat de
Constantinople avant Justinien.

Il n'y avoit non plus aucun *Amen* avant la fin
du Canon dans les Liturgies d'Alexandrie. Il n'y
a qu'à jeter les yeux sur celle que les Ethiopiens
ont conservée depuis que S. Athanase leur en-
voya Frumentius , qui fut leur premier Evêque,
ou depuis que les disciples de Dioscore les en-
gagèrent à rejeter le Concile de Calcédoine.
Voyez ces Liturgies que nous avons rapportées
dans la huitième Dissertation Tom. 2. pag. 565.
& suiv.

L'on voit par là les changemens auxquels cet
Empereur a donné lieu. Tous les *Amen* qu'on
lit dans les Liturgies des Patriarchats de Constans-
tinople , d'Alexandrie & d'Antioche, sont donc
des Innovations.

50. Cela n'est pas moins évident par la Liturgie

XV. Drss. gie des Eglises Latines , qui n'eurent aucun égard à la Loi de Justinien. Jusqu'au XII^e siècle: le Canon Romain n'a jamais été interrompu par aucun *Amen*. Une infinité de Mss en font une preuve constante , & il est aisé de voir dans le Micrologue écrit à la fin de l'onzième siècle , que ce n'est qu'à la conclusion du Canon , c'est à dire après ces paroles , *Honor & gloria per omnia sacula saculorum* , qu'on répondoit *Amen*.

ARTICLE VI.

Plusieurs Usages du secret & du silence conservez dans les Eglises d'Orient, malgré même celle de Justinien.

C Et Empereur avoit ordonné que le peuple eût une pleine connoissance de tout ce qui se faisoit pendant les saints Mystères : qu'on laissât voir tout ce qui se faisoit à l'Autel pendant le Canon : qu'on ne dit la Messe qu'en une langue entendue de tous les assistans , & que le Prêtre ne prononçât rien secrètement ou en silence. Cependant après sa Constitution on a encore caché ce qui se faisoit pendant les saints Mystères : on a souvent dit la Messe en une langue que les assistans ne pouvoient entendre , & le Prêtre a fait une partie des Prières en silence.

L'Autel couvert par des rideaux , & par des portes pendant les SS. Mystères.

1°. Ce que nous avons vu dans S. Chrysostôme , s'est observé après Justinien , & s'observe encore parmi les Grecs. Toutes leurs Liturgies marquent la cérémonie de fermer les portes *tas Dupas, tas Dupas*. L'Empereur n'ayant pas fait chan-

ger cet usage, se contenta, lorsqu'il fit bâtir la magnifique Eglise de Sainte Sophie à Constantinople, d'y faire élever des galeries * sur des colonnes d'où l'on pouvoit voir tout ce qui se faisoit à l'Autel, & où l'Empereur & l'Impératrice se plaçoient les jours de Fêtes, lorsqu'ils assistoient à la célébration des saints Mysteres.

Quelque tems après Justinien, S. Maxime qui explique avec soin ce qui se fait dans la Liturgie, parle en plusieurs Chapitres de l'usage de fermer les portes du Sanctuaire & des motifs qu'a l'Eglise d'en user ainsi. Elle veut les porter, dit ce saint Abbé, à la contemplation des choses, où l'intelligence seule peut atteindre, afin que fermant leurs sens & leur raison, & s'élevant pour ainsi dire, au-dessus du monde, de leur chair & d'eux mêmes, ils puissent estre instruits des secrets après avoir été invitez à élever leurs cœurs en haut, & à s'unir aux saints Anges ». § On peut voir dans les Chapitres sui-

PART. II:
ART. VI.
Protop. lib. 1.
et inf. Justin.
Evagr. l. 4.
Baron. ann.
557. n. X.

* Sunt etiam alta tabulata aliis columnis similibus suffulta, in quibus, si qui volunt, Mysteria peracta videre possunt; in illis quoque Imperator (a) diebus festis, dum Sacro-sanctæ Mysteriorum celebrationi interesset, assidere solet. Evagr. l. 4. c. 30.

(a) Christopherson a traduit Imperatrix; en effet il y a dans le Grec ἡ Βασιλισσα.

§ Ad eorum quæ mente intelliguntur, considerationem per portarum claustrum, & sanctorum Mysteriorum introitum, eos deducens. Et cum rationum & actionum jam sensus clauferint, & extra carnem & mundum fuerint, eos arcana docet, jam ante ad se ipsos, & ad eum per salutationem introductos, &c. S. Maxim. de Eccl. Mystagogia cap. 14. ex interpretat. Herveti, Paris. 1548.

XV. DISS. vans quelques autres réflexions du saint Martyr sur cet usage de fermer les portes.

Rerum Eccles. Theoria pag. 108. S. Germain élu Patriarche de Constantinople en 715, explique aussi dans son Commentaire sur la Liturgie, la cérémonie de fermer les portes du Sanctuaire, & de tirer même les rideaux sur les portes, comme on le pratique, dit-il, dans les Monasteres.

20. Après Justinien on a fait une partie des Prières en silence, comme on l'a vû plus haut.

Myſtag. cap. 25. Le saint Abbé Maxime toujours charmé des écrits de l'Auteur de la Hiérarchie, qu'il croit être véritablement S. Denys l'Aréopagite, rapporte l'usage du secret & du silence pendant les saints Mysteres, avec les réflexions de cet ancien Auteur. La variété de ce que l'on cache & de ce qu'on laisse connoître des saints Mysteres, lui paroît une merveilleuse vicissitude pour passer de l'action à la contemplation, & revenir de la contemplation à l'action. Tout l'exterieur de la Religion & tout ce qui sert au Sacrifice est un corps animé qui nous porte à Dieu, & à la connoissance de sa grandeur suprême. Le Temple est ce corps, le Sanctuaire est l'ame, & l'Autel avec tout ce qui s'y fait de plus caché, est la partie la plus pure de l'esprit, dont le silence est d'autant plus éloquent qu'il nous élève à l'ineffabilité de la Majesté divine, qui doit être adorée dans le silence, & qui nous instruit dans ce silence*.

* T^{an}quam per mentis Altare id quod est in adyis decantatissimum, obscuræ & ignotæ divinitatis magniloquentiæ silentium, per aliud loquax & vocalissimum silentium provocat. *Myſtag. cap. 5, & 25.*

30. Nous trouvons au IX siècle une preuve PART. II.
qu'on prononçoit en secret une partie de la ART. V.
Messe : cette preuve se tire de la vie du saint Pa-
triarche de Constantinople Antoine Cauleos c. Morit'an
Nicéphore Auteur contemporain qui a écrit sa 895. ex di-
vie, imprimée dans Lippoman, dans Surius & meon. Log. &c.
dans Bollandus, dit que dès sa plus tendre jeu-
nesse *, il imitoit à la maison tout ce qu'il avoit
appris par cœur, toutes les Prières qui ne se disent
pas en secret, *non mysticè ac secreto*, & que
le Sacrificateur laisse entendre aux initiez. Toute
la Liturgie ne se prononçoit donc pas dans l'E-
glise de Constantinople de la manière que Jus-
tinien l'avoit souhaité. Il y avoit toujours une
partie des Prières qu'on ne laissoit pas entendre
aux Fidèles.

40. Avant & après Justinien les saints Mysteres
ont été célébrés quelquefois en une langue non
entendue des assistans. On a vû en effet dans les
vies de S. Sabas ^f en 531, & de S. Théodose en 536, que ces célèbres Abbez peres d'une infinité
de Moines, dont plusieurs n'entendoient pas la
Langue Greque, avoient fait bâtir diverses Cha-
pelles où les Armeniens & les Besses chantoient

*ſ Vita S. Sa-
ba per Cyrill.
mon. ap. coel.
tom. 3.*

*ſ Vita S.
Theodosii per
Theodor. ap.
Lipom. &
Boll. Mf. in
Bibl. Reg. cum
versione Com.
desir.*

* Cùm ad quintum autem annum pervenisset, litte-
rarum figuras doctus à sancto Spiritu ; neque enim ve-
nire ad ludi magistrum, puerorum irrisiones & alias
pueriles ineptias declinans, in animum induxit : omnes
sacras Orationes, maxime quæ non mysticè ac secreto
prolatæ sacrifici voce perveniunt ad aures eorum, qui
initiantur, ingeniosè memoriter pronuntians, de cæ-
tero autem res ipsas imitabantur ac repræsentabat, pa-
nem proponens, & manu tenens thuribulum. *Surius*
Lippom. Bolland. 11. Febr.

XV. Diss. ou récitoient l'Office en leur langue ; mais que les Dimanches après avoir chanté ou récité la Liturgie jusqu'à l'Evangile , ils se réunissoient tous dans la grande Eglise des Grecs, pour assister & pour participer aux saints Mysteres , quoiqu'ils n'entendissent pas le Grec.

Cela s'est fait avant la Constitution de Justinien datée du Consulat de Basile , c'est-à-dire l'an 541. & cela s'est observé aussi après cette époque , puisque l'Auteur de la vie de S. Theodose nous dit ^{g. Bel. y 1.} que cela se pratiquoit encore dans ^{jan. cap. 31.} le tems qu'il écrivoit.

ARTICLE VII.

Effet de la Nouvelle de Justinien. Le Canon récité tout haut en quelques Eglises d'Orient. Histoire des Bergers qui contrefont les Mysteres de la Messe , & tombent à demi-morts par le feu du Ciel. Cette Histoire n'a point été cause de la récitation secrète du Canon en Occident.

TOut ce que nous venons de rapporter , nous fait voir qu'on ne suivit pas en tout la Constitution de Justinien : mais on la suivit en quelques endroits ; & un fait arrivé vers la fin du regne de ce Prince , nous fera voir l'égard qu'on eut pour sa Constitution , & le mauvais effet qui en résulta.

Quarante ou cinquante ans après que ce fait

fut arrivé, l'histoire en fut insérée vers 620 ou 630. par Jean Mosch, dans un ouvrage intitulé *Le Pré Spirituel*, qui a été loué dans le VII Concile général, & dont Rorius ^a a fait l'éloge. ^a *Biblioth. cod. 199. pag. 119.*
 Cen'est pasqu'il n'y ait dans cet ouvrage plusieurs faits racontés sur des ouï dire, dont on auroit bien de la peine de justifier la vérité : mais on ne voit point de critique solide & décisive à opposer contre le fait suivant. Jean Mosch dit ^b donc que dans la seconde Syrie, des petits bergers voulant imiter les Cérémonies de l'Eglise, l'un d'eux fit le Prêtre & prononça sur du pain & du vin les paroles de la Consécration qu'il sçavoit, parce que les enfans étoient placez auprès du Sanctuaire, & qu'en quelques endroits, les Prêtres prononçoient les paroles saintes à voix haute : mais rapportons toutes les circonstances de ce fait si remarquable de la maniere dont l'Abbé Jean l'avoit appris de Grégoire Gouverneur d'Afrique, qui avoit vû un des enfans & le lieu même de la cérémonie qui avoit été frappé du feu du Ciel, & sur lequel on bâtit une Eglise & un Monastere. » Ces enfans en se divertissant aiant dit entr'eux, *Célébrons la Messe, offrons le sacrifice & communions ainsi que le Prêtre fait dans la sainte Eglise* ; l'un d'eux fut choisi pour tenir la place du Prêtre, & deux autres pour lui servir de Ministres ; & prenant pour Autel une pierre qu'ils trouverent élevée dans la plaine, ils mirent du pain dessus & du vin dans un pot de terre ; celui qui faisoit le Prêtre se tenoit devant l'Autel aiant les deux Ministres à ses côtes, & il proféroit les paroles de l'Oblation sainte, tandis que les autres se servoient

PART. II.
ART. VII.^b *Prat. spir. cap. 196.*

du village, sur le lieu où s'étoit fait ce miracle, & où ils montrèrent encore les marques du feu du Ciel qui étoit tombé. Aussitôt on courut à la Ville pour raconter le fait à l'Evêque, qui étonné de la grandeur & de la nouveauté du miracle, y alla à l'heure même avec tout son Clergé. Il observa les traces du feu du Ciel, se fit dire de nouveau tout ce qui étoit arrivé, envoya tous ces enfans dans un Monastere, & en fit bâtir un très-spacieux en ce lieu là, dont l'Eglise & particulièrement le saint Autel furent placez à l'endroit, où le feu étoit tombé. Gregoire qui étoit un homme très-sincere, assûroit qu'il avoit vu un de ces enfans, & connu un des solitaires du Monastere bâti sur le lieu du miracle; & il ajoûtoit que ce divin & terrible événement étoit arrivé de notre tems.

Voilà l'histoire qui fut rapportée assez tard en France; mais on racontoit ce fait sans avoir lû l'Auteur, sur un simple ouï dire, *fertur*, & avec des exagérations considérables: l'une, que le pain & le vin avoient été changez en chair & en sang, ce qui n'est pas; l'autre qu'au lieu de dire que le pain, le vin, & la pierre avoient été consumez du feu du Ciel, on disoit que les enfans même avoient été frappez de mort^a, sans faire attention qu'on les mettoit ainsi hors d'état de nous rien apprendre de ce qu'ils avoient fait. On a prétendu que ce miracle avoit fait introduire l'usage de réciter le Canon en silence au X^{siècle} ou au VIII^{siècle}; mais ce fait est arrivé au VI^{siècle}, vers la fin du regne de Justinien; & il n'a pas été l'origine de la récitation à voix basse;

^a Atque inde divinitus percussu interirent. Honor. August. l. 1. c. 103. Bolet. capp. 44 & 46.

XV. Diss. puisque la Constitution même de Justinien nous apprend l'usage du silence qu'il vouloit changer.

Je dis que ce fait est arrivé au VI^e siècle vers la fin du regne de Justinien, quoiqu'il n'ait été écrit qu'au commencement du VII^e siècle par Jean Mosch, parce que cet Auteur ne nous en parle pas, comme d'un fait fort récent. Il l'avoit appris d'un homme qui ne vivoit plus, d'un homme âgé qui n'avoit pas vû ces petits bergers dans le tems que le miracle arriva; mais qui fait regarder comme une chose considérable d'en avoir vû un longtems après, & qui parle du Monastere bâti sur le lieu du miracle, comme d'un Monastere qui étoit devenu très-considérable. Toutes ces circonstances montrent assez clairement qu'on ne peut raisonnablement placer ce fait, que peu d'années après la mort de Justinien, environ cinquante ans avant que Jean Mosch l'eût écrit. Revenons à present à la liaison qu'a cette histoire avec la Nouvelle de Justinien. Nonobstant cette Constitution, ce n'étoit qu'en quelques endroits que les Prêtres prononçoient toutes les paroles & les Prières de la Consécration à haute voix; car ces mots, *en quelques endroits*, sont dans l'original & dans toutes les versions. C'est la premiere remarque qui fait voir qu'on n'eut égard à la Constitution de Justinien qu'en peu d'endroits.

Une seconde remarque est que cette prononciation ne se faisoit entendre que de quelques assistans. Les enfans n'entendoient les paroles que parce qu'ils étoient les premiers devant le Sanctuaire. Tout le reste du peuple ne les entendoit donc pas. Ainsi cet usage particulier de quel-

ques Prêtres , ne remplissoit pas même en ce PART. II.
peu d'endroits le souhait de Justinien ; puisque ART. VII.
les paroles mystérieuses n'étoient entendues que
de ces enfans , & qu'elles étoient prononcées
pour tout le reste de l'assemblée comme en se-
cret & en silence.

Enfin la Constitution de Justinien qui, comme
nous verrons , a fait faire quelque changement
dans les Liturgies écrites , donna lieu au nouvel
usage de quelques Eglises , & par conséquent à
la témérité des petits bergers. Mais aussi cette
témérité a dû être cause qu'on reprit l'ancien
usage du silence dans ce peu d'endroits , où il
avoit été interrompu.

Cette histoire ne put introduire aucun nouvel
usage en Occident , parce qu'on n'y avoit point
interrompu le silence. Amalaire , Flôre & Remi
d'Auxerre , qui en parlent comme d'un usage
d'un tems immémorial , ne sçavoient rien
de ce miracle qu'ils n'auroient eu garde d'omet-
tre. Ainsi les Auteurs Latins qui ont écrit de-
puis l'an 1100 , & qui s'avisent de chercher un
Concile qui eût ordonné à l'ocasion de ce mira-
cle de réciter le Canon à voix basse , se don-
noient une peine fort inutile.

Ce n'est pas non plus cette histoire qui a fait
introduire l'usage du silence dans les grandes
Eglises d'Orient. On l'y gardoit auparavant ,
comme nous avons vû ; & si les Rubriques des
Liturgies telles que nous les voions aujourd'hui
n'ont été écrites que dans le tems que ce fait est
arrivé , on pourroit plutôt dire qu'il a contribué
à ne suivre qu'à demi la Constitution de Justi-
nien , & à laisser toujours dans le secret & dans

XV, Diss. le silence une partie des Prières du Canon.

Vers l'an 715, S. Germain de-Constantinople qui nous a expliqué plus haut la Cérémonie des portes fermées, & des rideaux tirez sur le Sanctuaire, pour conserver le secret des Mysteres, nous parle assez distinctement du silence. Il donne au long l'explication de toute la Liturgie, & après avoir rapporté l'invitation d'élever les cœurs à Dieu pour le louer & lui rendre grâces, & la réponse du peuple, *il est digne & il est juste*, il dit, que le Prêtre dans la plénitude de la foi va s'entretenir avec Dieu, lui parler seul à seul, non comme Moïse à travers la nuée, mais sans voile parlant seul avec Dieu seul, annonçant les Mysteres en Mysteres, c'est à dire, en secret & en silence : *Progređitur Sacerdos, & solus cum solo Deo Myſteria loquitur, Myſteria annuntians in Myſteriis.*

Germ: rev. Ecclēf. Theoria, pag. 109.

Enfin au siècle suivant, un autre Patriarche de Constantinople, qui comme nous avons vû, avoit appris par cœur dans sa jeunesse tout ce que le Prêtre disoit à voix haute, nous a fait assez voir qu'une partie des Prières se disoit secrètement ou en silence. Toutes les Liturgies des Grecs, où nous avons vû si souvent la distinction de la voix secreete & élevée, *μυστικῶς, ἐκφωνῶς*, ne nous laissent aucun lieu de douter du secret & du silence d'une partie de la Messe.

Sym. Theſſ. Ep. Geor. 226.

Symeon Archevêque de Theſſalonique & très-sçavant dans le Rit des Grecs, nous explique d'où vient que le peuple n'est pas instruit par le Prêtre même de ce qui se fait dans le Sanctuaire. Il dit que comme il y a de la subordination parmi les Anges, selon la celeste doctrine de

Denys, que les premiers voient Dieu sans milieu ; que le second ordre est éclairé par le premier, le troisième par le second : de même dans l'Eglise le Pontife s'entretient avec Dieu seul & sans milieu, les Prêtres & les Ministres se rapprochent par la voye du Pontife, & tout le peuple par le Clergé.

La Constitution de Justinien, qui vouloit donner au peuple une entière connoissance des Mysteres, n'a donc pas été suivie, & n'a pas empêché que le Prêtre n'ait récité plusieurs Prières en silence sans voix, comme c'étoit l'usage avant cet Empereur, en remontant jusques vers l'an 400. Venons à cette époque pour l'Eglise Latine, en commençant par le tems du Pontificat de S. Grégoire où nous sommes demeurés.

ARTICLE VIII.

Qu'on n'aperçoit aucune marque de changement dans l'Eglise Latine depuis l'an 600 jusques vers l'an 400, & qu'on trouve toujours des preuves du silence des Prières dans les Missels de Rome, des Gaules & d'Espagne.

C E que nous connoissons du Missel Romain avant S. Grégoire, fait assez voir qu'il ne s'est pas fait de changemens en ce tems. Le Pape Vigile en 538 dans sa Lettre à l'Evêque Profuturus, parle du Canon comme venant de la Tradi-

XV. *Diss.* tion Apostolique. Le Pape Gelase mort en 496 avoit joint au Missel Romain des Oraisons & des Préfaces ; & c'est ce qui l'a fait appeler le Missel Gélasien. S. Grégoire y fit les petits changemens que nous avons exposez dans la *II. Dissertation article 2.* Dans ce Missel Gélasien qui a été donné par le Cardinal Thomas^b, l'Oraison sur l'Oblation est intitulée *SECRETA* ; & depuis ce tems-là on a mis indifféremment pour titre à cette Oraison *SUPER OBLATA*, ou simplement *SECRETA*, ce qui ne signifie autre chose que Priere secrète ou récitée secrètement, comme nous l'avons montré plus haut.

^b *Libri tres
Sacramentorum
Rom. Eccl. Ro.
ms 1680.*

Avant le Pape Gélase, S. Léon avoit composé quelques Oraisons, mais il n'avoit rien changé aux Rits. On ne recommandoit rien tant alors que l'uniformité. Plusieurs Conciles d'Afrique, d'Espagne & de France le recommandoient expressément. Les Supérieurs des Monasteres en usoient de même, & Cassien nous fait entendre* qu'on étoit attentif à ne laisser point introduire de différens Rits, ou des variétez dans le Rit des Offices, de peur que dans la suite on vit naître des erreurs, des troubles, & peut-être des schismes. Ce n'est donc pas là un tems où l'on ait lieu de placer quelques changemens ; & plus nous remonterons, plus aussi nous verrons le soin qu'on avoit de tenir le Canon dans le secret,

* *Verentes scilicet ne qua in quotidianis solemnitatibus inter viros ejusdem culturæ consortes dissonantia, vel varietas exorta, quandoque in posterum erroris, vel emulationis, seu schismatis noxium germin emitteret.*
Cass. lib. 2. Institut. cap. V. pag. 23.

& par conséquent de le réciter en silence dans l'Eglise de Rome.

PART II.

ART. VIII.

Le Rit Gallican n'étoit pas différent en ce point. S. Germain Abbé de S. Symphorien d'Autun vers l'an 540, & ensuite Evêque de Paris, nous a laissé une Exposition de la Messe Gallicane que nous avons rapportée dans la *V Dissertation art. 2.* Or dans cette Exposition au tems de l'Offertoire après le renvoi des Catéchumenes, lorsqu'il ne reste plus que les Fideles, il parle du silence dans lequel on doit entrer : *Spiritualiter * jubemur silentium facere.* Il ne fait point connoître tout ce qui est contenu dans le Canon; & il nous dit seulement que pendant les secrets, l'Ange de Dieu descend sur l'Autel : *Angelus Dei ad secreta super Altare tanquam super monumentum descendit* : si entre l'Oblation & la Préface on peut placer quelques Cantiques de joie, comme l'*Alleluia* au tems Paschal, il les fait dire d'une voix claire : *Tunc liberâ linguâ & voce clarâ Cantica recipiuntur* : ce qui paroît ainsi marqué par opposition à ce qui devoit être dit à voix basse & étouffée.

* Pag. 246.

S. Grégoire de Tours ne parle pas plus ouvertement du Canon, comme on peut le voir dans la même Dissertation. Le Canon est toujours regardé comme un Mystere & un grand secret; il est intitulé ordinairement, *Collectio post Sanctus*, mais toujours indiqué comme le Mystere; le Secret, ou les Secrets par excellence : & la Priere qui suit le Canon a pour titre *Postsecrета* ou *Postmysterium* dans les Missels Gallicans : C'est pourquoi le Pere Mabillon nous a déjà fait tirer plus haut cette conséquence de diverses ré-

XV. DISS. réflexions : *Canonem Missæ submissâ voce, etiam c Mus. Ital. in Ordine Gallicano fuisse recitatum.* Et le P. Ruinart a tiré aussi la même conséquence dans ses notes sur Grégoire de Tours ^d.

d Hæc autem omnia secretò & submissâ voce facta & dicta fuisse colligimus ex Oratione sequenti, quæ ubique Post-secretæ seu Post-mysterium appellatur. Gregor. Tur. append. c. l. 162. e Apol. 164. & sup.

f Liturg. Gallic. append. pag. 444.

Il y auroit lieu d'être surpris que le Missel Mozarabe presque tout tiré du Gallican n'y fût pas conforme à l'égard de la récitation secrète des Prières. Si l'on en croioit l'Apologiste de M. de Vert ^e, il faudroit regarder le Rit Mozarabe comme absolument opposé à toute récitation secrète. Il est bien vrai qu'entre l'Offertoire & la Préface il y a des Oraisons qu'on dit à haute voix, mais il est bien certain aussi qu'il y en a qui sont récitées en silence; il n'y a qu'à voir cette Liturgie telle que nous l'avons rapportée dans la *V^e Dissertation Art. III*, ou le Missel même, si l'on a la commodité de le consulter; ou si l'on veut la voir rapportée par d'autres Auteurs, il n'y a qu'à ouvrir le *Traité De Liturgia Gallicana* ^f du P. Mabillon, il y a mis à la fin la Messe du premier Dimanche de l'Avent. On y verra qu'après que le Prêtre a préparé le Pain & le Calice sur l'Autel, & lavé ses mains, il doit dire sur l'Oblation une Oraison en silence : *Dicat in silentio super Oblationem cum tribus digitis, In nomine Patris † & Filii, &c. Inclinet se ante Altare, & dicat in silentio istam Orationem : Accedam ad te, &c.*

Après le *Sanctus* l'Oraison du Canon est récitée en silence : *Deinde dicat Presbyter in silentio junctis manibus inclinando se ante Altare hanc Orationem : Adesto, adesto, &c.* Cette Oraison contient toutes les Paroles de l'Institution de l'Eucharistie, soit pour la Consécration du Corps, *Hoc est Corpus meum &c.*, soit pour la Consécra-

tion du Calice ; & ces paroles sont toutes dites PART. II.
secrètement sans être interrompues d'aucun *Amen* ART. VIII.

jusqu'à ces mots : *In meam commemorationem*.
Alors le Prêtre élève la voix en disant : *In claritatem de cœlis*, & le Chœur répond *Amen*. La Rubrique le dit expressément : *Et cum perventum fuerit ubi dicit In meam commemorationem : Dicat Presbyter altâ voce omnibus diebus præter festivos. Pari modo ubi dicit : In claritatem de cœlis, & quâlibet vice respondeat Chorus Amen.*

Que voudroit-on de plus précis pour être convaincu que la Prière de la Consécration se faisoit en silence ? Tout ce qu'on pourroit dire de plus spécieux contre cette Rubrique, c'est qu'elle n'est peut-être pas aussi ancienne que le commencement du Rit Mozarabe ; & l'on pourroit s'autoriser de ce que j'ai montré en son lieu, qu'au tems du Cardinal Ximenès on avoit ajouté au Missel quelques Rubriques qui n'étoient pas anciennes. Mais nous avons un témoignage authentique du VI^e siècle qui est un assez bon garant de la Rubrique qui ordonne la récitation secrète du Canon. C'est le troisième Concile de Tolède tenu en 589. Ce Concile qui ordonna pour la première fois en Occident, qu'on réciteroit le Symbole de Constantinople à la Messe selon l'usage des Eglises d'Orient, marqua en même tems qu'on le diroit à la fin du Canon A VOIX CLAIRÉ avant l'Oraison Dominicale : *Symbolum & Fidei recitetur, ut priusquam Dominica dicatur Oratio, VOCE CLARA à populo decan-*
tetur. Pourquoi marquer si expressément qu'il seroit récité A VOIX CLAIRÉ, si ce n'est parce qu'il étoit placé à la fin du Canon qui étoit récité d'une voix basse non entendue.

g Conc. Tol.
let. III. Can.

2.

180 *Du Silence des Prières de la Messe*
 XV. DISS. Il n'est peut-être pas inutile de remarquer que les Eglises d'Espagne qui prirent alors quelques usages d'Orient, ne suivirent pas ce que Justinien avoit ordonné dans sa Nouvelle, & qu'au lieu d'interrompre les paroles de la Consécration par des *Amen* comme l'Eglise de CP. venoit de faire, on continua à n'élever la voix qu'à la fin du Canon pour faire répondre *Amen*.

ARTICLE IX.

Preuves du secret & du silence du Canon vers l'an 400 par le Pape Innocent I & par S. Augustin.

Nous voici arrivez au tems où l'on cachoit avec plus de soin les Mysteres ; & nous ne pouvons pas par conséquent espérer de trouver des Traitez qui exposent tout ce que la Liturgie contient. Il nous faudra donc ici plus de recherches pour recueillir différens traits qui se trouvent épars dans les SS. Peres.

Cette grande réserve est déjà une forte preuve qu'il y avoit beaucoup de choses qu'on ne vouloit ni écrire ni faire même entièrement connoître aux Fideles.

Nous voions cette réserve, 1^o dans la lettre du Pape Innocent I à l'Evêque Decentius que nous avons rapportée au premier article de la premiere Dissertation ^h. Il s'agissoit de sçavoir en quel endroit de la Messe il falloit se donner la Paix. Ce saint Pape veut qu'on ne la donne qu'à la fin du

^h Tom. 2.
 pag. 13.

Canon avant la Communion , au lieu qu'en di- **PART. II.**
verses Eglises on la donnoit avant la Consécra- **ART. IX.**
tion des SS. Mysteres. Le Pape lui dit sur ce
sujet qu'il ne faut la donner qu'après toutes les
choses qu'on ne doit pas découvrir par écrit :
Pacemⁱ igitur asseris ante confecta Mysteria quos-
dam populis imperare , vel sibi inter Sacerdotes i Innoc. Epist.
ad Decent. cap.
1. pag. 194.
tradere , cum post omnia quæ aperire non debeo ,
pax sit necessariò indicenda. Y auroit-il eu quel-
que sujet de craindre qu'on ne découvrit ce qui
se disoit ou ce qui se faisoit pendant le Canon, si
l'usage avoit été de l'écrire ou de le réciter tout
haut dans l'Eglise, de telle maniere que les Fideles
en eussent été entierement informé ? Ceux qui
croient qu'il faut dire toute la Messe à haute voix,
& mettre indifféremment entre les mains du
peuple le Canon en Langue vulgaire, parleroient-
ils comme parloit le Pape Innocent I ?

2°. S. Augustin dans le même tems peut nous
fournir diverses raisons de cette réserve si mar-
quée par le Pape Innocent I ; une de ces raisons
est qu'un même discours & une même formule
ne convient pas à toutes sortes de personnes pour
leur faire entendre ce qu'ils doivent sçavoir des
Mysteres. Il faut s'accommoder à la différence
portée des esprits , parler aux uns plus ouver-
tement & employer pour les autres les compa-
raisons & les exemples , de peur qu'ils ne mé-
prisent ce qu'on leur propose sans les explications
dont ils ont besoin. C'est ainsi que ce saint Doc-
teur en usoit à l'égard des Initiez qui devoient re-
cevoir l'Eucharistie : *De^k Sacramento quod ac-*
cepturi sunt , sufficit prudentioribus audire quid res k De Case-
chis rudibus;
cap. 9.
illa significet , cum tardioribus autem aliquanto plu-

XV. DISS. *ribus verbis & similitudinibus agendum est, ne contemnunt quod vident.*

Une seconde raison est qu'on sent plus d'ardeur & d'empressement pour connoître ce qui nous est voilé. Il y avoit des Catéchumenes qui auroient été très en état d'être instruits des saints Mysteres, & d'en admirer la grandeur; & saint Augustin dit qu'on ne le leur cachoit que pour leur en faire désirer plus ardemment la connoissance : *quia etsi non eis (Catechumenis) Fidelium Sacramenta produntur, non idè fit quòd ea ferre non possunt, sed ut ab eis tanto ardentius concupiscantur, quantò eis honorabilius occultantur.*

1 Tract. 96.
in Joann. 4. 1.

Ainsi quoiqu'il y ait toujours eu plusieurs Fideles capables d'entrer saintement dans tout ce qu'il y a de plus sacré dans la Liturgie, soit en l'entendant prononcer ou en l'ayant par écrit entre les mains; on a pourtant crû qu'il étoit à propos de cacher sous le silence une partie de la Liturgie pour inspirer aux Fideles le désir de demander avec quelque empressement d'être instruit des grandeurs renfermées dans ce qu'on leur cachoit & pour leur en donner plus utilement la connoissance de la maniere qui leur conviendrait davantage.

3°. Nous trouvons dans S. Augustin une autre raison du secret & du silence, c'est que nous ne pouvons esperer de voir toutes choses à découvert que dans le Ciel; & que tant que les Saints seront dans ce monde, ils verront toujours à travers quelque énigme, quelque voile & quelque obscurité. Le Pontife seul qui offroit le Sacrifice représentant le Grand Prêtre, entre dans

le Saint des Saints , d'où il ne pouvoit être vû ni entendu du peuple qui se tenoit au dehors : *Ideo- que & tunc Sacerdos solus intrabat in Sancta Sanctorum , populus autem stabat foris* : ou plutôt l'Evêque représente à l'Autel Jesus-Christ notre Seigneur qui après sa Résurrection est entré dans le secret des Cieux pour interpellier pour nous tandis que son peuple gémit au dehors. Ce peuple ne peut entendre ce que Jesus-Christ dit à son Pere , mais il applaudit à tout ce qui est dit secrètement par son Sauveur qui est son Avocat & son Pontife. Il se joint de même à l'Evêque qui entre seul dans l'intérieur du Sacrifice , & il souscrit autant qu'il peut à ses Prières : *Sicut nunc ille Sacerdos post resurrectionem suam intravit in secreta Cœlorum , ut ad dexteram Patris interpellaret pro nobis. Populus autem cujus ille Sacerdos est , adhuc foris gemit ; nam cum Episcopus solus intus est , populus & orat cum illo , & quasi subscribens ad ejus verba respondet Amen.* Le peuple ne peut pas alors répondre *Amen* avec autant de connoissance qu'il répond aux Oraisons qui se disent ouvertement , mais il le fait de la maniere que les Israélites souscrivoient aux Prières du Grand Prêtre , & que nous souscrivons à celles de Jesus-Christ. Aussi S. Augustin se sert ici d'une restriction : *Quasi subscribens ad ejus verba respondet Amen.*

PART. II.

ART. IX.

Aug. contr.

Epist. Par. nov.

cap. 7.

Tom. IX. lib.

21. p. 111.

4°. Enfin on trouve encore dans S. Augustin la distinction de la voix du Prêtre qu'on entend , d'avec celle qu'on n'entend pas pendant les Saints Mysteres ; car il est écrit dans sa seconde lettre ou dans son second livre à Janvier , qu'il ne conviendrait pas de chanter lorsque le Célébrant

XV. Diss prie à voix claire : *Quando autem non est tempus*

Aug. l. 2. cum in Ecclesia fratres congregantur, sancta can-
Ep. 55. ad tandi, nisi cum legitur aut disputatur, aut Anti-
Januar. c. 19. ftes clarâ voce deprecatur. S. Augustin parle aussi

dans sa lettre à Vital des diverses manieres dont le Prêtre prononce les Prières à l'Autel : *Numquid uoi audieris Sacerdotem Dei ad ejus Altare populum hortantem ad Deum orandum, vel ipsum CLARA VOCE orantem, ut incredulas gentes ad Fidem suam venire compellat, non respondebis Amen? Ep. 217.* Il y a donc des tems où le Prêtre étant à l'Autel prie à voix claire, & d'autres où il prie à voix secrete ou en silence ; car selon le même S. Augustin, parler à voix pour ainsi dire étouffée, c'est parler en silence. Ce saint Docteur fait cette remarque sur ce que l'Evangile dit que Marthe parla en silence à Marie sa sœur : *Advertendum est quemadmodum SUPPRESSAM VOCEM Silentium nuncupavit.*

Tract. in Joann.

Nous voyons le secret & le silence religieusement observez par S. Augustin dans les Prières du Sacrifice qui ne se font pas à voix claire. Ce saint Docteur parle très-souvent de tout ce qui se dit à haute voix de l'Épître, de l'Evangile, des Oraisons & des réponses du peuple : mais il passe toujours fort légèrement sur toutes les Prières de la Consécration ne faisant que les indiquer sans les prononcer ni les faire connoître. Il n'y a qu'à voir de quelle maniere il expose toute la Liturgie aux nouveaux batisez.

Ces endroits ont été raportez dans l'Art. VII de la premiere Dissertation. On y voit que le Canon y est passé sous silence, & seulement désigné par ces mots : *Ubi est peracta sanctificatio,*

dicimus Orationem Dominicam. Et toutes les fois que S. Augustin indique ailleurs le Canon, il se contente de dire que la Consécration se fait par la Priere mystique *, *Prece mysticâ consecratum.* Or on a vû plus d'une fois que la Priere mystique est une Priere secrete.

PAR. II.
ART. X.

* Corpus Christi & Sanguinem dicimus, illud tantum quod ex fructibus terræ acceptum & Prece mysticâ consecratum... operante invincibiliter spiritu Dei. Lib. 3. de Trinitate. 4. Tom. V II L. pag. 79.

ARTICLE X.

Qu'en remontant de l'an 400 au troisieme siecle, on trouve dans l'Eglise d'Orient & d'Occident le secret & le silence des Mysteres.

Avant l'an 400 nous ne trouvons pas moins le secret & le silence des Mysteres que nous l'avons vû dans les siecles postérieurs.

I.

Par l'Auteur de la Hierarchie Ecclesiastique sous le nom de S. Denys l'Aréopagite.

Les Livres attribuez à S. Denys l'Aréopagite furent citez par les Severiens [Hérétiques Monophysites] en 532 dans une conférence tenue à CP entre eux & les Catholiques. Quelque défiance que les Catholiques témoignèrent sur cet Ouvrage, parce qu'il n'avoit été cité ni par S. Athanase ni par S. Cyrille, il fut cité bientôt après avec respect par plusieurs Ecrivains ; quelques-uns prétendans seulement que l'Ouvrage avoit été alteré par des hérétiques ; & S. Maxime au commencement du VI siecle le

XV. D¹⁸⁸. donna avec des notes ou scholies , parce qu'il y a beaucoup d'endroits qu'on trouvoit obscurs. Il ne disconvient point que l'Ouvrage ne vint originairement de S. Denys d'Athenes , & plusieurs sçavans ont prétendu jusqu'à nos jours qu'il étoit véritablement de S. Denys. Mais quel moyen de soutenir raisonnablement que cè qu'on y lit touchant les Moines , les encensemens & quelques autres usages conviennent au tems des hommes Apostoliques ? Rien n'est plus raisonnable que le sentiment de trois sçavans , Pearson ^m, Usserius ⁿ & Cave qui attribuent cet Ouvrage ou à Apollinaire le pere Evêque de Laodicée, contemporain de S. Athanase , ou à quelqu'autre Auteur du IV siecle. Ce qui doit du moins , ce me semble , passer pour très-constant , c'est que l'Auteur quel qu'il soit , qui a pris le nom de S. Denys l'Aréopagite , a exprimé ce qui étoit reconnu en son tems comme très-ancien , & par conséquent observé du moins au IV siecle. Or cet Auteur au premier Chapitre de sa *Hierarchie Ecclésiastique* parle des Sacremens à son disciple , & il lui dit ° que ces choses sacrées qui nous viennent en partie de la Tradition , ne s'écrivent point , qu'il ne faut les révéler qu'avec beaucoup de précaution , & que la connoissance entiere n'est que pour les Ministres sacrez ; & Pachymère son Paraphraste lui fait dire que ces Mysteres doivent être révérez par le silence P ; & que quand il convient de les communiquer , ce ne doit pas être à des personnes peu instruites , mais aux Saints , & toujours en montrant les sens relevez qu'ils renferment ; car c'est ainsi qu'ils nous ont été con-

fiez

^m Vindic.
part. 1. c. 10.
ⁿ Ap. Cav.
script. Eccles.
ans. 362.

^o Dionys. Ar.
T. 1. p. 201.

p At si quādo etiā opus sit istiusmodi communicare, ne communices rudioribus, sed Sanctis ; idque illis sacro-sanctè & cum sacra illustratione , minimè immorando typis , sed in aspectabilia illustrando : Sic etiam nobis ad divina conversis, vel divina continentibus collegis tradita fuerunt. Ibid. pag. 207

liez à nous-mêmes, quoiqu'appliquez à traiter des choses divines. PART. I.
ART. X.

Dans le troisième chapitre S. Denis explique assez au long l'ordre de la Liturgie, & il donne même les raisons des lectures, du chant des Pseaumes, des Prières qu'on fait sur les Catéchumenes, sur les Energumenes & sur les Pénitens, de leur renvoi, des Prières pour les Fideles, du Baïser de Paix, du Lavement des mains ou plutôt des doigts, des Diptyques ou de la mémoire des morts, de l'ordre des Ministres sacrez qui entourent le Célébrant à l'Autel. En parlant des Prières qui précèdent le Canon, il dit bien que le Prêtre s'excuse de son indignité, & que pour se ranimer il élève sa voix en criant : *Vous l'avez dit, Seigneur, Faites ceci en mémoire de moi.* Mais dès qu'il a parlé de la Préface, il garde un si grand silence sur le Canon, qu'il se contente de dire que le Pontife célèbre alors les divins Mysteres jusqu'à ce qu'il les élève & les montre : *Porro p ubi Pontifex sacrosancta Dei munera collaudavit, divinissima consecrat Mysteria, qua etiam celebrata sub Symbolis sacrosanctè propositis in aspectum ducit.* Tout ce qu'il nous apprend touchant cet espace de tems de la célébration des SS. Mysteres ou du Canon, c'est que depuis l'Oblation le Pain sacré & le saint Calice demeurent voilez : *Coopertus q uidem divinus ille Panis, Calixque Benedictionis proponitur.* Ce qui a fait dire à S. Maxime qu'il faut bien remarquer que le Calice même étoit couvert, ce qui ne se fait pas, dit-il, présentement : *Animadvertendum est non solum divinum Panem obiectum proponi so-* p ibid. pag. 243.
q ibid. pag. 253.
r Dion. A. tom. 2. p. 72.

- XV. Diss. *nunc minimè observatur. S. Maxime veut même qu'on remarque que les Dons sacrés demeueroient alors plus long-tems couverts qu'en son tems :*
- Ibid. p. 74. Diutius tunc obiecta divina Dona manebant, usque ad tempus sanctæ Communionis : idque paulo post explicat, aut accurata hæc est explicatio, quod Pontifex attollens sanctum Panem ostendebat benedictionem, seu Sacramentum, dicens, Sancta Sanctis.*

Enfin il regne dans tout l'ouvrage de S. Denys une si grande crainte de révéler par écrit ; ou de faire connoître trop ouvertement ce que renferme le Canon, pendant lequel les saints Mysteres sont operez, qu'on ne sçauroit rrouver un Auteur plus opolé à l'usage de faire voir ; lire & entendre à tous les Laïques sans aucun discernement, tout ce qui se fait & se dit pendant la Consécration des saints Mysteres.

II.

Par S. Ambroise.

- C'est une maxime assez souvent répétée dans S.
*e De Cain & Abel. cap. 9. n. 35. Ambroise, qu'on doit conserver les Mysteres dans quelque obscurité ; Myſteriorum & premendam esse doctrinam : qu'il faut les tenir voilez sous un fidèle silence ; Et quasi a operiri fido silentio : qu'on ne doit les découvrir qu'avec beaucoup de réſerve ; Ut non divulgemus * orationem, sed abscondita teneamus Myſteria : & la raison que ce saint Docteur donne de cet usage, c'est * qu'en exposant crûment de grands Mys-*

* Sunt enim plurima quæ cruda displicent, coacta de-

véres à des oreilles infidèles ou infirmes, il ne leur fasse mépriser des vérités qui seroient pour eux une nourriture délicieuse, si elles leur avoient été données avec les préparations nécessaires.

Delà vient que dans S. Ambroise, non plus que dans S. Augustin, on ne trouve aucun mot du Canon, & qu'il l'appelle le Secret ou le Mystère de la Prière sacrée ; *Sacramenta* ¹ *que per sacra Orationis Mysteriorum in carnem transfigurantur, & sanguinem.* ¹ *Ambr. de Fide ad Grat. lib. 4. cap. 5.*

Le Pontife est préposé pour cacher l'Arche du Testament au peuple, & les Diacres empêchent les simples Fidèles de voir tout ce qui se passe à l'Autel pendant les grands Mystères : *Prepositus 2 Tabernaculo. . . . positus ut operias Arcam Testamenti. Non enim omnes vident alta Mysteriorum, quia operiuntur à Levitis ne videant qui videre non debent, & sumant qui servare non possunt.* ² *De Officiis lib. 1. cap. 50.*

S. Ambroise ^a ne croioit pas devoir dispenser de cette loi les Empereurs mêmes. Lorsque Theodose étant dans l'Eglise de Milan, après avoir accompli sa pénitence, s'aprocha de l'Autel pour faire son offrande, & s'arrêta au dedans du balustre pour être présent aux saints Mystères, S. Ambroise lui fit dire par le premier Diacre, que ce lieu intérieur n'étoit que pour les Ministres sacrez ; qu'il devoit en sortir ^a *Theodoret. Hist. lib. 5. cap. 17.*

lectent. Fove igitur pectore tuo alta Mystera, ne prematuro sermone, & infidis auribus vel infirmis quasi incocta committas, atque auditor avertatur & horrore fastidiat, qui si coctiora gustaret, spiritalis cibi perciperet suavitatem. S. Ambr. *ibid.* num. 37.

XV. DISS. & se tenir parmi les Laïques, parce que la pourpre fait les Empereurs, & ne fait pas les Prêtres. Théodore qui rapporte ce fait, ajoute que Théodose fut si édifié de cette remontrance, qu'étant de retour à CP. il ne se tint jamais au dedans des balustres, quoique le Patriarche Nectaire l'y invitât. Il avoit appris à Milan la différence qu'il y avoit entre un Empereur & un Evêque, & même entre un Evêque & un Evêque; c'est-à-dire, entre celui qui est zélé pour l'observation des Régles Ecclésiastiques, & celui qui ne l'est pas.

^b Sozomen.
Hist. Eccl. lib.

7. cap. 24.

Sozomène dit ^b que S. Ambroise assigna dans l'Eglise un lieu devant les balustres de l'Autel pour l'Empereur, afin qu'il précédât le peuple, & qu'il fût précédé des Prêtres. Cette admirable coutume, poursuit-il, fut approuvée de Theodose & confirmée par les successeurs, comme elle s'observe aujourd'hui.

^c *Cod. Theod.*
lib. IX. cap.

Nous voyons en effet que Théodose ^c le jeune & Valentinien parlent ainsi dans l'Edit qu'on peut voir au Code Théodosien, & qui a été mis aussi à la fin des Actes du Concile d'Ephèse :
* Nous * à qui il convient de porter l'épée, &

* Nam & nos qui semper jure Imperii armis circumdamur, quosque sine armatis stipatoribus esse non convenit, Dei Templum ingressuri, foris arma relinquimus, & ipsum etiam Diadema deponimus & quò submissioris imperii speciem præferimus, eò magis Imperii nobis Maestas promittitur. Ad sacra quoque Altaria munerum tantum offerendorum causâ accedimus : & cum circumseptum sacrorum adytum ingressi sumus, statim egredimur. *Cons. tom. 3 col. 1237.*

de ne marcher qu'entourez de personnes armées, nous laissons les armes dehors lorsque nous en-
trons dans le Temple de Dieu ; nous quittons le
Diadème , le signe de la Majesté Royale , &
nous n'approchons même des sacrés Autels que
pour y offrir nos présens , après quoi nous re-
venons dans le lieu où est tout le peuple

Les Fidèles de nos jours qui mettent leur
dévotion à voir , à lire , ou à entendre tout ce
qui se dit à la Messe , ne voudroient pas être
traitez comme l'étoient alors les Empereurs. Ils
n'auroient pas été contens de S. Ambroise ni
des autres anciens Peres ; & ils peuvent facile-
ment remarquer par tous ces traits que leur dé-
votion n'est pas celle de cet ancien tems.

I I I.

*Par S. Chrysostôme qui parle des rideaux qui
cachoient l'Autel pendant la célébration des
saints Mystères , & du grand silence qu'on ne
rompoit qu'en les découvrant.*

S. Ambroise qui a parlé des Diacres qui ca-
choient l'Autel , ne nous a pas dit clairement si
c'étoit en tirant un rideau ou en se tenant si près
les uns des autres auprès de l'Autel , qu'ils en
dérobassent la vûe au peuple. Mais S. Chryso-
stôme ne nous laisse aucun lieu de doute sur l'u-
sage des rideaux qui cachotent l'Autel pendant
la Consécration des saints Mystères. Nous avons
rapporté dans la première Dissertation deux en-
droits où ce saint Docteur en parle bien expre-
ssément. Sulzer ^d dans son Trésor Ecclésiastique

d Sinc. The-

XV. D153.

Jaur. Ecclj.
col. 256.

Αμψιδου.

des Pères Grecs a fort bien expliqué cet endroit célèbre de la troisième Homélie sur l'Épître aux Ephésiens, où S. Chrysostôme dit ; *Quand vous voyez tirer les rideaux, pensez que vous voyez le Ciel s'ouvrir & les Anges descendre.* On peut voir d'autres endroits semblables dans les Extraits que Claude de Xaintes Evêque d'Evreux, a fait de S. Chrysostôme sur l'Eucharistie.

Nous avons aussi cité quelques mots de S. Cyrille d'Alexandrie, lequel à l'occasion de ce que J. C. se présenta à ses Apôtres, les portes étant fermées, parle de ce qui se passe sur l'Autel, lorsqu'on vient à prononcer ce qu'il y a de plus secret, & qu'on ferme les portes, à cause que ce qui s'y opère est au-dessus de toute intelligence ; J. C. s'y rendant présent invisiblement comme Dieu, & visiblement par le corps qu'il donne à toucher & à manger. Toute la réflexion de S. Cyrille mérite bien d'être rapportée. La voici de la traduction du sçavant Aubert de Laon : *Justissimis & itaque de causis sanctos conventus in Ecclesiis agimus octava die : & cum arcanius quiddam effari oportet, quia omnem intelligendi modum superat, fores quidem claudimus, sed supervenit & apparet Christus nobis omnibus, invisibiliter simul ac visibiliter ; invisibiliter quidem, ut Deus ; visibiliter verò in corpore : permittit verò & dat sanctam carnem suam tangendam. Accedimus enim secundum Dei gratiam ad participationem Eulogia mystica Christum in manus susipientes.*

e Cyrill. in
Joann. lib. 12.
tom. 4. pag.
1104.

Le silence des Prières du Canon n'est pas moins bien exprimé que ce grand secret, par S. Chrysostôme dans ses Homélie sur l'Épître aux

Hébreux, qui sont venues à la postérité avec d'autant plus d'exactitude qu'il les dicta lui-même à Constantin Prêtre d'Antioche, qui les donna au public. Ce S. Docteur parle magnifiquement de ce silence dans la xvii. Homélie, où il nous dit que ce vénérable silence est interrompu par la voix redoutable du Diacre, qui dit : *Les choses saintes sont pour les saints* : Cela se fait après que le sacrifice est achevé. Cette voix du Diacre avec l'autorité du Célébrant est d'autant plus étonnante & terrible, qu'elle succède au redoutable silence dans lequel le sacrifice a été opéré ; *Magnâ voce, terribili clamore, tanquam praco, manum tollens in altum, stans excelsus, & omnibus manifestus, & in tremendo illo silentio vehementer vociferans, alios quidem vocat, alios verò arceat sacerdos : non hoc manu faciens, sed linguâ clariùs & apertiùs quàm manu.*

I V.

Par le Concile de Laodicée.

Le Concile de Laodicée, qu'on peut placer vers l'an 363, suivant les remarques de Godefroi sur Philostorge, nous apprend que le Prêtre faisoit des Prières en silence avant même le tems de la Consécration ; & qu'on étoit non seulement aux Laïques, mais aux Soûdiacres mêmes la liberté de se tenir auprès de l'Autel pour voir tout ce qui s'y faisoit. Le Canon 21 déclare que les Soûdiacres ne doivent pas se placer dans la Diaconie ou Sacristie, (qui joignoit l'Autel).

194 Du Silence des Prières de la Messe

XV. Diss. *ni toucher les vases sacrez.* Zonare & Balzamon remarquent judicieusement sur ce Canon & sur le suivant, qu'il n'étoit pas absolument défendu au Soudiacre de toucher les vases sacrez; mais que le Concile ne le leur défend que pendant le Sacrifice, parce que nul autre que les Prêtres & les Diacres ne pouvoit se tenir auprès de l'Autel. Le Concile d'Agde renouvela ce Canon dans les Gaules: *Quoniam non oportet infra-*
tes Ministros licentiam habere in secretarium,
quod Græci Diaconicon vocant, ingredi, & con-
singere vasa Dominica.

Le Conc. Aga-
 th. Can. 66.

Le Conc. Laod.
 Can. 19.

Le Concile de Laodicée ordonna de plus qu'après que les Catéchumenes & les Pénitens sont sortis, & qu'il ne reste plus que les Fidèles dans l'Eglise, on doit dire (avant le baiser de paix) trois Oraisons, dont la première est récitée en silence, & les deux autres à haute voix; *Tresque*
Orationes fiant, una quidem (id est prima) per
silentium, secunda verò & tertia per vocis pro-
nunciationem: c'est ainsi qu'on le lit dans la Col-
 lection d'Isidore. Denys le Petit qui donna au VI siècle une version des Canons, traduit de même; *Prima quidem sub silentio*; & le texte original ne laisse aucun lieu de traduire autrement; *Ἰδὲ ὁμῶς ἐν silentio, sub silen-*
tio.

ARTICLE XL

*Suite des preuves du secret & du silence
par S. Basile, & par les remarques de
plusieurs sçavans, sur les usages du V^e
siècle.*

Saint Basile nous fait clairement entendre que par un religieux silence on cachoit toujours quelque chose des Mystères, à ceux mêmes qui y participoient. Les Prières de l'Invocation qu'on faisoit au milieu des SS. Mystères étoient de ce genre : Et nous avons rapporté dans la première Dissertation h ce que ce S. Docteur nous a dit si positivement i que personne n'osoit mettre par écrit ces paroles qui ne nous venoient que de la Tradition ; qu'il en étoit de même à l'égard des Formules des autres Sacremens, que les Ministres de l'Autel aprenoient & conservoient par Tradition : ce qu'Erasme a traduit en ces termes ; *Nonne ex minimè publicata & arcana traditione ? Nonne ex doctrina, quam patres nostri silentio quieto, minimèque curioso servarunt ? Pulchrè quidem illi nimirum docti arcanorum venerationem silentio conservari.* On ne peut pas douter que S. Basile ne parle en cet endroit du silence qu'on gardoit à l'égard même des Fidèles, parce qu'il justifie en même tems cette doctrine, par l'exemple de Moïse qui cachoit plusieurs choses aux Lévites & aux Prêtres mêmes.

h Tom. 22
pag. 11. & 12.
i De Spiritu sancto.
cap. 27. pag.
352.

XV. Diss. » Que faisoit donc , dit S. Basile , ce grand
 » législateur Moïse , qui non seulement éloignoit
 » du premier parvis les prophanes , mais qui n'en
 » permettoit l'entrée qu'à ceux qui étoient les plus
 » purs , ne jugeant que les seuls Lévites dignes du
 » Ministère divin , c'est-à dire , d'assister les Prê-
 » tres auxquels il appartenoit d'immoler les victimes
 » & d'offrir les holocaustes ; ne permettant l'en-
 » trée dans le lieu le plus saint qu'à un seul (le
 » grand Prêtre) , encore n'étoit-ce pas pour y
 » entrer toujours , mais un jour seulement dans
 » l'année ; & dans ce jour marqué , il ne pouvoit
 » y entrer qu'à une certaine heure , afin qu'il pût
 » voir avec étonnement le Saint des saints , où il
 » étoit si rarement permis d'entrer : sçachant bien
 » que ce qui est trop commun peut être exposé au
 » mépris , & que ce qui est rare & accompagné
 » de réserve , peut exciter l'admiration & un at-
 » tachement respectueux. C'est * sur ce modèle ,
 » poursuit S. Basile , que depuis les commence-
 » mens de l'Eglise , les Apôtres & les Prêtres ont
 » conservé aux Mystères leur dignité dans le secret
 » & dans le silence : & en effet ce qu'on fait passer
 » aux oreilles du peuple n'est plus tout-a-fait un
 » Mystère.

Les sçavans qui ont fait des recherches dans
 l'antiquité , soit parmi les Catholiques ou par-

* Ad eundem profectò modum , & qui in primordiis
 Ecclesiæ certos Ritus præscripserunt Apostoli & Patres
 in occulto silentioque Mysteriis suam servavère digni-
 ratem. Neque enim omninò Mysterium est quod ad po-
 pulares ac vulgares aures effertur. *De Spiritu sancto*
 pag. 352.

mi les Protestans, ont été obligés de convenir de cette vérité, que les anciens Pères cachotent une partie du Rit des Sacremens aux Fidèles mêmes.

Quoiqu'il y ait eu plusieurs disputes entre les sieurs Schelstrat ^k & Tentzelius ^l touchant la manière dont les Pères Grecs annonçoient les dogmes, & touchant l'étendue de la Discipline du secret : on est convenu que si les anciens Pères n'ont pas caché l'efficacité des Sacremens, ils en ont souvent caché aux Fidèles mêmes les Rits & les Formules, & les raisons de ces Rits. Casaubon ^m le dit en termes assez précis. Tentzelius ne paroît pas non plus en douter ; & outre le témoignage de Casaubon rapporté par Schelstrat, Tentzelius y joint celui de plusieurs autres Auteurs Protestans, qui conviennent du même principe selon la remarque de Schelstrat * ; & Tentzelius dans sa réplique cite particulièrement Theodore Meier [§] qui parle de même dans son Traité *De recondita veteris Ecclesie Theologia*.

^k De discipl.
^l Tentzelii
exercitationes
Francos. 1692

^m Veteres
non adeo res
in sacramen-
tis significa-
tas, & effi-
cacia illor-
um filuisse,
quàm sym-
bola ipsa &
Ritus cele-
brandi ac Ri-
tuum causas.
Exerit. 16.
ad Ann. Eccl.
Bar.

Quelques recherches que le Père Morin ait

* Dicit hanc Casauboni annotationem ab aliis admitti, intelligens procul dubio non solos Lutheranos, sed & Calvinistas, inter quos Albertinus lib. 2. disputatione de reticentia Mysteriorum, illam fusiùs probandam suscepit. *Disc. Arc. cap. 2. pag. 9.*

§ Ex lege illa Christi nulla sacra dogmata canibus & porcis sunt aperienda ; Disciplina autem veteris Ecclesie quædam tantum sacra vult legi, & quidem coram iis etiam qui non sunt canes & porci. *Theod. Meier. num. 56. apud Tentzel. pag. 121.*

- XV. DISS.** faites touchant les Sacremens, il a reconnu que les Pères, qui parloient très-souvent de leur efficacité, en cachoient avec beaucoup de soin les Formules; qu'ils n'osoient les mettre par écrit, & que quand ils les ont écrites dans la suite, les Evêques les tenoient cachées avec soin sans les
- laisser voir au peuple. • Quoique * les anciens
 - Pères, soit dans leurs écrits, soit dans leurs Ca-
 - nons, ne rapportent que très-rarement ou plutôt
 - jamais les Formules de l'Absolution; ils remar-
 - quent néanmoins très-souvent que les Pénitens
 - sont absous par les Prières des Prêtres, que les
 - péchez sont remis; que Dieu est l'Auteur de
 - cette réconciliation; & que les Prêtres ne sont
 - que les Ministres de ses grâces & de son auto-
 - rité. Ils passent ainsi sous silence plusieurs choses
 - que nous écrivons présentement. Pour ce qui est
 - des Formules de l'Absolution, ils les ont tenues

* Quamquam rarissimè aut nunquam antiqui Patres; vel cùm scribebant, vel cùm Canones condebant, Formulas Absolutionis referebant, sæpissimè tamen adnotant precibus Ecclesiæ vel Sacerdotum Pœnitentes à peccatis absolvi, peccata dimitti, nonnunquam Deum remissionis illius esse Autorem, Sacerdotes Ministerium tantùm precibus suis illi præbere & alia ejusmodi plurima quæ nunc exscribimus. Quod ad Formulas Absolutionis attinet, eas libris Ritualibus & Pœnitentialibus consignarunt, è quibus, ut aliquando adnotant, repeti voluerunt. Cujus rei ratio Sacramentorum omnium Formulæ communis est, ne scilicet Mysteria in vulgus emitterent, & margaritas porcis obtruderent. Eorum enim scripta in omnium manibus versabantur, sed Rituales Pœnitentialesque Libri Episcoporum & Presbyterorum proprii erant, & in Ecclesiarum cimeliis conservati. *De Pœnit. lib. viii. cap. 8. num. 3.*

comme sous le sellé dans les Rituels & les Livres Pénitentiaux , où il falloit les chercher , comme ils le marquent quelquefois. » La raison de cette conduite est commune à toutes les Formules des Sacremens ; c'est de peur qu'on ne divulgât les Myſteres , & qu'on ne jettât les perles devant les pourceaux. Car les écrits de ces Pères étoient entre les mains de tout le monde , au lieu que les Rituels & les Livres Pénitentiaux n'étoient conſervez que ſous les yeux des Evêques & des Prêtres qui les tenoient renfermez dans les Eglises.

Le P. Morin apuie ce qu'il vient de dire par l'autorité du Pape Innocent I , qui craignoit de trahir l'Eglise , s'il eût mis par écrit la forme de la Confirmation : *Verba a verò dicere non possum , ne magis prodece videar , quàm ad consultationem respondere.* n Epist. ad Decent.

On en uſoit de même à l'égard des autres Sacremens , que les Prêtres ou les Evêques conféroient ſolemnellement. Dans tous les écrits que nous avons du IV ſiècle , & dans tous ceux mêmes qui compoſent les Pandectes des Canons , où il eſt ſi ſouvent parlé des Ordinations ; on n'y trouve point les Formules des Sacremens. On ne les écrivoit point , ou ſi quelques Evêques les écrivoient , ils ne les laiſſoient pas dans un livre à l'Eglise , & ils les récitoient par cœur d'une voix ſi baſſe , que les aſſiſtans , ceux mêmes qui touchoient l'Evêque ne pouvoient pas les entendre. Nous le voions aſſez clairement dans les Ordinations de pluſieurs grands perſonages , qui étoient faits Prêtres ou Evêques ſans le ſçavoir. Theodoret nous en fournit quelques

PART. II.
ART. XII.

n Epist. ad
Decent.

XV. DISS. exemples. Flavien ^o qui fut fait Evêque d'Antioche en 381, voulant ordonner Prêtre un Moine nommé Macedonius qui étoit en grande odeur de Sainteté, lui ordonna de quitter sa montagne, & le fit venir dans l'Eglise, comme pour subir un examen sur quelque accusation; & le faisant entrer à l'Autel pendant le saint Sacrifice, il le fit Prêtre. Tout étant fini, Macedonius qui ne sçavoit rien de tout ce qui se faisoit, en fut averti par un des assistans, ce qui le mit si fort en colère qu'en leur disant des injures à tous, il vouloit les battre avec le bâton qu'il avoit à la main, & ne s'apaisa qu'en aprenant que la chose ne pouvoit être changée.

Theodore dans le même Livre rapporte encore l'exemple de l'Hermite Salomon, qu'on surprit de la même manière. » L'Evêque de la ville fit enfoncer d'un côté une partie de sa cellule, y entra, lui imposa les mains, fit la Prière. Après quoi il lui signifia qu'il avoit reçu la grace de l'Ordination. » Il est bien certain que les Prières qui furent faites sur ces bons Anachorètes, exprimoient le don qu'on leur avoit conféré; & il est bien clair qu'ils n'auroient pas ignoré ce que faisoit l'Evêque, s'il n'eût récité les Prières secrètement & en silence. Le P. Morin dans son sçavant Traité des Ordinations, n'a pas omis ces exemples, ni la raison du secret & du silence qui empêcha ces bons Anachorètes d'entendre les Prières que l'Evêque fit en leur imposant les mains. » Car, dit-il, ces Prières * se disent

* Preces enim illæ mysticè dicuntur, hoc est ses

mystiquement, c'est-à-dire, secretement, & PART. II. ART. XI.
ne sont point entendues des assistans. On ne
prononce à haute voix que la conclusion de ces
Oraisons. C'est pourquoi il ne faut pas être sur-
pris, que ces Moines ne pussent pas connoître
par les Prières l'Ordre qu'ils avoient reçu.

Il y avoit dans ce même tems d'autres Moines
qui n'étoient pas si simples, ou qui étoient fort
curieux de sçavoir ce qui se disoit dans l'Eglise.
Cassien parle d'un solitaire Scythe, qui faisoit
dans sa chambre le Pontife & le Diacre; mais
il ne paroît pas qu'il sçût autre chose que la
Messe des Catéchumenes. Quoi qu'il en soit,
nous trouvons encore plus de Formules & de
Prières conservées dans le secret & dans le silen-
ce, que S. Basile ne nous en a marqué distincte-
ment.

Mais au fond il nous en a assez dit pour nous
faire apercevoir tout ce qui est essentiel à nôtre
sujet; & puisqu'il nous assure que la Prière de
l'invocation pour changer le Pain & le Vin
au Corps & au Sang de J. C. n'étoit pas écrite,
il nous apprend qu'on ne faisoit pas connoître au
peuple le Canon, c'est-à-dire, la Règle de la
Consécration; & que l'on étoit par conséquent
bien éloigné de prononcer cette Prière d'une
voix qui se fit entendre des assistans, puisqu'en
l'entendant souvent répéter, ils auroient pu l'a-

cretò, nec à circumstantibus exaudiuntur; finis tan-
tùm qui omnibus Orationibus communis est, altâ voce
profertur. Itaque nihil mirum si simplices illi Monachi
de Ordine recepto ex Precibus nihil cognoscerent. *Me-
rin. de Ordinât. part. 3. pag. 30.*

XV. Diss. prendre , de même que s'ils l'avoient eu par écrit.

De ces remarques & de plusieurs autres que nous avons faites dans la premiere Dissertation , il est aisé d'inferer : 1°. Que le Canon n'avoit pas encore été écrit au IV siècle. 2°. Que les Apôtres non plus que S. Basile n'ont pas écrit les Liturgies qu'on leur attribue. 3°. Que les Prêtres ne se servoient pas d'un Livre à l'Autel pour la Consécration des SS. Mystères. 4°. Que c'est une pure Imagination de supposer que le Canon étoit alors entre les mains des Fidèles.

ARTICLE XII.

Qu'au II & au III siècles on ne voit pas qu'on empêchât les Fidèles de voir ce qui se faisoit sur l'Autel pendant les SS. Mystères , mais on ne leur faisoit pas entendre toutes les Prières du Canon.

IL ne faut pas chercher dans les tems de persécution cet appareil de Cérémonies que les Pères ont réglé , lorsque l'Eglise a joui de la paix sous Constantin , & qu'on a bâti des Temples magnifiques.

Dans ces premiers tems les Offices se faisoient plus simplement & avec moins de reserve à l'égard des Fidèles. On avoit d'autant plus lieu de se fier à eux qu'ils faisoient paroître plus de Foi & plus d'amour pour J. C. pour lequel ils étoient prêts de donner leur vie. Divers faits montrent

montrent qu'au II siècle les Mystères étoient opérés à découvert, mais que les Fidèles n'entendoient pas toutes les Prières du Sacrifice. S. Cyprien & Origène nous exposèrent les raisons du secret & du silence.

S. Irénée parle de l'hérésiarche Marc, Magicien célèbre, qui par ses prestiges représentoit la Transubstantiation dans le Calice; car en faisant semblant d'offrir l'Eucharistie par une longue Invocation, il faisoit paroître le vin & l'eau du Calice d'une couleur rouge & pourprée¹: *Pro Calice enim vino mixto fingens se gratias agere* * & *in multum extendens sermonem Invocationis, purpureum & rubicundum apparere facit; ut putetur ea gratia ab iis, qua sunt super omnia, suum sanguinem stillare in illius Calicem per invocationem ejus.* S. Epiphane ajoute que ces Hérétiques se servoient de vin blanc pour faire mieux paroître le changement qui se faisoit en couleur rouge dans le Calice.

Ces Hérétiques qui vouloient contrefaire nos SS. Mystères nous apprennent donc que l'Autel étoit découvert comme il est à présent, puisqu'on voyoit le Calice rougir & prendre la couleur du sang dans le tems de l'Invocation.

Ce n'étoit pas seulement parmi les Hérétiques qu'on voyoit le Calice, on le voyoit aussi parmi les Catholiques qui y peignoient le bon

¹ Irén. lib. 1.
cap. 13, al. 9.

(*)

(*) L'Auteur de la nouvelle Edition de S. Irénée, a traduit le Grec un peu plus exactement en ces termes: *Pocula vino mixta fingens se consecrare, atque invocationis verba in longius protendens, efficit ut purpurea & rubicunda appareant.*

XV. Diss. Pasteur chargé de la Brebis, comme Tertullien devenu Montaniste le dit aux Catholiques : *Procedant ipsa m pictura Calicem vestrorum ; &* un peu plus bas : *Pastor quem in Calice depingis..* *At ego hujus Pastoris scripturas haurio, qui non potest frangi.* Ces faits nous apprennent que les Calices étoient de verre, que tout le moi de les voïoit, & qu'on ne tiroit point alors de Rideau sur l'Autel pendant les Prières de la Consécration. Mais on ne voit pas que toutes les Prières du Canon fussent écrites, ni qu'elles fussent prononcées d'une voix à être entendues des Assistans.

S. Justin nous fait assez clairement entendre que le Prêtre ne se servoit pas de Livre en célébrant l'Eucharistie : il faisoit seul une longue Prière ; & que le peuple ne répondoit *Amen*, qu'à la fin de cette Prière. Nous avons déjà fait cette remarque à la premiere Dissertation. Mais nous ne pouvons pas nous dispenser de parler encore ici de ce qu'il dit dans la grande Apologie qu'il présenta aux Empereurs l'an 140, & qui est par conséquent la premiere, quoique dans les Editions elle soit intitulée la seconde. Ce saint Apologiste expose l'ordre de l'assemblée & de la Liturgie ; & après avoir parlé de la préparation du Pain & du Calice, il dit, *Celui qui préside employe beaucoup de tems à la Célébration de l'Eucharistie, c'est-à-dire, l'action de grâces que nous rendons à Dieu pour les Dons que nous avons reçus de sa bonté. Le Prélat aiant achevé ses prieres & ses actions de grâces, tout le peuple fidèle qui est présent s'écrit d'une commune voix Amen, pour témoigner par leurs acclamations*

& par leurs vœux la part qu'ils y prennent. Le saint Martyr dit encore un peu plus bas ; Celui

ART. XII.
PART. II.

qui préside fait les Prières & les Actions de grâces autant qu'il peut , c'est-à-dire , selon toute sa capacité , *ὡς ἡ δυνάμεις αὐτοῦ* , ou comme le Traducteur l'a exprimé ; *Quantum pro virili sua potest*. Ce qui nous fait voir assez clairement que toute la Prière de la Consécration n'étoit pas fixe & déterminée ; que le Prêtre ne lisoit pas dans un livre une certaine Formule qui auroit toujours été la même sans qu'on eût pu ajouter ou diminuer , & que les assistans eussent pu apprendre par cœur si elle avoit été dite à haute voix.

Parmi ces Prières que le Prêtre faisoit , il y en avoit cependant quelques-unes qui étoient déterminées , comme nous l'avons montré dans la première Dissertation. S. Justin fait mention des paroles de l'Institution de l'Eucharistie , qui ne pouvoient pas être omises , non plus que la Prière de l'Invocation pour demander le changement du Pain & du Vin. Mais quelle étoit cette Prière en propres termes ? C'est ce qu'on ne manifestoit point.

Une malheureuse femme dont parle Firmilien , qui étoit possédée du Démon , & qui avoit suborné un Prêtre jusqu'à le faire tomber dans le crime , contrefaisoit les SS. Mystères sans omettre le secret ou le Sacrement de la Prière accoutumée ; *Eucharistiam facere simularet* , dit Firmilien ^a , *Sacrificium Domino non sine Sacramento solita precationis offerret*. Cela prouve en même

^a Ins. Epiſt.
Cyr. 75.

XV. Diss. voit été instruite par ce malheureux Prêtre qu'elle avoit séduit.

o Lib. 4.
cap. 34.

p Lib. 5.
cap. 2.

Les Pères parloient toujours de cette Prière avec beaucoup de réserve, lors même qu'ils en indiquoient ouvertement le fond & l'effet. *Après que nous avons*, dit S. Irénée o, *invocé Dieu sur le pain qui est une substance qui vient de la terre, il cesse d'être un pain commun, & il devient l'Eucharistie.* Il dit p encore au livre cinquième; *Le Pain & le Vin aiant été consacrés par la parole de Dieu, deviennent l'Eucharistie, qui est le Corps & le Sang de J. C.* Voilà toujours l'Invocation. Mais tout ce qu'on en sçait, c'est qu'il y en avoit une qui étoit venue de la Tradition secrète, selon le témoignage de S. Basile.

(*)

Tertullien * à l'occasion d'une sœur, c'est-à-dire, d'une femme Chrétienne qui avoit des visions pendant la Messe, ou l'assemblée du Dimanche, marque assez distinctement les diverses parties de la Liturgie, la lecture des Ecritures, la Récitation des Pseaumes, les discours ou les exhortations; mais il n'indique les Prières du Canon que par ces deux mots; *Petitiones delegantur*; & S. Cyprien se contente de l'appeler simplement la Prière.

* Est hodie soror apud nos revelationum Charisma sortita, quæ in Ecclesia inter *Dominica Solemnia* per extasin in spiritu patitur; . . . jam verò prout scripturæ leguntur, aut Psalmi canuntur, aut ad locutiones proferuntur, aut petitiones delegantur, ita inde maritæ visionibus subministrantur. *Tertull. de Anim. cap. 9. pag. 311.*

A toutes ces réserves avec lesquelles on indiquoit la Prière ou l'Invocation , sans jamais en rapporter les termes , on ajoutoit qu'il y a des Prières qui doivent être faites en secret ; que la discipline que Jésus-Christ nous a montré en priant , est toute céleste , & qu'elle renferme un précepte de prier secrètement. Ce sont les expressions de Tertullien ¹. *Et quid non cœleste quod Domini Christi est ; ut hac quoque orandi disciplina ? Consideremus itaque , benedicti, cœlestem ejus sapiam , in primis de praecepto secretè adorandi.*

PART. II.
ART. XII.

¹ Tertull. de
Orat. cap. 1.º
pag. 149.

S. Cyrien fait l'éloge du silence dans les Prières du saint Sacrifice. Il dit qu'il faut se souvenir de la pudeur & de la discipline ; ce qui marque assez un ordre établi de ne pas faire éclater nos Prières par des sons , parce que Dieu écoute le cœur & non la voix : *Et quando in unum cum fratribus convenimus , & sacrificia divina cum Dei Sacerdote celebramus , verecundia & disciplina memores esse debemus : non passim ventilare Preces nostras inconditis vocibus , nec petitionem commendandam modè Deo , tumultuosa loquacitate jactare. Quia Deus non vocis , sed cordis auditor est.* Ce Père ajoute qu'Anne *

¹ Cypr. de
Orat. Domin.
pag. 100.

(*)

* Quod Anna in primo Regnorum libro , Ecclesiae typum portans , custodit & servat ; quæ Dominum non clamorosa petitione , sed tacitè & modè intra ipsas pectoris latebras precabatur. Loquebatur prece occultà , sed manifestà fide ; loquebatur non voce , sed corde : quia sic Deum sciebat audire ; & impetravit efficaciter quod petiit , quia fideliter postulavit. Declarat hoc Scriptura divina quæ dicit ; Loquebatur in corde suo , & labia ejus movebantur , & vox ejus non audiebatur , & exaudivit eam Deus. *Cypr. de Orat. Domin. pag. 100.*

XV. DISS. mère de Samuel a été en cela la figure de l'Eglise, parce qu'elle pria sans clameur dans elle-même, secrètement & modestement. Sa Prière étoit secrète, mais sa Foy étoit à découvert. Elle prioit non seulement de la voix, mais du cœur, parce qu'elle sçavoit que Dieu entendoit cette Prière secrète. C'est ce que la divine Ectiture nous a appris, qu'elle prioit dans son cœur; qu'elle remuoit les lèvres sans faire entendre aucun son, & que Dieu l'exauça.

C'est de cet endroit qu'Amalaire a tiré ce qu'il a dit touchant l'usage du silence de la Secrète & du Canon; & par conséquent ce silence ne permettoit pas aux Fidèles de pénétrer dans tous les Mystères de la Prière du Prêtre. Mais Origène nous fait entendre que cela devoit être ainsi; parce que les Prêtres de la nouvelle Loi, aussi bien que de l'ancienne, devoient toujours mettre un voile sur les Saints & sur l'Arche du Testament. Il parle ainsi en expliquant cet endroit du troisième Chapitre des Nombres; *Aaron & ses fils couvroient du même voile l'Arche du Testament*; & la défense sous peine de mort aux enfans de Caath, de toucher l'Arche qu'ils portoient voilée sur leurs épaules.

à Orig. Homil. 4. in cap. 3. Num.

» Revenons, dit Origène, à l'Eglise qui
 » est le Tabernacle du Dieu vivant, & voyons
 » comment les Prêtres doivent observer toutes
 » ces choses. Il faut que les Prêtres, à qui les
 » Vaisseaux sacrez, c'est-à-dire, les secrets des
 » Mystères ont été confiez, apprennent par ces paroles à les garder dans le fond de leur cœur,
 » & à ne les pas divulguer facilement; ou s'ils

font obliger de le faire devant leurs Inferieurs, « PART. III.
c'est-à-dire, devant les ignorants, qu'ils se « ART. XII.
gardent bien de les exposer ouvertement à leur
vûe; car autrement ils feront un homicide. En
effet celui qui touche aux Mystères secrets &
Ineffables, avant que d'être élevé par ses mérites
& par sa science à la dignité du Sacerdoce, se-
ra exterminé. Ce sont les seuls fils d'Aaron,
c'est-à-dire, les Prêtres qui peuvent voir à dé-
couvert l'Arche du Testament, la Table, le
Chandelier & les autres Vases sacrez.

Origène ajoute que ceux mêmes qui ont quel-
ques degrez de spiritualité, mais qui ne sont
pas encore parvenus à tout ce qui convient à la
grace sacerdotale, ne peuvent pas voir toutes
choses à découvert : *Nam ad illa quæ mystica* in Origen.
hom. 4. in
cap. 3. Num.
sunt & in secretis recondita, & solis Sacerdotibus
patent, non solum nullus animalis homo accedit,
sed ne ipsi quidem qui habere aliquid exercitii &
eruditionis videntur, nondum tamen meritis & vi-
tâ ad gratiam Sacerdotalem conscenderunt : non
solum per speculum ea & in enigmate vident, sed &
operta & revelata suscipiunt.

Cette maxime est répétée en plusieurs endroits
par Origène. Il nous dit qu'il y a des discours
qui peuvent être à la portée de tout le monde;
mais qu'il y en a qui renferment les Secrets ou
les Mystères : *Est x verò alius qui secreta contineat* x Origen.
hom. 13. in
cap. 23. Le-
& de Fide Dei & rerum scientia differat; & que
ces discours ne sont que pour les Prêtres, pour
les enfans d'Aaron : *Iste solis Sacerdotibus*
sequestratus est, & filiis Aaron aeterno munere con-
donatus.

Quelque soin qu'il faille prendre pour discer-

XV. Diss. ner ceux qui doivent aprocher de la sainte Table; il croit qu'il faut encore plus s'appliquer à connoître ceux à qui l'on peut développer la science des saints Mystères, & leur confier les paroles seçretes & mystiques qui sont réservées aux Prêtres comme une nourriture sacerdotale : *Quanta magis hoc & de verbo Dei rectè meritoque dicemus. Hic sermo non est omnium, nec cujuscunque, sed Sanctorum est. Non quilibet verbi hujus potest audire Mystrium; vobis enim datum est, inquit, nosse Mystrium regni Dei, illis autem, id est qui non merentur, qui non sunt tales ut mereantur, nec capaces esse possunt ad intelligentiam secretorum, illis non potest dari ille sacerdotalis panis qui est secretus & mysticus sermo, sed in parabolis qui communis est vulgi.*

On a donc toujours fait entendre qu'il convenoit aux Prêtres de ne point faire connoître les SS. Mystères au peuple fidèle qu'avec quelque reserve. Et par conséquent tout ce que nous trouvons dans les anciens Auteurs Ecclésiastiques, est conforme à ce que nous avons vû plus distinctement dans les siècles postérieurs, & nous y remarquons les principes & les motifs du secret & du silence des Prières du Sacrifice.

Si nous voulons remonter jusqu'à l'Institution de l'Eucharistie, nous verrons qu'on n'a pas mis en écrit tout ce que dit J. C. pour changer le Pain & le Vin en son Corps & en son Sang. On lit dans l'Evangile, dans S. Paul & dans les Liturgies, que J. C. prenant le Pain & le Calice, rendit grâces & benit avant que de dire, *Ceci est mon Corps, &c.* Il est évident que J. C. rendant grâces à Dieu son Pere,

invoqua la Toutepuissance pour faire le grand miracle du chargement du Pain & du Vin en son Corps & en son Sang, à peu près comme il l'invoqua lorsqu'il voulut ressusciter Lazare. A l'égard de ce miracle de la Résurrection, l'Evangile nous a appris une partie de l'Action de grâces & de l'Invocation en ces termes : *Jesus y levant les yeux en haut dit ; Mon Pere, je vous rends grâces de ce que vous m'avez exaucé. Pour moi, je sçai bien que vous m'exaucez toujours ; mais je dis ceci pour ce peuple qui m'environne, afin qu'il croie que c'est vous qui m'avez envoyé. Aiant dit ces mots, il cria à haute voix ; Lazare sortez dehors.* Mais pour la Consécration de l'Eucharistie les Evangélistes n'ont point rapporté les termes de l'Invocation & de la Bénédiction. Cependant J. C. ordonna à ses Apôtres, & en leur personne à tous les Prêtres, de faire ce qu'il avoit fait ; *Hoc facite.* Il a donc fallu qu'ils aient rendu grâces & invoqué la Toutepuissance. Mais comme les Evangélistes n'en ont pas mis les paroles par écrit, les Pères de même durant les quatre premiers siècles ont tenu les paroles de l'Invocation dans le secret & dans le silence, ne confiant ces Prières qu'à leurs Successeurs dans le Sacerdoce.

y Joann. XII.
41.

ARTICLE XIII.

Conclusion de la Tradition perpetuelle du secret & du silence. L'Eglise a toujours voulu accoutumer ses enfans à contempler les Mystères en réprimant la curiosité.

Nous voici à la fin de la Tradition que nous avons entrepris de développer. Nous sommes parvenus à l'origine de tout ce que les écrits des Pères peuvent nous apprendre sur ce sujet. Les Chrétiens avoient appris de S. Paul ce qu'il falloit faire touchant l'Eucharistie, puisqu'il écrivoit aux Corinthiens, qu'il regleroît toutes choses : *Cetera cum venero disponam* & les Pères s'en sont tenus aux règles du Docteur des Nations. Ils nous ont marqué les principes du secret & du silence, & il ne faut pas croire que les persécutions seules aient été cause de cette grande reserve. La pratique du secret & du silence ne s'est montrée qu'avec plus d'éclat lorsqu'on n'a rien eu à craindre du côté des Tyrans, & qu'on n'a plus été obligé de dire la Messe dans des Prisons & dans des Caves où l'on suprimoit tout ce qui n'étoit pas essentiel. Dès que l'Eglise a joui de la paix, & que sous la protection des Princes elle a pu en liberté célébrer les divins Offices avec toute la décence qui lui paroissoit convenir aux SS. Mystères, elle a voulu marquer aux Fidèles mêmes par le secret & par le silence la grandeur

& l'ineffabilité des Mystères. Elle n'a pas permis à ces Fidèles d'approcher de l'Autel ni de le voir en tout tems. Elle a tiré des rideaux sur le Sanctuaire; elle l'a même entouré de balustrades & de cloisons. Elle en a fait fermer les portes saintes pendant les Prières de la Consécration; & elle ne leur a laissé ni lire ni entendre ces Prières.

Nous avons vû que l'ancienne Discipline de l'Eglise touchant le secret & le silence du Canon à l'égard des Fidèles, étoit la même que celle que le Concile de Trente a autorisée, & que la Discipline présente n'a commencé ni au X siècle, ni au VIII; comme on le supposoit; mais qu'elle vient des premiers siècles. C'étoit tout le but de cette Dissertation.

Comme l'ordre & la méthode portent toujours quelque lumière dans les sujets qu'on examine, nous avons suivi la méthode des Géomètres qui n'est pas inutile dans la science même des faits. C'est-à-dire que nous avons commencé par tout ce qui pouvoit être vû plus clairement, pour pénétrer jusqu'au tems qui pouvoit passer pour obscur. L'usage des derniers siècles depuis le X, a été mis d'abord aisément dans le plus grand jour, sans qu'on puisse s'y méprendre. Le tems moïen, c'est-à-dire le VIII, IX & X siècles embarassoient quelques personnes, & pendant cet intervalle de tems on a trouvé un si grand nombre d'Auteurs qui ont parlé clairement de la Liturgie, qu'on n'a pû manquer d'apprendre d'eux qu'il ne s'est fait alors aucun changement. Enfin en remontant plus haut jusqu'au tems que les Liturgies ont été écrites,

XV, Diss. on a trouvé l'origine d'un changement , mais tout autre que celui qu'on suposoit ; car aulieu que des Sçavans de nos jours & plusieurs Auteurs depuis le XIII siecle suposoient qu'on avoit introduit la récitation en silence comme un usage nouveau , nous avons vû au contraire qu'un Empereur avoit voulu introduire l'usage de dire toute la Liturgie à haute voix , & que vers la fin de l'Empire de Justinien , ce fut une nouveauté de dire une partie du Canon à voix haute dans l'Eglise d'Orient.

Les recherches que nous avons faites sur l'origine , le tems & les Auteurs des Liturgies qui sont en usage dans toutes les Eglises , ont dissipé toutes les obscuritez qu'on croïoit trouver dans ces siècles si reculez. Nous avons eu lieu de voir que nonobstant la Constitution de Justinien il ne s'est fait aucun changement dans l'Eglise Latine ; que généralement dans toutes les Eglises on n'a point mis le Canon par écrit durant les quatre premiers siècles ; & que quand on n'a point fait de difficulté de l'écrire & de l'expliquer , il est demeuré entre les mains des Prêtres & des Evêques sans passer entre les mains des Laïques.

Il paroît que l'Eglise a voulu accoustumer les Fidèles à croire sans voir , à adorer dans l'obscurité même la grandeur & l'ineffabilité des Mystères : en un mot elle a voulu leur apprendre à n'être pas curieux , mais fidèles. En cachant quelque chose des Mystères , & tirant pour ainsi dire , un voile sur une partie des Prières qui nous en exposent la profondeur , elle ne fait en cela que suivre la conduite de

Dieu même, qui nous révélant ce que contient la divine Eucharistie, la laisse néanmoins à l'é-
PART. II.
AR. XIII.

gard de tous nos sens dans le secret & dans le silence. Le Verbe y est, mais en silence: *Verbum silens*. L'humanité sainte s'y trouve & s'y communique comme notre vraie nourriture, comme véritablement viande & véritablement breuvage; mais toujours sous le voile & les apparences du pain & du vin. Ainsi quand tous les Fidèles parviendroient à voir & à entendre tout ce que les Prêtres de J. C. font & disent pour opérer les SS. Mystères, ils ne perceront point le voile que Dieu y a tiré sur son humanité; ils ne feront point cesser le silence de Jésus-Christ, & n'entendront point les Prières que ce divin Sauveur fait pour nous à l'Autel pendant l'adorable Sacrifice. Il faudra donc toujours dire aux Fidèles ce que S. Ephrem leur disoit au milieu du IV^e siècle, qu'il faut voir par l'œil de la foi, sans vouloir approfondir par une vaine curiosité, les Mystères d'une Foi qui est toute sainte & toute divine. Ne sçavez-vous pas, leur dit-il, que si vous entrez avec curiosité dans cette recherche, vous ne porterez plus le nom de Fidèle, mais de curieux? Contentez vous de participer avec une Foi pleine & entière au Corps & au Sang sans tache de votre Maître, sans douter que vous ne mangiez le divin Agneau qui a racheté les péchez du monde.

*S. Ephrem
de natura
curiosè non
scrutanda.*

Le vrai Fidèle ne doit pas trouver mauvais que dans l'opération des plus saints Mystères on dérobe quelque chose à ses yeux ou à ses oreilles, parce qu'on lui laisse encore par là plus de lieu de les contempler par la Foi. Et si S. Louis

XV. DISS. Roi de France aime mieux le contenter de voir par la seule Foi Jesus Christ présent au Sacrement de l'Autel, que d'ouvrir les yeux corporels pour voir de la chair qui parut un jour au lieu de pain, quoique ce miracle que Dieu opéroit pût être vu avec religion par tous les assistans; à plus forte raison les Fidèles doivent-ils souffrir avec douceur & avec piété que Dieu leur cache quelque chose des Prières mystiques par le ministère de l'Eglise. Ils doivent alors redoubler leur foi, reconnoître qu'il y a beaucoup de choses en Dieu qui sont ineffables & qui doivent être adorées dans le secret & dans le silence. Ils doivent se servir de cette variété de ce qui se dit à haute voix & en silence comme d'un moyen de faire succéder très-souvent la contemplation à la Prière vocale, ce qui a été toujours la vûe de l'Eglise. Enfin ils doivent ne vouloir pas être plus sages que cette sainte Mère, & ils doivent aimer un usage si ancien, si connu & si uniforme. Il est à souhaiter que tous les Prêtres s'y conforment, & qu'on n'ait jamais lieu de dire à quelques-uns, que s'ils introduisent ou autorisent un autre usage, ce n'est point parce qu'ils connoissent les pensées de l'Eglise, mais parce qu'ils aiment les leurs: A peu près comme disoit S. Augustin de quelques personnes qui abondaient trop dans leurs sens voulaient faire dire à Moïse ce qu'il ne disoit pas: *Nec noverunt à Moysi sententiam, sed amant suam: non quia vera est, sed quia sua est.*

S. Aug. *Cor-*
fiss. lib. 12.
cap. 25.

Il faut enfin inférer de toute cette Tradition qu'on ne devoit mettre le Canon entre les mains des Fidèles qu'en leur en inspirant un

grand respect ; qu'il ne convient pas de le leur donner sans des explications qui leur fassent apercevoir les sens sublimes qui y sont renfermés ; & qu'il convient encore moins de mettre le Canon dans divers petits Livres qui n'ont aucun rapport à la Messe , & qu'on voit traîner de tous côtez avec indécence.



TROISIEME PARTIE.

Examen des motifs sur lesquels on a cru que l'ancienne Eglise a fait dire le Canon de la Messe à voix haute jusqu'au X Siècle.

ON croit avoir plusieurs preuves que durant les dix premiers siècles le Canon se disoit par tout à voix haute. La première de ces preuves est que selon les anciens Pères les Fidèles répondoient *Amen* aux paroles de la Consécration. La seconde est tirée des anciennes Liturgies des Apôtres, de S. Basile, & de S. Chrysostôme, où l'on trouve les *Amen* à la consécration, & du témoignage de Flore au IX siècle. La troisième est tirée de l'ancien Rit Gallican & du Rit Mozarabe. La quatrième est qu'il faut juger des *Amen* de la Consécration, comme de celui de la Communion qu'on a rétabli à Paris. Enfin la cinquième preuve ou le cinquième motif, est que l'Eglise

XV. DISS. Latine a toujours conservé jusqu'à présent des *Amen* dans le Canon. Ce qui prouve évidemment, dit-on, que les Fidèles ont droit de répondre *Amen*, & qu'il faut par conséquent prononcer tout le Canon à voix haute, afin qu'ils répondent *Amen*.

Je ne sçai comment on pourroit ne pas se rendre à tous ces motifs, s'ils étoient fondés sur la vérité. Mais la discussion que nous avons faite des dix premiers siècles, nous a disposé à nous en défier. Achéons de discuter tous ces motifs par ordre.

ARTICLE PREMIER.

Premier motif ; que selon les anciens Pères les Fidèles ont répondu Amen aux paroles de la Consécration jusqu'au X^e Siècle.

Réponse : que ce fait n'a été avancé que par des méprises.

(*) **L**E Cardinal Bona a dit que durant les dix premiers siècles les Fidèles entendoient les paroles de la Consécration & répondoient *Amen*. Il l'a prouvé par l'autorité de S. Denys d'Alexandrie, de Tertullien, de S. Ambroise ; à quoi il joint les témoignages d'Alcuin & de Flore ; L'Eglise * d'Occident, dit il, gardoit autrefois

* Eundem morem servabat olim Ecclesia Occidentalis, omnes enim audiebant sanctissima & efficacissima verba la

la même coutume : tous les Fidèles entendoient les très-saintes & les très efficaces paroles qui font le Corps de Jésus-Christ. De là vient que Tertullien au Livre des Spectacles s'éleve contre ceux qui ne craignoient point d'applaudir avec la même bouche qui a prononcé *Amen* sur le Saint. Et S. Ambroise dit au Livre des Initiés ; *Ce qui a un autre nom avant la Consécration , on l'appelle Sang après la Consécration : & tu dis Amen , c'est-à-dire , cela est vrai.* Alcuin assure la même chose , & Flore après lui dans l'exposition de la Messe : *Amen autem &c.* : Ensuite il a été ordonné qu'on réciteroit le Canon à voix basse ; & ainsi cette coutume a cessé , comme je crois , au X siècle , parce qu'après Flore qui vivoit vers la fin du IX , je n'ai trouvé aucun Ecrivain qui en ait fait mention.

Ces autoritez ont été souvent transcrites ; & l'Auteur des additions au nouveau Missel de Meaux n'a pas manqué de les exposer avec étendue , & de les faire valoir dans la Lettre sur les

quibus Christi corpus conficitur. Hinc Tertullianus Lib. de Spectac. cap. 25 in eos invehitur qui ex ore quo *Amen* in Sanctum protulerant , gladiatorii testimonium reddere non verebantur. Et Ambrosius Lib. de iis qui initiantur ait ; Ante Consecrationem aliud dicitur , post Consecrationem sanguis nuncupatur : & tu dicis *Amen*, hoc est verum est. Alcuinus idem asserit, & ex eo Florus Magister in expositione Missæ : *Amen autem &c.* Postea statutum est ut Canon submissâ voce recitaretur, & sic desit ea consuetudo seculo decimo , ut conjicio ; quia post Florum qui nono labente vixit , ejus mentionem non reperi apud ævi posterioris Scriptores. *Bonaer. Liturg. L. 2. cap. 13. num. 1.*

XV. Dis. Amen. Voici comme il expose ces autoritez.

Lettre sur les
Amen p. 20. *Preuves par les SS. PP. que les Fidèles répon-*
doient Amen après les paroles sacramentelles ,
de même qu'en recevant la sainte Communion,
pour donner un témoignage public de leur Foi,
& en faire une haute profession.

AUTORITEZ DES PP. GRECS.

» Eusèbe (L. 7. Hist. cap. 9.) rapporte que
» saint Denys d'Alexandrie écrivoit au Pape Sixte
» sa Lettre cinquième, où il dit qu'un Fidèle ba-
» tisé par les Hérétiques lui demandoit le Bâême
» de l'Eglise, à cause des saintes Cérémonies qu'il
» y voïoit faire, & qui n'avoient point été faites
» sur lui. Et S. Denys ajoûte.

» *Quod equidem facere non sum ausus, sed diu-*
» *turnam illi communionem ad id sufficere dixi. Nam*
» *qui gratiarum actionem frequenter audierit, & qui*
» *cum ceteris responderit Amen: qui ad sacram*
» *Mensam adstiterit.... & Corporis ac Sanguinis*
» *Domini nostri Jesu Christi particeps fuerit, diu-*
» *tissimè eum ego ab integro renovare non ausim.*

» La profession de Foi de ce Fidèle disant *Amen*
» après la Consécration est relevée par saint Denys
» de la même manière que son assistance & sa par-
» ticipation aux saints Mystères.

» Voïez la même chose en d'autres endroits
» d'Eusèbe; de même dans la cinquième Catéchèse
» de S. Cyrille de Jerusalem, & dans la seconde
» Apologie de S. Justin: & ailleurs communé-
» ment chez les Grecs, même dès les derniers
» tems.

L'Auteur de l'Apologie de M. de Vert PART. III.
 porte à peu près les mêmes argumens. ART. I.

R E P O N S E.

On convient que le Fidèle dont parle saint Denys, avoit assisté plusieurs fois au saint Sacrifice, qu'il avoit répondu *Amen* aux actions de grâces; mais il ne s'en suit pas de là qu'il eût dit *Amen* immédiatement aux paroles de la Consécration.

On faisoit cette réponse après que ces Prières étoient finies. On en a toujours usé ainsi dans toutes les Eglises jusqu'au milieu du VI siècle, comme nous le faisons encore aujourd'hui dans l'Eglise Latine. Baronius ^a & les Centuriateurs ^b ont rapporté les autoritez de S. Justin & d'Eusèbe, & ils ont reconnu en même-temps que les Fidèles ne répondoient *Amen* qu'à la fin des actions de grâces.

Voyez, dit-on, la même chose en d'autres endroits d'Eusèbe. L'endroit considérable dont on ne marque pas le lieu, se trouve au Livre VI Chap. 35. & il n'y est parlé que de l'*Amen* de la Communion. Le Pape Corneille écrit à Fabius d'Antioche, qu'Eusèbe donnant la Communion, après avoir distribué à chacun une partie du Sacrement, au lieu de faire répondre *Amen* faisoit dire; *Je ne retournerai plus à Corneille*. Baronius ^c n'a pas omis ce fait qui ne regarde évidemment que la Communion.

De même, poursuit-on, dans la cinquième Catéchèse de S. Cyrille de Jérusalem & dans la seconde Apologie de S. Justin; cette cinquième Catéchèse a été rapportée toute entière dans

O ij

^a Bar. ann.

^b 77. ^c Censur. 2.

cap. VI p. 814

& Cent. 3.

63. VI. p. 93.

Cap. 35.

ap. Valéf. 434

^c An. 770

num. 147.

XV. DISS. la première Dissertation art. 6. & il n'y est parlé que de la Communion. On peut voir aussi dans ce que nous avons rapporté de l'Apologie de S. Justin, que les Fidèles ne répondoient *Amen* qu'après que le Prêtre avoit fini les paroles de la Consécration. S. Justin dit la même chose dans le Dialogue avec Triphon que les Centuriateurs^d expliquent de même, parce que en effet il ne peut être entendu autrement. L'usage de ne point répondre *Amen* qu'à la fin des Prières de l'Invocation ou du Canon, est clairement marqué au VIII. Livre des Constitutions Apostoliques où se trouve le plus ancien Canon de la Messe, qui ait été mis par écrit dans l'Eglise Gréque. Le peuple est^e en silence non seulement durant les paroles de la Consécration, mais durant la longue Prière dont elles sont suivies, & ne répond *Amen* que lorsque le Prêtre dit, *honneur, gloire, adoration au Père, & au Fils, & S. Esprit, maintenant & dans tous les siècles des siècles.*

Enfin, ajoute-t-on, & ailleurs communément chez les Grecs, même des derniers tems. Il falloit dire que c'est un usage des derniers tems, mais qui ne s'est introduit parmi les Grecs que vers la fin du VI siècle, comme nous l'avons montré au long, & que depuis qu'ils ont suivi cet usage ils n'ont pas laissé de dire une partie du Canon en silence. Venons aux preuves qu'on croit tirer des Pères Latins.

AUTORITÉ DES PP. LATINS.

S. Ambroise pour l'*Amen* après la Consécration (L. de Myst. cap. 9. n. 54. edit. nov.)

*Lettres sur
les Amen
page 21.*

^d Cent. 2. p. 85.

^e Const. Apost. L. 8. cap. 12. Voir Dissert. 1. tom. 2. art. V III.

tom. 2. col. 340.) *Ipse clamat Dominus Jesus Christus: Hoc est Corpus meum. Ante benedictionem Verborum cœlestium alia species nominatur, post consecrationem sanguis significatur. Ipse dicit sanguinem suum. Ante Consecrationem aliud dicitur; post Consecrationem sanguis nuncupatur; & tu dicis Amen, hoc est, verum est.*

PART III.
ART. I.

REPONSE.

Saint Ambroise dit que ce qui étoit autre chose avant la Consécration, est apellé Sang après la Consécration; & que l'on dit *Amen*, c'est-à-dire, il est vrai. Mais S. Ambroise ne dit pas qu'immédiatement après avoir prononcé les paroles de la Consécration le peuple répondit *Amen*, ni qu'il ne soit vrai de dire que c'est du sang, que dans le moment qui suit les paroles de la Consécration. Pour vérifier l'expression de S. Ambroise, il faut que dans tout le tems qui précède la Consécration ce soit du Pain & du Vin, & que dans tout le tems qui suit la Consécration jusqu'à la consommation du Sacrement ce soit le Corps & le Sang de Jesus-Christ, & que les Fidèles aient raison de l'appeler ainsi dans tout ce tems, comme il l'appellent en effet quand on distribue les Dons sacrez; puisque selon le Rit Ambrosien on disoit alors *Amen*, c'est-à-dire, il est vrai.

L'Auteur du Traité des Sacremens attribué à saint Ambroise a transcrit au Livre 4. chapitre 4, tout ce qui regarde la Consécration: & l'on n'y trouve point que le peuple réponde *Amen*. On ne le trouve seulement qu'au chapitre cinq en parlant de la Communion, où il

XV. Diss. dit : *Dicit tibi Sacerdos : Corpus Christi ; Amen , hoc est , verum.*

(*)

L'Auteur de la nouvelle Edition qu'on cite, avoit trop lû ces endroits de S. Ambroise en le faisant imprimer pour ne pas reconnoître que ces *Amen* convenoient plutôt à la Communion qu'à la Consécration. Mais pour ne pas rejeter tout-à-fait la pensée du Cardinal Bona, il ajoute que l'endroit de Flore que ce sçavant Cardinal a cité, est plus clair * : *Apertior autem est Flori locus.* Nous verrons bientôt que Flore, loin d'être conforme à la pensée du Cardinal Bona, y est évidemment opposé. C'est que l'Auteur de la note parle de Flore sans l'avoir entre les mains, & sans l'avoir lû dans la source ; & qu'il n'a pû de même se tromper sur le sens de S. Ambroise, dont il a été obligé de lire plusieurs fois les paroles en le faisant imprimer.

Pamelius qui a exposé l'ancien Rit Ambrosien dans son Recueil des Liturgies, n'a mis cet *Amen* qu'à la fin du Canon & à la Communion : *Corpus Christi. R. Amen.* Et nous avons remarqué dans la troisième Dissertation sur la Liturgie Ambrosienne que dans les anciens Missels Ambrosiens manuscrits & imprimez jusqu'en 1560 inclusivement, il n'y avoit point d'autre *Amen* dans tout le Canon. On peut voir dans la Bibliothèque de sainte Gene-

Tout 2. pag.
209.

* Quorum tamen testimoniorum statim à Consecratione *Amen* succineretur, an tantum post recitatas alias orationes, non liquidò exponunt. Apertior autem est Flori Locus quem idem citat. in S. Ambrosi pag. 340.

viève deux des plus anciens Missels Ambrosiens imprimez en 1482 & 1499. Il y en a un de 1548 à la Bibliothèque du Roi, un autre de 1560 à la Bibliothèque de saint Germain des Prez & ailleurs. Qu'on prenne la peine d'ouvrir ces Missels pour se convaincre qu'il n'y a dans le Canon d'autre *Amen* que celui de la fin.

Les Peres contemporains de S. Ambroise placent aussi l'*Amen* à la Communion : *Quâ conscientia*, dit S. Jérôme, *ad Eucharistiam Christi accedam, & respondebo Amen, cion de caritate dubitem porrigentis* ? S. Augustin parlant aux nouveaux bâtizés devant l'Autel où ils alloient communier, leur fait faire attention à l'*Amen* qu'ils alloient répondre : *Audis enim Corpus Christi, & respondes, Amen.* C'est ce qui se pratiquoit de même alors aux Eglises d'Orient comme on le voit au VIII Livre des Constitutions Apostoliques chap. XIII, dans S. Cyrille de Jerusalem : *Le Corps de Christ, Amen* ; & en plusieurs autres endroits, car l'*Amen* de la Communion se voit de tous côtez dans les premiers tems. Mais on ne voit nulle part qu'on l'ait dit aux paroles de la Consécration avant le milieu du VI siècle.

Hyeron.
Epist. 62.

Suite des autoritez qu'on oppose.

L'Auteur de la Lettre sur les *Amen* du nouveau Missel de Meaux continue ainsi : « Tertullien, S. Jérôme, S. Augustin, S. Leon, & autres, parlent de même de la pratique constante des Fidèles de dire *Amen* à la Consécration & dans la Communion : & les Auteurs »

Page 225

XV. Dis. des Traitez sur la Messe & sur les Offices di-
vins & Ecclésiastiques conviennent tous unan-
mement par des témoignages exprès que cette
pratique a duré jusqu'au X siècle & au delà.

R E P O N S E.

Tertull. L.
de Speculac.
mum. 25.

Sans avoir ajouté inutilement & autres, ce-
seroit bien assez d'avoir quatre Auteurs aussi
considérables que le sont Tertullien, S. Jérôme,
S. Augustin & S. Leon, si l'on trouvoit dans
leurs écrits la coutume de dire *Amen* à la Con-
sécration. Mais 1°. Tertullien reproche seule-
ment aux Chrétiens d'oser applaudir aux Gladia-
teurs avec la même bouche qui a prononcé *Amen*
sur le Saint : *Ex quo ore Amen in Sanctum pro-
tuleris*. Si l'on sçavoit par quelque autre témoi-
gnage qu'on prononçât *Amen* dans le moment
de la Consécration, comme on le prononçoit
certainement au moment de la Communion, on
pourroit supposer que Tertullien rapporte cet *Amen*
au tems de la Consécration, comme à celui de
la Communion. Mais nous sçavons certaine-
ment qu'on disoit *Amen* en recevant la Com-
munion, & nul témoignage clair ne nous apprend
qu'on l'ait dit au moment de la Consécration.
Donc lorsque Tertullien parle de l'*Amen* que
les Fidèles prononçoient sur le Saint, il est na-
turel d'entendre l'*Amen* prononcé sur le Corps
de J. C. qu'on recevoit à la main. 2°. Il est
évident que saint Jérôme ne parle que de l'*Amen*
de la Communion, puisqu'il dit ; *Comment ré-
pondrois-je Amen en doutant de la charité de
celui qui me donne l'Eucharistie* ?

Sup. p. 3.

3°. S. Leon ne parle pas moins clairement de l'*Amen* de la Communion, puisqu'il dit (*) qu'on reçoit par la bouche ce qu'on croit par la foi ; & qu'en vain on répond *Amen*, si l'on dispute contre ce qu'on reçoit. PART. III.
ART. I.
(*)

4°. A l'égard de S. Augustin il dit en trois ou quatre endroits qu'on dit *Amen* à la Communion; mais je n'ai vû nulle part qu'il ait parlé d'un *Amen* à la Consécration : & quoique dans un aussi grand nombre d'écrits que nous avons de S. Augustin il soit difficile d'avoir présent tout ce qui s'y rencontre, je crois néanmoins pouvoir assurer qu'on n'y trouve point d'*Amen* à la Consécration.

Je sçai qu'après que le Père Mabillon a déclaré † qu'il n'avoit jamais trouvé un *Amen* après les paroles de la Consécration dans tous les manuscrits de l'Ordre Romain, non plus que dans les Sacramentaires de S. Grégoire, il lui est échappé d'ajouter: quoique S. Augustin en ait fait mention dans sa Lettre à Janvier. Ce qui fait voir que le Père Mabillon a supposé qu'on voïoit cet usage dans cette Lettre qu'il cite. Ce sçavant homme qui est fort exact dans ce qu'il cite positive-

(†)

(*) Hoc enim ore sumitur quod fide creditur, & frustra ab illis *Amen* respondetur à quibus contra id quod accipitur disputatur. S. Leo Serm. 89. Lib. 6. de jejun. septimi mensis.

(†) In quibusdam Ecclesiis *Amen* post verba Consecrationis à populo dicebatur, sed nihil hâc de re nec in Libellis nostris, nec in Sacramentario Gregoriano, tametsi ejus rei meminit Augustinus in Epistola ad Januarium. Comment. in Ord. Rom. p. XLIX.

XV. Diss. ment, s'en est peut-être rapporté pour cette citation à ce qu'on en disoit. Quoi qu'il en soit, c'est une méprise. Il y a deux Livres ou deux Lettres de S. Augustin à Janvier, qui sont la 54 & la 55^e, dans la nouvelle Edition; & dans l'une & dans l'autre, il n'y est point certainement fait mention de l'*Amen*. Si le Père Mabillon au lieu de la Lettre à Janvier avoit voulu marquer la Lettre à Vital, nous y trouverions véritablement l'*Amen* que les Fidèles répondoient aux Prières du Prêtre; mais nous y verrions aussi que S. Augustin ne parle * en cet endroit que de l'*Amen* répondu aux Prières que le Prêtre faisoit à voix haute, *clara voce*, pour demander la conversion des Nations. Ainsi ce seroit toujours une méprise. L'Auteur de la Lettre sur les *Amen* auroit pourtant sans doute bien fait valoir cette autorité du Père Mabillon, s'il avoit pu alléguer un garand aussi respectable. Mais son grand Auteur est M. de Vert, auquel il renvoie. Et véritablement M. de Vert, après avoir cité des autoritez qui ne prouvent que pour la Communion, en joint une qui seroit bien expresse pour la Consécration si elle étoit réelle : *Voici encore*, dit il, *le témoignage de S. Augustin : pendant la célébration de la Messe les Fidèles disoient très-souvent Amen, sur tout*

De Vert Cere-
mon. tom. 1. p.
359. 2. edit.

[*] Nunquid si audieris sacerdotem Dei ad ejus altare populum hortantem ad Deum orandum, vel ipsum *clara voce* orantem, ut incredulas gentes ad fidem suam venire compellat, non responderis *Amen* ? Ep. 217. cap. VI. num. 26.

quand le Prêtre consacroit le Pain & le Vin, ils répondoient Amen.

M. de Vert ne cite ni Lettre, ni Traité, ni Livre, ni Tôme; & je ne devine point sur quel témoignage il fait dire à S. Augustin qu'on répondoit *Amen* quand le Prêtre consacroit le Pain & le Vin. Je ne trouve point cette expression dans S. Augustin; & j'ai si souvent vû de fausses citations dans les Auteurs, sur tout dans les écrits des Scholastiques & des Rubriquaires, que je ne suis pas surpris de celle-ci. Mais laissons les autoritez imaginaires pour venir à celles qui paroissent réelles & qu'on croit décisives.

ARTICLE II.

Témoignages tirez des anciennes Liturgies Grecques, & de Flore de Lion.

Réponse; que les Liturgies ne sont pas de ceux dont elles portent le nom, & que Flore dit le contraire de ce qu'on suppose.

L'Auteur de la Lettre sur les *Amen* prouve encore l'antiquité des *Amen* à la Consécration par les plus anciennes Liturgies de S. Jacques & de S. Marc; ce qui fait voir, dit-il, que cet *Amen* est d'institution Apostolique: joignez la Liturgie de S. Basile & de S. Chrysostôme, & la pratique de toute l'Eglise Orientale: A-t-on sè

R E P O N S E.

Nous avons détruit par avance toutes ces prétendues autoritez , en montrant dans la première Dissertation & dans la seconde partie de celle-ci , que ces Liturgies n'ont point été mises par écrit avant le V siècle , & qu'on n'y a ajouté des *Amen* aux paroles de la Consécration qu'après une Constitution de l'Empereur Justinien. Nous avons vu de même que les Eglises Latines qui ont suivi le Rit Romain , ont toujours suivi l'ancien usage sans ajouter des *Amen* à la Consécration. Ce seroit donc vouloir au XVIII siècle changer un usage qui n'a jamais été interrompu , & introduire par conséquent une nouveauté.

Il faut avouer que l'autorité de ces Liturgies a été cause que plusieurs sçavans ont crû trouver des *Amen* à la Consécration dans les Pères des cinq premiers siècles. Comme les *Amen* se trouvent dans ces Liturgies , & qu'on les croïoit venir des Docteurs dont elles portent le nom ; la moindre lueur faisoit rapporter à la Consécration les *Amen* que les Pères des cinq premiers siècles ne raportoient qu'à la Communion. C'est aussi une des principales raisons pour lesquelles après avoir traité avec soin de l'origine de ces anciennes Liturgies , nous avons marqué le tems auquel on y a ajouté des *Amen*. Passons à l'autorité de Flore dont on a dit : *Apertior est Flori locus* ; parce qu'on la croit plus claire & plus dé-

elusive que tout ce qu'on a tiré des anciens Pères. PART. III,
ART. II,

*Témoignage de Flore qu'on croit décisif,
auquel on joint ceux de Pascale
& de Ratramne.*

L'autorité de Flore est en effet celle sur laquelle le Cardinal Bona s'appuie principalement, & qu'on fait valoir tous les jours : Voici les paroles qu'on cite : *Amen autem quod ab omni Ecclesia respondetur interpretatur verum, non ubique & quomocunque, sed mystica religione. Hoc ergo ad tanti Mysteriorum Consecrationem, sicut est in omni legitima Oratione, respondent fideles, & respondendo subscribunt.*

*Bona ver. Liturg. L. 2.
cap. 13.*

M. de Vert joint à ce témoignage, qu'il croit décisif, celui de Pascale & de Ratramne Auteurs du même tems, & il s'exprime ainsi : Les Fidèles du IX^e siècle répondoient donc encore *Amen* à la Consécration & à toutes les Oraisons du Canon pour y souscrire par cette réponse ; & par conséquent le Canon se récitait encore à voix intelligible. Pascale Ratbert, Abbé de Corbie, contemporain de Florus, fait aussi mention de l'*Amen*, répondu de son tems par toute l'assemblée, après ces paroles, *ut fiat Corpus & Sanguis Filii tui Domini nostri Jesu Christi*. Voici les termes : La Prière qui consacre le Corps & le Sang de Jésus-Christ étant achevée, nous réunissons nos voix pour répondre Amen ; & c'est ainsi que l'Eglise en tout pays & en toute Langue loue Dieu & le prie. Ratram Moine de la même Abbaïe & ensuite Abbé d'Orbais,

*cc Cerem. de
l'Egl. rom. 1.
cc p. 365.*

cc

cc

cc

cc

cc

cc

cc

cc

cc

cc

cc

cc

cc

cc

XV. DISS. » qui ne survêcut Pascale que de cinq ans, parle
 » encore de l'*Amen* répondu par le peuple à la fin
 » des Oraisons du Canon. Ainsi sur toutes ces
 » autoritez & suivant les conjectures bien fon-
 » dées du Cardinal Bona, on ne peut guères re-
 » culer plus loin que le X^e siècle, le point du
 » changement dont il s'agit, & il faut néces-
 » sairement le placer & le fixer vers ce tems-là;

R E P O N S E.

Il n'est pas possible que le Cardinal Bona ni aucuns des Auteurs qui citent ce témoignage, aient lû tout ce que dit Flore depuis les paroles de la Consécration & les suivantes qu'il explique en détail, jusqu'à cet *Amen* qui est la fin du Canon. Car si on l'avoit lû avec la moindre attention, on auroit remarqué qu'il n'y a point d'*Amen* aux paroles de la Consécration, & l'on auroit vû qu'il y a dix-neuf grandes pages ou douze colonnes *in folio* entre les Prières de la Consécration qu'il rapporte & qu'il explique, & l'*Amen* dont on parle. Il n'est donc pas possible que ceux qui citent Flore aient pris la peine de remarquer à quoi se rapportoit l'*Amen* en question, ni qu'ils aient jetté les yeux en le citant sur ce qu'il dit après les paroles de la Consécration.

Il n'est pas même probable qu'on ait lû dans Flore même ce peu de paroles qu'on cite. Car ce qui précède & qui suit immédiatement auroit pû faire remarquer aisément que cet *Amen* dont parle Flore n'est point un *Amen* que les Fidèles aient dit pendant qu'on prononçoit les paroles

de la Consécration ; mais que c'est l'*Amen* que l'on disoit , & que nous disons encore à la fin du Canon immédiatement avant l'Oraison Dominicale : ce qui prouve bien que les Fidèles souscrivoient à tout le Canon par cet *Amen* , comme nous y souscrivons à présent , quoiqu'on n'en eût entendu que la conclusion , *Per omnia secula sac.* Il n'y a pas lieu de donner un autre sens à ce que dit Flore , puisqu'il n'explique ici que l'*Amen* qu'on répond après que le Prêtre a dit , *Omnis honor & gloria , per omnia secula sac.* & qu'il ajoute ; *adjungit autem Sacerdos , & dicit : Oremus preceptis salutaribus moniti , &c.* Tout le Canon se disoit alors en silence , comme Flore nous l'a appris , & l'on ne rompoit ce silence qu'à ces dernières paroles du Canon , *Per omnia secula sac.* auxquelles le peuple répondoit *Amen*.

Flore est donc bien éloigné d'autoriser ce que le Cardinal Bona vouloit montrer , qu'on eût prononcé les paroles de la Consécration tout haut , & que les Fidèles eussent répondu *Amen*.

Cet Auteur (Flore) parle aussi d'un autre *Amen* que les Fidèles répondoient après la Communion : *Post hac ergo* , dit-il , *sumptâ Eucharistiâ , id est , bonâ gratiâ , (gratia enim Dei pro omnibus gustavit mortem) celebratâ gratiarum actione respondetur ab omnibus Amen ; hæc est enim clara vox Sanguinis Christi , quam Sanguis ipse exprimit ex ore Fidelium eodem Sanguine redemptorum.*

Flore. 281.
PP. rom. 25.
p. 81.

On voit bien que Flore regarde cet *Amen* comme celui que les Fidèles disoient autrefois au moment qu'on leur donnoit le Sang préc eux , & que son expression est même tirée de ce que

XV. Diss. S. Augustin dit de l'acclamation que l'on en-
 tendoit à la Communion du précieux Sang :

Aug. L. 12. Habet enim magnam vocem Christi Sanguis in ter-
ra, cū meo accepto ab omnibus responderetur Amen.
contr. Faust. c. X.

Mais on voit aussi par là qu'au tems de Flore on ne disoit plus *Amen* en recevant la Communion, comme certainement on ne plaçoit aucun *Amen* au moment de la Consécration du Corps & du Sang de Jésus-Christ.

Le Cardinal Bona joint l'autorité d'Alcuin à celle de Flore. Mais nous avons vû que l'Auteur des divins Offices, qu'on a nommé Alcuin, n'a fait que transcrire l'exposition de la Messe de Remi d'Auxerre qui vivoit à la fin du IX siècle, & que Remi d'Auxerre n'a placé aucun *Amen* à la Consécration, non plus que Flore qu'il ne fait presque que copier.

A l'égard de Pascale Ratbert & de Ratramne, que Loriclius avoit allégués autrefois, & que M. de Vert raporte après lui sans les avoir lus aparemment dans leurs sources ; c'est encore une inadvertance visible. Pascale ne parle que de l'*Amen* que les Fidèles ont toujours répondu à la fin du Canon ; pour donner par là leur consentement à tout ce qui est renfermé dans ces Prières :

Respice in Sacramentorum Libro 2cc. Pascasius *Quā prece expletā, dit Pascale, consona voce omnes Amen dicimus.* Ratramne au contraire ne parle que de l'*Amen* qu'on répond aux Oraisons que le Prêtre dit après la Communion, & qu'on appelle la Postcommunion. Je ne sçai comment on peut s'y tromper en lisant les termes de Ratramne ; les voici de la traduction de M.

Ratramne
liv. 85.

Boileau : » Nous voions que les Oraisons qui se disent après les Mystères du Corps & du Sang de Jésus-

Jésus Christ (à la fin desquelles le peuple ré- « PART III
pond *Amen*, c'est-à-dire, il est vrai,) sont « ART. II
conçues en ces termes, & que le Prêtre dit, Re- «
servant le gage de la vie éternelle, nous implorons «
votre miséricorde, Seigneur; afin que nous re- «
cevions dans une connoissance parfaite & sans ce
voile ce que nous recevons sous l'image & sous les ce
voiles du Sacrement. »

Il est certain que cette Oraison est la Postcom-
munion des anciens Missels; & M. l'Abbé
Boileau alors Doyen de Sens, remarque que
c'est encore l'Oraison des nouveaux Missels de
Sens, comme elle l'est des anciens & du Missel
du Pape Gélase. Comment voudroit-on donc
prouver par Ratramne qu'on disoit *Amen* aux
paroles de la Consécration?

ARTICLE III.

*Troisième motif. L'autorité du Rit Galli-
can & du Rit Mozarabe.*

*Réponse : méprise sur le Rit Gallican. Discussion
sur le Rit Mozarabe.*

VEnons, dit l'Auteur de la Lettre sur les « *Pag. 8.*
Amen, à quelque chose de plus précis & « *9.*
de décisif. Outre la pratique de l'Eglise même «
Latine de dire cet *Amen* à la fin des paroles «
Sacramentelles jusqu'au X siècle, nous voyons «
encore aujourd'hui dans les anciens Missels im- «
primez cet *Amen* joint à la Consécration; & «
Tome III, P.

XV. Dis. c'est la Liturgie Gallicane ou Mozarabique où
 » cette pieuse antiquité s'est conservée. Prenez la
 » peine d'ouvrir le Livre du P. Mabillon *De Li-*
 » *turg. Gallic. pag. 448.* & vous y trouverez au
 » bas de la page à la suite de la Consécration cet.
 » te Rubrique en Italique : *Et quâlibet vice res-*
 » *pondeat Chorus Amen* ; & encore par une *R.* en
 » abréviation : *Et R. Chorus, Amen.* En faut-il
 » davantage ? Nous voilà fondez en pratique &
 » en exemple pour rétablir l'*Amen*. Les anciens
 » Missels de nos Eglises de France nous l'ont
 » conservé , & ce n'est point une addition.

R E P O N S E.

Il est fâcheux d'être toujours obligé de se plaindre des autoritez mal alléguées. Mais comment se dispenser de dire qu'en ouvrant le livre du P. Mabillon, *De Liturgia Gallicana*, on n'y trouve rien qui fasse voir que dans l'ancien Missel Gallican on répondit aucun *Amen*, si ce n'est à la fin du Canon ? Le P. Mabillon a fait imprimer les Missels que Thomasius avoit donné au public : il en a joint quelques autres, & l'on ne voit l'*Amen* à la Consécration dans aucuns de ces anciens Missels Gallicans. On ne peut donc avancer que sur une pure méprise qu'on disoit *Amen* à la Consécration suivant le Rit Gallican. Mais cela a été suffisamment montré plus haut pag. 177.

On a vû aussi que le Rit Mozarabe n'étoit pas moins opposé aux Auteurs de la récitation à haute voix & des nouveaux *Amen*, puisque la Rubrique de ce Missel Mozarabe marquée

après le *Sanctus* dans la page 448, citée par l'Auteur même de l'objection, dit expressément : *Dicat Presbyter in silentio*, &c. comme on l'a déjà remarqué pag. 178. PART. III.
ART. III.

Aussi le Cardinal Bona, qui a été le principal Auteur de l'opinion devenue vulgaire sans fondement, que durant les dix premiers siècles on disoit tout le Canon à voix haute, & qu'on répondoit *Amen* à la Consécration, ne s'est point appuyé sur le Rit Mozarabe qui ne lui étoit pas inconnu, puisqu'il en a fait un précis dans son ouvrage.

A l'égard des *Amen* qui sont dans ce Canon, 1°. Ils ne sont pas mis d'abord après les paroles de la Consécration, mais après d'autres mots prononcez à voix haute pour faire répondre *Amen*. 2°. Il n'est pas surprenant que le Rit d'Espagne qui à la fin du VI siècle & au VII. emprunta quelques usages de l'Eglise de C P. eut inféré quelques *Amen* au Canon à l'imitation de cette Eglise. Cela ne tire point à conséquence pour les autres Eglises Latines. Voudroit-on sur l'autorité de ce Missel faire dire tous les autres *Amen* qu'on y trouve ? Il y en a huit au seul *Pater* ; car après les premières paroles & après chacune des sept demandes on y a placé un *Amen* : *Pater noster qui es in cœlis. Ky. Amen*, &c. On craindrait peut-être de passer pour trop singulier si on s'avisait à présent de dire tant d'*Amen*. Il suffit enfin de remarquer ici que les *Amen* qu'on mit au Canon n'empêchèrent pas qu'on ne prononçât en silence les principales paroles & une partie des Prières.

ARTICLE IV.

Qu'il n'y a pas plus d'inconvénient d'ajouter des Amen à la Consécration, que d'en ajouter à la Communion, comme on a fait au Diocèse de Paris.

Réponse : Origine du nouvel usage de Paris qu'on peut autoriser par S. Charle. Le seul Amen de la Communion fondé sur la première antiquité.

C'Est ici une nouvelle preuve dont se sert l'Auteur de la Lettre pour prouver qu'on a pu placer des *Amen* à la Consécration dans le Missel de Meaux : » Il faut bien, dit-il, que » l'on ait crû à Paris que l'Evêque a ce pouvoir, » puisqu'on y a rétabli l'*Amen*, & même dans » l'administration publique de la sainte Communion, au Missel de cette Eglise dès 1685 par » l'autorité de feu M. de Harlay, & encore dans » la seconde Edition de 1707 par l'autorité de » M. le Cardinal de Noailles : & il y a vingt-cinq » ans que cette administration se pratique ainsi » tout publiquement ; & ces Messieurs l'ont tenue les premiers sans avoir aucun exemple avant eux, si ce n'est la pratique de l'ancienne Eglise qu'ils ont fait revivre.

Les Faits qui se trouvent pour ainsi dire sous nos yeux, ne sont pas même exposez ici avec quelque exactitude. Dans le Missel de M. de Harlay publié en 1685, il n'est point marqué que celui qui recevroit la Communion dût répondre *Amen*; & il n'est pas vrai non plus que quand on a introduit cet usage, on n'ait pû citer d'autre exemple que celui de l'ancienne Eglise. Car en premier lieu tous les Pontificaux Romains imprimez marquent que l'Evêque donnant la Communion à tous ceux qui sont ordonnez en disant, *Corpus Domini nostri Jesu Christi custodiat te in vitam aeternam*, chacun doit répondre *Amen*, & baiser la main de l'Evêque avant que de recevoir la sainte Hostie: *Quilibet R Amen.* 20. Nous avons vû en exposant la Liturgie Ambrosienne, que S. Charle voulant rapeller quelque chose de l'ancien usage, fit ordonner dans le V Concile de Milan qu'après que le Prêtre auroit dit la formule ordinaire, *Corpus Domini nostri &c.* le Communiant répondroit *Amen*: *Sacerdos ministraturus antequàm prabeat unicuique cui ministrabit sigillatim, illa verba pronuntiet*; *Corpus Domini nostri Jesu Christi custodiat animam tuam in vitam æternam*: *Et qui suscepturus est prius respondeat Amen. Id quod antiquissimi instituti est, nec sine mysterii significatione fieri sanctissimus Pater & Ecclesia Catholica Doctor Ambrosius scribit.* 30. Cela s'est observé durant quelque tems dans les Diocèses suffragans de Milan. On apprend même par des Lettres de Milan, que quelques

2 Dissert. III.
art. 2. tom.
2. pag. 214.

2 Conc. Med.
diol. V. tit 9.
tom. XV.
Conc. col. 587.

XV. Diss. Eglises ou du moins quelques particuliers conservent encore cette pratique. 4°. Le Cérémonial de l'Eglise de Paris pour les personnes Laïques, dressé par M. Sonnet, & imprimé par l'ordre des Grands Vicaires du Cardinal de Retz en 1658, prescrit aux Fidèles de répondre *Amen* après que le Prêtre a dit toute la formule *Corpus.... vitam eternam*. Voici les termes du Chapitre 14. de la Communion pag. 6. Il faut répondre *Amen* au Prêtre après qu'il a tout dit, *Corpus Domini &c.* Le Rituel de Metz de l'an 1713 a marqué le même *Amen*; & dans tous ces exemples l'*Amen* répond au souhait que le Prêtre vient de faire. Mais l'*Amen* qu'on répondoit autrefois & qu'on a voulu rétablir en quelques endroits, est un *Amen* d'affertion qui doit être répondu non après le souhait marqué par la formule entière, mais d'abord après les premiers mots : *Corpus Domini nostri Jesu Christi*.

L'usage de placer ces seuls mots avant le souhait s'est introduit en 1681. Lorsque M. le Tourneux chargé de revoir l'Edition du Livre d'Eglise à l'usage des Laïques, fit imprimer à la fin l'Ordinaire de la Messe, & y ajouta ces paroles ; Lorsque le Prêtre présente le Corps de J. C. Notre Seigneur, en disant *Corpus Domini nostri Jesu Christi*, Le Communiant fait un Acte de Foi en répondant *Amen*. Quatre ans après cette Rubrique hazardée, il ne paroît point qu'elle eût été approuvée par M. l'Archevêque de Harlay, ni par les Messieurs de l'Assemblée des Rits, puisqu'on n'en fit aucune mention dans le Missel où on laissa la formule usitée que le Prêtre termine en disant *Amen*, & que dans le Rituel im-

primé en 1697 on laissa encore la formule ordinaire en ajoutant simplement un *&* avant l'*Amen* (*) pour insinuer sans doute que le Communiant devoit le répondre à la fin de la Formule conformément au Cérémonial dressé pour les Laïques en 1658.

PART. III.

ART. IV.

(*)

Mais dans les Paroisses mêmes de Paris où l'on a accoutumé les Communians à répondre *Amen* après *Corpus Domini nostri Jesu Christi*, les Prêtres accoutumés à dire la Formule ordinaire continuent presque tous à la finir par *Amen*. C'est donc deux *Amen* au lieu d'un. Si cet usage continue on pourra dire avec raison que le premier *Amen* est la profession de Foi du Communiant faite par une assertion *Amen, id est verum*, selon l'explication de S. Ambroise & de l'Auteur du Traité des Sacremens ; & que le second *Amen* est un souhait du Prêtre : *Amen*, c'est-à-dire *fiat*. Ainsi soit-il. *Amen* en effet a ces deux significations. Il faut avouer néanmoins que cet usage n'est pas reçu universellement dans le Diocèse de Paris. MM. les Chanoines de Notre-Dame ne font pas répondre *Amen* dans leurs Messes solennelles, M. le Cardinal de Noailles même en donnant la Communion continue à dire la formule ordinaire terminée par l'*Amen*, & le plus grand nombre de Prêtres fait toujours comme il faisoit avant la nouvelle Rubrique. Il semble donc qu'on n'a inféré ce petit change-

(*) Les Rituels précédens de 1645 & 1654 n'avoient rien prescrit sur ce point, quoique l'Auteur de l'Apologie de M. de Vert se soit avisé de dire le contraire. pag. 144.

XV. DISC. ment dans la Rubrique que pour montrer qu'on le laissoit à la volonté des particuliers. Quoi qu'il en soit, on ne peut pas dire qu'il soit aussi indifférent dans l'Eglise Latine de placer des *Amen* à la Consécration, que d'en ajouter un à la Communion, ou seulement de le déplacer sans rien ajouter, comme fait la nouvelle Rubrique. La différence qu'il y a entre ces *Amen*, c'est que l'ancienne Eglise Latine, a fait répondre *Amen* à la Communion durant les cinq premiers siècles, ce qui a même été renouvelé à Milan par S. Charle un siècle & demi avant le nouveau Missel de Paris; & que l'Eglise de Milan non plus que l'Eglise de Rome & les autres Eglises Latines qui ont suivi le Rit Romain, n'ont jamais placé des *Amen* à la Consécration, aulieu que l'*Amen* de la Communion n'est qu'un renouvellement de l'ancien usage. Voions en peu de mots quand est-ce que cet usage a cessé & par quelles raisons.



ARTICLE V.

Suite de l'Article précédent : de la manière dont on a donné la Communion & des paroles qu'on a prononcées en la donnant dans tous les Siècles. Quelle conséquence on doit tirer de ces usages.

IL est constant que jusqu'àprès le milieu du VI siècle les Fidèles ont répondu *Amen* en recevant l'Eucharistie ; & ils ont même fait un peu plus longtems cette réponse en recevant le précieux Sang dans le Calice, Car dans le Commentaire sur la Génèse attribué à Eucher Archevêque de Lion (mais qui doit être postérieur parce que l'Auteur parle de S. Grégoire Pape & de Cassiodore ;) il y est fait mention del' *Amen* qu'on répondoit en recevant le précieux Sang. Dans la suite on ne disoit plus cet *Amen* à la Communion, comme on faisoit auparavant ; on peut voir cette différence dans l'Auteur du Traité du Corps & du Sang de Jesus-Christ sous le nom de Bertram ou de Ratramne.

Cet Auteur cite l'ancienne Formule du tems de S. Augustin & de S. Fulgence : *Audis ergo Corpus Christi, & respondes Amen.* Mais à l'égard de son tems il ne place l'*Amen* du peuple qu'à l'Oraison après la Communion : *In Orationibus que post mysterium Corporis Sanguinisque Christi*

Ex Epist.
Fulgentii ad
Ferrand. Diac.
Ibid. num. 35.

XV. DISS. *dicuntur, & à populo respondetur Amen sic, Sacerdotis voce dicitur; pignus aeternae vitae capientes, &c.*

Voilà où l'*Amen* qui est un aveu de la réalité du Corps de Jésus-Christ dans les saints Mystères, étoit placé alors; c'est-à-dire, à la Post-communion, comme il l'est encore. Il me paroît qu'on en a ainsi usé depuis qu'on a commencé à mettre la sainte Hostie dans la bouche des Fidèles; au lieu que jusque vers la fin du VI^e siècle les Prêtres la leur mettoient dans le creux de la main en disant *Corpus Christi*; & celui qui la recevoit répondoit *Amen*. C'étoit donc en la donnant ainsi que le Prêtre tiroit cette Confession de Foi de celui qui la recevoit dans sa main: *Le Corps de J. C. Amen*; c'est à-dire, *Il est vrai, je le confesse*. Cela étoit d'autant plus convenable dans ces premiers tems que les Fidèles recevoient l'Eucharistie non seulement pour communier dans l'Eglise, mais pour la porter très-souvent chez eux, comme on pourroit le montrer par un grand nombre de faits.

Basil. Epist.
289.

S. Basile fait mention du pouvoir qu'avoient
 » les Fidèles de consommer l'Eucharistie dans l'E-
 » glise en la portant eux-mêmes dans leur bouche
 » après l'avoir reçue dans la main, ou de la por-
 » ter chez eux pour la conserver & la prendre dans
 » leurs maisons, selon l'usage ordinaire des Fi-
 » déles d'Alexandrie & du reste de l'Egypte.

Athanase le Synaïte au milieu du VI^e siècle
 » rapporte cet endroit de S. Basile, en faveur des
 » Anachorètes qui conservoient l'Eucharistie dans
 » leurs Cellules & communioient de leur propre

main. Et vers le même tems Jean Mosch fait mention de quelques miracles touchant l'Eucharistie conservée dans les maisons. Comme les

Laïques mêmes portoient quelquefois l'Eucharistie à des Anachorètes, ou à d'autres Fidèles, il étoit important que ce divin Sacrement ne passât pas d'une main à une autre, sans attester en même tems que c'étoit le Corps de J. C. & que celui qui le recevoit protestât par l'*Amen* qu'il le croioit ainsi. Mais cet usage donnant quelquefois lieu à des profanations, plusieurs Evêques d'Espagne ordonnèrent sous peine d'Anathème de consommer l'Eucharistie dans l'Eglise. Le Concile de Saragosse en 380, l'ordonne expressément sous cette dernière peine, & le premier Concile de Tolède tenu l'an 400, ajoute que ; *Si quelqu'un après avoir reçu du Prêtre l'Eucharistie ne la consomme pas, il sera chassé de l'Eglise comme un sacrilège.*

Les Priscillianistes donnèrent lieu à ce Règlement, parce qu'ils recevoient l'Eucharistie dans leur main pour paroître Catholiques, & qu'ils ne vouloient pas communier pour faire sans doute plaisir aux Manichéens leurs amis qui ne recevoient pas notre Eucharistie, & avec qui ils étoient si liez & si intimement unis qu'ils ne différoient presque que de nom, comme S. Leon l'a * remarqué.

Quoi qu'il en soit, cet usage d'emporter l'E-

PART III.
ART. V.

L'un est
rapporté au
chapitre 30.
& l'autre au
chapitre 79.

Can. 81

Can. 242

3. Aug. Her.
70. Hieron.
adv. Pelag.

(*)

[*] Ad Ecclesiam Catholicam conveniunt... dum se nostros mentiuntur : faciunt hoc Priscillianistæ, faciunt Manichæi, quorum cum istis tam scelerata sunt corda, ut solis nominibus discreti, &c. Leo Ep. 15. vulg. 93.

XV. Diss. charistie dans les maisons ne fut pas encore abolie par tout. Mais avant la fin du VI siècle pour remédier plus sûrement à tous les inconvéniens, on ne mit plus dans l'Eglise Latine l'Eucharistie dans la main des Fidèles. On la mit dans leur bouche, & alors cessa la coutume de faire répandre *Amen*.

*Greg. L. X.
pag. 8.*

On voit dans Grégoire de Tours l'usage de recevoir l'Eucharistie pour la porter soi-même à la bouche : *Tu verò si idoneus, ut adferis, accede propius & sume tibi Eucharistia particulam, atque impone ori tuo.*

*Non licet
Mulieri nuda manu Eucharistiam accipere.
Can. 36.*

Un des derniers faits qu'on puisse alléguer pour l'usage de l'Eucharistie donnée à la main des Fidèles dans l'Eglise Latine, est le 36^e Canon du Concile d'Auxerre tenu vers l'an 578. où il est dit, que les femmes ne recevront pas l'Eucharistie dans la main nue. L'usage de l'Eglise de France, étoit qu'elles reçussent l'Eucharistie sur un linge bien propre comme on le voit dans un Sermon de la Dédicace des Eglises imprimé parmi ceux de S. Augustin 252 de *Temp. Quotiescunque &c.* que les Auteurs de la nouvelle Edition ont eu raison de mettre dans l'Appendix *Serm. 229 Tom. 3. pag. 376*, parce qu'il paroît être bien plutôt de S. Césaire Archevêque d'Arles. On lit dans ce Sermon : *Omnes viri, quando ad Altare accessuri sunt, lavant manus suas, & omnes mulieres nitida exhibent linseamina, ubi Corpus Christi accipiant.*

Le linge qu'elles devoient mettre sur la main pouvoit être appelé le Dominical : car le même Concile d'Auxerre dont nous venons de citer le Canon 36, leur défend au Canon 42 de commu-

ter sans avoir le Dominical *. Mais comme se- PART. III.
on le Précepte de l'Apôtre marqué dans l'E- ART. V.

tre aux Corinthiens, les femmes devoient être voilées, on donnoit peut-être aussi le nom de Dominical au voile qu'elles devoient avoir sur la tête & sans lequel on leur refusoit la Communion. On lit en effet dans un ancien Manuscrit de ce Concile : *Si mulier communicans Dominicale cum super caput suum non habuerit, usque ad alium diem &c.*

Enfin au tems de S. Grégoire le Grand on ne voit presque plus dans l'Eglise Latine qu'on mette l'Eucharistie dans la main des Laïques. Il n'y est plus parlé que de l'usage de la mettre dans la bouche. Ce S. Pape fait entendre que cela se faisoit déjà avant son tems à Rome. Car dans le Livre des Dialogues, il parle du Pape Agapet qui offrant le Sacrifice pour guérir un Boiteux muet, le guérit en effet dès qu'il lui eut mis le Corps de J. C. dans la bouche †. Jean Diacre nous apprend que S. Grégoire mettoit de même l'Eucharistie à la bouche des Communians. Les autres Eglises Latines prirent insensiblement cet usage & défendirent même d'en user autrement comme on le voit dans un Concile de Rouen sous le Regnant *Hludoveo* (sous Clovis II. vers l'an 560), comme le met judicieusement l'Auteur de la nouvelle Edition des Conciles de Rouen en

(*)

*Il ne s'im Le
Siège qu'un an
& mourut en
506.*

(†)

*2 Hist. S.
Greg. Lib. 2.
n. 41.*

[*] Ut una quæque mulier quando communicat dominicalem suum habeat. Quod si qua non habuerit, que in alium diem Dominicum non communicet.

[†] Cumque ei Dominicum Corpus mitteret. *Dial: l. 3. cap. 3.*

XV. DISS. 1717) Nulli^b autem Laïco (1) aut femina Euc-

(1) charistiam in manibus ponat, sed tantum in os ejus
^{b Conc. Re-} cum his verbis ponat : Corpus Domini & Sanguis
^{rom. cap. 2. p.} 8. proficit tibi ad remissionem peccatorum & ad vitam
 aeternam.

La Coutume de la donner à la main ne cessa pas sitôt en Orient. Le Concile in Trullo tenu ^{c Conc. Trull.} en 692 ordonne au contraire de ne mettre l'Eucharistie qu'à la main nue des Communians, défendant même sous peine d'excommunication de la donner à ceux qui vouloient la recevoir dans des petits vases d'or ou d'autres matieres qu'ils portoient à la main. S. Jean Damascene au VIII^e siècle suppose qu'on ne la reçoit point autrement que dans la main nue. Mais pour revenir à l'Eglise Latine, on la mettoit dans la bouche soit pour prévenir tous les Inconvéniens, soit parce qu'il n'étoit plus nécessaire de la porter dans les maisons; on ne dit plus *Corpus Christi* en la donnant, & on ne fit plus répondre *Amen*. Le Prêtre prononça à peu près la Formule dont nous

[1] L'usage de prendre l'Eucharistie à la main dura peut-être encore quelque tems parmi les Religieux: Bède dans l'Histoire des Anglois parlant d'un Religieux nommé Cedmon qui vivoit au tems de l'Abbesse Hilde morte en 680, dit que ce Religieux avant sa mort étant dans l'Infirmierie souhaita qu'on lui apportât l'Eucharistie, & que l'aïant prise dans sa main, il demanda à tous ceux qui étoient présens s'ils n'avoient rien contre lui, pour mourir dans une parfaite réconciliation avant que de prendre le saint Viatique : *Afferte mihi Eucharistiam, qua accepta in manu interrogavit, si omnes placidum erga se animum, sine querela controversia & rancoris haberent.* Hist. Angl. Lib. 4. cap. 24.

nous servons aujourd'hui, telle que la rapporte PART. III.
ART. V.
(2)
Jean Diacre dans la vie de S. Grégoire (2) ou qu'on vient de la voir au Concile de Rouen.

On distingua seulement les Prêtres & les Dia-
cres en continuant à la leur donner dans la main,
d'avec tous les autres Fidèles, & les Soudiacres
même qui la recevoient à la bouche. L'ancien Or-
dre Romain porte expressément : (3) *Que les* (3)
Prêtres & les Diaques après avoir baissé l'Evêque,
reçoivent de lui le Corps de J. C. dans leurs mains
pour aller communier au côté gauche de l'Autel.
Pour les Soudiacres ils recevront à la bouche le
Corps de Jesus-Christ de la main de l'Evêque en
la baisant.

Cette distinction des Prêtres & des Dia-
cres d'avec tout le reste des Fidèles est fort bien mar-
quée dans la Messe d'Iliricus vers l'an 900 : *Les* (4)
Prêtres & les Diaques, (4) *est-il dit dans cette*
Messe, recevant l'Eucharistie dans leur main, on
leur dit ; La paix soit avec vous. Ils répondent,
Et avec votre esprit ; ou ils disent en même tems ; Le
Verbe s'est fait chair, & il a habité dans nous.

[2] Cum diceret : Corpus Domini nostri Jesu
Christi conservet animam tuam : Lasciva subristit. Ille
continuò dextram ab ore ejus convertens, partem illam
Dominici Corporis &c. *Vita S. Greg. lib. 2. n. 41.*

[3] Presbyteri verò & Diaconi osculando Episcopum,
Corpus Christi ab eo manibus accipiant in sinistra parte
al. aris communicaturi : Subdiaconi autem osculando
manum Episcopi ore accipiant Corpus Christi ab eo.
Mus. Ital. tom. 2. p. 75

[*] Deinde Presbyteris & Diaconis Corpus in ma-
nu accipientibus & communicantibus dicitur singulis ;
Pax tecum. &c. Et cum spiritu tuo. *De Ant. Rit. tom.*
2. pag. 511.

XV. Diss. Ce qui convenoit parfaitement à la sainte Communion qu'ils portoit eux-mêmes dans la bouche, & qui alloit faire habiter dans eux le Verbe fait chair. A l'égard des simples Laïques à qui l'on ne donnoit plus l'Eucharistie dans la main, mais qui la recevoient dans la bouche, ils ne répondoient rien, & le Prêtre leur disoit en les communiant ; *Corpus & Sanguis Domini nostri Jesu Christi proſit tibi in remiſſionem omnium peccatorum & ad vitam æternam ; Amen.* On gardoit auſſi cette diſtinction aux Ordinations.

Morin de
Sacr. Ordin.
partie 2. p. 281

Car comme le Pere Morin l'a remarqué, on mettoit la sainte Eucharistie dans la main de celui qui étoit ordonné, qui en portoit une partie dans le moment à sa bouche, & conservoit le reste pour en communier durant quarante jours ;

On voit au XI siècle ce même usage de donner la Communion pour quarante jours. Fulbert consulté par Enard dit que cet usage étoit commun à toute la Province. On la donnoit à un Evêque pour quarante jours, & à un Prêtre pour huit. Et le Père Mabillon qui fait cette remarque au IV Tome des Annales Bénédictines ajoute, qu'il a lû dans un ancien Sacramentaire de Reims qu'on donnoit auſſi l'Eucharistie pour huit jours aux Vierges le jour de leur Consécration. L'Eglise a toujours accordé quelque Privilège particulier aux Vierges en les consacrant.

à An 998.
p. 118.

Je ne ſçai quand eſt-ce qu'on a ceſſé de mettre l'Eucharistie dans la main des Prêtres & des Diacres, ce qui leur laiſſoit la liberté de répondre *Amen.* On ne voit plus que quelques reſtes de cet uſage dans le Pontifical, où comme nous

avons vu plus haut , tous les Ordinans recevant la Communion répondent *Amen* après que l'Evêque a dit *Corpus . . . in vitam æternam* ; au lieu que dans la Bénédiction des Abbez, dans celle des Abbesses, & à la Consécration des Vierges, où la Communion est marquée, il n'y a nulle différence d'avec la Communion de tout le reste du peuple. Celui ou celle qui communie ne répond rien ; desorte qu'on peut dire à l'égard du peuple que dans l'Eglise Latine depuis mille ans , on n'a plus fait répondre *Amen* en donnant l'Eucharistie jusqu'à ce qu'on ait renouvelé cet usage à Milan , & ensuite dans le Diocèse de Paris. On n'a pas crû durant tout ce long espace de tems que cette profession de Foi exprimée par un *Amen* fût nécessaire , parce que les autres *Amen* qu'on a déjà plusieurs fois répondu à la Messe depuis la Consécration , & la posture avec laquelle on se tient à l'Autel & l'on se présente à la sainte Communion , sont une Profession de Foi assez solennelle de la présence réelle de J. C. N. S.

L'Ancien usage de donner l'Eucharistie dans la main a été conservé plus exactement dans l'Eglise Grèque par rapport aux Prêtres , aux Diacres & aux Empereurs le jour de leur couronnement. Nous aprenons de ^a Simeon Evêque de Thessalonique contemporain de Caliste Patriarche de Constantinople (en 1410), que les Prêtres & les Diacres qui servent à l'Autel , prennent la sainte Eucharistie dans leur main , après avoir baïsé la main & la joue de l'Evêque.

^a Simeon de
Templ. &
Miss. ap.
Gav. 209.
p. 210.

Ce même usage de donner l'Eucharistie dans la main n'a pû manquer de se conserver dans

XV. DISS. le couronnement des Empereurs de Constantinople, parce que dans les cérémonies anciennes & solennelles on garde avec religion les usages primitifs. Nous le voyons dans Jean Cantacuzène, dans Codin^b Curopalate & dans Simeon de Thessalonique. Curopalate^c dit que le Patriarche s'étant communiqué met la sainte Eucharistie dans la main de l'Empereur qui la prend dans le moment, & que le Patriarche le fait participer au Calice, comme on en use à l'égard des Prêtres.^d Simeon de Thessalonique ajoute que l'Empereur reçoit le pain sacré de la main du Patriarche, comme les Diacres, parce que l'Empereur dans son Sacre est l'Oint du Seigneur, le Ministre & le Défenseur de l'Eglise.

^b L. 1. l. 1.
cap. 41.

^c Cod. Euseb.
pal. de offic.
Const. cap. 17.
num. 44. p.
98

^d In Euseb.
Græc. p. 929.

On n'en a pas usé de même au Couronnement & aux Sacres de nos Rois, parce que la cérémonie du Sacre n'a été réglée & mise par écrit que long-tems après le commencement de la seconde race. Nous ne trouvons distinctement la première onction de nos Rois qu'en la personne de Pepin faite en 752 à Soissons par l'Evêque Boniface Légat du Pape Zacharie. Il apporta sans doute cette coutume de Rome. Le Pape Etienne III. en 754 sacra de nouveau à S. Denis Pepin, & en même tems Charles & Carloman ses fils. On sçait que ce même Charles, c'est-à-dire Charlemagne, fut sacré de nouveau comme Empereur à Rome l'an 800. Or dans toutes ces premières cérémonies des Sacres & des Couronnemens de nos Rois l'Eglise Latine ne mettoit plus l'Eucharistie dans la main des Fidèles. Ainsi il ne faut pas être surpris si dans les Sacres

on ne donne point l'Eucharistie dans la main. PART. III.

Tout ce qu'on a retenu de l'ancien usage, c'est ART. V.

que le Métropolitain donne sa main à baiser au Roi & lui présente le Calice. Le Pontifical (*) Roman marque que le Roi & la Reine avant que de recevoir la Communion baissent la main du Métropolitain qui leur présente successivement le Calice.

(*)

Finissons ces remarques sur le reste des anciens usages touchant la Communion, & concluons qu'on ne peut en inférer que voulant suivre l'ancien Rit Latin on puisse placer des *Amen* à la Consécration.

On ne peut pas non plus inférer de tout ce que nous avons observé chez les Grecs, qu'on ait fait à haute voix toutes les Prières de la Messe à l'égard même de la Consécration de l'Empereur. Codin Curopalate * marque que le Patriarche fait les Prières de l'onction une partie secrètement & une partie à voix claire : *partim tacite, partim clarâ voce* ; comme Gretser le traduit fort bien.

eCod. de offic.
Consi. cap. 17.
num. 17.

(*) Rex priusquam communionem sumat, osculatur manum dexteram Metropolitanæ. Tum simili modo communicat Reginam, quæ similiter ejus manum osculatur, & successive ambos ex Calice suo purificat; *Pontif. Rom.* p. 233.

ARTICLE VI.

Cinquième motif que les Amen des Oraisons du Canon sont une preuve que les assistans doivent y répondre, & par conséquent les entendre.

Réponse ; que ces Amen n'ont été mis qu'au XIII^e ou au XIV^e siècle, & qu'alors tout le Canon se disoit en silence.

Outre l'*Amen* qui termine le Canon avant le *Pater* il y a quatre Oraisons dans le corps du Canon qui finissent par *Amen*, *Communicantes*, *Hanc igitur*, *Supplices te rogamus*, & le *Memento* des morts. Or tous ces *Amen* paroissent à plusieurs personnes une raison démonstrative que le Canon se disoit à voix haute, afin que les Assistans répondissent à chaque Oraison ; & ils infèrent de là qu'il doit être dit de même à présent, puisqu'on conserve encore les *Amen* qui doivent être naturellement répondus par les assistans, & non par les Prêtres. Voici ce qu'en dit M. de Vert : » Une preuve démonstrative
 » de la prononciation à voix intelligible des paroles du Canon, est l'*Amen* que le peuple répond
 » doit à celles de la Consécration, & à d'autres
 » Prières où il est encore resté ; scavoir au *Communicantes*, à *Hanc igitur oblationem* ; à *supplices te rogamus* & au *Memento* des Morts. Car
 » on ne peut s'empêcher de tirer cette induction

avec Georges Cassander , M. Meurier , M. ^{« PAR. III.}
l'Abbé Fleury , M. Théralze , &c. que de né- ^{« ART. VI.}

cessité ces Prières étoient entendues du peuple, [«]
& par conséquent prononcées à voix intelli- [«]
ble. D'où vient que depuis que par la récita- [«]
tion à voix basse de ces mêmes Prières le peuple [«]
a cessé de répondre *Amen* , on a aussi retanché [«]
tous ces *Amen* comme inutiles en plusieurs Mis- [«]
sels. Tels sont les anciens Missels de Cîteaux, [«]
d'Autun , de Prémontré , & quelques autres. [«]

Bien plus , Cassander & Loriclius déjà ci- [«]
tez concluent de ces *Amen* restez dans le Canon, [«]
que toute cette Prière doit être encore à présent [«]
luë & récitée à haute & intelligible voix. . . [«]
Il faut ici observer , disent ces Auteurs , qu'on [«]
ne doit point lire le Canon d'une voix trop basse, [«]
mais d'un ton clair & distinct , en prononçant & [«]
articulant si bien les mots qu'ils puissent être enten- [«]
dus des Assistans. C'est ce que nous apprend la con- [«]
clusion de cette Prière qui se termine par le mot [«]
Amen , aussi bien que les six autres suivantes. [«]

R E P O N S E.

Loriclius fit imprimer en 1536 un *Traité*
de Missa publica proroganda , qui n'est pas si
avantageux aux Défenseurs du nouvel usage
qu'on se le persuaderoit. Voyez ce que nous en
avons extrait plus haut pag. 8 & suiv. Mais il est
vrai que cet Auteur qui étoit encore alors à de-
mi Lutherien, inféroit des *Amen* qui sont dans le
Canon qu'on devoit les réciter à voix haute, afin
que les assistans pussent répondre tous ces *Amen*. ^{« Cassand.}
Cassander a rapporté [«] les paroles de cet Auteur [«] 28. p. 65. [«]

XV. Diss. sans les réfuter ; & quelques Prêtres de notre tems zelez pour rétablir ce qu'ils s'imaginent venir de l'ancienne Discipline , ont trouvé cette observation si décisive & si pressante , qu'ils ont crû devoir dire le Canon à voix haute & se faire répondre *Amen* par le Clerc , ne pouvant y engager les Assistans.

Il faut donc dire présentement à tous ces Prêtres , que cette singularité qui est regardée avec quelque étonnement par le peuple, n'est pas conforme à l'ancienne Discipline. J'ai vû un très-grand nombre d'anciens Sacramentaires & de Missels manuscrits & imprimez , & je dois déclarer que je n'en ai vû aucun où ces *Amen* se trouvent avant le XII siècle , & qu'il est même rare d'en trouver avant le milieu du XIII siècle.

Jusqu'au milieu du VI siècle soit dans l'Eglise Grecque ou dans l'Eglise Latine il n'y avoit point d'autre *Amen* au Canon que celui de la fin. S. Justin nous a dit plus d'une fois fort clairement que les Fidèles ne répondoient *Amen* qu'à la fin des Prières. Dans la Liturgie des Constitutions Apostoliques on n'y voit selon l'ancien usage qu'un *Amen* à la fin du Canon, quoiqu'il soit fort long. Justinien ne souhaitoit si fort que le peuple entendit prononcer les paroles de la sainte Oblation , qu'afin que le peuple pût répondre avec connoissance le saint *Amen*. On ne parloit que d'un *Amen* , *sanctum illud Amen*.

S'il y eût alors quelque changement dans les Liturgies de l'Eglise Gréque , il n'y en eut point à cet égard dans celle de l'Eglise Latine.

Tous les plus anciens Canons de la Messe n'ont que l'*Amen* de la fin. 1°. Nous avons l'ancien Missel Gallican ou des Franks, où l'on ne voit point ces *Amen* dans le milieu g du Canon. 2°. Le plus ancien Ordre Romain, ou le premier que le Père Mabillon a fait imprimer, & qu'on croit plus ancien que S. Grégoire, ne h marque que l'*Amen* de la fin du Canon. 3°. Dans le Sacramentaire de S. Grégoire, où le Canon est à la tête, il n'y a que l'*Amen* de la fin. J'en ai vû plus de vingt qui ont été écrits au IX siècle vers la fin du Règne de Louis le Débonaire, & sous Charle le Chauve, la plûpart en lettres d'or capitales, & tous se trouvent uniformes en ce point. Il y en a plusieurs dans la Bibliothèque du Roi, dix ou douze dans celle de M. Colbert, quatre de la même antiquité dans la Bibliothèque de saint Germain des Prez, sur l'un desquels le P. Ménard a fait imprimer celui qu'il a donné au public en 1642. Il en est de même de celui qu'on conserve dans le Trésor de S. Denis & d'un très-grand nombre d'autres que j'ai vû dans la plûpart des Eglises de France, sans parler de celles de Liège, d'Aix la Chapelle, de Cologne &c.

En un mot il en est ainsi de tous les anciens que j'ai vû écrits depuis S. Grégoire jusqu'au XII siècle. L'*Amen* n'est qu'à la fin avant le *Pater*.

4°. Tous les Auteurs qui ont écrit sur cet article dans cet intervalle de tems nous rendront le même témoignage. Amalaire dans ses Eclogues sur le Canon le rapporte tout entier i avec les

Q iij

PART. III.
ART. VI.

g Cod. Sacram. Thomas.
p. 430

h Mus. Ital.
tom. 2. p. 12.

i Tom. 2.
Capitul. Reg.
Franc. pag.
1367.

XV. Diss. cérémonies qui doivent l'accompagner, & n'y placé aucun *Amen* qu'à la fin après *omnis honor & gloria*. Alors, dit-il, le Prêtre dit à haute voix ; *Per omnia secula fac.* & les Assistans répondent *Amen : Omnis honor & gloria. Tunc dicit in altum, Per omnia secula fac. Respondent Amen.* 5°. Dans cette ancienne exposition de la Messe *ex veneranda vetustatis codicibus*, que Cochlæus & Hittorpius¹ ont fait imprimer, & qui est dans la Bibliothèque ^m des Pères, de la Bigne, on ne trouve de même l'*Amen* qu'à la fin & en mêmes termes. *Tunc dicit in altum, Per omnia secula fac. Resp. Amen.* 6°. Le même usage se voit encore plus clairement dans Flore où le Canon est tout entier avec une ample explication. 7°. On le voit tout de même dans Remi d'Auxerre. 8°. L'Auteur du Traité des divins Offices qu'on a nommé Alcuin, n'a garde d'être différent en ce point, puisqu'il ne fait que copier Remi d'Auxerre en ce qu'il dit de la Messe, comme nous avons vû à la seconde partie. 9°. Le Micrologue après l'an 1090 met le Canon tout entier avec les cérémonies qu'il faut faire en le récitant en silence ; & il n'y a ni *Amen* marqué ni Réponse, si ce n'est à la fin du Canon : *Omnis honor & gloria. Hic elevat oblatam cum Calice dicens : Per omnia secula fac. Responsio Amen, & reponit oblatam dicens : Per omnia secula fac. Responsio. Amen, & reponit oblatam dicens : Oremus.*

10. Hildebert Archevêque de Tours peu d'années après le Micrologue ne rapporte que l'*Amen* de la fin dans l'exposition de la Messe ; & il ajoute :

¹ Hittorp.
pag. 682.
in Bibl. PP.
tom. VI.

Je crois
que c'est le
même Trai-
té que celui
d'Amalaire.

(*) qu'on dit tout le Canon en secret, non seulement pour adorer Dieu en esprit, mais afin qu'à la faveur de ce profond silence, les Ministres de l'Autel & les assistans se tiennent dans le recueillement, méditant sur la force & l'efficacité d'un si grand Sacrement, & sur le fruit qu'ils doivent en retirer. S'il ne suffisoit pas de nous l'avoir dit en prose, il nous dit encore en vers que durant tout le Canon, le Prêtre demeure par son silence tout-à-fait séparé du peuple qui ne peut l'entendre, mais qu'il sort, pour ainsi dire, au dehors à la fin du Canon en faisant entendre sa voix.

PART. III.

ART. VI.

(*)

n Dicitur ad populum tanquam remeare Sacerdos *n id ibid. p.*
Jamque velut foris cum vocem mutat & orans *1147.*
Admonet ut pariter oret & ipse chorus.

11°. Ives de Chartres nous dit aussi très-distinctement qu'il n'y a point d'autre Amen que ce dernier ; que par ce seul Amen le peuple répond à toutes les diverses Prières que le Prêtre y a faites ° *Tanquam de interioribus ad exteriora procedens assensum quarit Ecclesia Sacerdos dicens sonorâ voce : Per omnia secula sac. Supplet populus super oratione ejus locum idiota, & respondet Amen. Hâc una participem voce se faciens omnium charismatum qua Sacerdos multiplici sacramentorum diversitate studuit impetrare.*

o Ivo Carn.
 de conven. vet.
 & nov. sacrif.

(*) Ex hoc secretis verbis Canon pronuntiatur & etiam alio respectu, videlicet ut habito circumquaque silentio, Ministri & circumstantes se ipsos infra ipsum Canonem recolligant, vimque & rationem tanti Sacramenti advertant quatenus eis proficiat. *Hildeb. oper. pag. 1131.*

XV. DISS.

12°. Hugues de S. Victor dit, que pendant le Canon le Prêtre est comme étoit le grand Prêtre dans le Saint des Saints, ou comme Jésus-Christ prie dans le Ciel, sans que nous entendions sa voix; mais qu'à la fin du Canon il revient au peuple en élevant la voix & en disant l'Oraison

p Hug. à S.
Vict. sp. eccl.
Eccles. de Myst.
cap. 7.

p Dominicale : *p* *Sacerdos etiam redit ad populum, qui dum rursus altâ voce preces multiplicat, foras exire videtur.* 13°. Robert Paululus dans les

q Ernd.
Theol. de offic.
L. 2. cap. 37.

Livres des Sacremens & des Offices qu'on a attribuez à Hugues de S. Victor, explique le Canon sans marquer d'autres *Amen* qu'à la fin; & il nous dit que le Prêtre élève la voix afin que le peuple confirme tout ce qui y est contenu en répondant *Amen*. *q* *Elevat vocem Sacerdos, ut ejus continentia ab omnibus confirmetur dum respondent Amen.* 14°. Etienne Evêque d'Autun, autre Auteur du XII Siècle, remarque qu'on rompt le si-

r Cam di-
citur, Nobis
quoque pec-
catoribus,
soles rumpi
silentium
paululum
suppressa
* voce. Leg.
expressâ

lence *r* pour dire *Nobis quoque peccatoribus*, & que ce silence ne finit qu'à la conclusion *r* du Canon.

f Sacerdos
rumpit si-
lentium altâ
voce canen-
do Per omnia
secula seculo-
rum. Bibl. PP.
Lugd. tom.
XX, p. 1882.

15°. Enfin lorsqu'au XIII siècle on s'est avisé de mettre des *Amen* aux diverses conclusions du Canon, on ne prétendit pas d'abord que personne dût les prononcer. Albert le Grand nous le fait assez clai-

ment entendre, lorsqu'il nous dit; Quant à ce qui suit, *Par Jésus-Christ notre Seigneur*, c'est une conclusion à laquelle personne ne répond *Amen* non plus qu'aux autres conclusions des Secrètes, si ce n'est les Anges qu'on dit être présents à l'Autel. *Quod autem sequitur, Per Christum Dominum nostrum, est conclusio ad quam nullus respondet Amen, sicut in aliis Secretorum conclusionibus, nisi Angeli qui in ministerio esse dicuntur.*

C'en est peut-être assez pour voir combien on s'est éloigné de la vérité en osant dire , que les *Amen* que nous avons au Canon sont une preuve démonstrative qu'autrefois on les faisoit toujours répondre par les Assistans. C'est au contraire un fait démontré, que les Fidèles ne les ont point dit, & qu'il n'y a point eu d'*Amen* écrit dans le corps du Canon jusqu'au XIII siècle. Il n'y en a point eu dans plusieurs Missels au XIV & au XV siècles. Cela se voit dans les anciens Missels de Citeaux où l'on n'en trouve point jusqu'en 1512 inclusivement. Il n'y en a point non plus dans les Missels des Chartreux en 1520 & en 1541, ni dans les autres Editions avant 1560. Il en a été de même dans quelques Diocèses qui n'avoient point d'autres *Amen* au Canon que celui de la fin.

Mais comme vers le milieu du XIII Siècle les autres *Amen* du corps du Canon furent insérés dans plusieurs Missels, sans pourtant être dits par quelqu'autre que par le Prêtre & en silence; il ne sera pas inutile de marquer ici l'occasion de ces additions.



ARTICLE VII.

Origine des Amen inférez dans le Canon au milieu du XIII siècle. On étoit alors en peine si les Anges ou les Prêtres doivent répondre Amen.

COMME dans ce siècle les faits historiques étoient assez ignorés, & qu'on cherchoit souvent des raisons abstraites & alembiquées, plusieurs ne voïoient pas pourquoi dans le Canon on finissoit des Oraisons par Jésus-Christ notre Seigneur, sans ajouter *Amen* & au lieu de dire que cela se faisoit ainsi de tout tems à cause du secret, & que l'*Amen* de la fin étoit la confirmation de toutes les Prières secrètes, on vouloit trouver une raison mystérieuse pourquoi ces quatre ou cinq Oraisons du Canon n'étoient pas suivies d'un *Amen* : on s'avisa d'avancer que le Prêtre ne disoit pas *Amen* pour le laisser dire aux Anges qui étoient présens au Sacrifice. Cette raison étoit fort mauvaise, & si les Prêtres n'en avoient point eu d'autres pour passer les *Amen*, il auroit été plus à propos de les dire comme nous le faisons à présent.

Quand je dis que cette raison ne valoit rien, ce n'est pas pour révoquer en doute la créance commune des Fidèles, que les saints Anges assistent au S. Sacrifice, où le Roi du Ciel & de

la Terre, le Sauveur des hommes & des An-
ges, se rend présent. Cette créance est de tous
les tems. S. Chrysostôme nous apprend que non
seulement on le croioit, mais que ^{u De sacer-} longtems
avant lui Dieu avoit fait la grace à quelques ^{dot. L. VI. c.}
Saints de les voir à l'Autel; & S. Gregoire ²¹
le Grand dit avec assurance sans craindre de
pouvoir être contredit: » Quel est le Fidèle
qui peut douter qu'à la voix du Prêtre à
l'heure même de l'immolation le Ciel ne s'ou-
vre, les chœurs des Anges n'assistent au Mysté-
re de Jésus-Christ?

PART. III.
ART. VII.

u De sacer-
dot. L. VI. c.
21

x S. Gregi
Dial. L. 4. c. 4
58.

Mais quoiqu'on n'ait aucun lieu de révoquer
en doute la présence des saints Anges au S. Sa-
crifice, il ne s'ensuit pas que nous puissions les
charger de répondre à nos Prières. Le rapport
que nous avons avec les Anges est secret. Nous
n'avons pas avec ces Esprits bienheureux un com-
merce ouvert, & nous ne pouvons pas dans nos
Missels leur laisser quelque chose à dire. Ils ne
sont à l'Autel ni pour dire une partie de
nos Prières, ni pour répondre, ni pour suppléer
au Prêtre s'il manquoit à quelque chose. Une
histoire de l'Abbé Jean rapportée dans le Pré spi-
rituel nous le fait assez voir. « Un vieillard qui
voioit des Anges assister à sa Messe, avoit appris
d'un Hérétique la Formule & les Prières de la
Consécration, & les disoit avec simplicité sans
y trouver du mal. Un Diacre fort habile lui dit
que les Prières dont il se servoit n'étoient pas
conformes à la foi de l'Eglise Catholique. Le
Saint ne pouvoit le croire, parce que les Anges
qu'il avoit vûs & qu'il continuoît à voir, l'au-
roient sans doute averti de l'erreur. Il exposa

Prat. spir. cap.
199.

XV. DISS. » enfin son doute & sa peine aux Anges , & il
 » aprit d'eux que le Diacre avoit raison , mais
 » qu'ils ne l'avoient pas repris , parce que Dieu
 » vouloit que les hommes fussent instruits par les
 » hommes.

L'on n'a donc pas crû dans l'antiquité que nos Prières vocales dûssent être ni dites ni supplées par les Anges. Ainsi supposé qu'à ces Prières secrètes auxquelles le peuple ne pouvoit répondre, il fut nécessaire que les Prêtres ou les Anges répondissent *Amen*, il falloit sans hésiter faire dire ces *Amen* par le Prêtre. Cependant sur ce sujet si léger de doute quelques-uns soutinrent que l'Eglise ne terminoit pas ces Oraisons secrètes du Canon pour les laisser terminer par les Anges. Les bons Esprits qui ne pouvoient se contenter de ces raisons trouvèrent plus à propos d'ajouter *Amen* en silence , & les Jacobins ne furent pas des derniers à prendre ce parti. Ils infirèrent ces *Amen* au Missel qu'ils écrivirent dans leur maison de S. Jacques en 1254 dans le tems que S. Thomas y faisoit ses études & son cours de Licence.

Le célèbre Cardinal Hugues de S. Cher, autre sçavant Dominicain contemporain d'Albert le Grand & de S. Thomas , nous fait connoître ce partage de sentimens & d'usages dans son explication du Canon : Car sur la première conclusion *Par Jesus-Christ notre Seigneur*, il nous dit qu'on ne doit pas la terminer par un *Amen* , parce que selon quelques-uns le chœur des Anges qui assistent au sacré Mystère répond *Amen*. *Et terminando non debet dici Amen secundum quosdam , quia Angelorum chorus sa-*

cro Myſterio aſſiſtens reſpondet Amen.

PART. III.

ART. VII.

Ici je ne puis me diſpenſer de faire remarquer le peu de fidélité des allégations du Livre de M. de Vert. Il veut abſolument qu'on ait dit autrefois le Canon à voix haute ; que le peuple ait répondu *Amen* juſqu'au XIII ſiècle ; & entre autres preuves qu'il a fallu réfuter , il allègue le témoignage du Cardinal Hugues que nous venons de rapporter. Mais au lieu de dire qu'on ne répond pas *Amen*, parce que ſelon quelques-uns c'eſt la réponse du chœur des Anges , il ſupprime *quia Angelorum chorus*, pour faire dire cet *Amen* par le peuple. Voici ſes paroles : « Depuis que par la récitation à voix baſſe de ces mêmes Prières le peuple a ceſſé d'y répondre *Amen*, on en a auſſi retranché tous ces *Amen*, comme inutiles en pluſieurs Miſſels. Tels ſont les anciens Miſſels de Citeaux , d'Autun, de Prémontré, & quelques autres. Le Miſſel de Chartres de 1489 les y laiſſe à la vérité, mais comme c'eſt naturellement au peuple à les répondre, le Prêtre ſelon le Miſſel de cette même Eglife de 1604. a déſenſe expreſſe de les dire. C'eſt auſſi pour cette raiſon que le Cardinal Hugues en ſon mi- roir des Prêtres prétend avec quelques autres que le Prêtre ne doit point ajouter *Amen* à ces paroles : *Per eundem Dominum noſtrum*, du *Communicantes*, parce que, dit-ce Cardinal, l'*Amen* eſt ſur le compte des Aſſiſtans, & terminando non debet dici Amen ſecundum quosdam, quia ſacro myſterio aſſiſtentes reſpondent Amen. Sentiment qui ſuppoſe qu'au XIII ſiècle où vivoit le Cardinal Hugues, du moins le *Communicantes* ſe récitait encore aſſez haut pour pou-

cc Cerem. de
cc La Meſſe
cc 1. page 356.

XV. Dis. » voir être ouï du peuple & attirer l'*Amen*.

On ne sçauoit concevoir cōment on peut prendre le change dans le peu de paroles du Cardinal Hugues, ni comment on peut ignorer son sentiment. Son Ouvrage intitulé, *Speculum Ecclesie*, ne contient que trente petites pages *in quarto*; & il dit trois ou quatre fois que les Secrètes & le Canon s'appellent le Secret, parce qu'on le dit secrètement; *Dicit autem ea secretè, quia Christus secretè orauit... hac pars dicitur quandoq; secretum, & hoc ideo quia in secreto dicitur. Aliquando Canon &c.* Comment être informé du sentiment de ce Cardinal par M. de Vert, à qui l'on devroit néanmoins s'en rapporter, sur tout pour un Livre aussi rare que l'est celui du Cardinal Hugues? Les Dominicains ne l'ont point, & l'on n'en connoît que deux exemplaires à Paris, l'un dans la Bibliothèque du Roi, que j'ai devant les yeux, & l'autre dans la Bibliothèque de Sorbonne.

Je fais cette observation avec peine touchant feu M. de Vert, parce qu'il y a ce semble beaucoup de recherches dans son Livre, & qu'il seroit à souhaiter qu'on pût s'y fier au lieu qu'il peut imposer à tous ceux qui ne sont pas en état de juger par eux-mêmes de tout ce qu'il allègue. Ce qu'il n'a pas voulu voir dans le Cardinal Hugues, est encore plus d'une fois dans Durand de Mende qui écrivoit trente ou quarante ans après lui, & qui est mort en 1296. Durand dit d'abord sur la Conclusion du *Communicantes*, qu'on ne répond pas *Amen* selon quelques uns pour la raison déjà marquée; *Quia Angelorum chorus sancto ministerio assistens respondet Amen.*

Mais

*Ration. div.
off. l. 4. cap.
3.*

Mais il ajoute que cela ne s'observe pas par tout, PART. III;
Hoc tamen non ubique servatur; parce qu'en ef- ART. VII.
 fet depuis l'an 1250, il y avoit déjà bien des
 Missels où l'on avoit mis les *Amen*. Mais il y
 en avoit aussi un plus grand nombre où l'on
 ne voïoit pas cette addition. L'ancien Missel
 de l'Abbaye de S. Germain des Prez, qui me
 paroïssoit écrit depuis près de cinq cens ans,
 mais à qui les habiles Auteurs du Catalogue
 des Manuscrits de l'Abbëe n'ont donné que
 quatre cens ans d'antiquité, n'a point d'autre
Amen au Canon que celui de la fin. On voit
 à la Bibliothèque de sainte Geneviève un ancien
 Missel de l'Eglise de Senlis écrit sur du velin
 un peu avant l'an 1200, où il n'y a aussi que
 l'*Amen* de la fin. Et ce qui m'a paru fort remar-
 quable, quoique ce Missel ait été en usage long-
 tems après, & qu'on y aperçoive plusieurs addi-
 tions de diverses mains jusque vers l'an 1300,
 on n'y a point ajouté les *Amen* au Canon. Ce
 qui fait voir qu'on suivit encore en bien des en-
 droits l'ancien usage. J'ai vû un autre Missel
 plus récent à la Bibliothèque des Cholets, où il
 n'y a non plus que l'*Amen* de la fin. M. de Vert
 même vient de dire qu'il y en a plusieurs où il
 n'a pas vû les *Amen*; & en cela il doit être crû,
 puisque j'en puis citer un très-grand nombre où
 les *Amen* du Corps du Canon ne se trouvent pas,
 non qu'ils aient été retranchés, comme M. de
 Vert le pensoit, mais parce que suivant l'ancien
 usage on ne les y avoit pas encore mis.

Durand dit encore plus bas sans restriction
 qu'on ne répond pas à *Amen*, ou parce que les L. 4. cap.
 Anges répondent, ou parce que ces Prières se 46.

XV. DISS. disent secrètement, & que ceux qui répondent à la Messe, ne sçauoient les entendre : & à la fin du Canon il ajoute, que le Prêtre élève sa voix, afin que le peuple entendant la fin du Canon puisse répondre *Amen*.

b Dicitur
altè ad inci-
tationem
populi ut
sciens finem
canonis res-
pondeat
Amen, ibid.

Voilà donc jusque vers l'an 1300, tout le Canon dit secrètement sans autre *Amen* que celui de la fin. Ce n'a été qu'au XIV, au XV & au XVI siècles qu'on l'a mis enfin dans tous les Missels, & que les Prêtres se sont accoutumés à les dire, mais toujours secrètement.

Quand Lorichius en 1536 s'avisait d'insérer de ces *Amen* que le peuple a dû toujours les répondre, & entendre par conséquent toutes les Prières du Canon, on pouvoit lui dire : Vous vous trompez ; il n'y a que deux ou trois siècles qu'on a commencé à mettre ces *Amen* dans quelques Missels ; il y en a plusieurs où ils ne sont pas encore : Voyez ceux de Cîteaux, de Premontre & des Chartreux. On auroit pu lui dire que peu d'années avant qu'il écrivît son Livre, diverses personnes étoient déterminées à ôter les *Amen* des nouveaux Missels ; parce qu'ils ne les voyoient pas dans les anciens. C'est ce qu'on peut voir dans l'explication du Missel par Jean Bechoffen de l'Ordre des Augustins imprimé à Strasbourg en 1519. Cet Auteur crut pourtant qu'on ne devoit pas prendre la liberté de les ôter. Mais en les mettant ou en les laissant, on avertissoit toujours qu'on les disoit en silence. En un mot on a pu aisément convaincre Lorichius & tout autre, qu'on ne sçauoit apporter de bonnes preuves pour montrer que l'usage du silence des Prières de la Messe est récent.

Lorsque le Canon a été mis par écrit dans l'Eglise Latine, on n'a point placé d'*Amen* à la Consécration, ni à la fin de chacune des Prières du corps du Canon, & l'on n'a pas voulu par conséquent que toutes ces Prières fussent entendues du peuple afin qu'il pût répondre *Amen*. A l'égard de l'Eglise Orientale la plus haute antiquité nous apprend qu'il n'y avoit pas non plus d'*Amen* aux paroles de la Consécration dans les Liturgies qui ont été écrites avant l'Empire de Justinien. Voyez celle des Constitutions Apostoliques dans la premiere Dissertation Tom. 2. pag. 90. & suiv. Il n'y a point d'*Amen* non plus dans les Liturgies des Chrétiens qui n'étoient point renfermez dans l'Empire au tems de Justinien. Tels étoient les Nestoriens, aussi n'y voit on pas les *Amen* qui furent ajoutés à la Liturgie de Constantinople. Il n'y en a point dans les plus anciennes des Ethiopiens que nous avons données après Vansleb & Ludolf. Voyez Tom. 2. pag. 565 & 572.

Voilà, ce me semble, la tradition sur ce point plus que suffisamment développée. Il ne reste qu'à dire un mot pour faire cesser l'étonnement de quelques personnes. Est-il possible, dit-on encore, que durant les six premiers siècles on ait usé de tant de réserve à l'égard des Fidèles qui étoient si saints, & qu'on ait caché les Mystères à d'autres qu'aux Infidèles, aux Catéchumènes & aux Pénitens ? C'est une nouvelle difficulté par laquelle il faut finir.

ARTICLE VIII.

Derniere difficulté : Plusieurs réflexions montrent que jusqu'au VIII Siècle il auroit été injuste de cacher les Mysteres aux Fidèles.

Réponse ; on se fonde sur des erreurs historiques. Durant les sept premiers Siècles il y a toujours eu des Fidèles qui ont mérité qu'on leur cachât une partie des saints Mystères, & les Saints n'ont pu trouver mauvais qu'on usât à leur égard même de quelque reserve.

Des personnes qui blâment fort le nouvel usage de dire toute la Messe à voix haute, & de faire répondre par les Assistans les *Amen* du Canon, conviennent néanmoins que l'usage du silence des Prières ne s'est établi au plutôt qu'au VIII siècle ; & les raisons qu'ils en donnent sont que l'histoire des Bergers a donné lieu à l'usage du secret & du silence, que l'Eglise en a fait un decret depuis cette époque, & qu'il se rencontre en même tems plusieurs raisons de convenance qui montrent que ce changement de Discipline a été fort bien placé vers l'an 700.

Dans les premiers siècles jusqu'à cette époque l'Eglise faisoit un discernement entre ceux qui devoient ou ne devoient pas assister aux saints Mystères. Les Catéchumènes & les Pénitents

en étoient bannis. Les seuls Fidèles en état de communier pouvoient y assister, & tous y communioient en effet. Auroit-il été raisonnable de cacher quelque chose à cette assemblée de Saints? L'Eglise ne craint que de jetter aux chiens les choses saintes. N'y auroit-il pas eu quelque espèce d'injustice de cacher le Canon à la partie la plus pure des Fidèles, qui séparez de tous ceux qui n'étoient pas assez purs assistoient & participoient au saint Sacrifice?

Les Assemblées des Fidèles pendant les Saints Mystères ne sont plus ainsi épurées depuis le VIII^e siècle. Les classes de la Pénitence ont cessé: Il n'y a plus eu de distinction de Catéchumènes, de Pénitens & Fidèles. Tout a été mêlé pendant le saint Sacrifice. N'a-t-il pas été juste d'user alors du secret & du silence dans une Assemblée si mélangée pour ne pas exposer le Saint aux chiens, & de jetter alors un voile sur ce qu'on n'auroit pû cacher aux pures & saintes Assemblées de ces premiers siècles? Voilà ce me semble à quoi se réduit tout ce qu'on dit de plus spécieux.

R E P O N S E.

Ce n'est pas sur des conjectures & sur des convenances qu'on doit établir la discipline des anciennes Eglises. C'est sur des faits & sur des témoignages constans. Or il y a cinq ou six cens ans qu'on fait beaucoup de suppositions mal fondées touchant les premiers tems, & que l'on doit abandonner comme des erreurs historiques.

PREMIERE ERREUR HISTORIQUE,

*Que le fait des Bergers ait fait introduire
le silence des Prières.*

Plusieurs ont supposé que l'histoire des Bergers avoit fait introduire l'usage du secret & du silence de la Messe. Cette supposition est mal fondée. Nous avons vû dans l'Eglise Gréque le secret & le silence avant cette histoire, & nous avons remarqué que dans l'Eglise Latine, où nous n'avons trouvé aucun changement sur ce point, l'usage du secret & du silence a continué durant très-longtems sans y avoir entendu parler de ce fait. Il est arrivé avant l'an 600. Nous avons vû qu'on n'en a parlé qu'après l'an 900. & durant cet intervalle de trois siècles, le secret y a été ordonné & observé autant que nous le trouvons dans la suite.

II^e ERREUR HISTORIQUE;

*Qu'il y ait un Decret qui ait fait changer
l'usage de prononcer à voix haute.*

On a dit que depuis cette histoire, l'Eglise Latine avoit fait un Decret pour obliger de dire le Canon à voix basse. Mais ce Decret est supposé. Personne n'en a jamais pû marquer ni le lieu ni le tems ni les Auteurs. Et pourquoi y auroit-il eu un tel Decret pour établir un usage qui s'observoit généralement, & que personne ne contesloit dans l'Eglise Latine ? Un Decret

suppose une contestation. Où en trouvera-t-on alors dans cette Eglise sur ce point entre le tems de cette histoire & l'an 900 ? Ce n'est pas ici le seul fait sur lequel des Auteurs, d'ailleurs respectables, ont cité des Decrets qu'on ne sçauroit trouver. Comme depuis l'an 1200 on s'apliquoit peu à l'histoire, les Auteurs les plus illustres ignoroient quelquefois ce qui s'étoit passé cent ans avant eux ; & si quelques personnes par inadvertance ou autrement avoient attribué quelque usage à un Decret, quoique faux, il étoit bientôt cité comme véritable. S. Thomas dit que l'addition * *filioque* a été faite par un Pape présideant à un Concile général d'Occident. D'autres Auteurs le disoient de même, & quelques-uns vouloient que ce fût le Pape Chrysosthe ; toutes choses qu'on ne sçauroit prouver.

(*)

III^e ERREUR HISTORIQUE,

*Que les Fidèles durant les sept premiers Siècles
n'aient point assisté aux saints Mystères
sans communier.*

La difficulté proposée suppose que durant les sept premiers siècles tous ceux qui assistoient aux saints Mystères y communioient. Véritablement depuis la fin du IX^e siècle un grand nombre d'Auteurs l'ont crû. Mais cela n'en est pas plus

(*) *Insurgente errore quorundam in quodam Concilio, in Occidentalibus partibus congregato, expressum fuit autoritate Rom. Pontificis. 1. parte quasq. 36. Art. 2. ad. 2.*

XV. Diss. vrai, parce qu'ils ne se fondoient que sur des fausses Décrétales des Papes Anaclæt & Calixte. Il est constant que depuis le milieu du III^e siècle plusieurs Chrétiens pouvoient assister aux SS. Mystères, quoiqu'il leur fût absolument défendu de communier. Et il n'est pas moins constant que durant ces siècles un grand nombre de Fidèles qui assistoient aux saints Mystères, se privoient volontairement de la Communion par leur négligence & par leur mollesse, comme on fait à présent.

En premier lieu la défense de cōmunier jointe à la permission d'assister à la Messe se présente aisément à l'esprit, quand on pense aux quatre classes de la Pénitence qu'on voit dès l'an 250 dans les Canons de S. Grégoire Thaumaturge. La première classe est celle des Pleurans; la seconde des Ecoûtans; la troisième des Prosternezz; & la quatrième s'appelloit celle des Confisrants, parce qu'ils n'étoient pas mis dehors avec les Catéchuménès, mais qu'ils demeuroient avec les Fidèles dans l'Eglise pour assister aux Prières & au Sacrifice sans offrir & sans communier. Conformément à cette règle le Concile de Nicée ordonne qu'après avoir passé par les autres degrés de la Pénitence, on priera avec les Fidèles deux ans sans offrir & sans communier. Le Concile d'Ancire ordonna la même chose. Saint Basile dans sa Lettre canonique marque le tems que ces Pénitens doivent demeurer dans la consistance avec les Fidèles sans participer à l'Eucharistie, les uns quatre ans, les autres cinq, les autres davantage. Zonare, Balsamon, Blastarès & les autres sçavans Canonistes Grecs n'en,

*Greg. Thaum.
can. XI.*

*can. Nicen.
can. XI. XII.
c. XIII.*

*Canon 4.
c. 56.*

tendent autre chose par le mot de Consistant que celui qui assiste à toutes les Prières des Fidèles sans pouvoir approcher de la sainte Table. Hincmar de Reims dans une Lettre à son Neveu Hincmar de Laon qui n'est pas imprimée, & qui est citée par Justel ^c, fait aussi cette distinction entre ceux qui assistoient à la Messe jusqu'au renvoi des Catéchumènes, & ceux qui demeuroient pendant tout l'Office sans communier. Et si l'on veut voir des Auteurs plus récents, on n'a qu'à consulter le Père ^d Morin, M. de l'Aubépine ^e, Allatius ^f au Traité de *Narthec veteris Ecclesie*, où il refute l'opinion de quelques-uns qui avoient crû au tems de Balsamon, c'est à-dire au XII siècle, qu'on laissoit autrefois communier les Fidèles qui étoient au degré de la Consistance; & Bucet dans le Trésor Ecclesiastique des Pères Grecs sur le mot *Σύστασις*.

^c Ap. Justell.
in cod. Eccl.
univ. p. 87.

^d De panis
l. 5. c. 17.
^e Observ. 254
l. 2.
^f De Narth.
p. 85. Origen.

En second lieu les femmes adultères n'étoient que dans ce degré de la Pénitence, c'est-à-dire qu'elles ne communioient pas, mais qu'elles assistoient aux saints Mystères. Saint Basile le remarque expressément dans ses Canons adressez à Amphilochius ^g: *Nos Pères, dit-il, ont défendu de diffamer les femmes adultères qui confessent leur péché, ou qui en ont été convaincues de quelqu'autre manière (secrete); de peur qu'en faisant connoître publiquement leur faute, on ne fût cause de leur mort.* Mais ils ont ordonné qu'elles demeureroient dans la Consistance sans communier jusqu'à ce que le tems de la Pénitence soit accompli.

^g Ad Am-
philoch. cano-
34. Epist. 2.

Balsamon ^h remarque que la Pénitence des hommes adultères étoit de quinze ans, quatre

^h Pandect;
can. tom. 2.
p. 93.

XV. Diss. ans avec les *Pleurans*, cinq avec les *Econtans*, quatre avec les *Prosternez*, & deux avec les *Consistans* sans communier. Ainsi les femmes adultères qui devoient accomplir le tems de la pénitence assistoient durant quinze ans au S. Sacrifice sans pouvoir participer à la sainte Table. Les Pénitens encore qui se trouvant en danger avoient reçu le Viatique, étoient mis dans le degré de la Consistance, sans pouvoir communier jusqu'à ce qu'ils eussent accompli le tems de leur pénitence, par le Decret du Concile de ¹ Nicée: *i* Can. 13. *Necessario Viatice minimè privetur. Quod si desperatus & consequatur communionem, oblationisque particeps factus iterum convalescerit, sit inter eos qui communionem orationis tantummodò consequuntur.* Le prémier Concile d'Orange explique fort bien ce Decret, en disant, qu'après avoir reçu la consolation du Viatique, s'ils reviennent en santé, ils demeureront dans l'ordre des Pénitens ^k: *Quod si supervixerint stent in ordine Pœnitentium*; C'est-à-dire de ces Pénitens qui assistoient à tout sans pouvoir communier.

^k Arausica-
num. Can. 3.

En troisième lieu on mettoit aussi dans cette classe plusieurs personnes pour des péchez qui n'étoient pas capitaux. On les y mettoit même souvent pour des fautes qui paroissent légères; & c'est ce qui servoit à couvrir le crime des Femmes adultères, comme M. de l'Aubépine l'a remarqué. *Partant*, dit-il, *les autres Femmes ne pouvoient* ¹ *prendre aucun soupçon du péché des Femmes adultères par la privation de l'Eucharistie. Car c'étoit une chose assez commune que cette privation, & qui se donnoit pour des fautes de peu de conséquence.* Combien y avoit-il d'autres Fidèles

¹ L'ancienne
Police de l'E-
glise L. 1. ch.
23.

qui aiant la liberté de communier n'osoient pas le faire ? Denys^m d'Alexandrie parle d'un Chrétien pieux de son Eglise, qui craignant d'avoir été mal baptisé par les Hérétiques n'assistoit qu'avec peine aux saints Mystères ; & auroit eu horreur de communier s'en croiant indigne, quoique S. Denis tâchât de le rassurer.

XV. Diss.
m. Eusth. hist.
Ecdl. l. 7. c. 84

D'ailleurs Baronius & plusieurs autres Auteurs ont remarqué qu'au tems du Pape Melciade vers l'an 311, on benissoit du pain pour ceux qui ne communioient pas.

Les Peres du IV & du V siècle ont souvent dit que les personnes mariées devoient s'abstenir quelques jours de l'usage du mariage avant que de communier ; & on n'a jamais dit que l'usage du mariage empêchât d'assister à la Messe. On y assistoit donc sans communier.

Enfin jusque vers l'an 900, sans exclure par conséquent le tems où l'on n'a pas distingué les 4 classes de la Pénitence, on voit un grand nombre de Fidèles qui pouvoient assister à la Messe, jouir de la communion des Prières, ce qu'on apelloit souvent la Communion *simple*, mais qui étoient privez de la Communion *pleine & parfaite*. La Décrétale du Pape Syrice adressée à Himerie Evêque de Tarragone est fort claire sur ce point à l'égard des relaps ; comme on ne leur peut plus accorder la grace de la pénitence, dit ce Pape, nous avons décidé qu'ils s'uniroient seulement dans l'Eglise aux Prières des Fidèles, & qu'ils assisteroient à la célébration des saints Mystères quoiqu'ils ne le méritent pas : mais qu'ils seront séparés du sacré Banquet de la Table du Seigneur. *De quibus, quia jam suffugium*

XV. Diss. *non habent pœnitendi, id duximus decernendum ut sola intra Ecclesiam fidelibus oratione jungantur, sacra Mysteriorum celebritati, quamvis non mereantur, intersint : à Dominica autem mensa convivio segregentur.*

On voit ainsi dans les Pères & dans les Conciles différentes manières d'être admis à la Communion de l'Eglise. Le Concile de Nantes fait fort bien entendre ces différences au Canon XVIII, en marquant la pénitence de celui qui avoit fait un homicide involontaire : (*) *Qu'il soit privé durant deux ans de prier avec les Fidèles, sans offrir & sans communier. Après deux ans il demeurera dans la Communion de la Prière sans communier, & cinq ans après il sera admis à la Communion entière.*

Outre tous les Fidèles qui assistoient à la Messe sans pouvoir communier, il y en avoit aussi un très grand nombre qui y assistoient sans vouloir profiter du précieux avantage de la Communion Eucharistique. L'Eglise a toujours souhaité que les Chrétiens fussent aussi saints & aussi fervents que l'étoient les premiers Fidèles de Jérusalem qui communioient tous les jours. Elle n'a cessé de les exhorter de vivre assez purementⁿ pour mériter tous les jours de recevoir le Corps de Jesus-Christ, & elle a toujours continué de faire entendre dans les Prières de

ⁿ Ut quotidie eum accipere mereamur. Hieron. L. 6. in Ezech. c. 16.

[*] Biennio ab oratione fidelium segregetur, non communicet nec offerat : post biennium in communione orationis offerat, non tamen communicet. Post quinquennium ad plenam Communionem recipiatur. *Conc. Nantes, c. 18.*

la Liturgie depuis l'Offertoire qu'elles sont faites PART. III: ART. VIII
 pour ceux qui offrent & qui communient. Mais
 les remontrances des Pasteurs de l'Eglise ont
 toujours trouvé des Chrétiens lâches & négli-
 gents qui ne profitoient point du trésor des
 graces qui leur étoit offert. S. Chrysostome se
 plaignoit du peu de personnes qui s'approchoient
 de la sainte Table parmi le grand nombre qui
 assistoit aux saints Mystères. Ce saint Docteur
 a beau leur dire souvent, que s'ils sont indignes
 de communier, ils se rendent indignes de prier
 avec les Fidèles, qu'ils se mettent par là au
 rang des Pénitents que le Diacre avertissoit de
 sortir, & que c'étoit une espece d'imprudence
 de demeurer dans l'Eglise sans y communier.
 Il a beau leur dire que ce ne sont pas les jours
 solennels qui disposent à la réception de l'E-
 charistie, mais la ferveur & la sainte vie. Non-
 obstant ces merveilleux discours il se P plaint
 que plusieurs ne communioient qu'une ou deux
 fois l'année.

o Homil. 618
ad popul Ant.
3. ad
Ephes.

p Homil. 17:
ad Hebr.

On communioit plus souvent dans l'Eglise
 Latine. Les uns communioient tous les jours ;
 les autres certains jours, dit S. Augustin 9; *Alii
 quotidie communicant Corpori & Sanguini Do-
 mini, alii certis diebus accipiunt.* La plupart
 communioient à Rome tous les jours. Et saint
 Jérôme 1 croïoit qu'on en usoit de même en
 Espagne comme à Rome; *Ei de Eucharistia an
 accipienda quotidie, quod Romana Ecclesia & His-
 pania observare perhibentur.* Mais combien y
 en avoit-il qui ne communioient pas plus souvent
 qu'on communie à présent ? On le voit dans S.
 Isidore 1 vers l'an 600. Combien qui ne commu-

9 Ep. 54. ad
Januar.

1 Hyeron. Ep.
28.

1 Isid. Eccles.
offic. L. 1. c.
18.

XV. DISS. nioient même qu'une fois l'an ? L'Auteur du Traité des Sacrements attribué à S. Ambroise en fait un su jet de dégémissements & de reproches

et L. 5. de Sacram. c. 4. *Si quotidianus est panis, cur illum post annum sumis quemadmodum Graci facere consueverunt ?* Il y en avoit même qui separez du monde, & demeurant dans des Monastères en usoient ainsi. Cassien * exhorte les Religieux à communier tous les Dimanches, quoique la vûe de leurs imperfections & leur humilité leur fit craindre de n'être pas dignes de s'aprocher de ces saints Mystères.

(*)

Si ces Religieux n'avoient en vûe que de se préparer davantage, la plupart des gens du monde ne s'en privoient que par tîedeur & par lâcheté. Il falut leur en faire honte, & leur dire que s'ils s'en abstenoiient si longtems, on leur défendrait absolument de s'en aprocher, & on les mettroit hors de l'Eglise.

(**) Le Concile d'Antioche en 341 les en menace.

(†) Le premier (**) Concile de Tolède en 400. le déclare plus expressément. Le Concile d'Agde (†)

[*] Multò enim justius est, ut cum hac cordis humilitate quâ credimus & fatemur illa sacrosancta Mysteria nunquam pro merito nos posse contingere, singulis ea Dominicis diebus ob remedium nostrarum ægritudinum præsumamus, quam ut vana persuasione cordis elati, vel post annum dignos eorum participio non esse credamus. *Collat. 13. cap. ult.*

[**] Qui intrant in Ecclesiam & nunquam communicant, admoneantur; quòd si nunquam communicant, ad pœnitentiam accedant. Si communicant non semper abstineant; si non fecerint, abstineantur. *Tolet. 1. cap. 13.*

[†] Seculares qui Natale Domini, Paschâ, & Pentecosten non communicaverint, Catholici non credantur, nec inter Catholicos habeantur. *Agath. can. 17.*

en 506 veut que les Laïques qui ne communieront pas trois fois l'an , à Noël , à Pâques & à la Pentecôte , ne soient pas cenſez Catholiques. Ce qui a été ſouvent répété juſqu'au IX ſiècle. On le voit au Concile de Tours^a & dans les Capitulaires de Charlemagne^x : *Ut ſi non frequenſius aut ter Laici homines in anno communicent.*

^a *Turon. cap. 50.*
^x *L. 26. 45.*

On ne doit donc pas dire que tous ceux qui aſſiſtoient aux ſaints Myſtères y communioient ; & il ne faut pas ſ'imaginer que tous les Chrétiens des premiers ſiècles fuſſent auſſi ſaints qu'on le ſupole. C'eſt encore une erreur.

IV. ERREUR HISTORIQUE,

Que les aſſemblées des Fidèles des ſept premiers Siècles ne fuſſent compoſez que de Saints.

En tout tems on a vû beaucoup de mélange , & on en verra juſqu'à la fin du monde. Ce n'étoit qu'au tems de la perſécution où toute l'Egliſe ſe purifioit comme l'or dans le creuſet. Alors la ſaineté étoit pour ainſi dire viſible & univerſelle. Les Chrétiens diſpoſez à répandre leur ſang pour Jeſus-Chriſt, mépriſoient le monde & ſes vanitez , ne s'occupoient que du Ciel, ne mettoient leur confiance , ne cherchoient leur conſolation & leur force qu'en la réception du Corps de Jeſus-Chriſt qu'ils regardoient tous les jours comme leur Viatique pour le Ciel.

Mais dès que les perſécutions ceſſoient, la paix que les Princes leur accorderoient, les réconcilioit avec le monde & les y attachoit. Les deſordres

XV. *Diss.* croissoient en peu de tems ; & quelle affreuse peinture n'en voions-nous pas dans les discours de S. Cyprien ? Que pouvoit-on attendre dans le tems où non seulement il étoit permis d'être Chrétien , mais où l'on se faisoit civilement un honneur de l'être, comme sous Constantin, sous Théodose , & enfin sous Justinien ? Combien de demi-Gentils faisoient-ils profession du Christianisme ? L'Eglise pouvoit-elle confier tous les Mystères à ces demi-Chrétiens ? N'y en avoit-il pas une infinité qui méritoient qu'on leur en cachât du moins une partie ? Pourquoi seroit-on surpris de voir que dès le commencement de la paix de l'Eglise , lorsque les Offices ont pu être célébrés avec solennité, on ait tiré des rideaux sur le saint Autel, on ait dit en silence une partie des Prières , & qu'on se soit donné de garde de mettre le Canon entre les mains des Laïques ? Le plus grand nombre des Chrétiens si lâches & si tièdes méritoit bien ces réserves ; & si elles n'étoient pas naturellement pour les Saints , ils ne s'en plaignoient pas autrefois ; & ils n'auront jamais lieu de s'en plaindre. 1°. Les saints Fidèles ne se plaignoient point du secret & du silence , parce qu'ils seront toujours contents de tout ce que fait l'Eglise.

Les Fidèles
les plus saints
contens du
secret & du
silence.

2°. Ils ont bien conçu que quand les assemblées sont aussi nombreuses que l'Eglise le souhaite , il n'est guères possible que le Prêtre fasse entendre à tous les assistans toutes les Prières de la Liturgie. Les Eglises étant spacieuses & absolument remplies , sur tout lorsqu'il n'y avoit qu'une Messe qui étoit fort longue , comme elle l'est encore parmi tous les Orientaux,
les

les Prêtres & les Evêques quelquefois vieux & infirmes, comment auroient-ils pû faire entendre sans interruption leur voix jusqu'aux extrémités de l'Eglise? C'estoit par conséquent une nécessité, & c'en sera toujours une qu'une partie des Fideles assistent aux saints Mystères sans entendre tout ce que le Prêtre y dit; & l'on ne croira jamais qu'ils en ont moins de part à la grace du Mystère.

3°. Parcequ'ils sont persuadés que cette sainte Mère cherche les meilleurs moyens de les tenir unis à Dieu, qu'elle s'applique à faciliter la Priere continuelle, qu'elle ne varie les Offices par une succession de Pseaumes, d'Antiennes & de Leçons, par des Cérémonies, par les diverses situations du corps, assis, debout ou à genoux, par le ton haut ou bas, par la voix ou par le silence, que pour ramener de moment en moment l'imagination qui s'égare & fait insensiblement perdre l'attention. Le silence porte au recueillement comme la voix qui succède réveille à son tour les esprits qui peut-être s'assoupiroient.

4°. Les Fidèles ont sçu, & ils sçauront toujours que nous devons mêler la contemplation à la Priere vocale; qu'il faut encore plus méditer que parler; que J. C. a prié très-souvent en silence; que c'est principalement au S. Sacrifice où toute l'Eglise doit prier comme J. C. que l'ineffabilité des Mystères demande plus nos admirations que nos paroles; que l'Eucharistie est principalement le Mystère du secret & du silence; qu'on ne peut voir ce qui s'y opère que par les yeux de la Foi; que quand on tireroit encore tous les rideaux sur l'Autel pour ne lais-

284 *Du Silence des Prières de la Messe*
 XV. Diss. ser voit ni entendre aux Fidèles rien de tout ce que le Prêtre dit ou fait pendant le Canon, ce ne seroit pas trop d'être un petit demi-quart d'heure en silence sans rien voir & sans rien entendre, pour contempler des seuls yeux de la Foi le Ciel qui s'ouvre, la vertu du saint Esprit qui descend sur l'Autel pour changer le pain & le vin au Corps de J. C. qui y est produit par ce changement, & les Anges qui viennent l'y adorer; afin que l'opération secrète du S. Esprit & de J. C. soit marquée par la Prière secrète du Prêtre & le silence de toute l'Eglise, sans qu'on entende retentir aucune parole: *Facto totius Ecclesia silentio, cessante omni strepitu verborum*; & que l'Eglise avec le Prêtre & le Prêtre avec l'Eglise entrent en esprit & par leur désir au Sanctuaire éternel & céleste; *Et Ecclesia cum Sacerdote, & Sacerdos cum Ecclesia spiritali desiderio intret in Sanctuarium Dei aeternum & supernum*; comme parlent les plus anciens Expōsiteurs du Canon.

NOUVEAU MOTIF

De ne point s'astreindre à la récitation secrète, sive de la Messe de l'Ordination qui se dit toute entière à voix haute.

On croyoit avoir fini tout ce qu'il falloit examiner pour connoître l'ancienne & nouvelle Discipline de l'Eglise touchant la prononciation des Prières de la Messe, lorsque quelques personnes ont dit que la manière dont les Evêques prononcent toute la Messe de l'Ordination doit

Être regardée comme un reste de l'ancienne Discipline ; & que les Prêtres ne peuvent être blâmez de réciter à haute voix toutes les Prières de la Messe, comme ils l'ont vu pratiquer à l'Evêque le jour de l'Ordination. Disons donc encore un mot sur ce point.

NULLITE' DU NOUVEAU MOTIF.

La récitation haute de la Messe de l'Ordination n'est pas un reste de l'ancienne Discipline.

Reflexion sur l'Origine de ce qui se fait en faveur des nouveaux Prêtres comme une exception de la règle.

La récitation haute à la Messe de l'Ordination n'est nullement un reste de l'ancienne Discipline, mais un usage qui s'est introduit depuis quelques siècles pour servir d'instruction en quelque manière aux nouveaux Prêtres. S'il falloit examiner & discuter ce qu'on a fait & ce qu'on peut faire en faveur des nouveaux Prêtres le jour de l'Ordination, cela seroit trop long & hors d'œuvre. Disons du moins que selon le Pontifical Romain dirigé vers la fin du XIII^e siècle par Durand Evêque de Mende, les nouveaux Prêtres doivent se tenir auprès de l'Autel tenant leurs Missels à la main, & y lisant toute la Messe à voix basse comme s'ils célébroient : *Oblatione facta, Presbyteri veniunt ad Altare ad standum à dextra lavaque Altaris cum Missa*.

S ij

XV. DISS. *libus, & dicunt totum submissa voce, sicut se celebrarent* : qu'on les a fait même Concélébrans en quelque maniere. En effet dit le P. Morin dans le Traité des Ordinations : Depuis 600 ans on ne voit plus dans l'Eglise Latine les Evêques assister à l'Autel par des Prêtres Concélébrans, (*) si vous en exceptez la solennité des Ordinations dans laquelle on voit une ombre de l'ancien

(*) *usage : Si Ordinationum a sollemnitate excipias, in qua antiqui moris umbram aliquam videre est.* On pourroit les faire entièrement & absolument Concélébrans, parce qu'ils sont véritablement ordonnez Prêtres immédiatement avant l'Oblation ; & en ce cas il faudroit, 1°. Qu'ils se tinssent non à genoux, mais debout & autour de l'Autel comme il convient au Sacrificateur. 2°. Il faudroit qu'ils fissent au tems de la Con-

* Mos sécration les mêmes signes de Croix que fait l'Evêque, car comme dit Amalaire (*) en parlant des Prêtres Concélébrans, l'usage de l'Eglise de Rome est que pour faire l'immolation de Jésus-Christ, les Prêtres qui assistent l'Evêque consacrent avec lui par les paroles & par les mains. 3°. Il faudroit qu'ils communiaissent sous les deux especes, car J. C. a dit à ses Apôtres, *Faites cecy . . . beuvez-en tous.* Mais sans parler ici de ce que les Evêques pourroient rectifier dans les Cérémonies de l'Ordination, il

(*) L'usage s'est conservé ou renouvelé en quelques Eglises. le Jeudi Saint à la Messe du S. Chrême. A Paris & à Blois il y a deux Archidiaques ou Chanoines Concélébrans, & à Chartres les Archidiaques ou Chanoines récitent, benissent & chantent tout de même quel'Evêque. A Reims deux Chanoines récitent les Prières avec l'Archevêque, mais ils ne consacrent, ni ne communient,

a De sac.
Ordinat. pag.
313.

* Mos
est Roma-
næ Eccle-
siæ. ut in
consecra-
tione im-
molationis
Christi ad-
sint Pres-
byteri, &
simul cum
Pontifice
verbis &
manibus
consecrât.
Amal. de
Eccle. Offic.
Lib. 1. cap.
12. pag.
120.

nous suffit de remarquer , 1°. Que dans les anciens Pontificaux écrits avant le XII siècle , il n'y a rien aux Messes de l'Ordination qui regarde les nouveaux Prêtres depuis l'Oblation jusques vers le tems de la Communion. Le Père Morin rapporte beaucoup d'extraits de ces anciens Pontificaux. Le Père Martene en cite plusieurs, & j'en ai vû aussi un grand nombre.

2°. Que depuis environ 400 ans on a marqué que les nouveaux Prêtres se tenant autour de l'Autel à genoux avec leurs livres , l'Evêque prononcera la Secrète & le Canon tant soit peu haut pour pouvoir être entendu des nouveaux Prêtres , c'est ce qu'on lit dans les Pontificaux imprimez pour la première fois à Rome en 1485 & en 1497 & à Venise en 1520 fol. 20 : *Presbyteri verò ordinati retro Pontificem, vel hinc inde ubi magis commodum erit : in terra genuflexi habeant libros coràm se super scabellis seu bancis ordinatis : dicentes secretè : Suscipe sancte Pater, &c. & omnia alia de Missa prout dicit Pontifex, qui tamen bene advertat, quod secretas morosè dicat & aliquantulum aliè, ita ut ordinati Sacerdotes possint secum omnia dicere: & praesertim verba Consecrationis, quae dici debent eodem momento per Ordinatos, quo dicuntur per Pontificem.* Dans les Pontificaux revûs & imprimez depuis Clement VIII en 1596, on a oté le mot *secretè* avant *suscipe*, &c. parce qu'on laisse prononcer les Prières d'une voix intelligible aux nouveaux Prêtres ; mais tout le reste de la Rubrique qui subsiste veut donc seulement qu'en ce jour l'Evêque eleve un peu la voix pour être entendu non de tous les assistans, mais des nouveaux Prê-

XV. Diss. tres. L'exception confirme la regle de la récitation secrète qu'aucun de ces nouveaux Prêtres ne peut ignorer , parce qu'elle est marquée depuis fort long-tems dans les Pontificaux , les Sacerdotaux & les Missels. *Voyez cy-dessus , pag. 32.*

Ce prétendu nouveau motif de réciter toujours le Canon à haute voix est donc aussi frivole que les précédens. Je puis dire qu'à l'usage prescrit dans nos Missels , on n'a rien oposé qui ne s'évanouisse après le moindre examen. On n'a avancé que des conjectures , sans fondement , ou des meprises semblables à celle qui échappa au Cardinal Bona , ou des illusions ou des faussetez aussi surprenantes que le sont celles de l'Auteur des additions au Missel de Meaux dans sa Lettre sur les *Amen* & dans sa nouvelle défense qu'il jugea à propos d'intituler , *Apologie de M. de Vert*. Nous en avons relevé quelques-unes de celles par exemple qu'il a avancé touchant les Missels de Paris. Voiez ce que nous en avons dit *page 44 & suiv.* Il a fallu aussi le relever aux *pages 63 & suiv.* aussi bien qu'à la *page 178* touchant le Rit Gallican & Mozarabe. Il ne sera peutêtre pas inutile de rapporter encore ici quelques exemples des illusions de cet Auteur , afin qu'en voiant les conjectures sans fondement sur lesquelles il s'appuie & les autoritez prises à contresens , on soit persuadé que ce seroit perdre le tems que de le suivre pas à pas.

SUIITE DES ILLUSIONS DE L'APOLOGISTE.

Au tems de S. Gregoire , dit l'Apologiste pag. 170 . . . les seuls Amen qui se sont conservez par tout dans nos Missels , font une preuve de ceste conformité de Discipline ; car n'est-ce pas le peuple qui les doit dire . . . On défie de citer un Auteur qui dise qu'il y eut en cela de la difference entre l'Eglise Greque & l'Eglise Latine.

ILLUSION.

Voilà une illusion bien grossiere & un défi bien hardi & bien imprudent. S'il avoit jeté les yeux avec quelque atention sur quelques anciens Sacramentaires de S. Gregoire , il auroit vû qu'il n'y a que le seul Amen qui précède le Pater ; & s'il en avoit vû autant que j'en ai examiné , il auroit dit tout le contraire de ce qu'il a avancé , & il auroit pû avec sujet défier qu'il que ce soit de trouver dans le Canon des Missels Latins avant l'onzième siècle les Amen qu'on y a mis depuis ce tems-là.

AUTRE PREUVE DE L'APOLOGISTE.

Page 71. Dans la Messe d'Illyricus qui est fort ancienne . . . les Amen y sont même mieux marquez , parce que c'estoit selon quelques-uns , le Livre , ou l'Eucologe , ou la Liturgie à l'usage des Laïques , & il étoit à propos de leur désigner plus particulièrement ce qu'ils devoient répondre.

ILLUSION.

Il faut que l'Auteur n'ait jamais vû cette Messe d'Illyricus, ou qu'il se soit troublé jusqu'à voir ce qui n'est pas. Car dans cette Messe d'Illyricus, depuis le Symbole qui est terminé par un *Amen*, on ne trouve aucun autre *Amen* jusqu'à la Formule de la Communion du Prêtre inclusivement. Formule qui finit ainsi : *Corpus Domini nostri Jesu Christi sit mihi remedium sempiternum in vitam aeternam*, point d'*Amen*. Comment y trouveroit-on des *Amen* dans le Canon, puisqu'on n'y trouve pas même le Canon, mais seulement ce qui s'insere dans le Canon, comme divers *Hanc igitur* & divers *Memento* en certains jours. Il est aisé de s'en assurer, car il s'est fait quatre ou cinq Editions de cette Messe. On n'a qu'à la voir à la fin du Traité Liturgique du Cardinal Bona, qui n'est point rare.

AUTRE PREUVE BIZARRE TIRÉE
de S. Ignace de Loyola, & du Docteur
d'Épence.

Pag. 303. S. Ignace de Loyola, dit-il, mort en 1556 dans le tems même qu'on célébroit le Concile qui n'a fini qu'en 1563 ou 64, étoit si persuadé que suivant la coutume de l'Eglise Latine on étoit obligé de dire la Messe d'une voix ordinaire & intelligible, qu'il l'observoit exactement lors même qu'il la disoit en particulier. Quand il devoit sacrifier, dit Maffée, Auteur non suspect de sa vie, dès le soir du jour précédent, il préparoit & prévoyoit exactement tout ce qui étoit néces-

faire au sacrifice selon la coutume de la ville , & célébroit ainsi les saints Mystères. Lors même qu'il offroit dans quelque Chapelle particulière , où il n'y avoit personne que le Ministre qui le servoit , il prononçoit tout ce que l'on doit réciter d'une voix haute , contre la coutume d'Espagne , tant il avoit d'attaché pour tous les Rits & les Cérémonies de l'Eglise Romaine. *C'étoit donc l'usage de l'Eglise Romaine de réciter d'une voix haute la Liturgie du tems du Concile de Trente. Ce passage merite une attention particulière.*

ILLUSION.

Il ne faut qu'une légère attention pour remarquer qu'en ce tems-là les Rubriques du Missel étoient les mêmes que celles d'aujourd'hui, qu'elles prescrivoient tout ce qui doit être dit à voix haute , & ce qui se doit réciter secrètement; que S. Ignace , comme dit Maffée , les suivoit exactement , lors même qu'il disoit la Messe sans autre témoin que le Ministre qui lui répondoit , & qu'il ne se conformoit pas à ces Prêtres Espagnols qui ne prononçoient pas plus intelligiblement que des muets , ce qui doit être dit à voix claire. Que peut-on conclure de-là , si ce n'est qu'à l'exemple de S. Ignace l'Apologiste , & ses adhérens qui veulent dire la Messe à leur mode , devroient se conformer exactement aux Rubriques du Missel.

Auroit-on crû que l'Auteur eût voulu inferer de l'exemple de S. Ignace, qu'on étoit obligé de dire toute la Messe à voix haute ?

XV. DISS. L'illusion de l'Auteur est encore plus grossière dans le témoignage qu'il joint immédiatement à celui de S. Ignace de Loyola. *Claude d'Epence*, dit il, *qui assista au Concile en qualité d'Orateur, & qui selon toutes les apparences en possédoit l'esprit & les sentimens, déclare positivement que non seulement le submissa vox, mais encore que le terme de secretò, doivent s'entendre dans le langage ordinaire de l'Eglise, des choses qui ne se chantent point secretò, id est sine cantu.*

Qui pourroit s'imaginer qu'après une assertion si positive, ces paroles *secretò, hoc est sine cantu*, ne seroient pas du moins en quelque maniere dans *Claude d'Epence* ; cependant il est certain qu'elles n'y sont point du tout, & qu'on y trouve précisément tout le contraire dans l'endroit qu'on a voulu citer, qui est le chapitre X du premier Livre : car il y parle excellemment du silence des Prières de la Messe, il y rapporte plusieurs endroits des anciens Auteurs Ecclesiastiques pour montrer que ce grand silence sans aucun son des paroles est une admirable maniere d'adorer, & que c'est un silence très-éloquent, *Nam, dit-il, ineffabilibus Mysteriis nulla res magis convenit quàm silentium, nec alio modo dignius laudatur stupenda Domini Jesu in nos charitas, quàm illo loquacissimo silentio, dum silente vocum humanarum strepitu, submisso corpore mens erecta soli Deo loquitur.*

b Lib. 1 de
Euchar. addo-
rat. cap. 10. p.
1087.

Cet Apologiste qui étoit sans doute l'Auteur de la Rubrique qu'il avoit fait insérer au Missel de Meaux, *secretò, hoc est sine cantu*, l'avoit apparemment si fort imprimée dans son imagination qu'il croyoit la voir là même, où tous

ceux qui n'ont pas la vue trouble ne ſçauroient en apercevoir l'ombre. PART. III.
ART. VIII.

Des Ouvrages ſi peu ſenſez & ſi peu fidèles ne peuvent ſervir qu'à tromper ceux qui ſont aſſez ſimples pour s'y fier, & à faire perdre le tems à ceux qui ne reçoivent rien ſans examen.

La meilleure Apologie qu'on puiſſe faire de M. de Vert, c'eſt de dire qu'après toutes les conjectures & toutes les explications touchant la récitation ſecrète il a reconnu que la Rubrique étoit trop claire pour pouvoir s'y méprendre & trop expreſſe pour ne pas s'y conformer exactement.

Quoi qu'il en ſoit, dit-il, de la raiſon littérale de cette Rubrique du Miſſel, (*diſant tout bas* *TE* *IGITUR &c.*) la choſe eſt preſcrite, la Rubrique eſt conſtante, formelle, expreſſe : toute perſonne doit la ſuivre ; & telle eſt par tout la diſpoſition d'eſprit avec laquelle nous parlons des pratiques de l'Egliſe, de propoſer toujours nos raiſons, ſans vouloir donner atteinte le moins du monde aux pratiques & à la déference reſpectueuſe avec laquelle chacun doit s'y conformer. Voilà auſſi ce que doivent dire & faire ceux qui ſe ſont fait une maxime de ſuivre ce qu'ils ont appris de M. de Vert.

Finifſons cette Diſſertation par une remarque qui m'avoit échappé & qui confirme parfaitement ce que nous avons dit touchant le vrai ſens du mot *ſecreta* contre la conjecture de ceux qui ont imaginé que ce mot ſignifie ſéparation à ſeſtione.

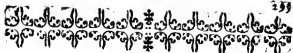
Cette remarque eſt qu'on lit dans de fort anciens Sacramentaires aux titres des Secrètes *Arana* au lieu de *Secreta*. Le P. Dom Martene dans

De Vert
explic. des
Rubrig. 1. 3.
pag. 217.

XV. DISS. son premier Tome *De Ritibus* ^c, a cité un ancien Sacramentaire de la Cathedrale de Tours, & ⁵ Pag. 393: depuis ce tems-là il a vu ce même mot *Arcana* dans plusieurs autres Sacramentaires. Dom Boyer qui a parcouru beaucoup de Monumens Liturgiques en faisant des recherches pour la nouvelle Edition de *Gallia Christiana*, m'a assuré qu'il avoit observé la même chose dans de fort anciens Missels manuscrits. Cela seul renverseroit la nouvelle conjecture, si elle ne se trouvoit détruite par tout ce que nous avons dit.

F I N.





T A B L E

D E S M A T I E R E S.

A

A Dulteres. Quelle étoit leur pénitence. 275. 276.

Albert le Grand. Son sentiment sur le silence de la Secréte & du Canon. 59. 98.

Alcuin. Remarques sur le livre des divins Offices qu'on lui attribue. 101. *Et suiv.* 114. 125. 234. 258. Apellé par les Sçavans le faux *Alcuin*. 102.

Amalaire. Eloge de cet Auteur. 130. Son sentiment sur le secret des Prières. 126. *Et suiv.* 135. 140. 208. 257.

S. Ambroise. Son sentiment sur le secret des SS. Mystères. 188. touchant l'*Amen*. 223.

Amen. Selon S. Paul le peuple doit dire *Amen* à la fin des actions de graces. 146. Explication des paroles de S. Paul. 148. On disoit *Amen* après le Canon

ou à la fin de l'Action de Graces. 221. On ne l'a dit nulle part d'abord après les paroles de la Consécration avant le milieu du VI. siècle. 221. 256. Dans les anciens Sacramentaires de S. Grégoire il n'y a qu'un seul *Amen* qui précède le *Pater*. 257. 289. *Amen* inferrez dans le Canon Grec au milieu du VI. siècle. 151. Dans le Canon Latin vers le XIII. siècle. 256. Leur origine. 262. *Amen* répondu huit fois au seul *Pater*. 237. *Amen* après la Communion en usage dans l'Eglise Latine pendant les cinq premiers siècles. 242. Renouvelé à Milan par S. Charle. 239. Quand introduit à Paris. 240. Renouvelé à Metz *Ibid.*

S. Anaclet. Fausse Des

cretale. 174.

Anges assistans au S. Sacrifice. 260. 263. Doute si les Anges ou les Prêtres devoient répondre *Amen* aux Oraisons du Canon. 262. *Et suiv.*

D'Antecourt [le Pere]. Son sentiment sur l'usage de la langue non vulgaire & du secret. 11.

Arcana. Nom donné aux Secrètes dans les anciens Sacramentaires. 293.

Armeniens observent le silence des Prières de la Messe. 76.

S. Augustin cité à faux. 227. 228. Ses Réflexions sur l'obscurité de l'Ecriture Sainte. 80. Induction pour le secret des Mystères. 81. Plusieurs raisons de ce secret. 181. *Et suiv.*

S. Augustin [Ermites de] suivent le Rit Romain. 53.

B

S. Basile. Son sentiment sur le secret des SS. Mystères. 195.

Bechoffen [Jean] de l'Ordre des Augustins: son sentiment sur les *Amen* 268.

Bellarmin [le Cardinal] prouve la récitation en silence. 73.

Beleth. Credulité de cet Auteur. 98.

Bergers. Histoire des Bergers qui avoient récité le Canon, rapportée par Jean Mosch. 159. Altérée par Honorius d'Autun. 97. & par Beleth. 98. Cette histoire n'a pas fait introduire le silence des Prières. 171. 172. Insérée mal à propos dans le Traité de Remi d'Auxerre. 106. 107.

Bernon Abbé de Richenau. Son sentiment sur l'antiquité des Rits de la Messe. 109. 110.

Besses. Leurs usages à la Messe. 157.

Biel [Gabriel] son sentiment sur le silence des Prières de la Messe. 36.

Bona [le Cardinal] a avancé sans preuve & par méprise que le silence du Canon n'a voit commencé que vers le X siècle. 99. 218. 31. Ce qu'il dit de la prononciation secrète des Grecs. 73.

S Bonaventure. Son sentiment sur le silence du Canon. 59.

Bossuet [Jâque Benigne] Evêque de Meaux. Conjecture hasardée par ce sçavant Prélat. 90.

DES MATIERES: 199

C

Calices anciens de verre, 103. On y peignoit le bon Pasteur chargé de sa Brebis. 204.

S. Calixte, Fausse Decretale, 274.

Calvinistes. Leurs reproches sur les Prières recitées en silence, 17. 18. 80.

Canon de la Messe. Ses divers noms, 96. 115.

Son excellence, 83. Quel est le plus ancien dans l'Eglise Greque, 222.

Comment on doit le reciter, 13. Pourquoi l'Eglise l'a mis entre

les mains des Fidèles, 80. On ne doit

le leur donner qu'avec des explications, 81.

181. 216. Pseaumes chantez pendant qu'on

le recite, 136.

Carmes [Les] ont pris le sel de Paris, 48. leur

ancien Missel prescrit le silence des Secrètes

& du Canon, 53.

Cassander [George]. Son sentiment sur la récitation du Canon, 255.

Catechumènes renvoiez avant les Secrètes de la Messe, 31.

Celestins. Le silence des Prières prescrit dans

leur ancien Missel, 56.

57.

Cérémonies. Dessin de l'Eglise dans leurs variétez, 283.

S. Charles rétablit l'*Amen* à la Communion, 239.

Charles V. Roi de France fait traduire l'Ordinaire de la Messe, 122.

Charles le Chauve. Ses heures & ce qu'elles contiennent, 117.

Charlemagne. Il s'applique à faire recevoir l'Ordre Romain, 134.

Chartreux. Leur Missel & leurs usages touchant le silence des Prières 50.

51. Un seul *Amen* dans le Canon de leur Missel

avant 1560, 261.

Chrétiens. [Premiers], leur sainteté, 281.

S. Chrysostôme. Première Edition de la Liturgie

en Grec & en Latin, 73.

Ce qu'il dit sur le secret des Mystères, 191.

Cireaux [Ordre de] ses Us ou ses Rits, 51. 52.

Un seul *Amen* dans le Canon jusqu'en 1512.

261.

Communion. Différentes manieres de la donner,

244. Diverses Formules en l'administrant,

249. Quand on a répondu *Amen* & quand on a cessé de le répon-

dre, 248. & suiv. Fi-

dèles assistans à la Messe durant les premiers siècles sans communier. 273. *& suiv.* Communion simple & pleine. 277. Communion prescrite aux trois principales Fêtes de l'année. 280.

Concelebrans [Prêtres.] 286.

Consistans Quatrième classe de pénitens. 274. *& suiv.*

Cophres [les] recitent à la Messe plusieurs Prières secrètement. 74.

Croix. Signes de croix faits par les Concelebrans. 286.

D

S. **D**Enys Arcopagite. Liturgie connue sous son nom. 152. 156. de quelle antiquité est son Livre de la Hierarchie 185. ses reflexions sur le silence des Prières. 186. *& suiv.*

Dominical. Ce que c'est. 246.

Dominiquains. Voyez Prêcheurs.

Durand Evêque de Mendé. Son sentiment sur le silence des Prières de la Messe. 58. 96. 266. Dirige le Pontifical Romain. 285.

Diptyques. Leur usage. 111. dites en silence à l'oreil-

le du Prêtre. *Ibid.* Recitées secrètement. 188.

E

Ecoutans. Seconde Classe de pénitens. 74. 76. Eggeling de Brunzwich. Ce qu'il dit touchant le silence des Prières de la Messe. 36.

Empereurs de Constantinople recevant l'Eucharistie dans leur main. 251. 252.

D'Epence [Claude] cité à faux. 292. Ses expressions vives sur le silence des Prières. *Ibid.*

Ethiopiens. Point d'*Amen* dans leur ancienne Liturgie. 269.

Etienne Evêque d'Autun touchant les Prières en silence. 60. 64. 260.

Evêques. On leur donnoit l'Eucharistie pour quarante jours le jour de leur sacre. 250.

F

FLore de Lyon. Son sentiment sur le secret des Prières. 105. 124. 232. 258

France [Rois de] Origine de leur Sacre. 252. D'où vient qu'on ne leur donne pas l'Eucharistie à la main. *Ibid.* On leur donne le Calice. 253.

S. François [Ordre de] *suiv.*

suit le Rit Romain. 52

des Prières de la Messe.

G

GAÛETTE [Jâque] Cardinal, Auteur d'un Commentaire sur l'Ordre Romain. 69. cité avec infidélité & inadvertance. 70.

GOLIN (Jean) Carme, traduit le *Rational* des divins Offices pour le Roi Charle V. 122. 123.

GRECS récitent à voix basse une partie de la Messe. 72.

S GREGOIRE. Anciens Sacramentaires de ce grand Pape mal citez. 189.

GRUNER (Vincent) Docteur de Prague Raisons qu'il donne du silence des Prières. 35 36.

GUILLAUME d'Auxerre. Son sentiment sur les Secrètes. 59.

GUILLEMITES. Leurs Rubriques sur le ton de voix. 51. 52.

H

HILDEBERT Evêque du Mans, puis Archevêque de Tours. Ce qu'il dit sur le silence des Prières de la Messe. 94. 98.

HONORIUS d'Autun. Son sentiment sur le silence

Tome III.

97.

HOSTIE. Silence observé pendant l'élévation. 84. 85.

HUBERT Archevêque de Cantorberi. Son sentiment sur la prononciation des Prières. 66. 68.

HUGUES de S. Cher. Son Traité sur le Canon. 264. Son sentiment sur les *Amen*, cité à faux par M. de Verr. 265 266.

HUGUES de S. Victor. sur le Canon recité en silence. 260.

HUMBERT de Romans General de l'Ordre des Freres Prêcheurs a réglé leurs Offices. 54.

I

IACOBINS. D'où leur vient ce nom. 48. Voyez Prêcheurs Dominicains.

S. IGNACE de Loïola. Refutation d'une preuve bizarre tirée de la vie de ce Saint. 190.

ILLYRICUS [Flaccus] Antiquité de la Messe qu'il a publiée, le Canon recité en silence. 136. Illusion sur les *Amen* du Canon qu'on a cru y voir. 189. 190.

INCLINATION [en] pour signifier en silence. 75.

T

- Juennin [le père.] Son sentiment sur le silence du Canon. 12.
- Ives de Chartres. Sur le silence des Prières de la Messe. 94. Il ne met qu'un seul *Amen* dans le Canon. 239.
- Justinien. La Constitution de cet Empereur pour faire célébrer la Liturgie à voix haute. 146
- Remarques sur sa Novelle. 147.
- Manuscrits celebres. 3542
62. 137. 139. 143. 257.
- Marcat (M. de) Blamant Justinien touchant les paroles à haute voix. 150.
- Mariene (Dom Edmond) Son sentiment sur les Prières de la Messe. 7. 137. 143. 144. 293.
- Marburins ont tiré leurs offices de saint Victor. 48.
- Messe : Garder un juste milieu dans la récitation des Prières. 10. 13. 56. Suivre le Rit de l'Eglise où l'on se trouve. 71. 88. Messes basses ou privées au tems de S. Gregoire. 141.

L

- Liturgie : Innovation faite sous l'Empereur Justinien. 131.
- Lorichius (Gerard) abandonne Luther & fait un Traité sur la Messe. 8. : 55. Méprise de cet Auteur sur les *Amen*. 268.
- Lutheriens : Leurs reproches sur les Prières recitées en silence. 17. 18.

M

- Maillon (Dom) Méprise de cet Auteur. 217.
- S. Magloire : Abbé de ce nom autrefois S. Jacques du haut pas. 48.
- Manichéens ne recevoient pas l'Eucharistie. 245.
- Manuel pour la Messe pourquoi composé. 81.
- Meurier [M.] Sermons sur la Messe. 30.
- Missel Gelasien. 176.
- Morin [le Père] Ce qu'il dit touchant le soin de cacher les Formules des Sacrements. 198.
- Mosch (Jean) Auteur du Pré spirituel. 149. Reflexions sur une histoire rapportée dans ce Livre. 171. Autre histoire. : 63.
- Mozarabe Voi. Rit. Voir les Livres citez & non l'*Ordo* qui est dans des Bibliothèques des Peres où il manque quelques Rubriques.
- Mysticos : Explication de ce mot. 73. 74. 96.

N

Nécrologe : ce que c'est. 112.

Nestoriens , disent plusieurs Oraisons secrètement. 76. N'admettent pas les innovations de Justinien. 151.

Noël : Ceux qui ne communioient pas à cette fête, n'étoient pas censéz Catholiques. 180.

O

Ordinaire de la Messe traduit en François au XIV siècle. 122. 123.

Ordination conférée aux solitaires secrètement & à leur insçu. 100. La récitation à haute voix de la Messe de l'Ordination n'est pas un reste de l'ancienne Discipline. 185.

Orgue : Jeu défendu pendant la Consécration. 84.

Orientaux observent le silence de la récitation des Prières de la Messe. 72.

P

Pain beni pour ceux qui ne communient pas. 277.
Paix : en quel tems de la

Messe on la donnoit.

180.

Paix de l'Eglise souvent funeste aux Chrétiens. 181.

Pallavicin [le Cardinal] Son sentiment sur le silence du Canon. 18.

Parentinis [Bernard de] de l'Ordre des Frères Prêcheurs donne plusieurs raisons de la récitation secrète. 37.

Paris : le Missel de cette Eglise porté dans toutes les parties du monde. 48.

Pascale Ratbert , Abbé de Corbie , ce qu'il dit sur l'Amen. 134.

Penitens : Quatre classes de la pénitence. 174. 276. 277.

Pentecôte : Ceux qui ne communioient pas à cette fête, n'étoient pas censéz Catholiques. 81.

Pères Grecs & Latins : Leurs autoritez mal alléguées sur le silence des Prières de la Messe. 221. 223.

Perron (le Cardinal du) Son sentiment sur le secret des Prières de la Messe. 73.

Persecution utile à l'Eglise 181.

Pontifical Romain contenant les Rubriques de la Messe long-tems avant le Concile de

Trente. 32. par qui dirigé. 285.
 Plénans : Première classe des Pénitens. 274. 276.
 Poore (Richard) Evêque de Salisburi , mal allegué pour la récitation à voix haute. 66.
 Portes du Sanctuaire fermées pendant la célébration des saints Mystères. 154. 155. Voi. Rideaux.

Post secreta : Ce que c'est. 95. Ou *Post mysterium.* 177.

Prêcheurs [les Freres] ont pris le Missel de Paris. 48. 264. Offices uniformes depuis le commencement de l'Ordre. 53. Manuscrit précieux qui contient tous leurs usages , conservé au Couvent de Paris. 54. Les Rubriques touchant le silence du Canon y sont détaillées. 55. Renouveaulement de cette regle , avec punition de ceux qui ne la gardoient pas 56.

Prémontré [Ordre de] Silence des Prières recommandé dans l'Ordinaire. 52.

Prêtres : On leur donnoit l'Eucharistie pour huit jours le jour de leur ordination. 250.

Prière : quelle est son essence. 82. 106. Pour les

Laïques qui offrent à la Messe. 120. Pour le Prêtre quand il dit *Orate fratres.* 120. 121. Avant & après la sainte Communion. 122.

Priscilianistes recevoient l'Eucharistie sans communier. 245.

Prosterneez, troisième classe des Pénitens. 274. 276.

R

Raban Maur. Reflexion sur ses Livres de *institutione Clericorum.* 131.

Ratramne , Moine de Corbie : ce qu'il dit sur l'*Amen.* 234. 243.

Remi d'Auxerre sur la récitation en silence. 105. 113. 115. 234. 258. Histoire des Bergers frappez de mort pour avoir recité le Canon inserée mal-à-propos dans cet Auteur. 106. 107.

Renaudot (M) fait remarquer le silence & le secret des Mystères dans les premiers siècles. 12. Parmi les Grecs & les Orientaux.

Rideaux autour de l'Autel. 31. 36. 156. 174. 191. 213. 281. 283.

Rits : Ambrosien. 24. 224. 239. 241. Gallican. 135. 136. 140. 177. 236. 257. Mozarabe,

176. 236. 288. Romain.

134. 140. 230. 242.

Rouen [Concile de] Remarques judicieuses de l'Editeur [Dom Guillaume Bessin] 247.

Rubriques : en quel tems mises à la tête du Missel Romain. : 1. suivies par les Eglises de France. 26. 43. Leur antiquité. 32.

S. Ruf : La plus ancienne Congrégation de Chanoines réguliers. 9.

Ruinart [Dom Thierry] Note sur le silence du Canon. 11. 178.

Rupert , Abbé de Tuit , fait un chapitre exprès sur le silence des Prières de la Messe. 61.

§

Sacerdotal Romain. 33.

Sacrements: leurs Formules cachées aux Fideles. 198. 280.

Sancta Sanctis. 193.

Sanctuaire : l'entrée interdite aux Laïques. 190. 193.

Secrete : ce que ce terme signifie. 14. 30. 38. Explication de ce mot. 88. 89. 90. 96. 127. 128. S'il peut être pris pour celui de *secretio*. 90. 91. 94. 141. Origine imaginaire du mot *secretus*.

243. Appellée *Arcana* dans des anciens Sacramentaires. 293. S'il faut lire dans le Concile de Bâle *raier secretas* , ou *1 ex secretas*. 83.

Silence : ce mot pris pour une prononciation à voix basse. *Avert.* Silence des Prières de la Messe autorisé par les Conciles, 84. 85. 86. 193. par les Peres du II. & III. siècles. 202. du IV. & V. Siècles. 188. 215. 180. Par les témoignages des Auteurs du VI. & du VIII. Siècles depuis S. Gregoire le Grand. 133. & suiv. du IX siècle. 105. 113. 115. 124. 157. du XI siècle. 62. 101. 109. Du XII siècle. 60. Du XIII. 58. Du XIV. 35. Par l'autorité des sçavans du dernier siècle. 11. 12. & en particulier des Benedictins de la Congrégation de S. Maur. 5. 11. 94. 111. 137. 138. 177. 193. approuvé par les Fideles les plus saints. 282. Prouvé par la Discipline observée au IV. siècle. 186. 189. Par celle du V. 180. 185. 185. & du VI. 145. 158. 175. 179. 195. Par les Liturgies des Orientaux. 71. 114. Par l'ue

sage de l'Eglise de Rome. 20. 175. Par celui des Eglises de France. 26. 175. D'Espagne. 175. De Milan. 23. de Paris: 44. Par les anciens Ordres Romains, Gallican, Monastique. 133. Par les anciens Pontificaux, Sacramentaires Missels &c. 32. 33. 35. 44. 133. 175. Par la pratique de plusieurs Ordres Religieux. 48. 49. Il porte au recueillement. 183. J. C. nous en a donné l'exemple. 183. Raïsons de ce silence. 77 Réponses aux objections contre ce silence. 221. & suiv.

Sonnet [M.] Auteur du Ceremonial de Paris. 240.

Sorbonne. 11 y a un excellent manuscrit du Concile de Bâle. 3.

Soudiacres exclus du Sanctuaire pendant la Messe. 193.

Strabon (Valfrid) Reflexions sur ses ouvrages. 131.

Submissa voce, explication de ce mot. 14. & suiv. 34. 70.

Sutor [Pierre] Prieur de la Chartreuse de Paris, rend raison de leurs usages. 50.

Symbole de Constantino-

ple récitè à la fin du Canon avant le *Pater.* 179.

Syrice. Decretale de ce Pape. 177.

Syriens : ont un grand nombre d'oraisons secrètes. 74.

T

Templiers : Missel à leur usage. 40.

S. Thomas d'Aquin marque ce qui doit se dire secrètement. 59. Méprise de ce S. Docteur. 173.

Tourneux [M. le] a cru sans preuves que le silence du Canon n'a commencé que vers le X. siècle. 100.

V

Val des choux. (Ordre du) Ses usages conformes à ceux des Chartreux & de Cîteaux. 51.

De Vert [M.] peu fidele dans ses Citations. 165. Ses conjectures sur le mot *Secrera* mal fondées. 92. Réfutées. 100. 128. Apologie de cet Auteur & la réponse aux objections de l'Apologiste. 43. 63. 178. 228. & suiv. Il a reconnu que la Rubrique est claire & qu'il faut la

DES MATIERES: 309

Suivre. 293. jours le jour de leur
Vierges. On leur donnoit Consécration. 250.
l'Eucharistie pour huit

Fin de la Table des Matieres.

TABLE

DES EGLISES

CITE'ES DANS CETTE DISSERTATION.

A

Aix. 39.
Aix la Chapelle. 257.
Albi. 62.
Alexandrie. 151. 153.
Amiens. 25.
Antioche. 151. 153.
Arles. 39.
Armeniens. 76. 157.
Augustin (Ermites de S.)
53.
Avignon. 50.
Avranche. 25.

B

Baïeux. 40. 67.
Bâle. 41.
Beauvais. 42.
Beſſes , 157.
Blois. 186.

C

Carmes. 48. 53.
Celestins. 56.
Châlons ſur Marne 40.
Châlqn ſur Saône. 25.

Chartres. 41. 286.
Chartreux. ſo. 51. 261.
262.
Citeaux. 51. 261. 268.
Cologne. 257.
Conſtantinople. 72. 76.
135. 153. 154. 155. 157.
179. 180. 237. 269.
Cophes. 74.
Cordeliers. 52.

E

Eſpagne. 179. 291.
Ethiopiens. 269.
Evreux. 139.

F

François { Ordre de
S. } 52.

G

S. **G**ermain des Prez.
267.
Grenoble. 41. 50.
Guillemites. 51.

I

J Acobins rue S. Jâque. 48. 53. 54. 264.
 S. Jean de Jerusalem. 39.
 Jerusalem. 48. 13. 135.

L

L Angres. 42.
 Laon. 41.
 Liege. 257.

M

M Athurins. 48.
 Meaux. 41. 238. 288.
 Metz. 240.
 Milan. 23. 41. 190. 239.
241.

N

N Arbonne. 138.
 Nîmes. 40.

O

O rientale [Eglise] 169.
284.

P

P Aris. 43. 44. 48.
238. 240. 286. 288.
 Premontrez. 51. 268.

R

R Eims. 19. 30. 112.
123. 139. 250. 286.
 Rome. 20. 25. 26. 27. 28.
43. 128. 134. 175. 242.
247. 254. 279. 286.
 Rouen 94.
 S. Ruf. 49.

S

S Alisburi. 42.
 Senlis. 42. 267.
 Sens. 41.
 Soissons. 42.

T

T Empliers. 40.
 Tours, 25. 94. 115. 123.

V

V Al des Choux. 51.
 Valence. 41.
 S. Victor de Paris. 48.
 Vienne. 39.
 Viviers. 40.

Y

Y Orc. 138.

TABLE DES CONCILES

CITÉZ DANS CETTE DISSERTATION

A

A Gde. 194.
Aix. 28.
Aix la Chapelle. 116.
Aufbourg. 4. 21. 84.
Auxerre. 146.

B

B Aïeux. 67.
Bâle. 2. 3. 41. 68.
Bordeaux. 16.
Bourges. 3. 27.

C

C Hichefter. 67.
Cologne. 10. 21. 84.

E

E Phefc. 190.

L

L Aodicée. 193. 194.
Londres. 66.

M

M Alines. 28.
Milan. 5. 13. 14. 239.

N

N Arbonne. 28.

O

O Xford. 66.

R

R Eims. 28. 30. 85.
Rouen. 26. 247.

S

S Alingestat. 109.
Saragosse. 145.
Sens. 68.

T

T Oledé. 179. 145.
Tren'e. II. 13. 14. 15. 174.
23. 85. 86.
Treves. 84.
In T rullo. 148.

Y

Y Pres. 96.

A P R O B A T I O N

de M. Pinssonnat Docteur de Sorbonne, Lecteur
& Professeur du Roi au Collège Royal, &
Censeur Royal des Livres.

J'Ai lû par ordre de Monseigneur le Garde
des Sceaux un Ouvrage qui a pour titre :
*Dissertations historiques & dogmatiques sur les
Liturgies de toutes les Eglises du Monde Chré-
tien, &c.* où je n'ai rien trouvé qui ne soit
conforme aux saintes Regles de la Foi & des
bonnes mœurs. Ce que l'Auteur a déjà donné
sur le saint Sacrifice de la Messe, a fait dési-
rer avec sujet cet Ouvrage qui ne peut être
que tres-utile à l'Eglise. On y verra la même
piété & la même érudition qui ont paru dans
les Ouvrages précédens. Donné à Paris ce 22
de Mars 1723.

P I N S S O N N A T.

*Voiez les autres Aprobations après l'Aven-
issement de cette Dissertation.*

P E R M I S S I O N

du très-Réverend Pere Général de l'Oratoire.

J E S U S M A R I A.

NOUS PIERRE FRANÇOIS DE LA TOUR ;
Prêtre, Supérieur Général de la Congrégation de l'Oratoire de J E S U S . C H R I S T
Notre Seigneur: Vû par nous le Privilege du Roi
& l'Approbation des Docteurs, permettons à la
Veuve de Florentin Delaulne Imprimeur & Libraire de la Ville de Paris, d'imprimer un Livre
intitulé : *Dissertations Historiques & Dogmatiques sur les Liturgies de toutes les Eglises du Monde Chrétien &c.* composées par le Pere Pierre Le Brun, Prêtre de notre Congrégation ; conformément au Privilege à nous accordé par Lettres Patentes du Roi en date du 26 Mars 1689, enregistrées au Grand Conseil le 25 Avril de la même année, par lesquelles il est défendu à tous Libraires & Imprimeurs d'imprimer & vendre aucuns livres composés par ceux de notre Congrégation, sans notre permission expresse, sous les peines portées par notre Privilege. Donné à Paris ce 24 de Mars 1725.

P. F. DE LA TOUR.

PRIVILEGE DU ROT.

LOUIS PAR LA GRACE DE DIEU;
ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE : A nos amez
& feaux Confeillers, les Gens tenant nos Cours de
Parlement, Maître des Requêtes ordinaires de nôtre
Hôtel, Grand Conseil, Prevôt de Paris, Baillifs, Sene-
chaux, leurs Lieutenans Civils & autres nos Justiciers
qu'il appartiendra, SALUT. Notre bien amé Flotentin
Delaune, Imprimeur & Libraire à Paris; Syndic de
la Communauté, Nous a fait remonter qu'il souhait-
teroit imprimer & donner au public un Livre intitulé,
*Explication litterale, historique & dogmatique des
Prieres & des Cérémonies de la Messe, suivant les anciens
Auteurs & les monumens de la plupart des Eglises, avec
des Dissertations & des notes sur les endroits difficiles, &
sur l'origine des Rits, ensemble le Manuel pour la Messe
au courttes explications des Prieres & des Cérémonies, par
le Pere le Brun, Prêtre de l'Oratoire; s'il Nous plaisoit
lui accorder nos Lettres de Privilege, sur ce neces-
saires. A CES CAUSES, voulant favorablement traite-
r ledit exposant & reconnoître son zele, Nous lui
avons permis, & permettons par ces Presentes d'im-
primer ou faire imprimer ledit livre en telle forme, mar-
ge, caractère, en un ou plusieurs volumes, conjoint-
tement ou séparément & autant de fois que bon lui
semblera, & de le vendre, faire vendre & débiter par-
tout notre Royaume pendant le tems de douze années
consécutives, à compter du jour de la date desdites pré-
sentes: Faisons défenses à toutes sortes de personnes
de quelque qualité & condition qu'elles soient, d'en in-
troduire d'impression étrangere dans aucun lieu de nô-
tre obéissance; comme aussi à tous Imprimeurs Li-
braires & autres d'imprimer, faire imprimer, vendre,
faire vendre, débiter ni contrefaire ledit Livre en tout
ni en partie, ni d'en faire aucuns extraits sous quelque
pretexte que ce soit, d'augmentation, correction,
changement de titre ou autrement, sans la permission
expresse & par écrit dudit exposant ou de ceux qui au-
ront droit de lui, à peine de confiscation des exemplai-
res contrefaits, de quinze cens livres d'amende contre
chacun,*

chacun des Contrevenans, dont un tiers à Nous, un tiers à l'Hôtel Dieu de Paris, l'autre tiers audit exposant, & de tous dépens, dommages & intérêts : A la charge que ces Presentes seront enregistrées tout au long sur le Registre de la Communauté des Imprimeurs & Libraires de Paris, & ce dans trois mois de la date d'icelles; que l'impression de ce Livre sera faite dans notre Royaume & non ailleurs, en bon papier & en beaux caractères, conformément aux Reglemens de la Librairie; & qu'avant que de l'exposer en vente, le manuscrit ou imprimé qui aura servi de copie à l'impression dudit Livre, sera remis dans le même état où l'Approbation y aura été donnée, es mains de notre très cher & féal Chevalier Chancelier de France le Sr Daguesseau, & qu'il en sera ensuite remis deux exemplaires dans notre Bibliothèque publique, un dans celle de notre Château du Louvre, & un dans celle de notre très cher & féal Chevalier Chancelier de France le sieur Daguesseau, le tout à peine de nullité des Presentes; Du contenu desquelles vous mandons & enjoignons de faire jouir l'Exposant ou ses ayans causes, pleinement & paisiblement, sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble ou empêchement. Voulons que la copie desdites presentes, qui sera imprimée tout au long au commencement ou à la fin dudit Livre, soit tenue pour dûment signifiée, & qu'aux copies collationnées par l'un de nos amez & feaux Conseillers & Secretaires, soy soit ajoutée comme à l'Original. Commandons au premier notre Huissier ou Sergent de faire pour l'exécution d'icelles tous actes requis & nécessaires & sans demander autre permission, & nonobstant clameur de Haro Charte Normande & Lettres à ce contraires; Car tel est notre plaisir. DONNE' à Paris le vingtième jour du mois de Fevrier l'an de grace mil sept cens vingt-un, & de notre Regne le sixième. Par le Roy en son Conseil, FOUQUET.

Registré sur le Registre IV. de la Communauté des Libraires & Imprimeurs de Paris, page 700. N°. 758. conformément aux Reglemens, & notamment à l'Arrêt du Conseil du 13 Août. 703. A Paris le 22 Fevrier 1722.

Signé, DELAULNE, Syndic.

CORRECTIONS ET ADDITIONS.

- P** Age 14, ligne 3. Pronconcer, lisez prononcer.
P. 84. l. 16. a souhaité, lisez auroit souhaité, cependant qu'on ne contemplât que dans
P. 87. l. 2. l'Esprit, lisez l'intention de l'Eglise; & ligne 4 l'Esprit, lisez l'intention
P. 88. l. 27. ceux, lisez la plupart de ceux.
Ibid. l. 29. parce que, lisez parce qu'ils sont, effacez la plupart.
P. 89. l. 20. recent, lisez qu'ils veulent établir.
P. 98. l. 3. l'origine, lisez le fait qui a donné lieu à
P. 112. l. 4. contenoit, lisez contendoit; & à la marge ligne 2. apres loco ajoutez aut; & après usurpatum est, ajoutez ut ibi nomina offerentium recitarentur.
P. 123. l. 8. 1585. lif. 1583.
P. 131. l. 3. son ouvrage, lif. l'ouvrage d'Amalaire;
P. 136. l. 18. y pût, lif. en pût.
P. 149. l. 14. l'invocation lisez l'innovation
P. 154. au titre, celle, lisez la Nouvelle.
P. 159. l. 4. Rotius, lisez Photius.
A la fin de la page 185. après des Heretiques, lisez Au commencement du VI siècle vers l'an 500 Jean Evêque de Scythopolis [Usser. ap. Cave in Joann. Maxent.] & au VII S. Maxime, le donnerent avec des Notes ou Scholies. Ces Auteurs aussi bien qu'Anastase le Sinaité plus ancien que S. Maxime, ont regardé l'ouvrage comme venant originairement de S. Denys d'Athènes dans l'Hodegos ou guide. c. 22.
P. 186. l. 15. après IV siècle, lisez Depuis que ceci a été écrit, j'ai lu avec plaisir la troisième Dissertation du savant P. le Quien sur S. Jean Damascene. Il montre par des reflexions très-judicieuses que cet ouvrage n'a pas été fait par un Apollinariste, mais qu'il doit avoir été supposé par quelque Monophysite, peut-être par Pierre le Foulon qui causa tant de troubles à Antioche, & qui s'empara du siege Episcopal en 471. Ce qui est certain, &c
P. 222. l. 5. & 36. les paroles, lisez les Prières.
P. 247. à la marge. 506. lisez en 536. & au-dessous Hist. lisez Vit.
Ibid. ligne penultième, après mitteret, ajoutez in os.
P. 273. l. 13. & 14. effacez Prefident & General, lif. dans un
P. 278. l. 13. Après deux ans il demeurera, lif. Deux ans après il sera reçu.
Ibid. l. 15. cinq ans, lif. au bout de cinq ans.

*Réponse à quelques nouvelles difficultés
sur la XV^e Dissertation.*

Comme en attendant quelques mémoires pour les Dissertations précédentes, on imprima cette dernière, je la communiquai à tous ceux qui souhaitoient de la lire. Des Docteurs célèbres & d'autres personnes distinguées m'ont fait l'honneur de me dire & de m'écrire que sans avoir fort examiné quel est le Rit le plus conforme à ce que l'Eglise nous marque depuis plusieurs siècles, ils avoient cru pouvoir suivre le Rit nouveau; mais que depuis la lecture de la Dissertation, ils suivoient volontiers ce que la Rubrique du Missel prescrit. Quelques anonymes au contraire, à qui mes recherches n'ont pas fait plaisir, m'ont proposé des difficultés qui demandent qu'on y réponde ici, parce qu'elles peuvent venir dans l'esprit de plusieurs autres personnes.

P R E M I E R E D I F I C U L T É .

contre l'utilité de cette Dissertation.

A quoi bon entreprendre un ouvrage tel que le vôtre? Quel bien en reviendra-t-il à l'Eglise? Y a-t-il du mal ou du danger de prononcer le Canon à voix intelligible? Et est-ce là un abus contre lequel il soit nécessaire de se précautionner? Les visionnaires de notre tems veulent trouver dans la récitation intelligible du Canon, une preuve de Jansenisme. Est-il bien à propos de les
Tome III. *

confirmer dans leurs reveries, en leur donnant lieu de crier sans raison, qu'on veut innover ? Enfin où est le grand bien qu'un Prêtre ne soit point entendu ? N'est-il pas même ridicule de vouloir qu'il ne prononce qu'en silence des Prières qu'il fait au nom de l'Assemblée des Fideles ?

R E P O N S E.

Je réponds qu'il est important à l'Eglise, qu'on suive & qu'on fasse suivre les Rits marquez. S'il étoit permis à chacun de faire ce qui lui vient dans l'esprit, & ce qu'il goûte davantage, combien de variétez bizarres ne verroit-on pas bientôt dans l'Eglise ? A l'égard de plusieurs personnes qui ont des idées particulières, & qui ne manquent pas de facilité pour soutenir de vive voix ou par écrit, tout ce qui leur vient dans l'esprit, on ne finiroit jamais ; il faut nécessairement leur dire ce que disoit saint Paul à l'égard du simple usage de prier la tête couverte ou découverte : *Si quis videtur esse contentiosus, nos talem consuetudinem non habemus, neque Ecclesia Dei.* Mais, si l'on veut, venons au détail des questions & des reproches qu'on nous fait.

1^o. *A quoi bon entreprendre un ouvrage tel que le vôtre ? Quel bien en reviendra-t-il à l'Eglise ?*

Réponse. Il produira, s'il plaît à Dieu, l'Uniformité des Rits d'une même Eglise : Uniformité fondée sur des raisons édifiantes, que les Peres & les autres Ecrivains Ecclésiastiques nous fournissent, & qui pourront faire suivre

avec lumiere & avec pieté l'ordre marqué, auquel il est à propos de se conformer : *Omnia honestè & secundum ordinem fiant*, dit saint Paul. Il y a quelques années, que ceux qui disent le Canon à haute voix, & se font répondre les *Amen*, prétendoient que ce n'étoit que depuis environ cent ans que l'ignorance des Rubricaires avoit introduit l'usage de reciter le Canon d'une voix non entendue de l'assemblée. On me demanda de quel tems pouvoit être cette Rubrique. Je montrai bientôt par beaucoup de Monumens manuscrits & imprimez avant le Concile de Trente, que ceux qui la croïoient si recente, se trompoient, mais pour en parler avec exactitude, je crus devoir remonter de siecle en siecle. Dans cette recherche, j'ai observé que les nouveaux Rubricaires se sont souvent trompez, ou par inadvertance, ou par un défaut de connoissance des tems qui les avoient précédéz. Ils sont tombez dans ces sortes de méprises au sujet des Ornemens, du tems de l'Offrande ou de l'Oblation, de la conclusion du Canon, & d'autres endroits dont il ne s'agit point ici. Mais à l'égard de ce qui doit être recité à voix claire ou à voix non entendue de l'assemblée, j'ai vû que leurs Rubriques étoient conformes aux Auteurs, qui depuis mille ans ont exposé les Cérémonies de la Messe. Je n'ai pas même laissé de trouver des vestiges du même usage en remontant plus haut, & j'ai eu tout lieu de dire qu'il n'y a point eu de changement sur cet article dans l'Eglise Latine. J'ai ajouté qu'il y a eu des variétez dans l'Eglise Greque & dans les autres Eglises Orientales

qui l'ont suivie ; mais j'ai observé aussi qu'il n'y avoit point de Liturgie selon laquelle on ne dût reciter secretement une partie des Prieres. Cette recherche ne convenoit-elle point à une personne qui a quelque connoissance de l'antiquité ; & si les anciens Auteurs fournissent des raisons & des réflexions qui autorisent l'usage prescrit dans nos Missels, quel mal y a-t-il de les proposer ?

2^o. *T a-t-il du mal ou du danger de prononcer le Canon à voix intelligible ? Est-ce là un abus contre lequel il soit necessaire de se précautionner ?*

Réponse. Il en est de cet usage , comme de beaucoup d'autres de discipline , qui sont mauvais , parce qu'ils sont défendus. Où en serions-nous , si chacun vouloit assujétir la Discipline à son goût particulier & à ses raisonnemens ? Pourquoi , dira-t-on , ne pas faire gras tous les Samedis hors le Carême ? On l'a bien fait jusqu'au XII^e siecle. Faut-il pour cela que des personnes qui n'aiment pas à faire maigre deux jours de suite , osent faire maigre le Mercredi , & gras le Samedi , comme on fait encore en Orient ? Quel grand mal y a-t-il de consacrer avec du pain levé , comme font les Grecs ; & comme l'on a peut-être fait assez indifféremment dans l'Eglise Latine , jusques vers l'an 700 ? Voudroit-on pour cela qu'on laissât à chaque Prêtre la liberté de faire des Hosties de pain levé ? Est-on donc en droit de venir toujours dire à l'Eglise , Quel mal y a-t-il en ceci ou en cela ? C'est un mal de ne vouloir pas observer ce qui est prescrit.

30. *Quelques personnes veulent trouver dans la recitation intelligible du Canon une preuve de Jansenisme ; Est-il bien à propos de les confirmer dans ce préjugé , en leur donnant lieu de crier sans raison , qu'on veut innover ?*

Réponse. S'il y a des personnes qui prennent un usage singulier pour une marque de Jansenisme, pourquoi s'obstiner de dire contre la Rubrique tout le Canon à haute voix , & de se faire répondre les *Amen* , lesquels à la réserve du dernier , n'ont été placez que fort tard dans le Canon , & n'y ont jamais été mis pour être dits par d'autres que par le Prêtre ? Pourquoi affecter des singularitez , se donner un air de nouveauté , & planter l'enseigne pour si peu de chose ? On a tort sans doute de prendre ce nouveau Rit pour un signal des défenseurs de Jansenius. Mais ne faut-il pas avoir quelque égard au jugement des hommes , & ne pas donner lieu d'autoriser leurs soupçons , en s'obstinant à s'éloigner des Rits marquez par l'Eglise ? En un mot pourquoi vouloir donner lieu de dire qu'on se met fort peu en peine de ce que l'Eglise prescrit ?

4°. *Enfin , on est le grand bien qu'un Prêtre ne soit pas entendu ? N'est-il pas même ridicule de vouloir qu'il ne prononce qu'en silence des Prières qu'il fait au nom de l'assemblée des Fideles ?*

Réponse. J'ai assez montré dans ma Dissertation, après un grand nombre d'anciens Ecrivains Ecclésiastiques , quelle est l'utilité de la recitation secrète , & quelles ont été les vûes de l'Eglise , sans les repeter ici. On ajoute ,

N'est-il pas même ridicule, &c. Ce terme est bien fort pour ne rien dire de plus. On doit considérer que ce reproche ne tombe pas seulement sur l'Eglise Latine, qui toute seule mérite des termes respectueux. Il tombe aussi sur toutes les Eglises du monde Chrétien; car dans toutes les Liturgies qu'elles ont conservées depuis la plus haute antiquité, il est marqué qu'on dit secrètement une partie des Prières.

SECONDE DIFFICULTÉ,

Sur l'autorité de Flore.

Vous citez Flore au § VI. page 127. mais il n'y a pas dans son ouvrage un seul mot touchant le silence & la recitation secrète. Voici ce qu'il dit : Post has laudes (nempe osanna in excelsis) & grátiarum actiones , incipit Sacerdos Oratiónein fundere qua ipsum Mysterium Dominici Corporis & Sanguinis consecratur & dicit Te igitur clementissime Pater. Les paroles que vous citez avec celles que nous venons de rapporter ne s'y trouvent point , & quand elles s'y trouveroient , elles prouveroient trop ou elles prouveroient contre vous. Car si l'on prend a la rigueur ces paroles Clamat Sacerdos non voce sed corde , elles feront entendre que le Prêtre ne doit point prononcer , & qu'il doit seulement mediter. Si l'on avoue que ces termes ne font rien contre la prononciation articulée , il faut avouer qu'ils ne font rien non plus contre la prononciation entendue & qu'ils signi-

fient simplement que le Prêtre & l'Eglise s'unissent non pas de bouche mais de cœur, non voce sed corde, parceque le Prêtre seul prononce, & que le Canon est une priere particuliere au Prêtre: *Specialis Oratio Sacerdotum*. Il paroît en effet que l'exclusion de la voix ne tombe que sur l'Assemblée & non pas sur le peuple, lorsque l'on considere les autres paroles que vous citez, & qui ne sont pas non plus dans Flore, puisqu'elles nous aprennent que c'est l'Assemblée qui demeure en silence: *Facto totius Ecclesiæ silentio*.

R E P O N S E.

Afin qu'on ne crie plus à la falsification; comme l'on a fait dans des Lettres manuscrites, & de peur que quelqu'un ne s'y trompe à l'avenir, exposons ici les différentes Editions de Flore. Il y a longtems qu'on a reconnu que le Traité de Flore qui fut mis pour la premiere fois dans la Bibliotheque des Peres de la Bigne, étoit imparfait, tronqué & mutilé en beaucoup d'endroits, & qu'il est demeuré tel dans les Editions suivantes des Bibliotheques des Peres avant celle qui fut faite à Lyon en 1677. M. Despont qui a donné cette derniere Bibliotheque, eut par le moien du Pere Chifflet un manuscrit entier de Flore, tiré de l'Abéie de Balerne; c'est pourquoy il avertit qu'il donnoit Flore tout entier: *Liber de Actione Missarum, qui in hac Editione integer prodit*. Il est en effet entier, à la réserve des citations des Auteurs Ecclésiastiques, dont l'Ouvrage n'est qu'un tissu. Ces citations sont dans une Edition de Paris de 1548, sans nom.

d'Auteur, sous ce titre : *Brevis & admodum dilucida in Missæ Canonem exegetis, & priscis, &c.* Les personnes qui sont versées dans la connoissance des bonnes Editions, n'ignorent pas que c'est la meilleure de cet ouvrage qui fut donnée par Martial Masure, Docteur & Pénitencier de Paris. C'est pourquoi il est à souhaiter qu'on la mette dans les nouvelles Bibliothèques des Peres, qu'on réimprimera à l'avenir. Outre les deux bonnes Editions, dont nous venons de parler, il y en a une troisième qui fut donnée à Anvers en 1589, par Lindanus Evêque de Ruremonde. Il manque véritablement quelque chose dans cette Edition ; mais on a eu soin d'avertir de ce qui y manque, & que c'est à cause de quelques feuillets du manuscrit qui avoient été déchirez ; au lieu que dans les Editions des Bibliothèques des Peres, avant celle de Lyon, on n'a point averti qu'il y manquât quelque chose. On voit clairement qu'on avoit imprimé sur le manuscrit de quelqu'un qui n'avoit copié que ce qu'il vouloit pour son usage ; & l'on est étonné de voir combien il l'a défiguré. J'ai voulu aujourd'hui, pour parler avec exactitude, conferer ces Editions ; & j'ai vû que dans les Editions communes il manque dès le commencement la valeur de seize pages in 8^o ; & qu'ensuite en treize ou 14 endroits différens, il y manque tantôt deux pages, tantôt une, & tantôt plusieurs lignes, qui sont uniformément dans les trois Editions dont je viens de parler, & d'où j'ai tiré ce que j'en ai rapporté.

Le Cardinal Bona vit à Rome deux manus-

ctits de Flore, qui contiennent ce qui manque aux mauvaises Editions: *Florus magister, in explicatione Missæ, cujus duo exemplaria MS. vidi in Bibliotheca Serenissima Regina Suecia, num. 927 & 1548, ex quibus suppleri possunt multa, quæ in editis desunt.*

rer. Liturg.
l. 2. c. 14.
pag. 641.

Examinons maintenant le sentiment de Flore.

De peur d'être trop long j'avois omis quelques endroits de cet Auteur, parce qu'ils avoient été copiez par Remi d'Auxerre, & par Alcuin : Mais afin qu'on prenne mieux la pensée de Flore, & qu'on ne soit plus trompé par les Editions communes, nous rapporterons ici ses propres paroles selon les bonnes Editions. *Post has laudes & gratiarum actiones, (la Préface & le Sanctus) pro tanta gratia redemptionis nostræ, quæ in illo divino Mystério agitur & commendatur; factò totius Ecclesiæ silentio, in quo cessante omni strepitu verborum, sola ad Deum dirigatur intentio & devotio cordium, sociatis sibi omnium votis & desideriis; incipit Sacerdos Orationem fundere, quæ ipsum Mystérium Dominici Corporis & Sanguinis consecratur. Sic enim oportet, ut in illa hora tam sacra & divina actionis, tota per Dei gratiam à terrenis cogitationibus mente separata, & Ecclesiæ cum Sacerdote & Sacerdos cum Ecclesiæ, spiritali desiderio intret in Sanctuarium Dei supernum & æternum.* Voilà un silence entier: *factò totius Ecclesiæ silentio.* Mais Flore ne veut-il pas dire que ce sont les Fideles seuls qui gardent le silence ? Non, c'est le Prêtre aussi bien que les Assistans, qui ne fait point retentir sa voix. Il le dit immédiatement en termes formels: *Gla-*

mat Sacerdos non voce. Joignons ces lignes : *Facto totius Ecclesie silentio, cessante omni strepitu verborum clamat Sacerdos cum Ecclesia non voce, sed corde dicens, Te igitur.* S'il n'est pas clair par cet endroit, que le Prêtre recite le Canon sans que sa voix se fasse entendre de l'assemblée, qu'y aura-t-il jamais de clair & de décisif ? Mais comment concevoir que le Prêtre parle, recite, crie, *clamat*, sans faire entendre sa voix à l'assemblée ?

Cette difficulté est bientôt levée par un peu d'attention & d'intelligence du langage Ecclésiastique. Dans une assemblée on est censé parler à quelqu'un, *non voce*, & même en silence, quand on ne fait point entendre sa voix au reste de l'assemblée. Le Nouveau Testament nous apprend que Marthe parla en silence à sa sœur Marie : *Silentio dicens, Magister adest & vocat te.* Voudrions-nous argumenter contre l'Evangéliste, & lui dire que parler & se taire sont deux choses incompatibles : ou Marthe a parlé, ou elle a gardé le silence ; si elle a parlé, elle a donc rompu le silence ; & si elle s'est tenue en silence, elle n'a donc pas parlé ? On nous dira qu'elle a parlé à sa sœur, mais d'une voix si basse, qu'elle ne se faisoit point entendre des autres Juifs qui composoient l'assemblée. Une telle voix étoit pour eux un silence, c'étoit une voix étouffée que nous apellons silence, dit saint Augustin, expliquant cet endroit : *Vocem suppressam silentium nuncupamus.* C'est ainsi que selon Flore ausibien que selon la Rubrique du Missel d'à présent, le Prêtre doit reciter le Canon d'une voix véritablement articulée.

mais si basse, que n'étant point entendu de l'assemblée, il est censé parler, *non voce*, en silence, par raport à cette assemblée, comme Marthe parla à Marie.

Il ne faut pas ici beaucoup de pénétration pour entendre ce que veut dire Flore. Il s'explique assez clairement en nous faisant faire une seconde réflexion, qui est que le Prêtre après avoir dit le Canon, sans faire entendre sa voix, il l'éleve & la fait entendre à l'assemblée, en disant *Oremus*, & le *Pater* : *Admonetur ergo tota Ecclesia, & dicitur ei à Sacerdote* : *Oremus. Et orat Ecclesia cum Sacerdote* : *labia clausa sunt, & patet conscientia ; silentium est, & clamat pectus, sed in auribus Dei.* Ici l'assemblée doit faire ce que le Prêtre a fait, en recitant le Canon. Il l'a recité sans faire entendre sa voix ; il chante ou recite le *Pater* en se faisant entendre de l'assemblée ; & le peuple qui le dit avec lui, ne fait pas entendre sa voix. Ses levres sont comme fermées par raport à toute l'assemblée. Cependant personne n'empêche chaque particulier de reciter le *Pater*, & d'en articuler tous les mots, pourvu qu'il ne soit entendu que de celui ou de ceux qui sont à ses côtez. Par raport à tous les autres, il est en silence, *Silentium est.* Voilà aussi comment les Fideles doivent dire le *Pater* avec le Prêtre, & comment le Prêtre doit dire tout le Canon. Il le dit d'une voix non entendue du peuple, *non voce*, comme le *Pater* est dit par le peuple, *non voce*. C'est ici le silence de l'assemblée, & non du Prêtre ; au lieu que dans la recitation du Canon, c'est le silence, & du Prêtre & de l'assemblée.

On doit sçavoir que lorsqu'on trouve dans un Auteur des endroits clairs, précis, décisifs, ils doivent servir à expliquer & à bien entendre tous les autres qui pourroient paroître ambigus.

Allons plus loin, dit-on, je ne vois pas que vous puissiez vous dispenser d'abandonner Flore, si vous faites attention à tout ce que renferme son ouvrage de visiblement contraire à votre système. En effet, en parlant du Memento, il suppose que le Prêtre y nomme en particulier, selon l'ancien usage, ceux qui faisoient des Offrandes : *In quo loco*, dit-il, *liberum est Sacerdoti quos desideraverit peculiariter nominare & nominatim Deo commendare*; aut certe *illud ab antiquis observatum est, ut ibi offerentium nomina recitentur*.

Réponse. Ces paroles telles qu'on les cite, peuvent-elles faire quelque peine? Le Prêtre ne peut-il pas au Memento des Morts, prier *nominatim* pour tous ceux qu'il veut, sans se faire entendre de l'assemblée? Ne le faisons-nous pas tous les jours, & ne recitons-nous pas de même les noms des Apôtres & de plusieurs autres Saints; On'auroit peut-être cru la difficulté plus considérable, si on avoit eu une bonne Edition de Flore. Celle qu'on cite est défectueuse en cet endroit, comme en une infinité d'autres: on lit dans les trois Editions entières, après ces mots, *In somno pacis: Usus fuit antiquorum sicut etiam usque hodie Romanâ agit Ecclesia, ut statim recitarentur ex Diptychis, id est, tabulis, nomina defunctorum*. On pourroit peut-être avoir recité tout haut les noms des morts qui étoient sur les Diptyques à Rome, & dans quelques

autres Eglises : on peut aussi les avoir recitées tout bas ; & quand on les auroit recitées tout haut , il n'y auroit point de conséquence à tirer pour le reste du Canon , qui est recité *non voce*.

A l'égard de ce qu'on cite encore que , selon Flore , tous les Fideles doivent offrir avec le Prêtre ou par le Prêtre , &c. il n'y a rien que nous ne disions tous les jours , que je n'aie dit dans mon explication de la Messe , & dans mon Manuel. Tous les Fideles doivent s'unir au Prêtre qui réunit dans son esprit & dans son cœur tous leurs desirs , comme le dit Flore au commencement du Canon : *Sociatis sibi omnium votis & desideriis , incipit Sacerdos Orationem fundere*. Flore suppose qu'on devroit bien instruire les Fideles de ce qui s'opere de grand dans la sainte action du Sacrifice ; & c'est pour ce sujet que j'ai travaillé sur cette matiere , & que les Curez & les Catéchistes devroient souvent en parler , selon les desirs du saint Concile de Trente. Ce n'est pas la récitation du Canon à haute voix , qui instruit le peuple , puisqu'il n'entend pas le Latin ; & quand on le diroit en François , ce que l'Eglise ne souffre pas , il renferme des sens trop sublimes , pour croire que le peuple pût les entendre.

J'ose me flater que c'est la mauvaise Edition de Flore qui a mis quelques personnes de mauvaise humeur contre moi ; & véritablement , si les Editions entieres de Flore étoient conformes à celles qui sont tronquées , on auroit été trop doux & trop honnête à mon endroit ; il n'y auroit point de reproche que je ne méritasse. Mais on a été obligé d'avouer que je n'ai rien cité

qui ne soit véritablement de Flore, & pris dans son vrai sens.

Avant que de quitter Flore, remarquons deux choses. La première est qu'il appelle toujours le Canon MYSTERIUM. On peut voir qu'en détaillant ses explications, il met toujours *sequitur in Mystério*, regardant le Canon comme un mystère, un secret. C'est le nom qu'avoit le Canon longtems avant Flore dans l'ancienne Liturgie Gallicane, où les Oraisons qui suivent le Canon, sont intitulées, *Post Secreta, Post Mysteriorum*. La seconde remarque est qu'à la fin du Canon, où les Fideles doivent répondre *Amen*, au lieu de dire, *Ad tanti Mysterii consecrationem*, comme on lit dans la mauvaise Edition. Il y a dans toutes les Editions entières, qui sont les bonnes, *Ad tanti Mysterii consummationem*, pour marquer que le consentement de toute l'assemblée qui répond *Amen*, est la ratification & la consommation de toutes les Prières que le Prêtre a fait pendant le Canon.

TROISIEME DIFICULTE

Sur le témoignage d'Amalaire.

Amalaire ne dit pas un seul mot de la recitation silencieuse du Canon. Si quelque endroit vous paroît favorable, ce n'est qu'à la faveur de l'équivoque du mot Secretò que vous traduisez par secrètement, en silence. Cependant il est constant que le mot Secretò dans cet Auteur ne signifie pas secrètement, en silence, comme vous le voulez, mais à part, séparément; de sorte qu'il

marque que le Prêtre seul, à part, séparément
d'avec le peuple, dit le *Te igitur*.

R E P O N S E.

J'avoue que je ne puis revenir de l'étonnement où je suis, qu'on puisse embrouiller toutes les expressions d'Amalaire, pour n'y point trouver la récitation secrète du Prêtre. Quels termes voudroit-on qu'un Auteur emploîât pour nous dire que le Prêtre recite les Secretes & le Canon d'une voix non entendue de l'assemblée ? Amalaire commence par nous dire que la Secrète est ainsi nommée, parce qu'elle se dit secrètement : *Secreta idèò nominatur, quia secretò dicitur*. Il marque la différence qu'il y a entre cette Prière secrète, & la Préface *Sursum corda* qui suit, & qui doit être dite à voix haute : *Igitur hoc necessariò extollitur voce*. Et dans le même chapitre 20, qui ne tient que le tiers d'une colonne, il nous dit que ce qui n'appartient qu'au Prêtre, comme l'Immolation du Pain & du Vin se fait secrètement : *Quod ad solum Sacerdotem pertinet, id est, Immolatio Panis & Vini secretò agitur*. Ensuite après avoir fait quelques réflexions sur la Préface & le *Sanctus* dans les chapitres 21 & 22, il vient au chapitre 23 du Canon intitulé, *De Te igitur* ; & il demande dans ce chapitre, aussi bien que dans l'Eclogue sur l'Ordre Romain, que j'ai rapporté dans ma Dissertation, d'où vient qu'on le dit secrètement. Si ce terme paroît équivoque, il va dire en plusieurs manières qu'il signifie une voix non entendue de l'assemblée, une voix semblable à celle de la Prière

d'Anne mere de Samuel, qui prioit & remuoit les levres, sans faire entendre aux assistans ce qu'elle disoit ; *loquebatur non voce . . . loquebatur in corde suo, & labia ejus movebantur, & vox ejus non audiebatur*. Qu'on me dispense de rapporter ici les autres exemples ; & les autres raisons qu'Amalaire donne de la Priere non entendue, puisque je ne les ai pas oubliez dans ma Dissertation, pag. 127 & suivantes.

Que veut donc dire Amalaire par le mot Secretò, dit-on ? Le voici : il se sert de cette expression, quand il parle des Prieres qui se disent par le Prêtre seul, séparément, & sans que le peuple y joigne la voix.

Réponse. Ne sçait-on pas que le Prêtre dit ainsi séparément, pour me servir de l'expression qu'on emploie, la Préface & le *Pater* ? Et n'a-t-on pas vû que, selon Amalaire aussibien que selon notre usage, le Prêtre recite la Préface & le *Pater* à voix haute, *excelsa voce* ? Veut-on donc qu'*excelsa voce* & *secretò* soient la même chose ? Cela a-t-il besoin de réflexion & de refutation ? Pour lever l'équivoque, il faut distinguer le sens que le mot *secretò* peut avoir en différens endroits. Quand il ne s'agit point de marquer les différens tons de ce qu'on recite dans une même assemblée, on ne peut pas douter que le mot *secretò* ne signifie *à part, séparément*. Cent exemples le font assez voir. Quand on dit que les Catholiques celebrent en Hollande ou ailleurs les divins Offices *secretement*, on sçait bien que cela signifie qu'ils les celebrent en caché, *à part, séparément, à huis clos* ; que dans ces assemblées, on prie à voix basse, en silence,

sistence, ou qu'on y change en plein chant ou en musique, tout cela est censé fait *secretement*; dans le sens qu'on le fait en cachette, à part, *separement*, sans donner entrée à tout le monde; mais il n'en est pas de même quand un Auteur parle des divers tons de la recitation dans une même assemblée. Or Amalaire parle des tons différens, dont le Prêtre prononce les différentes Prières de la Messe; il marque ce qui se doit dire à haute voix, & ce qui doit se dire *secretement*. Le mot *secretò* ne peut plus signifier ici à part, *separement*; car il dit *separement*, c'est-à-dire seul, la Préface & le *Pater*, aussibien que la *Secrete* & le Canon, mais il dit la Préface & le *Pater* à haute voix, *excelsâ voce*, selon Amalaire; au lieu que selon le même Auteur, il dit la *Secrete* & le Canon d'une voix opposée à la voix haute, & par conséquent *secrete*. Ce mot *secretò* signifie donc autre chose que *separement*. J'ai cité dans ma Dissertation tant d'endroits dans lesquels Amalaire détaille ce que je dis, qu'il seroit inutile de les repeter. Il suffit que je cite deux lignes où il n'est pas raisonnablement possible de ne pas voir qu'il oppose *secretò* à *excelsâ voce*. C'est au commencement du chapitre 29, qui est de l'Oraison Dominicale, où il parle ainsi : *Dicendum quare Dominica Oratio dicatur excelsâ voce, cum cetera secretò dicantur*. N'est-il pas clair que les Prières qui précèdent le *Pater* sont celles du Canon, *cetera*, & qu'elles sont dites d'un ton opposé à la voix haute, & par conséquent que *secretò* ne signifie pas *separement*, puisque le *Pater* & la Préface se disent de même *separement* par le Prêtre seul.

La différence que nous marque Amalaire entre ces Prières, ne regarde que le ton, en ce que les unes sont recitées à voix haute, *Excelsâ voce*, & les autres d'une voix opolée *Secretò*. Qu'on ne dise donc plus que par le mot *Secretò* Amalaire entend à part, *separement*, & non pas une voix secrete non entendue de l'assemblée. Quand cet Auteur dit que le Prêtre fait prendre au pain le nom d'Hostie ou de Sacrifice par la Priere secrete : *Facit eam transire per suam secretam Orationem ad nomen Hostie &c.* ; voudroit-on placer là *separement* pour faire simplement entendre que cela se fait par une oraison que le Prêtre fait seul à part, *separement* ? Mais le Prêtre dit ainsi seul, *separement* la Collecte avant l'Épître, la Préface & le *Pater*. Voudroit-on qu'on eût lieu d'entendre que c'est peut-être par une de ces trois Prières ? Mais Amalaire ne s'est jamais avisé de nommer *Secrete* la Collecte, la Préface & le *Pater*, ni dans ses livres des Offices Ecclesiastiques, ni dans ses Eclogues de l'Office de la Messe ; au lieu que dans les livres, il nomme souvent *Orationem secretam* la *Secrete* & le Canon : *Secreta dicitur eò quod secretam Orationem dat Episcopus*. On doit observer surtout qu'Amalaire suit l'ancien Ordre Romain qu'il cite souvent ; & que cet Ordre au lieu du mot *secretò* met celui de *TACITÉ* ; *Pontifex TACITÉ intrat in Canonem*. Expliqueroit-on ici *Tacità*, par *separement* ? Le Père Mabillon n'a pas manqué de faire remarquer ce mot dans ses Notes sur cet endroit, où il dit page 48 : *Non ergo elatâ voce &c.* aussi bien que dans son Commentaire sur l'Ordre Romain

Amal. Pref.
pag. 103.

Eclor. col.
1364.

Ord. Rom. n.
10.

num. 7. Et si nous remontons à des Monumens bien plus anciens qu'Amalaire, trouvera-t-on quelque replique ou quelque subterfuge pour éluder ce qui est marqué dans un Ordre Romain Monastique qui a plus de mille ans d'antiquité, où on lit que jusqu'à ce que le Prêtre vienne à la conclusion *Per omnia secula seculorum*, il doit dire la Priere secreta de telle maniere qu'il ne soit point entendu : *Dicat Orationem & secretè, nullo alio audiente, nisi tantum ut venerit ad hoc verbum Per omnia secula seculorum.* C'est le sçavant Pere Martene qui nous a donné cet Ordre Romain Monastique au cinquième Tome du Thrésor des Anecdotes pag. 105. Cet endroit n'a pas besoin d'être paraphrasé. Si le Pere Martene n'a pas eu besoin de faire une note pour éclaircir cet endroit, il n'a pû s'empêcher d'en faire une contre ceux qui osent donner un autre sens au mot de *secret* & de silence. On n'a qu'à prendre la peine de relire cet endroit à la page 144. de ma Dissertation.

OBJ. D'où vient donc qu'on lit dans Amalaire ces paroles : *Cur Oratio præsens & Præfatio secretè dicantur? A-t-on jamais dit la Preface en silence & d'une voix non entendue, le mot de Secretè ne signifie donc pas en silence?*

REP. Un peu d'attention à ce qui précède & à ce qui suit, fera voir qu'Amalaire est bien éloigné de parler ici de la Preface qui commence au *sursum corda* & qui finit au *Sanctus*, & qu'il ne désigne qu'une des parties du Canon. Il est aisé de le voir par les parties de la Messe qu'il explique de suite. Il traite au chapitre 20 de la *Secrete*, au 21 de la Preface, au 22 du *Sanctus*,

& à celui-ci qui est le 23 de *Te igitur*. Il en explique d'abord le commencement jusqu'à la fin de *Hanc igitur Oblationem. Nunc de TE Igitur dicendum est ab initio Orationis usque ad locum ubi dicitur, & in electorum tuorum jubeas gregem numerari*. Continuant ensuite son explication, il demande d'abord d'où vient que cette Oraison, & ce qui la suit se dit secrètement. Il y a véritablement quelque lieu d'être surpris que cette suite du Canon se trouve ici nommée *Prefatio*. Mais en lisant certains Auteurs il faut souvent plus prendre garde à ce qu'ils veulent dire, qu'aux termes dont ils se servent pour l'exprimer, & l'équité demande qu'on ne leur donne pas facilement un sens extravagant. Or c'en seroit un de prétendre qu'il parle ici de la Preface *Sursum corda* ; il n'en est plus question dans ce chapitre, & quand il en a parlé il n'a eu garde de demander : *Cur secretò dicatur*. Il explique au contraire *cur dicatur excelsà voce*, opposant la prononciation de la Préface à celle des Secretes & du Canon. Qu'on ne s'imagine donc plus qu'il parle de la Preface *sursum corda*, cela ne seroit pas raisonnable. Si ce mot *Prefatio* n'est pas une faute de Copiste, il faut dire qu'Amalaire a voulu exprimer par-là une Préface immédiate des paroles de la Consécration. Mais pour dire ici ce que je pense, je suis persuadé que ce mot *Prefatio* est une faute de copiste, & qu'il faut lire *Precatio*, qui est le terme qu'on trouve souvent dans les Auteurs Ecclésiastiques pour exprimer la Prière entière du Canon. On liroit donc ainsi : *Cur Oratio praesens & Precatio secretò dicantur* ; & la suite im-

mediate feroit voir qu'on liroit fort-bien, parce qu'on voit qu'il tire ce mot de S. Cyprien: *Cur secretò dicantur ex sermone Cypriani de Dominica Oratione: Sit, inquit, orantibus sermo & Precatio cum Disciplina &c.* Que si l'on veut absolument retenir le mot de *Prefatio*, il faut entendre par là le *Quam Oblationem tu Deus &c.* qui est une espece de Préface des paroles Sacramentelles.

OBJ. On insiste encore & l'on dit: *Si dans Amalaire le terme secretò veut dire en silence, comment cet Auteur auroit-il pu joindre ce terme avec celui de chanter? Qui a jamais oui dire chanter en silence, crier en silence? Que veut donc dire Amalaire par le mot secretò? Le voici. Il se sert de cette expression quand il parle des Prières qui se disent par le Prêtre seul, separement & sans que le peuple y joigne sa voix.*

Je réponds qu'il ne faut pas s'embarasser d'un terme quand l'Auteur l'explique ensuite fort nettement. Dans toutes les lectures des Auteurs, il faut toujours chercher ce qui mene à l'intelligence, comme dit Daniel à l'égard des Propheties: *Intelligentia enim opus est.* Or j'ai dit que les Auteurs Liturgistes expriment souvent le mot de *reciter* par celui de *canere*, *cantare*, *clamare*. Amalaire le fait ainsi & dit indifferemment *Cur secretò cantatur*, ou *cur secretò dicantur*. Que ne fait-on attention que non seulement dans les Auteurs Ecclesiastiques, mais aussi dans les Prophanes, *chanter canere*, ne signifie souvent que *louer quelqu'un*, *celebrer ses louanges*, soit qu'on les mette seulement par écrit, ou qu'on les donne à lire, ou qu'on les

taille reciter aussi bas & aussi secretement qu'on voudra. Soutiendra-t-on que Virgile a declamé ou mis en notes tout l'Eneïde, parce qu'il a dit, *Arma virum que CANO*? Chapellain n'at-il pas pu dire sans prononcer bien haut *Je CHANTE la Pucelle & la sainte vaillance*? Et Boileau demandoit-il une voix fort raisonnante quand il a dit, *Pour CHANTER un Auguste, il faut être un Virgile*? Et n'at-il jamais pu dire à voix basse dans son Lutrin, *Je CHANTE les combats & ce Prelat terrible*?

Ces exemples font voir que chanter *canere* ne signifie souvent qu'exprimer vivement ce qu'on pense, en sorte que cela marque plutôt la vivacité du sentiment que le ton de la voix. En effet si l'on vouloit prendre ce terme à la rigueur, il faudroit dire que du tems d'Amalaire non seulement on recitoit à haute voix le Canon, mais même qu'on le chantoit. Et il n'y a pas lieu de croire que quelqu'un voulût qu'on mît le Canon en plein chant ou en musique. Qu'on reconnoisse donc que chanter *canere* dans les Auteurs Liturgistes signifie *reciter*, soit qu'on eleve la voix, soit qu'on parle tout bas, & que quand au mot *canere* ils joignent le mot *Secreto*, ils ne veulent exprimer autre chose qu'une récitation silencieuse.

Faut-il encore rendre raison du mot *Clamat*? Flore n'a-t-il pas fait suffisamment entendre qu'il le joint à la recitation secreta & silencieuse, quand il dit que pendant que le Prêtre recite le *Pater* à la Messe, le peuple le recite aussi, mais sans faire entendre sa voix? Il se tient en silence & il crie dans son cœur. Pour qui crie-t-il?

Ce n'est pas pour les hommes qui ne l'entendent pas, mais pour Dieu qui entend cette voix silencieuse : *Orat Ecclesia cum Sacerdote non voce sed corde. Silentium est, & clamat pectus, sed in auribus Dei.* Voilà la recitation secrète & silencieuse jointe au mot *Clamat*.

Quand nous recitons chaque jour nos petites heures, ne pouvons-nous pas dire, *Clamavi ad te, saluum fac. . . . vocem meam audi*, sans que nos voisins nous entendent & sans faire résonner notre voix ? Pourquoi ne pas faire attention que la Prière est un cri du cœur, & que l'on est censé crier quand on prie ardemment avec ferveur ? Ce ne sont pas seulement les Auteurs Latins, Flore Amalaise & tant d'autres qui s'énoncent ainsi. Les Auteurs Grecs ne parlent pas autrement.

Sans être obligé d'en citer ici plusieurs, qu'on prenne la peine de les voir dans le trésor des Peres Grecs de Suicer sur le mot de Prière *Εὐχὴ*, & on lira que ces témoignages l'ont obligé de dire que le cri des Prières n'est pas opposé au silence : *Hinc in sacris clamare aliquando est, Deum ardentissimo animi affectu invocare. Vide Exodi VIII. 12. cap. XIV. 10, 15. Matth. XXVII. 46, 50. & alibi passim. Et clamor ponitur pro Oratione, seu Precatione vehementissima, Exodi II. 23. Psal. XVI. 1. XVIII. 7. ad Hebr. V. 7. &c. Clara autem vox seu clamor adhibetur, non ideo ut nos Deus eo facilius audiat; ipse enim etiam tacitas animorum cogitationes habet perspectas & cognitatas: unde ad Moysen, ETIAM SILENTEM, Exodi XIV. 15. dicebat, Quid clamas ad me ? &c. Ne croïona*

*Thesaur. Suic.
Tome I. pag.
1277.*

done plus que Flore & Amalaire n'ont pû alier les mots *Canere* & *Clamare* avec la Priere secrete & silencieuse.

Mais dit-on encore *quand ce terme Crier est appliqué au cœur qui n'a pas de bouche, il ne peut avoir qu'une signification métaphorique. au lieu qu'étant dit d'une chose qui a une bouche pour crier, il se prend dans sa signification propre.*

N'est-il point visible que cette distinction est chimerique? Les Auteurs Liturgistes ne parlent pas d'un cœur qui soit sans bouche, ils parlent du Prêtre qui a un cœur & une bouche, & ils marquent la fonction de l'un & de l'autre : sa bouche recite, mais sans faire entendre sa voix, & les cris du cœur se joignent à sa voix silencieuse. C'est donc en vain qu'on s'efforce de trouver dans Flore & dans Amalaire des preuves de la récitation à voix haute.

Or dès qu'il est constant qu'on trouve la récitation secrete dans ces Auteurs, il n'y a plus qu'à considérer qu'Amalaire écrivoit en 820 : qu'il n'introduisit pas cet usage, mais qu'il le supose : qu'il ne s'applique qu'à donner des raisons de ce qu'il lisoit dans l'Ordre Romain : que cet ordre qu'il appelle très ancien devoit bien avoir deux cens ans d'antiquité : que quand on ne lui en donneroit que cent, il faut le placer vers l'an 700 : qu'ainsi par cela seul l'usage de la récitation secrete a plus de mille ans d'antiquité, & que les origines plus recentes qu'on a voulu lui donner sont fausses, n'ayant d'autre fondement que des imaginations & des chimères.

QUATRIEME DIFICULTE

Contre ce qui a été dit dans la Dissertation qu'anciennement on ne répondoit point *Amen* aux paroles de la Consécration dans l'Eglise Latine.

En lisant ces jours passez la vie de S. Denys d'Alexandrie dans M. Baillet au 17. de Novembre, nous vîmes bien clairement que les fideles répondoient Amen aux paroles de la Consécration. » Un fidele qui craignoit d'avoir été mal bâtifé par les hérétiques, demandoit à S. Denys de lui donner le vrai Bâteme. S. Denys n'osa d'abord le lui donner, & voici les raisons qu'il expose dans sa lettre à S. Sixte qu'Eusebe nous a conservé au livre 7. chap. 9. & que M. Baillet rapporte en ces termes : Il demandoit avec instance d'être admis à la vraie Eglise & à la grace de J. C. par cette ablution très pure du Bâteme qu'il avoit vû donner parmi nous. Je n'ai osé pourtant lui accorder ce qu'il me demandoit, & me suis contenté de lui dire que c'étoit assez qu'il eut joui depuis long-tems de la Communion de l'Eglise. Ma raison est qu'après qu'il avoit entendu les paroles de la Consécration de l'Eucharistie, qu'il y avoit répondu l'*Amen* avec les autres fideles, qu'il s'étoit présenté à la sainte Table, & qu'il avoit participé dans l'espace de tant d'années au Corps & au Sang de notre Seigneur J. C., je n'osois plus le renouvellement comme s'il n'eût encore reçu aucun Sacrement.

R E P O N S E.

J'avois déjà répondu dans ma Dissertation pag. 221. à cette difficulté, parceque l'Auteur de la Lettre sur les *Amen* ne l'avoit pas oubliée. Mais sans faire une traduction particuliere, il avoit rapporté la traduction latine en ces termes : *Qui gratiarum actionem frequenter audierit, & qui cum ceteris responderit Amen.* J'avois dit que veritablement le fidèle répondoit *Amen* aux actions de graces, mais qu'il ne s'en suivoit pas de là qu'il dit cet *Amen* immédiatement après les paroles de la Consécration, & je rapportois des preuves qui font voir qu'on ne répondoit cet *Amen* qu'à la fin des Prieres du Canon, comme nous faisons encore. Cette réponse me paroissoit suffisante, mais il en faut une autre à ce qu'on vient de citer de M. Baillet. On ne peut pas s'empêcher de dire que M. Baillet a eu tort de traduire, *Il avoit entendu les paroles de la Consécration*, cela n'est conforme ni au texte Grec d'Eusebe, ni à aucune version faite avant M. Baillet. Il y a dans le Grec Βυχαριστας γὰρ ἡ χάρις, ce que tous les traducteurs ont rendu par ces mots, *qui avoit entendu l'Action de graces ou les actions de graces*. On lit dans Chrystophorson : *Nam qui gratiarum actiones audivisset* : & dans M. de Valois : *Nam qui gratiarum actionem frequenter audierit* : & M. Cousin qui s'est appliqué durant si long-tems à la traduction des Historiens Grecs a traduit : *Il avoit souvent entendu les Prieres, & répondu* Ainsi soit-il.

Hist. Ecclesiast.
l. 7. c. 9. 1. 1.
p. 6. 122.

Pour sçavoir maintenant qui a mieux traduit, il faut remarquer que le mot *Eucharistias* a plusieurs significations dans les anciens Auteurs Ecclesiastiques. 1° Il signifie *Action de graces*, ou *Prière d'actions de graces*, comme tout le monde sçait. 2° On sçait aussi qu'il signifie *le Corps de J. C.*, la *Communione à ce Corps sacré*. Cet aliment, dit S. Justin, est apelé parmi nous *Eucharistie*, & elle est ainsi nommée parceque J. C. l'a instituée en rendant graces & que nous ne devons y participer qu'en rendant graces d'un si grand bienfait. Et en troisième lieu il se prend pour tout le corps des Prières de la Liturgie ou de la Messe; comme quand l'Auteur des Constitutions Apostoliques fait dire aux Apôtres: *Permettez aussi à vos Prêtres de célébrer l'Eucharistie*. Voyez touchant ces diverses significations le trésor de Suicer. Vous pouvez facilement vous persuader que le mot *Eucharistias* est mal traduit par les paroles de la Consécration, mais qu'il faut traduire ou les *Actions de graces*, ou les *Prières d'actions de graces*, ou si l'on veut la *Liturgie*, ainsi que nous dirions de quelqu'un qu'il a souvent entendu la Messe & répondu Amen avec les autres fidèles. Comme dans l'Eglise Latine on entend communément que les paroles de la Consécration sont *Ceci est mon Corps &c*, il n'est pas raisonnable de restreindre le terme d'*Eucharistie* ou d'*actions de graces* à ces seuls mots, & c'est par consequent faire illusion au Lecteur que de traduire *Eucharistias* par les paroles de la Consécration. Rien n'empêcheroit absolument qu'on pût traduire *Eucharistias* par les Prières de l'Eucharistie, ou

Val. Pachime
sur S. Denis
l'Arcep. ch. 1.
de la Hierarch.
celeste; & Zo-
nare sur le 83.
Canon du Cont.
in trullo.

Lib. 7. c. 26.

les Prières de la Consécration ou simplement *la Consécration*, parce qu'on a entendu longtems par ce mot tout le corps du Canon à la fin duquel on répond *Amen*. Mais il n'est pas raisonnable de restreindre davantage ce mot *Εὐχαριστίας* pour ne lui faire signifier que les paroles de J. C. *Ceci est mon Corps &c.* Quand on veut sçavoir en quel sens on entendoit au IV siècle les termes des anciens Auteurs tels que S. Denys, on peut consulter utilement la version de Rufin qui écrivoit environ soixante ans après Eusebe, parcequ'il exprime plutôt le sens qu'il ne traduit rigoureusement les termes. Or Rufin étoit si éloigné d'entendre qu'on répondoit *Amen* aux paroles de la Consécration, qu'il ne joint l'*Amen* qu'à la réception du Don, c'est-à-dire du Corps de Jesus-Christ : *Dixi ei posse sufficere tam multi temporis communionem, quam in Ecclesia consecutus est per hoc, quod à nobis Eucharistia suscipiens Donum responderet Amen.*

Au reste je ne voudrois ni assurer ni nier qu'au tems de S. Denys vers l'an 257 ou 258. il y ait eu des Eglises en Orient où on laissât entendre les Prières du Canon aux fidèles qui participoient à la sainte Table. Mais comme il y a d'autres endroits qui marquent qu'on n'écrivoit point le Canon & qu'on le tenoit dans un grand secret, l'équité veut qu'on suspende son jugement sur les endroits qui font naître du doute. Ce qui est certain, c'est que ces endroits ne prouvent rien contre ce que nous avons dit qu'on ne sçauroit montrer qu'on ait jamais répondu *Amen* aux paroles de la Consécration dans l'Eglise Latine; & qu'il n'y en a pas eu non plus

dans les Liturgies des Eglises Orientales avant l'Empereur Justinien, comme on peut le voir dans la Dissertation.

CINQUIEME DIFICULTE

Sur l'origine de la Recitation secrete dans l'Eglise Latine.

Nous avons vu dans des lettres qui vous ont été adressées, & nous avons entendu dire à quelques personnes de mérite qui ne manquent certainement ni d'esprit ni d'érudition, qu'il est incontestable, que pendant les huit premiers siècles, la recitation intelligible étoit en usage. Toutes les Liturgies anciennes & mille témoignages ou monumens de l'antiquité en fournissent des preuves que nulle chicane ne peut éluder.

R E P O N S E.

C'est déjà beaucoup que ces personnes d'esprit & d'érudition veuillent se retrancher aux huit premiers Siècles, & qu'ils nous accordent l'usage de la recitation secrete depuis plus de neuf cens ans. Il n'en étoit pas de même lorsque j'entrepris cette Dissertation en 1710 à l'occasion des disputes sur le Missel de Meaux. J'entendois dire chaque jour qu'il n'y avoit pas quatre-vingt ans que des Rubricaires peu sçavez avoient introduit une recitation non entendue de l'assemblée. Comme on imprimoit souvent des Missels sans y mettre les Rubriques, & qu'on croioit pouvoir donner des explica-

tions particulieres au mot *Secret* dans ceux où il se trouvoit sans autre explication, il n'en falloit pas davantage pour fortifier leurs conjectures. Il falut peu à peu les obliger de reculer en commençant par leur montrer des Missels & des Sacerdotaux imprimez vers le tems du S. Pape Pie V, qui contenoient les Rubriques parmi lesquelles la recitation secrete est marquée de la même maniere qu'elle l'est aujourd'hui. Cela les étonna un peu, ils se retranchoient au tems du Concile de Trente. Je les fis passer à des Pontificaux manuscrits & à ceux qui ont été imprimez environ quatre-vingt ans avant le Concile de Trente, dans lesquels l'Evêque presidant au Synode marquoit aux Prêtres ce qu'ils devoient reciter à voix intelligible & ce qu'ils devoient dire à voix non entendue. L'étonnement augmentoit; & il fut beaucoup plus grand quand je leur montrai les usages des Ordres Religieux, aussi-bien que le plus ancien Ordinaire des Dominiquains & leurs premiers Missels pour les Messes hautes & basses écrits en 1254 dans le Couvent de S. Jâque, où on lit: *Canonem sic submissè dicat, quod intelligi non possit à circumstantibus*. Il me fut enfin assés aisé de détromper ceux qui voulurent lire ou écouter, & de leur persuader qu'on cherchoit en vain une origine recente de la recitation secrete dans l'Eglise Latine; sans que je donnasse ma Dissertation au public. Alors M. de Vallemont fit paroître son *Traité du Secret des Mysteres*; & comme il n'avoit pas vû tous les Monumens qui m'étoient connus, & qu'il se trouva un peu embarrassé d'un endroit de Flore sur lequel le Car-

Final Bona s'étoit mépris, il s'avisa, sans un examen suffisant, d'imaginer un système qui lui fit abandonner les Siècles précédens. C'est ce qui a engagé plusieurs amateurs de la récitation haute de se retrancher aux huit premiers Siècles.

Il ne faut donc pas s'étonner que des personnes savantes sur diverses matieres, mais peu instruites dans celle-ci, n'aient pas craint de dire qu'il est *incontestable* que pendant les huit premiers siècles, la récitation intelligible étoit en usage; & qu'on en peut apporter mille témoignages. Mais ces mille témoignages sont une hyperbole si outrée, que ces Messieurs seroient bien embarrassés s'ils le trouvoient obligés de fournir des preuves de ce qu'ils avancent. J'en ai agi honnêtement avec eux. Je leur ai fait grace de neuf cent quatrevingt-dix-neuf témoignages, je ne leur en ai demandé qu'un, qui prouvât clairement qu'on a prononcé le Canon à haute voix depuis que l'Eglise Romaine jouissant de la paix sous Constantin, a réglé & fixé le Rit des Offices divins, ou même, si l'on veut, depuis la fondation de l'Eglise de Rome par S. Pierre.

J'ai attendu longtems qu'on me produisît quelqu'un de ces témoignages qui m'eût échappé: Mais j'ai attendu en vain. Il n'en est venu aucun. On a cité des Liturgies Orientales où il y a plusieurs endroits du Canon marquez à voix haute, aussi-bien que plusieurs *Amen* répondus par les assistans. Mais tous ces témoignages sont hors d'œuvre, non seulement parce qu'il s'agit de notre Rit & non pas du Rit

Oriental, mais encore parce que ces *Amen* & ce qui est marqué à voix haute dans ces Liturgies, sont des innovations faites au VI^e Siècle à la sollicitation de l'Empereur Justinien (comme je l'ai montré page 151, & suiv.): Innovations qui ne passeront pas dans les Eglises d'Italie, quoique soumises à l'Empire, non plus que parmi les Chrétiens Nestoriens qui étoient hors de l'Empire.

J'ai montré quels étoient sur ce point les Rits Gallican^a, Mozarabe & Ambrosien. On a insisté sur ce dernier à cause qu'à Milan on dit à voix haute une Oraison intitulée *super Oblata*. Mais on doit prendre garde qu'on en dit secrètement une autre intitulée *sur le Corporal*, *super Sindonem*; que dans les anciens Missels il y a pour titre aux Prières précédentes, *Orationes secreta*; & qu'il est si faux qu'on y ait fait répondre des *Amen* à la Consécration, que selon les Missels manuscrits & tous les anciens imprimez^b que j'ai vû, il n'y a point eu dans le Canon d'autre *Amen* jusqu'en 1560 inclusivement, que celui de la fin. On y a mis depuis ce tems-là des *Amen*, de même que dans le Canon Romain.

^a On peut voir à Saint-Genevieve deux des plus anciens Missels imprimés. Celui de 1560 est à Saint-Germain des-Prés.

Au défaut de témoignages anciens, il seroit inutile qu'on vînt nous citer tels & tels Auteurs de nos jours, qui ont dit ceci & cela. Leur opinion n'est d'aucune conséquence; & s'il ne falloit que comparer Auteur à Auteur, nous leur en opposerions d'un beaucoup plus grand poids, tels que le Pere Morin, M. de Marca^c, le Pere Thomassin^d, le P. Mabillon; M. Renaudot & M. Fleury, lequel dans son

^c Sup. p. 150.
^d Avert. p. xx.

Histoire Ecclésiastique faisant un précis de la Messe telle qu'elle étoit avant l'an 600 sous le Pape S. Grégoire, dite que l'*Oraison sur les Offrandes* est apellée *Secrete* parcequ'elle se dit *bas* : & que le Canon se trouve aussi nommé *Secrete*, parcequ'il se disoit *bas*. Exposant ensuite la Liturgie Gallicane, il dit g que la *Consécration du Calice* étoit suivie d'une Priere nommée *Collecte* après la *Secrete* ou après le *Mystere*, parceque la *Consécration* se faisoit tout *bas*. Ces Auteurs, auxquels on ne peut contester d'avoir été très-versez dans les Antiquitez Ecclésiastiques, n'ont pas douté que la récitation *secrete* & *silencieuse* du Canon ne vînt des premiers tems. Mais comme ces savans Auteurs n'ont dit leur sentiment qu'en passant, & que je n'ai trouvé aucun Auteur moderne qui eût bien traité cette matiere si contestée depuis quelques années, c'est ce qui m'a fait appliquer à la traiter aussi à fond qu'on le voit dans ma Dissertation, sans y oublier sur cet Article les variétez de l'Eglise de Constantinople & de quelques autres Eglises Orientales.

Pour ne parler plus ici que de ce qu'il nous importe principalement de sçavoir, c'est-à-dire quel a toujours été l'usage de l'Eglise de Rome dont nous avons pris le Rit au VIII^e Siecle sous Pepin & sous Charlemagne, j'ai montré qu'on observoit alors la récitation *secrete*, & que cet usage étoit si ancien, qu'on peut continuer à défier qui que ce soit d'en montrer le commencement.

Amalaire qui oppose si clairement la récitation *secrete* des Prières du Canon à la pronon-

ciation haute du *Pater* : *Cur dicatur EXCELSA VOCE*, *cum GETERÆ SECRETO dicantur*, ne parle que selon l'ancien Ordre Romain ; & les plus anciens Ordres Romains qui se sont conservez & qui parlent de la maniere de réciter le Canon, s'énoncent si clairement, qu'on tente en vain d'en ébranler l'autorité. Sans indiquer donc de nouveau tant de témoignages que j'ai rapporté dans ma Dissertation, il n'y a qu'à prier le Lecteur de bien remarquer ceux-ci.

1°. Le mot *Secretò* opposé à la voix haute, ce qui montre suffisamment qu'on a tenté en vain d'expliquer ce terme par *séparément, seul*, & qu'en mettant ces mots *séparément, seul*, au lieu de *Secretò*, on seroit souvent dire assez pauvrement à Amalaire, que le Prêtre doit dire seul ce qu'il dit seul.

2°. L'ancien Ordre Romain qu'Amalaire a suivi, où on lit *Tacitè intrat in Canonem*, qu'on n'oseroit peut-être tenter d'expliquer par *séparément, seul*.

3°. L'Ordre Romain Monastique qui a plus de mille ans d'antiquité, & qui va au-devant de

h Voï. p. 144. toute évasion en ajoutant *h nullo alio audiente*.

i Voiez ce 4°. Le Canon Romain qu'Amalaire copia à Rome, où l'on voit en premier lieu qu'il n'y a d'autre *Amen* dans le Canon que celui de la fin avant le *Pater* ; en second lieu, que le Prêtre ne dit à voix haute que les derniers mots de la conclusion du Canon, & qu'il récite sans faire entendre aucun son : *Omnis honor & gloria. Tunc dicit in altum Per omnia secula seculorum. Respondent Amen. Tunc répond*

Canon au II
Tome des
Capitulaires
de France
donnez par
M. Baluze
col. 1368, &
dans l'ancien
Ordre Rom.
Mus. Ital. T.
2. p. 62.

Oblationes in Altare, & dicit in altum *Oremus*. Deinde dicit *Præceptis salutaribus moniti usque Libera nos à malo*. Tunc dicit Dominus Papa, interveniente nullo sono, hanc Orationem *Libera nos quasumus &c.*

Il faut spécifier davantage la récitation silencieuse du *Libera nos*, parce qu'étant une suite du *Pater*, il y auroit lieu de le dire tout haut; & en effet on le chante à Milan, & nous le disons à voix haute le Vendredi Saint, mais à Rome on le disoit toujours bas, même le Vendredi saint; ce qui a été suivi dans les anciennes Constitutions de Cluni & dans d'autres plus

anciennes où on lit *sub silentio* k aussi-bien que dans l'ancien Ordinaire de Vienne: *Dicat Sacerdos SUB SILENTIO, Libera nos &c.* Deinde *dicat altè, Per omnia secula sac.* Le mot *Altè* est exprimé dans les Coutumes de Cluni de Bernard l par celui de *Manifestè: Post Libera nos &c. MANIFESTE dicatur Per omnia sac.* Cet usage a été retenu par les Jacobins depuis leur Institut.

k *Altè dicat Oremus. Præceptis salutaribus. Pater noster. Deinde Libera nos, quasumus Dominè, SUB SILENTIO.* Vet. Discipl. Monast. p. 44: 1 Part. 2. cap. 17. p. 193.

C'est faire inutilement trop d'effort d'esprit, que de vouloir éluder l'autorité & les expressions de ces Canons Romains. On a pourtant tenté de le faire. On a dit en premier lieu contre le mot *Tacite*, qu'il n'étoit pas dans les autres Ordres Romains, mais nous n'y trouvons rien d'opposé. Cela suffit: car les Rubriques ne sont pas par tout. C'est assez qu'on trouve une fois *Tacite*, pour marquer ce qu'on doit entendre ailleurs par le mot *Secretè*.

On a dit en second lieu, que l'Ordre Romain Monastique où on lit, *Secretè nullo alio*

audiente, ne devoit prouver que pour le Monastere où le Manuscrit a été confiné. Mais il faut remarquer que cet Ordre Monastique est un Ordre Monastique Romain : & l'on sçait bien que S. Benoît qui n'étoit que Diacre, ne fit point de Missel, & qu'on suivit le Missel Romain dans ses Monasteres.

En troisiéme lieu, ceux qui sont un peu étonnez de l'*interveniente nullo sono*, disent qu'il s'ensuivroit donc que le Prêtre ne devoit point prononcer ou réciter, mais la conséquence n'est pas juste, parce qu'on peut parler ou réciter, sans faire résonner la voix. On a soin de le faire ainsi quand on se confesse, & les Prêtres qui disent le Canon selon la Rubrique, prononcent de telle maniere qu'ils s'entendent eux-mêmes, & qu'aux grandes Messes ils sont entendus des Officiers qui sont à leurs côtez. Lorsque l'Evêque avoit auprès de lui des Prêtres concélébrans, quoiqu'il ne fit pas résonner sa voix pour la faire entendre à l'Assemblée, il falloit qu'il ne l'étoufât pas de telle maniere qu'elle ne pût être entendue par les Concélébrans qui devoient le suivre. C'est pourquoi il est marqué dans l'Appendice m du premier Ordre Romain, qu'aux quatre jours solennels de Pâque, de la Pentecôte, de S. Pierre & de Noël, auxquels les Prêtres Cardinaux devoient dire la Messe avec le Pape, & réciter par consequent le Canon avec lui, la voix du Pontife doit se faire un peu plus entendre que la leur : *Dextrâ levâque circumdant Altare, & simul cum illo Canonem dicunt, tenentes Oblatas in manibus non*

fuper Altare, ut vox Pontificis valentiùs audiatur, & simul consecrant Corpus & Sanguinem Domini.

Je ne dois pas omettre ici un endroit de ce même Ordre, qui pourroit peut-être donner lieu à quelqu'un de croire que les Prières du Canon ont été dites d'un même ton que le Diacre dir une partie de l'*Exultet*. On lit dans cet Ordre au Samedi Saint, qu'après que le Cierge Pascal est allumé, le Diacre après les Préliminaires d'une Préface fait la Consécration ou Bénédiction du Cierge en chantant suivant le Canon ou comme le Canon : *Ipsa n̄ expletâ* ^{n̄ ibid. n. 391} *dicis Dominus vobiscum. Resp. Er cum spiritu* ^{pag. 25.} *tuo. Inde, Sursum corda. Resp. Habemus ad Dominum. Gratias agamus Domino Deo nostro. Resp. Dignum & justum est. Inde verò accedit in Consécrationem Cerei, decantando quasi Canonem.* Le P. Mabillon n'a pas fait de Note sur ce mot *Canonem*, parce qu'il a cru sans doute que personne ne s'aviserait d'entendre par ce mot le Canon *Te igitur*. Mais de peur que quelqu'un ne s'y trompât, il est bon de remarquer qu'il faut entendre par là que le Diacre chante la suite du *Dignum & justum est*, suivant le Canon ou la Règle marquée; & encore mieux qu'il le chante comme la Préface, parce qu'en effet dans l'ancien Sacramentaire Romain le Canon commence par la Préface *Sursum corda*, c'est ce qu'on peut voir dans le troisième Livre des Sacrements de l'Eglise Romaine qu'a donné le Cardinal Thomasi pag. 196 : *INCIPIT CANON ACTIONIS Sursum corda. R. Habemus &c.* ce qui est suivi du *Sanctus* & du *Te igitur* tout entier.

C'est peut-être de peur qu'en parlant de la maniere de réciter les Prières secretes, on ne confondît la Préface avec la principale partie du Canon, c'est-à-dire le *Te igitur*, qu'Amalaire met plusieurs fois en titre : *De Te igitur* (& non pas de *Canone*) *cur secreto cantetur*. Quoi qu'il en soit, les Oraisons du *Te igitur* étoient récitées secretement de la maniere que ce terme a été expliqué par *Tacite, nullo alio audiente, interveniente nullo sono*. Et l'on voit assez qu'on ne pourroit pas souhaiter des termes plus clairs & plus précis pour exprimer la récitation secreta.

Or pour être persuadé que cet usage étoit très-ancien, indépendamment des autres témoignages que j'ai raportés dans la Dissertation, & des Remarques que M. Fleury a faites pour le tems de S. Grégoire, il suffit de remarquer que cet usage ne venoit pas alors d'être établi par quelque Decret. C'en est assez pour voir qu'il étoit d'un tems immémorial, que l'Eglise de Rome n'avoit point suivi l'exemple des Evêques d'Orient, qui se rendirent en partie aux desirs de l'Empereur Justinien, & qu'elle n'avoit fait aucun cas de sa Nouvelle, parce qu'elle n'avoit eu qu'à s'en tenir à la grande Regle : *Nilil innovetur, nisi quod traditum est*. Cette Regle doit bien aussi nous suffire pour nous faire observer ce qui est marqué dans le Missel depuis tant de Siecles.

Ce qu'il y a encore de bien remarquable, c'est que dans toutes les Liturgies Orientales, dans lesquelles on fit au VI Siecle les changemens dont nous avons parlé, il y a toujours une

Partie des Prières qui doit être récitée secrètement ; & que cette récitation secrète est marquée & exprimée dans les Liturgies Greques , par le terme *Mysticos*, & dans les autres par des termes équivalens, comme *Gheento* ° ou *Minoit* parmi les Syriens & les Chaldéens & *Dzadzgapar* parmi les Arméniens. Termes qui ne peuvent être expliqués par *separément*, ainsi qu'on a tâché d'éluder le mot *secrète*. Ces mots *Mysticos* & les autres qui répondent au *Secreto* des Latins, & qui sont traduits indifféremment par *secrète*, ou *voce submissa*, ou *voce inclinata*, ou *sine voce*, comme il faut traduire le *Dzadzgapar* des Arméniens, sont plusieurs fois dans toutes les Liturgies au commencement de plusieurs Oraisons, dont le Prêtre ne dit tout haut que la Conclusion, comme nous à la fin des *Secretes* & du Canon. Dans la Liturgie Arménienne qui étoit inconnue en ce pays & que je viens de donner toute entière, j'y trouve vingt-trois fois la Rubrique *Secreto* ; & parmi toutes les Nations Chrétiennes qui ont conservé leurs Liturgies, il n'y en a point où la récitation secrète ne soit ordonnée pour quelques Prières ; en sorte que ceux qui depuis une vingtaine d'années s'avisent de dire toutes les Prières de la Messe à haute voix pour les faire entendre dans l'Assemblée, s'éloignent en cela de la pratique de toutes les Eglises du monde Chrétien. On devroit considérer qu'une pratique si générale marque l'esprit de l'Eglise, & qu'on ne peut sans témérité s'éloigner de son esprit en abandonnant ses règles.

o Rem. Lit. on
1. 2. p. 68.

• Mettons fin à ces contestations en observant que l'usage de la récitation secrète & silencieuse n'est pas une de ces pratiques qui se sont introduites par inadvertance ou par abus, dont on peut facilement découvrir le commencement. Celui-ci se trouve observé dans tous les plus anciens Ordres Religieux & dans toutes les Eglises Latines. Pourquoi s'appliquer à vouloir faire abandonner un Rit si respectable par son antiquité & par son universalité?

Comme la plupart ne se sont éloignés de ce Rit, que parce qu'ils le croioient opposé à l'ancienne Discipline, à laquelle ils vouloient se conformer, il y a lieu de croire qu'ils le reprendront, en voyant aujourd'hui qu'il nous vient de la plus haute antiquité.

Instances & Réponses sur le mot Canere & sur le sentiment du Pere Mabillon touchant la récitation secrète:

p. Sup. page.
119 & 130

On est revenu à la charge contre ce que j'ai dit que le mot *Canere* ne signifie souvent que *réciter*, non seulement parmi les Auteurs Liturgistes, mais même parmi les Poètes. Ceux qui avoient fait l'objection, ne paroissent pas se rendre volontiers aux exemples tirés des Poètes, disons-leur donc encore que depuis tant de Siècles qu'on dit des Messes basses ou privées où l'on ne chante rien, les Auteurs Liturgistes ne laissent pas de se servir du mot *chanter* pour dire *réciter* ou *lire*. On peut le voir dans des Constitutions de l'onzième Siè-

à quelques difficultés.

349

Elle écrites par S. Guillaume Abbé d'Hirsaug-
ge, qu'un Bénédictin Allemand vient de don-
ner au Public. Son Ouvrage est intitulé, *Vetus q Paris, Offi*
Disciplina Monastica 9, & ce que je viens d'in-
diquer est au premier Livre des Constitutions.
pag. 454, où on lit : *De privata Missa quomodo*
fit CANTANDA, id est *LEGENDA*. Cap. 86.
Sacerdos si privatam Missam CANTARE vo-
luerit &c. Dans cette Messe basse ou privée la
récitation haute ne laisse pas d'y être toujours
distinguée de la récitation secrète en ces ter-
mes : *Collectas Secretarum eo ordine dicit quo &*
primas . . . Per Dominum nostrum dicit secretò ;
usque Per omnia sacula saculorum ; & le mot
Secretò y est indifféremment exprimé par *Ta-*
cité : Distâ Oratione Dominica , respondetur
Sed libera nos à malo ; ipse autem (Sacerdos)
TACITE respondet Amen. Sic quoque Libera
nos quesumus &c.

Disons-leur aussi que selon l'ancien langage
vulgaire venu des Auteurs qui ont parlé de la
Messe, on a dit tres-souvent ; & on le dit en-
core dans les Provinces, d'un Ecclésiastique
qu'il chantoit Messe, pour dire qu'il étoit
Prêtre, & qu'il disoit la Messe, quoiqu'il n'eût
peutêtre jamais dit que des Messes basses ; de
là vient que Philippe de Commines vers l'an
1484, parlant du Roi Louis XI qui recouroit
à toutes sortes de Reliques pour recouvrer la
santé, dit 1 que le Pape Sixte (IV) étant in-
formé que par dévotion le Roy desiroit avoir le *Liv. 6. c. 10*
Corporal, sur quoy chantoit Monseigneur saint
Pierre, tantost le luy envoie. On voit donc bien

que par chanter *Messe* ou chanter, tout court, il ne faut entendre que dire la *Messe*, soit qu'on la dise haut ou bas, parce que chanter ne signifie que *réciter*; & que quand au mot *canere* on ajoute celui de *secretò*, comme Amalaire le fait souvent, cela signifie *Réciter secrètement*.

● A l'égard du sentiment du Pere Mabillon, ceux qui cherchent des témoignages pour autoriser la récitation du Canon à haute voix, ont encore tenté de soutenir qu'il leur étoit favorable. Mais j'ai assez fait voir au commencement de la Dissertation qu'il n'avoit parlé dans les Etudes Monastiques que contre ceux qui lisoient avec tant de précipitation, *mangeant les mots & bredouillant*, qu'ils ne prononçoient rien distinctement de tout ce qui devoit être entendu, comme l'Epître & l'Evangile.

Outre la Note sur le mot *Tacite* de l'ancien Ordre Romain qui lui a donné lieu de dire touchant l'ancien usage de l'Eglise Latine, *Non ergo elatâ voce ut apud Græcos*, j'avois dit qu'il avoit beaucoup de peine de voir que quelques Prêtres n'observoient pas la récitation secrète prescrite dans le Missel, & j'avois cité pour mon garant le Révérend Pere Martene. C'est un garant qui n'a pas oublié le fait, & qui est toujours prêt d'en rendre témoignage, comme on peut le voir dans la Lettre qu'il m'a fait l'honneur de m'écrire.

P. C.

MON REVEREND PERE,

POUR réponse à la Lettre que vous m'avez fait l'honneur de m'écrire, je vous dirai que lorsque j'écrivois sur les Rits Ecclésiastiques, le R. P. Mabillon que j'ai toujours regardé comme mon maître, me dit que la témérité de quelques Prêtres qui disoient le Canon de la Messe à haute voix, lui étoit insupportable, & qu'il m'exhorta d'écrire contre. Je l'ai entendu aussi déclamer plusieurs fois contre l'indévotion de certains Prêtres qui disoient la Messe avec une précipitation si grande, qu'ils ne s'entendoient pas eux-mêmes, & qu'il étoit impossible que ceux qui étoient proche d'eux les entendissent. C'est un desordre qu'il nous exhorte d'éviter dans ses Etudes Monastiques, prononçant toutes les paroles d'une voix intelligible, sans précipiter ou manger nos mots, de sorte que ceux qui sont proche de nous puissent entendre ce que nous disons; ce qu'il veut dire NON DU CANON, MAIS DES AUTRES PRIERES que l'Eglise nous ordonne de dire à haute voix, n'ayant jamais prétendu qu'on dît le Canon à haute voix; & je lui ai oui dire que dans l'Eglise Latine on n'avoit jamais dit le Canon à haute voix. Enfin lorsque M. de Vert vint me voir la première fois, il vint lui-même m'avertir qu'il me demandoit, & m'avertit en même tems que c'étoit un homme

hardi & qu'il falloit lui résister, qu'il sçavoit quelque chose, mais qu'il n'étoit pas si sçavant qu'on s'imaginait. Voila, mon R. P. ce que j'ai ouï dire au Pere Mabillon. Mais vous avez traité cette matiere d'une maniere si solide, qu'on ne peut vous opposer que de l'entêtement & de l'amour pour la nouveauté. Je me recommande à vos Prières, & j'ai l'honneur d'être,

Mon Révérend Pere,

Votre très-humble & très-obéissant serviteur,

Signé Fr. EDMOND MARTENE
M. B.

Ce 27 Mars 1726.

Il y a déjà longtems que cet amour de la nouveauté, dont le R. P. Martene parle, s'est glissé sur ce point dans quelques Communautés Religieuses. On a vu à la page 56, qu'avant le tems du Concile de Trente les Chapitres généraux des Dominicains firent des Décrets contre les Religieux qui n'observoient pas la récitation secrète du Canon. Et le dernier Chapitre de Cluni a fait aussi un Décret enjoignant à tous les Prêtres de l'Ordre de se conformer en ce point aux Rubriques du Missel: *Cum nobis relatum sit aliquos ex nostris Sacerdotibus utriusque observantia sacrum Missa*

à quelques difficultés.

359

Canonem altà voce proferre, omnibus & singulis districtè injungimus ut Missalis Rubricis se conforment, & quæ submissa voce, & quæ altiori in Missa pronuntiari debent, ita in celebrando sacrosancto Sacrificio redissent.

Ex Definitionibus Capituli Generalis Cluniacensis
An. 1725 pag. 3.

Le Chapitre général des Bénédictins de la Congrégation de S. Maur, tenu à Mairmon tiers les Tours au mois de Juin de cette année 1726, vient aussi de renouveler, pour la même raison, l'ordre de suivre exactement ce qui est prescrit dans les Rubriques du Missel pour la prononciation des Secretes & du Canon. C'est le premier des réglemens imprimez & envoyez dans tous les Monasteres.

I.

Le Chapitre general enjoint expressément à nos Confreres de garder l'uniformité tant dans l'administration des Sacremens, que dans les Cérémonies & la récitation des Prières du Canon & des autres parties de la sainte Messe. Ils diront à basse voix ce qui est prescrit dans les Rubriques des Missels à l'usage de la Congrégation.

Or les Rubriques du Missel Monastique ; *ad usum Ordinis S. Benedicti & Congregationis S. Mauri*, contiennent comme le Missel Romain l'article XVI. *De his quæ CLARA VOCE, aut SECRETO dicenda sunt in Missa*, où on lit : *Quæ verò SECRETE dicenda sunt ita pronuntiet, ut & ipsemet se audiat, & à circumstantibus non audiat.*

Tome III. De l'usage du Missel.

